[illegible]

J. M. J.

A

GRAMMAR

BY THE REVEREND FATHER C. J. BESCHI,

JESUIT MISSIONARY IN THE KINGDOM OF MADURA.

கடவுள் - துணை.

திருமதுரைச் செந்தமிழ்த் தேசிகருந் தைரியநாத சுவாமிகளுமாகிய

வீரமாமுனிவர்

திருவாய்மலர்ந் தருளிச்செய்த வைந்திலக்கணத்

தொன்னூல்விளக்கம்

மூலமும் - உரையும்.

இதனை அச்சிற்பதிப்பித்துத் தரல்வேண்டுமென்று வேளாளகுலோத்துங்கரிலொருவராகிய

௱-௱ - அருளானந்தப்பிள்ளைகுமாரர்,

நெல்வித்தோப்பு - உபதேசியார்,

மரியேசவேரியாப்பிள்ளை

வேண்டும்பொருளைக்கொடுத்து விரும்பிக்கேட்டுக்கொண்டபடி

புதுவைமாநகரத்திற் கனம்பொருந்திய திருச்சவைக்கல்விச்சங்கத்துச்

செந்தமிழ்ப்புலவருங்களத்தூர்

சுவாமிமுதலியார்குமாரருமாகிய,

வேதகிரிமுதலியாரால்

பழுதறவாராய்ந்து, நன்னூல் - நேமிநாதம் - இலக்கணவிளக்கம் - அகப்பொருள்-புறப்பொருள் - யாப்பருங்கலம் - காரிகை - தண்டியலங்காரம் - தொல்காப்பியம் - பாட்டியல் செய்யுளியல் - வீரசோழியம் - இவைமுதலிய இலககணச்சூத்திரங்களைமேற்கோளாகவும், குறள் - நாலடி - சங்கசசெய்யுள் - ஔவைவாக்கியம் இவைமுதலிய இலக்கியச்செய்யுளை உதாரணமாகவுஞ்சேர்த்து - அச்சிற்பதிப்பிக்கப்பட்டது.

இஃது

புதுவையில்பிராஞ்சுமகாராசாவினது தருமக்கல்விச்சங்கத்துத்

தலைமைப்புலமைநடாத்தும்

ஷிராப்பு ஞானியாப்பிள்ளை குமாரர்

அதிசெயநாதப்பிள்ளை

என்பவரால் - நிறைவேறப்பட்டது.

௲அ௱௩௰அ-க்குச்சரியான - விளம்பி - ௵.

இதன்விலை - ௫ - ௷.

DE L'IMPRIMERIE DE C. GUERRE.

சிறப்புப்பாயிரம்.

—oo‡‡oo—

பூமலிசந்தனப்பொதும்பரினீடுந், தேமலிகனிகடேன்றிசையெலாமோடும், பிடிகண்டுமுகிலெனப்பீலிகளாடும், வடியுண்டுவண்டினமறைமிசைபாடுங், கிள்ளையாறங்கங்கிளையுடன்பேசுங், கொள்ளையாப்பலமணங்கொண்டுகால்வீசு, மித்தகைவளங்களெய்துதென்மலைவா, ழெத்தகைமுனிவருமிருமருங்கினிற்ற, மகத்தியமுனிவற்கனையமெய்ப்போதன், சகத்திற்பிரகாசச்சத்தியவேத, னிலக்கணக்கடற்கரைமயறியதீரன், பலக்கணக்கலைஞர்பணிசெய்கெம்பீரன், சராசரமெல்லாந்தந்துகாத்தழிக்கும், பராவருநலந்திகழ்பராபரனருள்பெறீஇச, சுத்தமெய்ஞ்ஞானச்சுகோதையந்தழுவு, மெய்த்தவவிரதவீரமாமுனிவ, னெழுத்துச்சொற்பொருள்யாப்பணியென்னும், விழுத்தகையிலக்கணமேலொருரைத்தவை, கற்றோர்க்கெளிமையுங்கல்லார்க்கருமையும், பெற்றோங்குயர்சீர்பெற்றித்தாகவி, னந்நாட்டவர்க்குமினிதுபுலப்பட, நன்றுட்டங்கணுடுகஞ்சனம்போற், றன்றுவியற்றியதக்கதொன்னூற்குறை, முன்றுளியையமொழிந்தனர்சிலரது, பன்றுளேட்டிற்பல்லோர்வரைதலி, னன்றுடோறுநவைமிகுந்ததனை, யுலகமலையாதுறுபிழைதிருத்திக், கலைஞர்மேற்கோள்காட்டிவித்திளைஞ, ருசிதமாகவுணர்ந்திடவிதனை, யச்சிற்பதிப்பித்தருள்கெனத்தோடவி, மூல்விக்கேணியருஞ்சீர்வளர்த்த, நெல்வித்தோப்பெனுநீணகர்வளர்மெய், யருளானந்தவேள்ருந்தவசீலன், பொருள்ளாயளித்தபுண்ணியவிசாலன், சாற்றியமொழிகடவாதவாய, னேற்றவர்க்குப்பொருளீயுஞ்சகாயன், கற்பகத்தாருபோற்கனம்பெறுங்கையன், றற்பரனடிமலர்தழுவியமெய்ய, ஞேங்குசத்தியமறைமேயாதுமுபதேசன், தீங்கிலாதறநெறிச்செலுத்தும்பிரகாசன், பொறுமையிற்பூமியைப்போலுங்குணாளன், வறுமையுற்றோர்க்கனமவழங்குந்தயாளன், பாராளர்போற்றம்பகர்மேழிக்கொடியன், காராளர்மரபன்கடவுட்கடியன், கல்வியிற்சேடனிற்கனம்பெறுந்தீரன், செல்வமதனிற்செழிக்குங்குபேரன், சவேரியாமகிபன்சாற்றினனாக, விவேகமிகுந்துயர்வித்தகருரைத்த, தொல்காப்பியமெனுந்தொன்னூனன்னூ, லல்காப்பெருமைகொளகப்பொருள்புறப்பொருள், காரிகையாப்பருங்கலமலங்காரம், வீரசோழியமோர்விளங்குபாட்டிய, லிலக்கணவிளக்கமியனேமிநாதம், விலக்கணவாதுவிளங்கியபற்பல, நூற்களினுள்ளநுட்பசூத்திரமெலா, மேற்கோள்காட்டிமிகத்தெளிவெய்த, நிதிபெறுமிருளைநீக்குசூரியன்போல், விதிபெறுந்தொன்னூல்விளக்கவிருத்தியை, தாளாளர்போற்றுஞ்சத்தியசம்பன்னன்; வேளாளர்மரபில்விளங்கியகன்னன், றவளநிறத்துச்சரசுவதிவிலாசன், குவளைமாலையன்கொற்றவர்நேசன், குளத்தூர்வாளைருயின்குக்கிப்பாயுங், களத்தூர் வாழுங்கருணையங்கடலான், சங்கரன்பதம்பணிசைவசிகாமணி, துங்கநற்சந்தன்சுவாமிமான்மைந்தன், செந்தமிழ்ப்புலமைசேர்தருபண்பள,வந்தமில்பெருங்குணத்தறிருனருந்தகை, போதகிரியைபொருந்துறுமியலணி, வேதகிரியெனும் விற்பனக்கவிஞ, ஞேர்புகழுலகமுவப்பப்,பார்புகழச்சிற்பதிப்பித்தனனே.

இஃது

பட்டாம்பாக்கமேலைமட முத்துச்சிதம்பரையர்குமாரர்

சுப்புராயவையரால்

சொல்லப்பட்டது.

—ooo—

நெல்லியினகர்வாழுபதேசி ஞானநிறைமரிசவேரியாமகிப
னெறிகொள்வேளாளகுலத்தினன்சுவாமிநிருபன்செய்தவத்தினில்வந்த,
வல்லவன்வேதகிரிப்பெயர்படைத்தவள்ளலைவீரமாமுனிசெய்
மாசிலாத்தொன்னூல்விளக்கத்தையச்சில்வளம்பெறப்பதிப்பிப்பாயென்ன,
தொல்லைநன்னூற்றொல்காப்பியம்வீரசோழியமிவைமுதற்பலவுந்
தொகைப்படக்கூட்டிமேற்கோளெனக்காட்டித்துலங்கச்சிலேபதிப்பித்தா,
னெல்லியைக்குடிக்கும்பரிதியைப்போலவெழுந்தன்னூலிருள்போக்க
லிவ்வுலகதனிற்பலவதிசயத்தியலிதுவுமோபேரதிசயமே.

இந்தச்செய்யுள் பரஞ்சோதி முதலியார்குமாரர்

சின்னத்தம்பிமுதலியாரால்

சொல்லப்பட்டது.

புதைய லுக்கஞ்சனம்போ லும்புவியிருட்குக்கதிர்போ லும்புலனில்லார்க்குத்,
துதைமனத்தினிசிநீக்கிச்சேதனமுண்டாக்குவிக்குந்தொன்னூற்றீப,
மிதையெழுதாவெழுத்திலிசைத்திடுவென்றுன்சவேரியாமகிபவேந்த,
லதையுநீந்துபிழைதிருத்திவேதகிரிப்புலவனச்சிலமைவித்தானே.

இ ஃ து
சிதம்பரமுதலியார் குமாரராகிய
வீராசாமிமுதலியாரால்
சொல்லப்பட்டது.

அவையடக்கம்.

பன்னிருசீர்க்கழிநெடிலடி யாசிரியவிருத்தம்.

சேற்றிற்பிறந்தசெந் தாமரைச்சிப்பியிற்செனித்திடும்வெண்மைமுத்துச்' சிலந்திவாய்ப்பட்டு மண் ணுற்றபொன்னீயின்வாய்த் தேன்களர்நிலத்தினுப்போ, டாற்றிற்கலந்திடுஞ் சலதாரைவெள் ளநல்லாவினுறுகோரோசன, மமிழ்தத்தி லுற்றநீர்கவரிமாகுந்தள மணிநாவிதருகத்தூரி, நாற்றமி குமலரிணர்பூரைருமினுறம்புனுகு நன்மைசவ்வாதிவையெலா, தண்ணும்படமிழ்வெனினு மிகழாது கொள்வர்போனுட்டுதொன்னூல்விளக்கி, லேற்றமேற்கோளுரையுதாரணத்திற் றீதேமையாதுளவாயினு, மிவையெலாமுன்னோர்கள்சொன்னதென்றறிஞ்ஞொணேமிகழார்கள்புகழார்களே.

பக்கம்	வரி	பிழை	திருத்தம்	பிரசித்தபத்திரிகை
க	௪௩	டல்லோ	டலவோ	இதுவரையிலச்சிற்பதிப்பித்தா
௨	௪	யல்லோ	யலவோ	ண்புத்தகங்கள் நாலடியார்மூல
௨	௰க	கருதி	கருதித்	பாடம் தொன்னூல்விளக்கமூ
௨	௰௪	வீண்டு	வீண்டுப்	லமும் உரையும் காரிகைமூலம்
௩	௩௩	மெல்வினம்	மெல்லினம்	தண்டியலங்காரமூலம் சதுரக
௩	௰க	தமிழ்ப்பிற	தமிழ்பிற	ராதிவாழ்த்துமாலை பேரின்ப
௪	௩	மண்கள்	மண்மகன்	க்காதல் தொன்னூல்விளக்கப்
௮	௩௩	ளந்தந்தி	ணந்தி	புகழ்ச்சிமாலை
௰க	௫க	விடலதா	விடலாதா	இப்பொழு தச்சிற்பதிப்பிக்
௰௨	௬	நிலேப்பனே	நிலப்பனே	கும் புத்தகங்கள் நாலடியாரு
௰௨	௪௪	பகாப்பதத்தோடு பகாப்பத மாயும்	பகுபதத்தொடு பகுபதமாயும்	ரை நீதிவெண்பாவுரை வீரசோ ழியமூலம்
௰கூ	௨கூ	கட்டிவிக்க	கடடுவிக்க	இனிமேலச்சிற்பதிப்பிக்கும்
௰கூ	௩௩	டொப்ப	டொட்ட	புத்தகங்கள் சூத்திரவசுராதி
௨க	௩௰	விஞ்ஞை	விஞ்சை	நைடதமூலம் ஆசிரியநிகண்டு
௨௪	௰௫	ஈரழிவு	ஈறழிவு	பிங்கலம் பன்னிரண்டாவதுதி
௨௩	௪௫	மாயிற்று	மாயின	கண்டு கடனறியகவல் அறநெ
௨௩	௪௫	மாயிற்று	மாயின	றிச்சாரம் நீதிசாரம் தருமநீதி
௨௩	௪௬	மிக்கது	மிக்கன	வெண்பா உலாமாலை நல்வழி
௨௩	௪௭	மிக்கது	மிக்கன	நன்னெறி மூதுரை இம்மூன்
௨௩	௪௮	மிக்கது	மிக்கன	றும்பதவுரை தொகையகராதி
௨கூ	௨௫	மற்றொட	மற்றோட	சிதம்பரப்பாட்டியல் அடைக்
௩க	௰௪	சொல்லல்	சொல்லல்ல	கலமாலை உபகாரமாலை வீரமா
௩௪	௩௬	வீனே	வினே	முனிவர்செய்தகலிவெண்பா.
௩௬	௰௭	ளகர	ணகர	புத்தகங்கள்வாங்க வேண்டியவ
௩௬	௰௭	டகர	றகர	ர்புதுவையிற்சேர்ந்த நெல்லித்
௩௬	௰௩	எழுத்திலே	எழுத்திலே	தோப்பு மாதா கோயில் உப
௪௩	௫௪	தூரனவும	துணாவு	தேசியார் மரியே சவேரியாப்
௫௫	௰௩	அன்றியும்	அன்றியும	பிள்ளையவர்களிடத்திலும் செ
௫௫	௫௩	மருதயாற்றின்றெ ற்கும் வைகை யாற் றின் வடக்கும்	மருதையாற்றின்வ டக்கும் வைகையா ற்றின்றெற்கும்	ன்னபட்டினத்திற்கடுத்த கு ளையில்காளத்திமுதலியார் வீதி யில் மாதாகோயிற் கெதிர்த்த
௭௩	௫கூ	ஞாஞ்சி	ஞாஞ்சிர்	வீராசாமிமுதலியார்வீட்டிலும்
௮௫	௨௭	பிறங்கப்	பீர்ங்கப்	வாங்கிக்கொள்ளலாம்.

கடவுள் துணை.

இஃது வீரமாமுனிவர் திருவாய்மலர்ந்தருளிய ஐந்திலக்கணத்

தொன்னூல்விளக்கம்.

மூலமும்-உரையும்.

பொதுப்பாயிரம்.

நீர்மலிகடறவழ் நிலன்முதன்மற்றவுஞ், சீர்மலியுலகெலாஞ் செய்தளித்தழிப்ப, வல்லவனாய்முதன் னட்டமொடெல்லையு மில்லவனாய விறையோனொருவனைப், பன்மையொழியப் பணிந்தேயிராவிருட், டன்மையொழியத் தரணியிற்றோன்றிய, வாதவனிகரிரு ளகத்தறவன்னோ, னோதியமறைநா லோதினனாகி, யம்மெய்ப்பொருளோன் றவனை வருமுணரச், செம்மெய்ப்பொருளைத் திருமறைவழங்க, வமைத்துளத்தெழுந்த வாசையுட்டூண்டிச், சமைத்துளயாவருந் தாங்கத்தருகென, வேவியதாக விப்பணியேற்றினான், மேவியவைம்பொருள் விளக்கலுணர்ந்து, விரிவிலாத்தொன்னூல் விளக்கமெனும்பெயர்த், தரியவாசிரியரருந்தமிழ்ச்சொல்லிற், பிறநான்முடிந்தது பெயர்த்துடன்படுத்தியும், புறநான்முடிந்தது பொருத்தியுந்தானொரு, வழிநான்முடித்தனன் வாய்ப்பருமெய்ம்மறை, மொழிநாவித்தராய் முதிர்சிறப்பிலணைபி, லிரோமைநாட்டினின்றெய்தியமுனிவருள், விநோதமொழிதயைமேவக, நேரமாதவத்தின்வீரமாமுனியே.

என்பது. இவற்றானூலின்பெயருமாக்கியோன்பெயருமாக்கிய காரணவகையுந்தரும்பொருளளவுங்கொள்வோர்பயனுமென்றிவ்வைந்துறுப்புளவிச்சூத்திரம் பொதுப்பாயிரமாகவம்மாமுனிமாணக்கருணூலினெளியனெனு மன்பிலுயர்ந்தோ னுரைத்தவாறு காண்க.—என்னையோவெனில் — நூலேநுவல்வோ னுவலுந்திறனே, கொள்வோன்கோடற் கூற்றுமைந்து, மெல்லாநூற்கு மிவைபொதுப்பாயிரம். *எ-து* நன்னூன்மேற்சொல் ஆகையில், விருத்தி. பெருங்கடல்சூழ்ந்த பூவுலகாதி மற்றுமுண்டாகிய செல்வமுடையவுலகங்களியாவையுந் தானுளவாக்கவு நிலைபெறக்காக்கவு மழிவுறநீக்கவும் வல்லவனாகியாதியுமந்தமுமளவுமொப்பு மெதிருமில்லாதவனா யெவ்வகைப்பொருளினு மேனின்றுயர்ந்த கடவுளொருவனைமற்றைத்தேவரைநீக்கித் தனியேபணிந்துபோற்றி மாவிராவிருளைநீக்க விப்பூவுலகிற்றோன்றிய பருதியைப்போல மனவிருளாகிய வஞ்ஞானத்தைநீக்க வக்கடவுளோதித்தந்த வேதநூலையோதுங் குருவேயாகி யம்மெய்க்கடவுளை யெவருமறிந்துவணங்கவு மவனேதந்தவேதநா லெங்கும்வழங்கவு மாசையேமனத்துட்டூண்டி யேவியதாக விதுவேகாரணமெனத்தா னெழுத்துச்-சொற்-பொரு-ளியாப்-பணியெனவைந்திலக்கணப்பொருட்களைக் கல்லாதவருங்கண்டுணரும்படி தெளிவாகவிளக்கத் துணிந்ததைப் பற்றித் தொன்னூல்விளக்கமென விந்நூற்பெயராகிப் பிறதமிழ்நூலோர் முன்னுரைத்தோதிய வற்றைத் தானுடன்படுத்தியுந் தமிழ்ப்புறநூலோர் விதித்தவற்றுட்சிலதொன்பொருத்தியு மீண்டொருவழி நூலெனமுடித்துரைத்தானிவராரோவெனின் மெய்யங்கடவுடந்த மெய்ம்மறைநூலிற்குருக்களாகச் செல்வவிரோமைநாட்டினின் றெழுந்தருண் முனிவருளொருவராகிய வீரமாமுனியென்பானெனக் கண்டுணர்க. ஆகையிலினிவருஞ் சூத்திரவிதியு முரையின்விரிவு மம்மாமுனிதான் றரவே செவிவாயாகப்பருகி நெஞ்சுகணாகவுணர்ந்துகொள்வது கல்விவிரும்பினர்கடனே, என்றவாறு. பதிகம்-பாயிரம்-முகவுரை -ஒன்றும்(க)

பொதுப்பாயிரமுற்றிற்று.

சிறப்புப்பாயிரம் எழுத்ததிகாரம்.

(க-சூ) சொன்னூலடையாத் தொகைக்குணத்தொன்று, முன்னூறந்த முதல்வனைப்போற்றி, நன்னூலாய்ந்தோர் நவின்றவைம்பொருட், டொன்னூல்விளக்கமுன் சொற்றுதுமெழுத்தே.

எ-து. சொல்லத்தகுமெந்நூல்வகையானு மடையப்படாததேவகுணங்களியாவையுந் தொகுத்துளனாகி மிக்காருமொப்பாருமின்றி யொன்றாய்நிற்குங் கடவுளிவனென முதனூலாகியவேதநூலைத்தந்தமுதல்வனைப்பணிந்து நானேவழுவிலவுரைக்கவு மற்றவர்பயனொடுகேட்பவுந் துணைச்செயல்வேண்டியவனடி தலைமேலணிந்துபோற்றி முன்செந்தமிழ்நூற் கற்றோருரைத்த வெழுத்துச்சொற்பொருளியாப்பணி யெனவைம்பொருளிலக்கணங்களை விளக்கத்தொடங்கி முன்னீண்டெழுத்தியல்பின்னதென வுரைத்துக்காட்டுதுமாகையி னிதுசிறப்புப்பாயிரம் என்னைதெய்வவணக்கமுஞ்செய்பொருள் விளக்கமுஞ் செப்புவதாகுஞ் சிறப்புப்பாயிரம். ஆதலாலிலக்கியவகையான் மூத்தோர்புதைத்தவரும் பயனாகியபொருளைக் கண்டறிந்தெடுப்பதற் கிலக்கணநூலேவிளக்காம் விளக்குதலால் விளக்கென்னப்பட்டது ஒளிவிடாமூடினதீபத்தாற் பயனில்லை யென்றதுபோல முன்னோர்தந்த விலக்கணநூலெலாஞ் செந்தமிழ்ச்சிறந்தமொழியோடு மூடிக்கிடப்ப விக்காலத் தவ்விளக்கொளியைக் காண்பாரில்லாததற் கொருபயனுமில்லை தென்மொழியார்க்கு வடமொழியைத் தானுணர்த்தக்கருதியவர் முன்னறிந்த தமிழ்ச்சொற்கொண்டல்லோ வடமொழிப்பயனை யுரைத்தல் வேண்டுமாகையான் மூத்தோர்புதைத்த நூனலம்விளங்கவுங் கல்லாதவரும் பயன்கொண்டுணரவு நானேயதன்மேற்கவித்த போர்வைநீக்கியறிஞர் முன்கொளுத்தினதீபமெவர்க்குமெறிப்பக் கையிலேந்தினாற்போல வவர்முன்செந்தமிழ் மொழியான்மறைத்த விலக்கண

நூலை யிவணீந்தமிழுரையால் வெளிப்பொருளாக்க நினைத்தேனுயினு முன்னோர்தந்தயாவையும் விரித்து
ரைத்தா லிந்நாலும் பெருக்கண்டவரஞ் சித்துணியாமென்று கருதிமுனமிகவறிய வேண்டுவதொன்றை
த்தெரிந்து தருவேனிறகு முவளைத்து முற்றுமுன்னேதாயினா கொண்டுவருவதன்றியே பறக்கும் பருவ
ம்வந்தபின் றுமே மேட்வனபறவையல்லோ வவ்வாறிங் ஙனநானுமுழைத்தோர் சொன்னதை யவரவர்த
மேகண்டு பிடிக்கவேண்டுவதை மாத்திரம் விதிவிரித்துரைப்பேன தன்பின்முவளைத்த சிறகைவிரித்து மே
ற்பறந்து மேய்ந்தாற்போலவுந்தந்த பாசத்தைப்பற்றி மலையேறத்துயர் மதயாவனையையேறிநடாத்தினு
ற்போலவுஞ் சிறிதோர் தெப்பத்தைப்பிடித்துப் பெரும்வெள்ளத்தை நீந்தினுற்போலவுமிங்ஙன நான்
ந்த வற்றைக்கொண்டு செந்தமிழ்ப் பெருங்கடனீந்தவு முழுசவுஞ் செய்துமுற்றுலகெல்லாம் புகழ்ப்புலவ
ர்புதைத்தப்பெரும்பயனவமணித்தாமெடுத்தணிவதேயெளிதாமங்ஙனமீண்டு நாமொருபுது நாலாயினு
தொன் னூலிற் கொருபுதுவழி யாயினுங்காட்டுவதுணார துயர்ந்த முன்னோர்தந்த நாவலவிளக்குதற் கரு
தெளிவுவேண்டி வேறுவேறுய்ச்சூத்திரந் தரினுமுழைத்தோருரைத்த பற்பலவற்றையும் பொருத்து துமா
யினுஞ் செந்தமிழுணர்ந்தோர் வழியேயன்றிப்புறனடையாய்ச் சிலவிகறபம்புறநால் வழியேசென்றுகா
ட்டுதுமாகையான்முன்னோர் நாலினடையினும் விகற்பநடையினு மெழுத்துச்சொற் பொருளியாப் ப
ணியெனவைந்திலக்கணங்களை யைந்ததிகாரமாக வீண்டுபிரித்துக்கூறுதுங் கூறியநடையில் வழுவினுமு
ற்றறி துணர்ந்தோரிசைவொதன்பொடு தாங்கிக்கண்டவழுவிவனதீர்ப்பது, மீண்டைம்பொருளை யுரைத்தவ
ழியிழி வெனினுந் துணிந்தகருத்துநன்றென வொருவா திவற்றைக்கொள்வதுங்கடனே. எ-று. (க

சிறப்புப்பாயிரமுற்றிற்று.

எழுத்ததிகாரம்.

முதலாவதெழுத்தியல்.

(உ-சூ.) தோற்றமும்வகுப்புந் தோன்றும்விகாரமுஞ், சாற்றுவித்தோன்றுந் தானெழுத்தியல்பே
எ-து. எழுத்திலக்கணமாமாறுணர்த்துதும் எழுத்தின்றோற்றமும் வகுப்பும் விகாரமும் என்
ம்மூன்றனுள் எழுத்துவகைப்பாடெல்லாமடங்கும் என்வன தோற்றமென்புளி எழுத்துப்பிறக்கு மிட
மும் முறையும் எண்ணுமெனவும் வகுப்பென்புளி முதல்சார்புயிர்மெய்முதலியகூறுபாடெனவும் விகா
ரமென்புளி பதத்தி லும புணர்பிலும் வருந்திரிபாக்கமுதலிய வேறுபாடெனவுந்தோன்றும். எ-று. உளி
எ-து. இடம். உழியென்பாருமுளர். (க

(ங-சூ.) உயிரிடை யினமிடறுரம்வலியுச்சிமெலியியை, முதலிடமாயிதழ் மூக்கணம்பன்னு, வைந்
வணையிடத்தா மக்கரப்பிறப்பே.
எ-து எழுத்தின்றோற்றமாமாறுணர்த்துதும் உதானவாயுவின்காரணமாக எழுத்தெல்லாம் பி
க்குமாயினும் அவற்றுட்பன்னீருயிர்க்கும் ஆறிடையினத்திற்கும் மிடறேமுதலிடமாகவும் ஆறுவல்
னத்திற்கும் நெஞ்சேமுதலிடமாகவும் ஆறுமெல்லினத்திற்கும் உச்சியேமுதலிடமாகவும் அன்றி உத
ம் - மூக்கும் - அண்ணமும் - பல்லும் - நாவும் - எனவிவ்வைந்தேதுவணையிடமாகவும் எழுத்தெல்லாம்பி
க்குமென்றுணர்க. ஆயினும் இவற்றையும் எழுத்தின்முறையையும் எண்ணையும் உணர்த்துவ துறுப
வின் றிப்பொழுதழிவாகையானும் இனிச்சிலவுரைப்பது முறையாமென்றமையானும் இங்ஙன மவ
றைநீக்கி எழுத்தின்வகுப்பும் விகாரமுமெனுமற்றிரண்டையுமவிளக்கக்கூறுதும் இதன்விரிவைபுணரவே
ண்டில் தொல்காப்பியத்துட்காண்க அதனினும்விரிவு போகத்தியம் நன்னூல். எ-று. (உ

முதலாவதெழுத்தின் றோற்றமுற்றிற்று.

இரண்டாவதெழுத்தின்வகுப்பு.

(ச-சூ) முதல்சார்புயிரோ டுவினமெய்யே, முதற்கண்ணெழுத்தே மொழியீற்றெழுத்தே, யுயிர்மெ
குறினெடிலோடுமாய்த, மாறுகுறுக்கமளபெடையிரண்டு, மாத்திரைப்புணர்பெனவகைப்படுமெழுத்தே
எ-து எழுத்தின்வகுப்பாமாறுணர்த்துதும் இம்முதற்சூத்திரத்துள் இனிச்சொல்லக் குறித்தவகைமெ
ல்லாந்தொகைப்படக்காட்டித்தந்தனம் ஆகையிலவ்வவச்சூத்திரத்துள் அவ்வவற்றைமுறையேகாண்க. (க
(ரு-சூ.) முதலெழுத்துயிரீராறுடன்மூவாறே, சார்பெழுத்துயிர்மெய் தனியாய்தத்தோ, டஃகி
இ உஐஔளமவ்வாய்த, முயிரளபொற்றள பொருபஃதென்ப.
எ-து. முதல்சார்பெழுத்தாமாறுணர்த்துதும் தமிழெழுத்தெல்லா முதலெழுத்தெனவுஞ் சா
பெழுத்தெனவும் இருவகைப்படும், இவற்றுட் பன்னீருயிரும், பதினெண்மெற்றும், ஆக்முதலெழு
தொருமுப்பதுமாம். சார்பெழுத்தோவெனில், உயிர்மெய்யும், ஆய்தமும், குற்றியலிகரமும், குற்றிய லு
ரமும், ஐகாரக்குறுக்கமும், ஔகாரக்குறுக்கமும், மகரக்குறுக்கமும், ஆய்தக்குறுக்கமும், உயிரளபெடை
யும் ஒற்றளபெடையும் ஆகச்சார்பெழுத்தொருபஃதாகும். எ-று. முதலுக்கு, தலைமை பிரதானம் கூ
சார்புக்கு, தலைமையின்மை அப்பிரதானம். எ-ம். கூறுவர், எ-று. (உ
(சா-சூ.) எ ஒவ்வும் றனழவ்வு மென்றைம்முதலு, முயிர்மெய்யுயிரளபொழியென்சார்பு, மந்தமிழ்
குரிய வாரியமும்பிறவே. .

எ-து. முன்சொன்னவற்றிற்குச் சிறப்புவிதி விகற்பித்துணர்த்துதும் கூறியமுப்பது முதலெழுத்துள்ளே எகர ஒகரங்களென இருகுற்றுயிரெழுத்தும் றனழவென மூன்றொற்றும் ஆகமுதலெழுத்தைந்தும கூறியபத்துச்சார்பெழுத்துள்ளே ஆய்தமும் ஒற்றளபும் ஆறுகுறுக்கமும் எனவெண்சார்பெழுத்துந்தமிழ்மொழிக்குரியன, அன்றியாரியமொழிக்குள்ளில்லன, சொன்னவிப்பதின்மூன்றொழித்தொழிந்த பத்துயிர்பதினெட்டொற்றென முதலெழுத்திருபத்தைந்து முயிர்மெய்யுயிரளபெனச்சார்பெழுத்திரண்டுமாகத்தமிழிற்குமாரியத்திற்கும்பொதுவெழுத் திருபத்தேழென்றுணர்க, அன்றியுந்தென்மொழிக்கில்லனவாகி வடமொழிக்குரியவெழுத்தெத்துணையோவெனில்ஆரியமொழியில்வழங்குமுயிர்பதினாறுள்ளும்.மெய்ம்முப்பத்தேழுள்ளும் சொன்னபொதுவெழுத்தன்றி உயிராறும் ஒற்றிருபத்திரண்டுமாக வடமொழிக்குரிய வெழுத்திருபத்தெட்டெனக்கொள்க, இங்ஙனம் ஆரியமொழிக்கவனுந் தமிழிடைத்துணைக்குங்காவலப் பொதுவெழுத்தால்வரும்பதமே சிறப்புடைத்து அல்லனவருதல் சிறப்பன்றெனக் கண்டுணர்க.—நன்னூல். றனழ எ ஒவ்வுமுயிர்மெய்யுமுயிரளபல்லாச்சார்பெழுந்தமிழ்ப்பிறபொதுவே. எ-று. (௩)

(எ-சூ.) இடுகுறிகாரண மிவைபொதுச்சிறப்பென, வீரிரண்டாகு மெழுத்தின்பெயரே.

எ-து. தமிழில்வழங்குநாற்பதுவகை எழுத்திங்ஙனம் வேறுவேறுப்விளக்க முன்னர் வழங்குமவற்றின்பெயரைக்கூறுதும் அவைநால்வகைப்படும் இடுகுறிப்பொதுப்பெயரும் இடுகுறிச்சிறப்புப்பெயரும் காரணப்பொதுப்பெயரும் காரணச்சிறப்புப்பெயருமென்றுணர்க, [உதாரணம்.] உயிரே-உயிர்மெய்யே-உடம்பே-என்பன. இடுகுறிப்பொதுப்பெயர் அவற்றுள் அ ஆ க ங முதலிய இடுகுறிச்சிறப்புப்பெயர். குறில். நெடில். வல்லினம். மெல்லினம். இடையினம் முதலியகாரணப்பொதுப்பெயர், குற்றியலுகரங் குற்றியலிகரமுதலிய காரணச்சிறப்புப்பெயரெனக்கொள்க. ஆகையில் [உ-ம்.] நாகு-எனுமொழியீற்றெழுத்து இடுகுறிப்பொதுப்பெயரால் உயிர்மெய் எ-ம். இடுகுறிச்சிறப்புப்பெயரால்-கு-எ-ம். காரணப்பொதுப்பெயரால் குற்றெழுத்து எ-ம். காரணச்சிறப்புப்பெயரால் குற்றியலுகரம் எ-ம். பிறவுமேற்கும் பெயரொடுவழங்கும். எ-று. (௪)

(அ-சூ.) அம்முதலீராறுயிர் கம்முதன்மூவாறுடல், குறில் அ இ உ எ ஒவ்வைந்தே நெடில், ஆ ஈ ஊ ஏ ஐ ஓ ஔ வேழே.

எ-து உயிருமுடலுங் குறிலுநெடிலுமாமாறுணர்த்துதும் உயிரெழுத்துப்பன்னிரண்டு [உ-ம்] அ. ஆ இ ஈ உ ஊ எ ஏ ஐ ஒ ஓ ஔ. எம். மெய்யெழுத்துப்பதினெட்டு. [உ-ம்] க் ங் ச் ஞ் ட் ண் த் ந் ப் ம் ய் ர் ல் வ் ழ் ள் ற் ன். எ-ம். பன்னீருயிர்களுட்குற்றெழுத்தைந்து [உ-ம்] அ இ உ எ ஒ எ-ம் நெட்டெழுத்தேழு. [உ-ம்] ஆ ஈ ஊ ஏ ஐ ஓ ஔ. எ-ம். வரும். உயிராய்வரினுமெய்யொடுத்துயிர் மெய்யாய் வரினுங் குறில்குறிலே நெடில் நெடிலேயாம். உயிருக்கு ஆவி-அச்சு-சுரம். எ-ம். மெய்க்கு, புள்ளி-உடல்-உடம்பு-ஒற்று-அல்-வியஞ்சனம்-எ-ம. குறிற்கு, குறில்-குறுமை-இரச்சுவம். எ-ம. நெடிற்கு, நெடில்-நெடுமை-தீர்க்கம்-எ-ம். கூறுவர். எ-று. (௫)

(கூ-சூ.) வலிகசடதபறமெலிஙஞணநமன, விடையரலவழள வெனமூவினமே.

எ-து. மூவினமாமாறுணர்த்துதும் முன்சொன்னபதினெட்டொற்றெழுத்து மூவினமாகவகுக்கப்படுமவை வல்லினமாறு. [உ-ம்] க் ச் ட் த் ப் ற் எ-ம. மெல்லினமாறு [உ-ம.] ங் ஞ் ண் ந் ம் ன், எ-ம். இடையினமாறு. [உ-ம்] ய் ர் ல் வ் ழ் ள் எ-ம். வருமெனக்கண்டுணர்க. வலிக்கு வலி-வன்மை-வன்கணம்-சுப்பரிசம்-எ-ம். மெலிக்கு மெலி-மென்மை-மென்கணம் அநுநாசிகா பரிசம் எ-ம் இடைக்கு இடை-இடைமை இடைக்கணம் அந்தத்தக்கரம்-யண் எ-ம். கூறுவர். எ-று. (௬)

(ம-சூ.) உயிர்கசதபஞநமவயமுதற்கே, எ ஒ ஔவுமெல்லினஙவ்வு,நீத்துயிர்ணமனவிடையினமீறே

எ-து.. முன்சொன்னமுப்பது முதலெழுத்துள்ளே மொழிமுதற்கண் வருமெழுத்துமொழியீற்றின்கண்வருமெழுத்தும் அவையிவையென்றுகாட்டுதும் பன்னீருயிரும் கம்முதலொன்பதுயிர்மெய்யுமொழிமுதற்கண்வரப்பெறுமெனக்கொள்க [உ-ம்] அவல ஆவல இனம் ஈனம் உழி ஊழி எரி ஏரி ஐயம் ஒதி ஓதி ஔவியம் எ-ம். கனி சனி தனி பனி ஞாலம் நதி மதி வதி யதி. எ-ம் பிறவுமன்ன அன்றியுங்குற்றெகரங்குற்றொகர மௌகாரமொழித்தொழிந்த வொன்பதுயிரும் ண் ம் ன் ய் ர் ல் வ் ழ் ள் எனவொன்பதொற்றுமொழியீற்றின் கண்வரப்பெறுமெனக்கொள்க.[உ-ம்]பல-பலா-பரி-தீ-உரு-மகடூ-[illegible]-[illegible] எ-ம். மண் கம் மின் மெய் சீர் பல் தெவ் கூழ் கள் எ-ம். பிறவுமன்ன அன்றியு மேவலிடத்து நொ எ-ம் து எ-ம். சௌ எ-ம். உரிஞ் எ-ம். பொருந் எ-ம். வருமெனக்கொள்க. யதி-எ-து, முனிவர் எ-று. (எ).

(மக-சூ.) உயிரோமெய்யவணந்துயிர்மெய்யாகு மவையிரு நூற்றொருபத்தாறென்ப.

எ-து உயிர்மெய்யாமாறுணர்த்துதும் உயிருமெய்யுங்கூட்டிஉச்சரிக்கப்படாநிற்குமெழுத்தே உயிர்மெய்யெனப்படும். [உ-ம்.] க கா கி கீ கு கூ கெ கே கை கொ கோ கௌ எ-ம் வரும் ஆகையிற் பன்னீருயிருமூவாறுமெய்யொடுறழ உயிர்மெய் இருநூற்றொருபதினாறென்ப அரைமாத்திரையாகிய மெய்யொடு ஒருமாத்திரையாகிய குற்றுயிரும் இரண்டுமாத்திரையாகிய நெட்டுயிரும் கூடிநின்றவழி ஒன்றரைமாத்திரையும் இரண்டரைமாத்திரையும் இசையாது உயிரளவாகிய ஒருமாத்திரையும் இரண்டுமாத்திரையும் இசைப்பனவாம் ஒலிவடிவினும் வரிவடிவினும் முதலெழுத்தின்வேறாய் உயிரும்மெய்யுங்கூடிப்பிளவுபடாதொலித்தலான் உயிர்மெய்யெனப்பெயராய்ச் சார்பெழுத்தின்னொன்றாயின ஒலிவடிவு செவிப்புலனறிதல். வரிவடிவு-கட்புலனறிதல். எ-று. (அ)

(மஉ-சூ.) நீட்டல்சுழித்தல், குறின்மெய்க்கிருபுள்ளி.

எ-து. எழுத்துவடிவமாமாறுணர்த்துதும், மெய்யின்வடிவும் உயிர்மெய்யின்வடிவும்பலமுறை

வேறுபடாமையானும்எகரம்-எகாரம். ஒகரம்-ஓகாரம். எப்போதும் ஒருவடிவாகையானும் மயக்கநீப்பது வேண்டி மேற்புள்ளிகொடுத்தார்புலவர், ஆகையில் குற்றெழுத்தின்மேனின்றபுள்ளியும் ஒற்றெழுத்தின் மேற்சுழித்தபுள்ளியும் வருமென்றுணர்க. [உ-ம்] எரி-எரி, ஒதி-ஒதி, மண்மகள் - மண்கள், தாம்-தாம், கண்மணி-கண்மணி, எ-ம். வரும் சூத்திரம். மெய்யினியற்கைப் புள்ளியொடுநிலையல், எகரவொகரத் தியற்கையுமற்றே. எ-ம் கூறினர். எ-று. (௯)

(௰௩-சூ.) ஆய்தங்குறில்வலிக்காகுநடுவே, யஃதீற்றுமொழித் திரிந்துளியஃதாம்.

எ-து. குறுகாதவாய்தங்குறுகியவாய்தமமாறுணர்த்துதும் ஆய்தம் குற்றெழுத்திற்கும் உயிரொடுபுணர்ந்த ஆறுவல்லெழுத்திற்குமநடுவேவரப்பெறும் இதனுருவே [illegible] புள்ளிவடிவு இது மெய்யெழுத்தின் றன்மைத்தாவதன்றி அதன்மேலுயிரேறப்பெறுவதன்று [illegible] [உ-ம்] எஃகு-கஃசு-கஃடு-பஃது-கஃபு-கஃறு எனவரும். இவ்வாறுடன் அஃகிய எனப்புணர்ச்சி [illegible] ரத்தால்வருமாய்தமும் அஃகான் எனச்செய்யுள் விகாரத்தால்வருமாய்தமுங்கூடி [illegible] அஃ[illegible]னம் தனிநிலை புள்ளி ஒற்று ஆய்தம் எனினுமொக்கும் இவ்வாறுவருதல் குறுகாதவாய்தம் அன்றியும் ஈற்று லகர ளகாரங்கள் தவ்வொடுபுணருங்கால், திரியும் திரிந்தவழியின் ஆய்தம்வரும் [illegible] ஆய்தங்குறுக்க மாகும் [உ-ம்] கல் தீது-கஃறீது,முள் தீது-முஃடீது,எ-ம். வரும் ஆய்தமென்றதிதற்பெயர் முதலெழுத்துமுப்பதிலென்றல்லாது வேறுப் நிற்றலானும் உயிர்போலத்தனித்தொலியாதுமாய் மெய் போலவுயிரோறப்பெறுதுமாய்முதலெழுத்தாந்தன்மை எய்தாமையானும் இருமருங்கும்வருமெழுத்தை ச்சார்ந்தொலித்தலானுஞ் சார்பெழுத்தென்றாயின. எ-று. (௰)

(௰௪சூ.) யம்முதலிய்யா மிருதறனுக்கெடி, லஃகுமற்று மசைச்சொன்மியாவே,

எ-து. குற்றியலிகரமாமாறுணர்த்துதும். நிலைமொழிக் குற்றியலுகரத்தின்முன்னின வருமொழிமுதற்கண் யகரம்புணர்ந்துகெடுமிகரமும் முன்னிலையசைச்சொல்லாகிய மியாவென்பதின்கண் இகரமும் குற்றியலிகரமாகும் [உ-ம்]நாகியாது,நதியாது,கூடியாது,தேகியாது,[illegible] சௌடியாது, எனநெடிற்றொடர்மொழிக் குற்றியலிகரமேழும் எஃகியாது என ஆய்தத்தொடர்மொழிக் குற்றியலிகரமொன்றும்-வரகியாது-பலியாது-[illegible]-[illegible]-உ[illegible]யாது-அ ருபியாது-வாடீனரியாது-ஒளரியாது-[illegible]யாது, என உயிர்த்தொடர்மொழிக் குற்றியலிக ரம் பதினொன்றும் கொக்கியாது-கச்சியாது-[illegible]-முத்தியாது-செப்பியாது-[illegible], என வன்றொடர்மொழிக் குற்றியலிகரமாறும் [illegible]-[illegible]-[illegible]-[illegible]-அம்பியா து-கன்றியாது,எனமென்றொடர்மொழிக் குற்றியலிகரமாறும் [illegible]-[illegible]- மாழ்கியாது-தெள்கியாது,என இடைத்தொடர்மொழிக் குற்றியலிகரமைந்தும் [illegible]- என மியாவெனுமசைச்சொல்லி னிகரமொன்றும் ஆகமுப்பத்தெழும் பற்றன —சூத்திரம், [illegible] றே டெழுவகைபிடத்து, முகரமுயாம் யகரம் [illegible], [illegible] *எ-து* குற்றியலுகரந்திரிந்த இகரமாறும் மியாவென்னுமசைச்சொல் லிகரமொன்றும் [illegible] யகரம் ஏழேயாயினும் இடமும் பற்றுக்கோடுஞ் சார்ந்து முப்பத்தேழாயின. [illegible] ஒலித்தலின்காரணத்தால் முதலெழுத்தின்[illegible] சார்பெ ழுத்தினென்றாயின.—நன்னூல். யகரம்வரக்குறளுத்திரியிகரமு, மசைச்சொன்மியாவி னிகரமுங்குறிய. எ-து. மேற்கோள. எ-று. (௰௧)

(௰௫சூ.) தனிக்குறில்லல்லவற் றிறுதியின்வரை, [illegible] மொழியிறுதி [illegible] றடைத்துனும்யவ்வரின், உ இயாஞ்சில முற்றுகரமுமற்றே.

*எ-து*குற்றியலுகரமாமாறுணர்த்துதும் [illegible] தனிக்குறி லல்லாதெழுத் தனைத்தினும் மொழியிறுதி [illegible] றும் வல்லெழுத்துக்களோடு தொடராதவுகரமொற்றுக்[illegible] அறுமுப்பத் தாமெழுத்தினுள் யாதானுமொன்று [illegible] வல் லெழுத்துக்களுள் யாதானுமொன்று பற்றுக்கோடாக [illegible] றுதும் அதுகுற்றியலுகரமாம். [உ-ம்.] நாகு ஈறு கூடு தேசு [illegible] [illegible]. என நெடிற்றொடர் மொழிக்குற்றுகரமாறும், எஃகு-என ஆய்தத்தொடர்மொழிக்குற்றுகரமொன்றும், வரகு-[illegible]-பாசு-பாவீறு-உருபு-அரபு-[illegible] -[illegible], எனஉயிர்த்தொடர்மொழிக்குற்றுகரமாறும் [illegible] கச்சு-பட்டு-முத்து-செப்பு-பற்று,என வன்றொடர்மொழிக் குற்றுகரமாறும், [illegible]-[illegible]-[illegible]-[illegible] அம்பு-[illegible], எனமென்றொடர்மொழிக்குற்றுகரமாறும், [illegible]-சார்பு-[illegible]-[illegible]-தெள்கு என இடைத்தொடர்மொழிக்குற்றுகரமைந்தும் ஆகமுப்பத்தாறும்வர்தன.—சூத்திரம் நெடிலோடாய்தமுயிர்வலிமெலி யிடைத் தொடர்மொழியிறுதி வன்மையூருகர, மஃகும்பிறமேற்றொடரவும் பெறுமே. எ-து. மேற்கோள் வபு எ-து. உடல் [illegible] குற்றியலுகரத்தின்மேல் உயிர்வரின் [illegible] றின்மேலாருமுயிரோறவும்யவ்வரினியியாகி அவ்வாறுகவுமிங்ஙனமேயோரிடத்து குற்றியலுகரமும

இவ்விருவழியாற் கெடவுமாமெனக்கொள்க. [உ-ம்.] காடலர்ந்தது-வண்டிமிர்ந்தன, எ-ம். சோட்டியாவின-குழலினிதியாழினிது எ-ம். இருவழிக்குற்றியலுகரங்கெட்டன. தெளிவரிது-சதவடைத்தான், எ-ம். அறிவியாது-விழவியாழ், எ-ம். இருவழிமுற்றுகரங்கெட்டன. ஆயினுந்தனிக்குறிற்சேர்ந்த முற்றியலுகரம் எவ்வழியானுங் கெடாதெனக்கொள்க. [உ-ம்.] கடுவுண்டான்-மதுவருந்தினான், எ-ம். நடுயாமம்-இப்பசுயாது, எ-ம். இருவழித்தனிக்குறின்முற்றியலுகரங்கெடாதனபிறவுமன்ன.—நன்னூல், உயிர்வரினுக்குறண்மெய்விட்டோடும். எ-ம். உடன்மேலுயிர்வந்தொன்றுவதியல்பே. எ-ம். யவ்வரினியாம் எ-ம். மேற்கோள் அன்றியும் சிலமுற்றுகரமுமற்றேறயென்றமையால் [உ-ம்.] பானு உதையம், பானுதையம் எ-ம். வரும். இடமும்பற்றுக்கோடுஞ்சார்ந்து உகரந்தன் மாத்திரையிற்குறுகி ஒலித்தலின்காரணத்தான்முதலெழுத்தினொலிவடிவின் வேறாய்க்குற்றியலுகரமெனப்பெயராய்ச்சார்பெழுத்தினுளொன்றாயின. எ-று. (யஉ)

(யசு-சூ.) ஐத்தனித்தளபெடுத்தன்றிமூவிடத்து, மௌவுமுதலிடத்தஃகுமென்ப.

எ-து. ஐகாரக்குறுக்கமுமௌகாரக்குறுக்கமுமாமாறுணர்த்துதும் ஐகாரந் தனிநின்றவிடத்து மளபெடுத்தவிடத்துங்குறுகாமன்மற்றைமொழிமுதலிடைகடைவரின் றன்மாத்திரையிற்சுருங்கி ஐகாரக்குறுக்கமெனப்படும். [உ-ம்]ஐப்பசி-மொழிமுதலும், மடையன்-மொழிக்கிடையும், குவளை-மொழிக்கடையும் குறுகினவாறுகாண்க. ஔகாரமுமொழிமுதலிடத்துக்குறுகும். [உ-ம்.] ஔவியம்-சௌவை எ-ம். வரும்—சூத்திரம். அளபெடைதனியிரண்டல்வழி ஐஔ, வுளதாமொன்றனைத்தனிமையுமாகும். எ-ம். கூறினார், ஐகாரஔகாரக்குறுக்கமும் ஒவ்வொன்றேயாயினும் இடவகையால் ஐகாரக்குறுக்கமூன்றும் ஔகாரக்குறுக்கமொன்றுமாம், ஐகாரம் ஔகாரம் இடஞ்சார்ந்துதன்மாத்திரையிற்குறுகி ஒலித்தலின்காரணத்தால் முதலெழுத்தினொலிவடிவின்வேறாய் ஐகாரஔகாரக்குறுக்கமெனப்பெயராய்ச்சார்பெழுத்தினுளொன்றாயின. எ-று. (யங)

(யஎ-சூ.) மகரம்ணனக்கீழ், வம்மேற்குறுகும்.

எ-து மகரக்குறுக்கமாமாறுணர்த்துதும், இனிச்சொல்லும்படி லளத்திரிந்து னணவாகியபின் மகரம்வரினது குறுகும். [உ-ம்.] போலும்-மருளும், என்பதற்கு-போன்ம்-மருண்ம்-என்பதாம், என்னெனில் அம்மகரங் கான்மாத்திரையாகக்குறுகிநிற்கும். [உ-ம்] சிதையுங்கலத்தைப்பயினாற்றிரிந்துந் திசையறியுமீகானும் போன்ம், எ-ம் வெயிலியல்வெஞ்சுரமையநீயெய்தின், மயிலியன்மாதுமருண்ம். அன்றியுமகரவீற்றுமொழியின்கீழ் வகரம்வரின்மகரங்குறுகும் [உ-ம்] மரம்வளர்ந்தது-சமலம்வீழ்ந்தது, எ-ம். வரும் மகரக்குறுக்கமொன்றேயாயினும் இடவகையான்மூன்றாகும், இடமும்பற்றுக்கோடுஞ்சார்ந்து மகரந்தன் மாத்திரையிற்குறுகி ஒலித்தலின்காரணத்தால்முதலெழுத்தினொலிவடிவின்வேறாய் மகரக்குறுக்கமெனப் பெயராய்ச்சார்பெழுத்தினுளொன்றாயின. எ-று. (யச)

(யஅ-சூ.) உயிர்நெடிலினக்குறி லுற்றளபெடுக்கு, மொற்றளபெழும்வேறுற்றுக்குறிற்கீழ், ழியைந்துரழவொழியிடையெலியாய்தம்

எ-து அளபெடையாமாறுணர்த்துதும். உயிரளபெடை ஒற்றளபெடையெனவிருவகைப்படும், அவற்றுள் உயிரளபெடையாவது, ஓசையுமளவும்பெறுவதுவேண்டி மொழியின்முதலேயிடையேகடையேநின்ற நெட்டெழுத்தெல்லாநீளப்பெறுமப்பொழுதொவ்வொன்றற் கினமாகியகுற்றெழுத்து வந்த அளபிற்குக்குறியாகநிற்கும் இவ்வாறுநெட்டெழுத்தேழுமளபெடுக்கும் அப்போததற்கதற்கினமாவன. ஆ அவ்வும், ஈ இவ்வும், ஊ உவ்வும், ஏ எவ்வும், ஐ இவ்வும், ஓ ஒவ்வும், ஔ உவ்வும், எனவினமாகும் [உ-ம்] ஆஅ-ஈஇ-ஊஉ-ஏஎ-ஐஇ-ஓஒ-ஔஉ-எனமொழிமுதலினும் படாஅகை-பரீஇசம்-கொடூஉரம்-படேஎசம் கடைஇயம் - புரோஒசை- என மொழிக்கிடையினும். களஅ - குரீஇ - மரூஉ - விலேஎ - அசைஇ - அரோஒ, என மொழிக்கடையினும் உயிர் அளபெடுத்துவந்தன, இவைசெய்யுட்கண்வருவன அவைவருமாறு [உ-ம்] ஓஒதல்வேண்டுமொளிமாழ்குஞ்செய்வினை, யாஅதுமென்னுமவர். உறாஅர்க்குறுநோயுரைப்பாய் கடலைச, செறாஅஅய்வாழியநெஞ்சு. அனிச்சப்பூக்கால்களையாள்பெய்தாணுசுப்பிற்கு, நல்லபடாஅபறை என. முறையேமொழிமுதலிடைகடைமூவிடத்தளபெடுத்தன. அன்றியும் ஔகாரம்மொழிக்கிடையினுங் கடையினும்வாராமையானும் அவ்விடங்களில் அதுநீங்கலாகி அளபெடுக்கும் அளபெடைபத்தொன்பதுடனேகெடுப்பதூஉங்கெட்டார்க்குச்சார்வாய்மற்றாங்கே, யெடுப்பதூஉமெல்லாமழைஎன. இன்னிசைநிறைக்கவருமளபெடையும், உனசைஇயுள்ளந் துணையாகச்சென்றார், வரனசைஇயின்னுமுளேன், எனச்சொல்லிசைநிறைக்கவருமளபெடையுங்கூடி இருபத்தொன்றாதல்காண்க. முதலெழுத்தினொலிவடிவினும் வரிவடிவிற்குறியினும்வேறாய் நெட்டுயிர்தன்மாத்திரையினீண்டளபெடுத்தலின் காரணத்தானுயிரளபெடையெனப்பெயராய்ச்சார்பெழுத்தினுளொன்றாயின—சூத்திரம். தனிநிலைமுதனிலையிடைநிலை யீறென, நால்வகைப்படூஉமளபாய்வருமிடனே எ-ம். குன்றிசைமொழிவயினின்றிசைநிறைக்க, நெட்டெழுத்திம்பரொத்தகுற்றெழுத்தே, ஐஔவென்னுமாயீரெழுத்திற், கிகரவுகரமிசைநிறைவாகும். எ-ம். கூறினார்—நன்னூல் இசைகெடின்மொழிமுதலிடைகடைநிலைநெடி, லளபெழுமவற்றவற்றினக்குறில்குறியே. இவைமேற்கோள். இசைகெடினும் இசைகெடாவிடினும் வழக்கச்சொல்லிடத்து மூயிரளபெடைவழங்குமென்றுணர்க. அன்றியும் ஒற்றளபெடையாவது மெல்லினமாறும் ரழவொழித்தொழிந்த இடையினநான்கும் ஆய்தமும் இருகுற்றெழுத்தின்கீழும் ஒருகுற்றெழுத்தின்கீழும் மொழியினிடையினுங் கடையினு நின்றளபெடுக்கும். எடுத்தவளபிற்குக்குறியாக இரட்டித்துவரும் [உ-ம்] அரங்ங்கம்-மாஞ்ஞ்சு-மாண்ண்டு-பருந்ந்து-அரும்ம்பு-மான்ன்று-காவ்வ்வை-அரைய்ய்யர் - சால்ல்கள்-தாள்ள்கள்-பரஃஃறு-என இருகுற்றெழுத்தின் கீழிடையினும்-மங்ங்கலம்-மஞ்ஞ்சு-மண்ண்ணு-பந்ந்து - அம்ம்பு-

மின்ன்னு-தெவ்வ்வர்-வெய்ய்யர்-செல்ல்க-கொள்ள்க-எஃஃகு, என ஒருகுற்றெழுத்தின் கீழிடையினும், மடங்ங்-உரிஞ்ஞ்-அரண்ண்-பொருந்ந்-கலம்ம்-பரன்ன்-பசல்ல்-திரள்ள், என இருகுற்றெழுத்தின் கீழ்க்கடையினும்-நங்ங்-நஞ்ஞ்-கண்ண்-நந்ந்-அம்ம்-பொன்ன்-தெவ்வ்-செய்ய்-கல்ல்-யாள்ள், என ஒருகுற்றெழுத்தின் கீழ்க்கடையினும் ஒற்றளபெடுத்துவந்தன இவைசெய்யுட்கண்வருவன அவைவருமாறு [உ-ம்.] இலங்ங்குவெண்பிறைசூடீசனடியார்க்குக், கலங்ங்குநெஞ்சமிலைகாண். எங்ங்கிறைவனுளனென்பார்போலனேயா மெனங்ங்கெனத்திரிவாரின், மடங்ங்கலந்தமனனேகளத்து, விடங்ங்கலந்தாவனைவேண்டு அங்ங்கனிந்தவருளிடத்தார்க்கன்புசெய்து, எங்ங்களங்கறுப்பாராம். என முறையே குறிலிணைக்கீழ் குறிற்கீழ் இடையினுங் கடையினும் நான்கிடத்தளபெடுத்தன, அன்றியும் ஆய்தம்-குறிலிணைக்கீழ்க்குறிற்கீழ்க்கடையில்வாராமையானும் அவ்விடங்களில் அஃதுநீங்கலாகி அளபெடுக்குமளபெடைபோற்பதுடனே விலஃஃகு வீஃஃகு ளோட்டுமேமாதரிலஃஃகுமுத்தினம். எஃஃகிலங்கியகையராயின்னுயிர், வெஃஃகுவார்க்கில்லை வீடு, என குறிலிணைக்கீழ்க்குறிற்கீழிடையில்வந்த அளபெடையுங்கூடி நாற்பத்திரண்டாதல்காண்க. ஆயினும் ஒற்றளபெடைசெய்யுளிடத்தேயன்றிப்பெறுமெனக்கொள்க — சூத்திரம் வன்மையொடோஃகானெழீகா ரொழித்தாங்,கன்மையாய்த்தோடளபெழுமொரோவழி.எ-ம்.கூறினர் — நன்னூல்.ஙஞணநமனவயலளஆ ய்த,மளபாங்குறிலிணைக்குறிற்கீழிடைகடை,மிகலேயவற்றின்குறியாம்வேறே. இவை மேற்சோ. ஆய் தம். உயிர்க்குறிலும். உயிர்மெய்க்குறிலும். இருபுருங்குன்றெழுப்ப இருசிறகிருமெய்ம்பரவையினு டல்போல எழுந்தொலித்தலால் இருபுக்கண்விலக்கனு. ஒற்றுத்தன்மாத்திரையினீண்டள பெடுத்தலின் காரணத்தான்முதலெழுத்தின்ஒலிவடிவினும். வரிவடிவிற் குறியினுந்வேறு. ஒற்றளபெடையெனப்பெ யராய்ச்சார்பெழுத்திலொன்றாயின. அளபெடைக்கு. அளபு. புலுதம். எ-ம். கூறுவர். எ-று. (௰௬)

(௰௯.-௫.) கண்ணிமைகைந்நொடிகாட்டுமாத்திரையே, லஃகுமவ்வுமாய்த்தமுங்காலே, உயிர்தனிரளபோ ற்றுப்தமரையே, குறிலேநெடிலெனக்குறிலொற்றளபென்றே, நெடிலீரளபீரளபொருமூன்றெனப.

எ-து மாத்திரையாமாறுணர்த்துதும் கண்ணிமையும் கைந்நொடியும் எழுத்தின்மாத்திரைக்களவாம். இவ்வளவின்றன்மையால். ஆய்தக்குறுக்கமும். மகரக்குறுக்கமும். கால்மாத்திரை. ஒற்றும். குற்றி யலிகரமும். குற்றியலுகரமும் ஆய்தமும் அரைமாத்திரை குறிலொன்றும். ஐகாரக்குறுக்கமும். ஔகா ரக்குறுக்கமும். ஒற்றளபெடையும். ஒருமாத்திரை. நெட்டெழுத்து. இரண்டுமாத்திரை. உயிரளபெடை மூன்றுமாத்திரைபெறுமெனக்கொள்க — சூத்திரம். உன்னக்காலே யுள்ளதையே, மூன்றுக்கன்மூன்றாம் விடுத்தலொன்றே. எ-ம். கூறினர். அன்றியும். செய்யுட்கண்வேண்டிடத்து குற்றியலிகரமும். குற்றிய லுகரமும் உயிராகவெண்ணுதற்கேயும். ஒற்றளபெடைவேண்டிடத்து. உயிர்மெய்போல. குற்றெழு த்தாகவெண்ணவும். உயிரளபெடைநெட்டெழுத்தாகவும். குற்றெழுத்தாகவும். எண்ணவும்படும். [உ-ம்.] குறள். குழலினிதியாழினிதென்பர்தம்மக்கள். மழலைச்சொற்கேளாதவர். இதனுள் இயாழ். என்னுங் குற் றியலிகரம் எண்ணப்படாதென்க. எஃஃகிலங்கியகையராயின்னுயிர்.வெஃஃகுவார்க்கில்லைவீடு. இதனுள். ஆய்தமெழுத்தொற்றளபெடை. எண்ணப்பட்டதென்க. குற்றிலுலைபடைநொன்றெழுத்தாகவே, ஒற் றுடைநாஅதெனின். இதனுள். உயிரளபெடை நெட்டெழுத்தாகவெண்ணப்பட்டதென்க. வேண்டிடத்து என்னப்படாமையுமுடைய.— யாப்பருங்கலக் தவிசினையென்னைக் தாப் பேடையிலே, குற்றியலிகரமுங் குற்றியலுகரமு, மளபெடையாவியலவிலவெ-து மேற்கோள். எ-று. (௰௭)

(உ௰௫ முதல்சேர்ந்தமையிருமொழிப்பெயர்ப்பளி, இனமொடுசேர்தலையிடைநிலைப், பதமுடிபிறப்பிடத்துவகரம்புணரும்

எ-து. புணர்மெழுத்தமாறுணர்த்துதும். உயிரமுன்முடித்தமொழிமுன். உயிரமுதலாகினசொ ல்இந்தாமுப்புணருங்கால் அவ்வியரண்டிற்கிடையேவருமொழியின்முதலுயிர்க்குத்தலைப்படுமெழுத்தேபு ணர்வெழுத்தெனப்படும். இ ஈ ஐ ஏ என்னு நிலைமொழி உயிர்களின்முன்வருமொழியன்மேலுயிருக்குப ணரில் யகரவுடம்படுமெய்யாம். அ ஆ உ ஊ ஒ ஓ ஔ என்னு நிலைமொழியுயிர்களின்முன் வருமொழியு யிர்முன்புணரும்பொழுது. வகரவுடம்படுமெய்யாம். ஏகாரமிருவழியும்பொருந்துமப்புணரில். இவ்விருவழி யுமுடம்படும். [உ-ம்.] மணி அழகு, மணியழகு. தீ எழுந்தது, தீயெழுந்தது. செ அழகு, செயழகு. கை அழகு, கையழகு. எ-ம். மர இலை, மரவிலை. பலா இலை, பலாவிலை. கடு இது, கடுவிது. பூ இதழ், பூவிதழ். கோ அடிமை, கோவடிமை. கோ அழகு, கோவழகு. கௌ அன்னன், கௌவன்னன். எ-ம். அரசனே அவன், அரசனேயவன். அரசனே அவன், அரசனேவவன். எ-ம் வரும்.— நன்னூல். இஈஐவழியவ்வு மேனை, யுயிர் வழிவவ்வு மேமுனிவ்விருமையு, முயிர்வரினுடம்படுமெய்யென்றாகும் எ-து. மேற்கோள். எ-று. (௰௮)

இரண்டாவதெழுத்தின்வகுப்புமுற்றிற்று.

மூன்றுவதெழுத்தின்விகாரம்.

(உ௪-௫.) திரிபழிவாக்கந்திரட்டோல்விகாரம்.

எ-து. விகாரமாமாறுணர்த்துதும். பதத்தோடுபதம்புணருங்கால் காரணமாகப் பல்முறையறி விப்பதவீற்றெழுத்தாயினும் வருமொழிமுதலெழுத்தாயினும் பலவிடத்திற்றிரிப்பட இரண்டுமெழுத் தாகத்திரிதலுமுற்றுங் கெடுதலுமாகும். பலமுறையிருபதாமேயாவாக்கமாகுமெழுத்துமிகலுமாம். இம் மூவிகாரமன்றியுஞ்சிலமுறையொருபதம்மொருபதமாகத்திரண்டிலெப்புணர்ச்சியெழுத்தும் அவ்வாறு விகாரப்படு மெனக்கொள்க. இவற்றுள், திரிதல் ஆதேசம்.எ-ம். கெடுதல். உலோபம். எ-ம். மிகுதல். ஆகமம். எ-ம். கல

த்தல். சங்கீரணம். எ-ம். வடமொழியானேவழங்கும். தொகைப்படச்சொன்ன. இந்நாலெழுத்தின் விகாரம்வகைப்பட விளங்குதற்கல்வழிப்பொருளும்வேற்றுமைப்பொருளும்விளக்கல்வேண்டும். எ-று. (௧)

(உஉ-சூ.) அல்வழிவேற்றுமையாமிரண்டவற்றுள், விரியினுமுருபெய்தாவிவினைசார்பெயரோ, யல்வழிப்பொருட்பெயராகுமென்ப, வேற்றுருபில்லதுவிரிக்குங்காலை, வேற்றுமைக்கொளினது வேற்றுமைப்பொருளே.

எ-து. அல்வழியும்வேற்றுமையுமாமாறுணர்த்துதும். வினைச்சொற்சார்ந்த முதற்பெயராகி விரியினும் வேற்றுமை உருபுபெறாதுநிற்கும் பெயரோ அல்வழிப்பொருட்பெயர். எ-ம். முன்னேவேற்றுமைஉருபு கொள்ளாதாயினும்விரிக்குங்காலைவேற்றுமை உருபுகொண்டுவரும் பெயரோவேற்றுமைப் பொருட்பெயர். எ-ம். கொள்க. [உ-ம்.] விதியைவிளக்குங்கல்லெடுத்தான்-கல்வீடு-கல்லியல்பு-என்பவற்றுளுருபுதோன்றாதாயினும்பொருளைவிரித்தாற்.கல்லையெடுத்தான்.கல்லாலாயவீடு. கல்லினதியல்பென்றவ்வுருபுகூட்டவேண்டினமையால் இதிலேகல்லென்னுஞ்சொல்வேற்றுமைப்பொருட்பெயரெனப்படும். அவ்வுருபுதோன்றாதலுங்கூட்டாமலும்விரித்துரைக்கப்படும்பெயர் அல்வழிப்பொருட்பெயரெனப்படும். [உ-ம்.] கல்சிறிது. கல்லுயர்ந்தது. இதிலேகல்லென்னுஞ்சொல்அவ்வுருபில்லாமையானும் பொருளைவிரிக்க அவ்வுருபுகூட்ட வேண்டாமையானும் அல்வழிப்பொருட்பெயரெனப்படும். அன்றியும் [உ-ம்.] பொன்னுடையான். என ஐ.உருபுதொக்கியும், பொன்னையுடையான், என விரிந்தும். கல்லெறிந்தான், என ஆல்உருபுதொக்கியும். கல்லாலெறிந்தான், என விரிந்தும். கொற்றன்மகன், என, கு. உருபுதொக்கியும். கொற்றற்குமகன், என விரிந்தும். மலைவீழருவி, என இன்.உருபுதொக்கியும். மலையின்வீழருவி, என விரிந்தும். மலைநுனிச்சி, என அது.உருபுதொக்கியும், மலையினதுவுச்சி, என விரிந்தும் மலைமுழை, என கண். உருபுதொக்கியும். மலைக்கண்முழை, என விரிந்தும்.வேற்றுமைப்புணர்ச்சி ஆறும்வந்தன. அன்றியும் [உ-ம்] கொல்யானை-என வினைத்தொகையும். கருங்குதிரை. என பண்புத்தொகையும். ஆயன்சாத்தன், சாரைப்பாம்பு. என இருபெயரொட்டுப்பண்புத்தொகையும். பொற்சுணங்கு, என உவமைத்தொகையும். இராப்பகல், என உம்மைத்தொகையும் பொற்றொடி, என அன்மொழித்தொகையும் கொற்றன் கொடுத்தான், என எழுவாய்த்தொடரும். கொற்றா கொள், என விளித்தொடரும், உண்ட சாத்தன், என பெயரெச்சத்தொடரும். உண்டுவந்தான், என வினையெச்சத்தொடரும் குண்டுகட்டெருமை, என குறிப்புவினைமுற்றுத்தொடரும். உண்டான்சாத்தன், என தெரிநிலைவினைமுற்றுத்தொடரும். அதுமற்றம்ம, என இடைச்சொற்றொடரும். நனிபேதை, என உரிச்சொற்றொடரும். நெருப்பு, நெருப்பு, என அடுக்குத்தொடரும். கூடியதொகைநிலை ஐந்தும். தொகாநிலை ஒன்பதும் ஆகிய அல்வழிப்புணர்ச்சி பதினான்கும் வந்தன. இவ்விருவழியினும், தழாத்தொடருஞ்சிலவுண்டெனக்கொள்க. அவைவருமாறு, கைக்களிறு. எ-து. கையையுடையகளிறு, என விரிக்கப்படுதலால் கை. எ-து. களிறு என்பதைத் தழுவாமையால் இப்படிவருகின்றவைகளெல்லாந் தழாத்தொடராகிய வேற்றுமைப்புணர்ச்சியாம். சுனையாழவம்மி மிதப்ப, எ-து. சுனைமிதப்ப அம்மியாழ எனக்கூட்டப்படுதலால் சுனை, எ-து. ஆழ என்பதையும். அம்மி, எ-து. மிதப்ப. என்பதையுந் தழுவாமையால் இப்படிவருகின்றவைகளெல்லாந் தழாத்தொடராகிய அல்வழிப்புணர்ச்சியாம். (சொல்லில், வேற்றுமையிலக்கணம் விரித்துக்கூறுதும்,) எ-று. (௨)

(உரு-சூ) வலிவரின்மஃகான்வருக்கமாகு, நவ்வரின்றனிக்குறின்மவ்வுநவ்வா,மவ்வழியன்றிமகரங்கெடுமே

எ-து மகரவிகாரமாமாறுணர்த்துதும். ஈற்றுமகரத்தின்கீழ் கசத. மொழிக்குமுதல்வரின். இவற்றிற்கினவெழுத்தாக மகரந்திரிந்துமுறையே. ங்ஞந். என அதற்கதற்குவருக்கவெழுத்து வருமெனக்கொள்க [உ-ம்.] மனம். களித்தது. மனங்களித்தது. எ-ம். மனம் சலித்தது. மனஞ்சலித்தது. எ-ம் மனம். தளர்ந்தது. மனந்தளர்ந்தது. எ-ம். பிறவுமன்ன. அன்றியும் ஈற்றுமகரத்தின்கீழ் நம்முதல்வந்தால் அம்மகரங்கெடும். [உ-ம்.] மனம். நலம். மனநலம் எ-ம். முகம் நிறம். முகநிறம். எ-ம் பிறவுமன்ன. அன்றியுமகரவீற்றுமொழிதனிக்குறிலாயின்மகரந்திரிந்துநகரமாம். [உ-ம்] வெம் நீர். வெந்நீர். எ-ம். செம் நெல். செந்நெல். எ-ம். பிறவுமன்ன. எ-று. (௩)

(உச-சூ.) ணனமுன்தகரம்டறவாமுறையே, ணனவல்வழிக்கென்றுமியல்பாம், வேற்றுமைப்பொருட்கவைவலிவரின்டறவாம், ணனமுன்குறில்வழிநகரம்ணனவா, மற்றதுணனமுன்மாய்ந்துகெடுமே.

எ-து. ணகாரனகாரங்களால்வரும்விகாரமாமாறுணர்த்துதும் ஈற்றுணகரத்தின்கீழ்மொழிமுதல்வருந்தகரந்திரிந்துடகரமாகவும். ஈற்றுனகரத்தின்கீழ்மொழிமுதல்வருந்தகரந்திரிந்து றகரமாகவும் பெறும். [உ-ம்.] கண் - திறந்தது - கண்டிறந்தது - எ-ம். மின் - தெளிந்தது. மின் - றெளிந்தது. எ-ம். பிறவுமன்ன. அன்றியும். ணனவீற்றுமொழிகள் அல்வழிப்பொருட்புணர்ச்சியில். நகரமொழிந்த எவ்வினவெழுத்துவரினும் திரியாதியல்பாம், [உ-ம்] மண்கடிது-மண்சிறிது - மண்டீது-மண்பெரிது-மண்ஞான்றது-மண்மாண்டது-மண்யாது-மண்வலிது, எ-ம். பொன்கடிது - பொன்சிறிது - பொன்றீது-பொன்பெரிது-பொன்ஞான்றது-பொன்மாண்டது-பொன்யாது - பொன்வலிது, எ-ம். வரும். ஆயினும உருபினாற்றோன்றுமற்பொருளினல்வேற்றுமையினால்வரும். ஈற்றுணனவின்கீழ் மொழிமுதல் வல்லினம்வரின். ணகரம் டகரமாகவும் னகரம். றகரமாகவுந்திரியும். [உ-ம்] மண்குடம். மட்குடம். மண்சாடி-மட்சாடி-மண்தாழி - மட்டாழி-மண்-பாவை-மட்பாவை. எ-ம். பொன்-குடம்-பொற்குடம்-பொன்-சாடி-பொற்சாடி - பொன்-தாழி-பொற்றாழி-பொன் - பாவை-பொற்பாவை. எ-ம். பிறவுமன்ன. அன்றியும். ணனவீற்றுமொழிகள்தனிக்குறிலாயின் மொழிமுதல்வரும். நகரந்திரிந்துமுறையே ணகர-னகரமாகும். [உ-ம்] கண்-நெடிது-கண்ணெடிது. எ-ம். மின்-நெடிது-மின்னெடிது. எ-ம். வரும்

அன்றியும். ணன-வீற்றுச்சிலபதங்கள்தனிக்குறிலல்லாதாயின்மொழிமுதல்வரும்.நகரங்கெடும். [உ-ம்.] கவண்-நெடிது,கவணெடிது. எ-ம். கலன்-நெடிது. கலனெடிது எ-ம். தூண்-நெடுமை,தூணெடுமை. எ-ம். மான்-நெடுமை, மானெடுமை. எ-ம். பிறவுமன்ன.—நன்னூல். ணனவல்லினம் வரட்டறவும்பிறவரி, னியல்புமாகும்வேற்றுமைக்கல்வழிக், கவணத்துமெய்வரினுமியல்பாகும்மே, எ-து. மேற்கோள். எ-று. (௪)

(உரு-சூ) தேனென்மொழிவழிமெய்மேசிருவழியும், தானியல்பாமெல்லினம்வரின் றன்னீற்றழிவும், வலியரினீறுபோய் வலிமெலிமிகலுமாம், மின்பின்னுவ்வுறில்வன்மையுமிசமே, பென்றன்வலிவரினியல்புந்திரிபுமாம், கின்னென்றுமியல்பாய்சிறகுமென்ப, ஊன்குயினியல்பாமுற்றவேற்றுமைக்கு; மெகின்பரமல்லதேவிருவழியியல்பு: மவ்வுறிவலிவரின்வலிமெலிமிகலுமாம்.

எ-து. முன்சொன்னவிதிபிற்சிலவிசற்பமா மாறுணர்த்துதும். தேனெனுமொழி. எவ்வகைமெய்வரினும். இயல்பாதலுமெல்லினம்வரின். னகரங்கெடுதலும்வல்லினம்வரின். னகரங்கெட்டுவல்லெழுத்துமெல்லெழுத்து. மிகுதலுமாகும். வேற்றுமையிடத்தும்அல்வழியிடத்துமென்ப. [உ-ம்.] தேன்சடிது- தேன்சுவை- இயல்பாயின. தேன்-குடம்- தேக்குடம். தேன்-சடிது - தேச்சடிது-என இருவழியும். ஈறுகெட்டுவலிமிக்சன. தேன்குடம் தேங்குடம். தேன்-சடிது - தேஞ்சடிது. என இருவழியும். ஈறுகெட்டுமெலிமிக்சன. தேன்-மூரி - தேமூரி- தேன்-மாண்டது - தேமாண்டது-என. இருவழியும் ஈறுகெட்டன. அன்றியும். மின்-பின்-என்னும் இருமொழி-ஈற்றில் - வல்லினம்வரின்-உகரம்பெற்று - வல்லொற்றிரட்டும்- வேற்றுமையிடத்தும்-அல்வழியிடத்தும்-[உ-ம்.] மின்-சடிது-மின்னுக்சடிது-பின்-சடிது பின்னுக்சடிது- எ-ம். மின்-சடுமை-மின்னுக்கடுமை- பின்-சடுமை-பின்னுக்கடுமை- எ-ம். வருமு- இவ்வாறு சிறிது - பெரிது - தீது - எ-ம் சிறுமை- பெருமை- தீமை- எ-ம் முறையேகூட்டிக்காண்க- அன்றியும்-தன் என்- என்னும். இருமொழிஈற்றில். வல்லினம்வரின். இயல்புந்திரிபுமாம். நின். என்னும். மொழியீற்றில் வல்லினம்வரின். எப்போதுமியல்பாம். [உ-ம்.] தன்பகை- என்பகை- என. இயல்பாயின. தற்பகை - ற்பகை- என்பகை- எற்பகை- என. ஈறுதிரிந்தன- நின்பகை- இயல்பாயின- நிற்பகை எனவாரா. அன்றியும் ஊன்- குயின்- என்னும்- இருமொழியீற்றில்- வேற்றுமைப்புணர்ச்சியில் வல்லினம்வரின- திரியாதியல்பாம். [உ-ம்.] ஊன்குறை- ஊன்சிறை- எ-ம் குயின்குழாம்- குயின்சிறை- எ-ம். வருமொழி தவிர் எ-து. பசை அன்றியும் எகின் எ-து. புளியமரமுதற்பலமரமுமடு அன்னம். சுரிமா - புள்ளிமான் - நீர்நாய். என்றிவையாகும். இவற்றுள். மரமல்லாதன - எகின். என்னுமொழி - இருவழியுமுயிர்வரின் - இயல்பாகவும்-அன்றியும் வல்லினம்வரின். அகரச்சாரியைபெற்றுவல்லொற்றும் மெல்லொற்றுமிகவும்பெறும். [உ-ம்] எகின்-கால்-எகின்கால். எ-ம். எகின்-பெரிது. எகின்பெரிது எ-ம் இருவழியிலும் இயல்பாயின. எகின்-கால், எகினக்கால். எ-ம். எகின்-கால், எகினங்கால். எ-ம். எகின்-பெரிது, எகினம்பெரிது. எ-ம். எகின்பெடை, எகினப்பெடை எ-ம். இருவழியிலும்வலிமெலிமிக்சன. எகின்-அழகு, எகினவழகு. எ-ம். எகின்-வலிது, எகினவலிது எ-ம். மற்றை எழுத்துப்புணர்வழி அகரம்பெற்றவாறுங்காண்க.பிறவுமன்ன எ-று. (௬)

(உசா-சூ.) லளவேற்றுமையிற் றடவுமல்வழி. யவற்றோடுறழ்வும் வலிவரினாம்; மெலிவரிற்றிரிந்தபின்கெடுதலுமாகும், லளத்தனிக்குற்றிற் பிறக்குமுதிக்கவ்வரின், றிரிந்தொழிந்தவுக்கரத்தொடுமென்ப, லளமுன்மெலியினிநடையுணைய, யடற்றுளந்தத்திரிந்ததியாந்தனிக்குறில், னாண்ணடிமை எழுணமிவ்வுணவாம்.

எ-து. லகரளகரங்களின் விகாரப்பாடுணர்த்துதும் லளவீறு நிலைப்பதங்கள் வேற்றுமைப்பொருளாய் வல்லின முதற்பதத்தோடுபுணருங்கால் லகரம் றகரமாகவும் ளகரம் டகரமாகவும் திரியும் [உ-ம்] கல்-புறம், கற்புறம். நால்-புறம், நாற்புறம். வால்-புறம், வாற்புறம். சாரல்-புறம்,சாரற்புறம். எ-ம். முள்-புறம், முட்புறம். வாள்-புறம், வாட்புறம். புரள்-புறம், புரட்புறம். எ-ம். திரிந்தன பிறவுமன்ன. அல்வழியிடத்தாவெனில் இயல்புந்திரிபுமாம் [உ-ம்.] கல்பெரிது - வால்சிறிது-வாள்பெரிது, எ-ம். இயல்பாயின: கல்-பெரிது, கற்பெரிது. வால்-சிறிது, வாற்சிறிது. வாள்-பெரிது, வாட்பெரிது. எ-ம். திரிந்தன பிறவுமன்ன வேற்றுமைப்புணர்ச்சியில் லகரளகரவீற்றில் தவ்வவ்வரின்வருமொழிமுதலும்திரிபொடுறழ்வும் திரியும் [உ-ம்] நால்-தயவு, நாறயவு. நாற்றயவு. கடல்-திரை, கடறிரை. கடற்றிரை. வாள்-திறல், வாடிறல். வாட்டிறல். அவள்-தாய், அவடாய். அவட்டாய். எ-ம். இருமொழியுந்திரிந்தன பிறவுமன்ன அல்வழிப்புணர்ச்சியில் தனிக்குறிலல்லாத லகரளகரவீற்றில் தவ்வவரின் இயல்பும் கெடுதலுமாம் [உ-ம்.] பொருந்தல்-தவல், பொருந்தறவல். அவள்-தந்தாள், அவடந்தாள். எ-ம். திரிந்தன பிறவுமன்ன அன்றியும் பொருந்தல்தவல். அவள்தந்தாள். எ-ம் இயல்பாயின. அவ்வழிப்புணர்ச்சியில் தனிக்குறில் லகரளகரவீற்றில் தவ்வவரின் லகரம் றகரமாகவும், ளகரம் டகரமாகவும் ஆய்தமாகவும்பெறும் [உ-ம்] கல்-தீது, கற்றீது. கஃறீது. பல்-தொடை, பஃறொடை. அல்-திணை, அஃறிணை. எ-ம் முள்-தீது, முட்டீது. முஃடீது. எ-ம். பிறவுமன்ன. அன்றியும்நிலைமொழி லகரளகரவீற்றில் மெல்லினம்வரின் லகரம் னகரமாகவும். ளகரம் ணகரமாகவும்திரியும். வேற்றுமையிடத்தும் அல்வழியிடத்தும் [உ-ம்.] கல்-மலை கன்மலை. முள்-முடி, முண்முடி. எ-ம். கல்-நெறித்தது, கன்னெறித்தது. முள்-நெரிந்தது, முண்ணெரிந்தது. எ-ம். இருவழியுந்திரிந்தன, பிறவுமன்ன. தனிக்குறிலல்லாத லகரளகரவீற்றில் நகரம்வரின்: லகரளகரந்திரிந்து நகரங்கெட்டு னகரணகரமாகும் [உ-ம்.] வில்-நீளம், வினீளம். கால்-நீளம், கானீளம். நால்-நுனி, நானுனி. எ-ம். இருள்-நீண்டது, இருணீண்டது. தோள்-நீண்டது, தோணீண்டது வாள்-நுனி, வாணுனி எ-ம். பிறவுமன்ன இவ்வாறன்றித்தனிக்குறிலல்லாத லகரளகரவீற்றில் நகரம்வரின் லகரளகரந்திரிந்து நகரங்கெட்டு னகரணகரமாகும் [உ-ம்.] கல்-நெருஞ்சு, கன்னெருஞ்சு முள்-நிலம். முண்ணிலம். எ-ம். வருமொ எ-று. (௬)

(உள-சூ.) சஞயவரின்ஐஅச், சமமெனத்திரியும்.

எ-து அகரவைகாரங்களின்விகாரமாமாறுணர்த்துதும். மொழிக்குமுதலினும்மொழிக்குஇடையினும் நின்ற அகர ஐகாரங்கள். சஞயவரின் ரம்மில்வேறுபாடின்றி ஒன்றற்கொன்றாகத்திரியும் [உ-ம்] பசல்-பைசல், மஞ்சு-மைஞ்சு, அய்யர்-ஐயர், எ-ம். மொழிமுதல் அகரம்-ஐகாரமாகத்திரிந்தது. அரசு-அரைசு, முரஞ்சு-முரைஞ்சு, அரயர்-அரையர், எ-ம். மொழியிடைஅகரம். ஐகாரமாகத்திரிந்தது. இவையேமொழிமுதற்போலிமொழியிடைப்போலி. எ-ம். கூறுவர். அன்றியும். ஐந்நாறு-ஐஞ்ஞூறு, மைந்நின்றகண்-மைஞ்ஞின்றகண்-நெய்ந்நின்றவிளக்கு, நெஞ்ஞின்றவிளக்கு. எ-ம். வரும் மொழிக்கடைப்போலி. [உ-ம்.] நலம்-நலன், குலம்-குலன், குளம்-குளன், பழம்-பழன், பயம்-பயன், கடம்-கடன், அகம்-அகன், மனம் மனன், எ-ம். சுரும்பு-சுரும்பர், கொம்பு-கொம்பர், வண்டு-வண்டர், மாது-மாதர், சாம்பல்-சாம்பர், பந்தல்-பந்தர், அனந்தல்-அனந்தர், குடல்-குடர், அரும்பு-அரும்பர், எ-ம். வரும். நன்னூல். அஐமுதலிடையொக்குஞ்சஞயமுன். எ-து. மேற்கோள். எ-று. (எ)

(உஅ-சூ.) அடைமொழிஉக்குறள், ஐயாதலுமாம்.

எ-து. குற்றியலுகரவிகாரமாமாறுணர்த்துதும். குற்றியலுகரவீற்றுச்சொற்பதம். அடைமொழியாய்நின்றுதொகைப்பொருளாகமற்றொருபதத்தோடும் பகுபதமாகவிகுதியுருபோடும்.புணருங்காலை உகரந்திரிந்து. ஐயாகவும்பெறும், [உ-ம்] ஆண்டு-ஆண்டை, ஈண்டு-ஈண்டை, யாண்டு-யாண்டை, மற்று மற்றை, இன்று-இன்றை, அன்றுவாக்கியம்-அற்றைவாக்கியம், பண்டுசெயதி-பண்டைச்செயதி, இன்று-நாள், இற்றைநாள், நேற்று-கூலி, நேற்றைக்கூலி, மூவாண்டு-நெல், மூவாட்டைநெல், எ-ம். பிறவுமன்ன. தொகைப்பொருளாக உகரந்திரிந்தவாறுகாண்க. ஈராட்டையான்-பண்டையான். மற்றையவர், பகுபதமாக. உகரந்திரிந்தவாறுகாண்க. அன்றியும். அளவடியான்வரும். கலிவிருத்தமட்டைவிருத்த மென்பார் இன்றைப்புலவருட்சிலர்—நன்னூல். ஐயீற்றுடைக்குற்றுகரமுமுளவே. எ-து. மேற்கோள். எ-று. (அ)

(உகூ-சூ.) தெவ்வென்பதிருவழிஉவ்வெய்திச்சேரும், வலிமிகுமவ்வரின்வவ்வுமவ்வாமென்ப.

எ-து இனிச்சிலசிறப்புவிதிகளை யுணர்த்துதும். தெவ்என்னுமொழிவல்லினத்தோடுபுணரின் உகரமெய்தி. வல்லினமிகுதலும். மகரத்தோடுபுணரின். வகரங்கெட்டுமகரமிகுதலுமாம். [உ-ம்.] தெவ்-கடிது, தெவ்வுக்கடிது-தெவ்-கடுமை-தெவ்வுக்கடுமை, எ-ம். தெவ்-மன்னர், தெம்மன்னர், தெவ்-மூவர், தெம்மூவர், எ-ம். வரும். தெவ். எ-து. பகை.—நன்னூல் தெவ்வென்மொழியேதொழிற்பெயரற்றே, மவ்வரின்வஃகான்மவ்வுமாகும். எ-து. மேற்கோள். எ-று. (கூ)

(௩௰-சூ.) யரழமுன்வலிவரினல்வழிக்கியல்பு, மடைமொழிக்காக்குமவைவேற்றுமைக்கண், மிகலுந் தன்னினமெலியெய்தலுமாம்

எ-து. யரழ என்னுமூன்றொற்றையும் ஈற்றிலேயுடைய நிலைமொழிமுன்னே. கசதபவருமொழிமுதல்வந்துபுணர்ந்தால். அல்வழியில். மிகாமல். இயல்பாம். [உ-ம்.] நாய்சிறிது-தேர்சிறிது-வீழ்சிறிது-எ-ம். வரும். அன்றியும். நிலைமொழிப்பதம்தொகைப்பட்டு அடைமொழியாகநின்றால் வருமொழிப்பதமுதலில்வல்லினமிகும். [உ-ம்.] பொய்-செல்வம், பொய்ச்செல்வம், சார்-பருவம், கார்ப்பருவம், யாழ்-சொல்லை. யாழ்ச்சொல்லை எ-ம் இவைமூன்றும் பண்புத்தொகை. அன்றியும். அம் மூன்றொற்றையும், ஈற்றிலேயுடைய. நிலைமொழிப்பதங்கண்முன்வேற்றுமையில் வல்லினமுதன்மொழிவந்துபுணர்ந்தால். வல்லினமிகுதலுமெல்லினமுறழ்தலுமாகும். [உ-ம்] வேய்-குறை, வேய்க்குறை வேர்-குறை-வேர்க்குறை வீழ்-குறை-வீழ்க்குறை. எ-ம். வேய்-குறை-வேய்ங்குறை-வேர்-குறை-வேர்ங்குறை - வீழ்-குறை-வீழ்ங்குறை. எ-ம். வேற்றுமைவழிக்கண் வல்லினமிக்கலுமெல்லினமுறழ்தலுமாயினவாறுகாண்க. எ-று. (௰)

(௩க-சூ) சிலபலதம்மொடுசேர்புளிபியல்பு, முதன்மெய்க்கடைமெய்மிகலுமீறுபோய், லறவ்வாதலும்லாவாதலுமாம், பிறவரினகரநிற்றலுங்கெடலுமாம்

எ-து. சிலபலவென்னும் இவ்விருசொல்லும் இரட்டித்துவருங்கால். இயல்பாய்நிற்கவுமுதலொற்றுபினுங். கடையொற்றுபினுமிக்குவரவும். அகரங்கெட்டு லகரம் றகரமாகவும்பெறும். [உ-ம்.]பலபல சிலசில-என. இயல்பாயின. பலப்பல. சிலச்சில. என. ஒற்றுமிக்கன. பற்பல-சிற்சில. என. அகரங்கெட்டு லகரம் றகரமாயின. பல்பல-சில்லசில. என லகரமிக்கன. ஒரோவிடத்து. ல் லாவாகத்திரியும் [உ-ம்.] பலாம்-சிலாம். எ-ம். அன்றியும்பிறமொழிபுணருங்கால் அகரம் நிற்கவுநீங்கவுமாம். [உ-ம.] பல்கலை. என. அகரநீங்கிற்று. பற்கலை, என அகரநீங்கி லகரம். றகரமாயிற்று. பலநாள. என. அகரநின்றது. பன்னாள். அகரங்கெட்டு லகரம் னகரமாயிற்று. பலமணி, பன்மணி. பலவணி. பல்லணி. பலவாயம். பல்லாயம். பலவளை. பல்வளை. பல்ஞானம். பன்ஞானம். எ-ம். வரும். ஆயினுந் தகரம்வரின். இயல்பாகவும். அகரம்போய். இருபத்தாறுஞ்சூத்திரத்தின்படி தனிறவ்வெய்தி ஆய்தம்வரவுமாகும். [உ-ம்.] பல்தொடை-பஃறொடை-பல்தாழிசை-பஃறாழிசை. எ-ம். பிறவுமன்ன. பல்பல-சில்சில. எ-ம். வரும். எ-று. (௰க)

(௩உ-சூ.) ஆமாவல்வழிஆவீறுமுற்று, மியாவிலைமுன்வலிமிகாதியல்பாகும்.

எ-து. அல்வழிவந்த ஆமாவென்றஇருபெயரும். மியாவென்றஅசைச்சொல்லும். ஆவீற்றவெதிர்மறைமுற்றுவினையும். எனவிவைவல்லினத்தோடுபுணருங்கால். ஒற்றிரட்டாவெனக்கொள்க. [உ-ம்.] ஆகறந்தன-மாபயந்தன-ஆசிறிய-மாபெரிய. எ-ம். கேண்மியாசோதாய்-சொன்மியாபாவாய். எ-ம். இவற்றைத்தின்றகுதிரை.கடலோடாகால்வணெடுந்தேர். எ-ம். இவற்றைச்சிறப்பித்தவிளக்கனமையால். ஆவீற்றமற்றைப்பெயரும், முற்றுவினையல்லனவினையும்வரின் வல்லினமிரட்டுமெனக்கொள்க. [உ-ம்.] புறாப்பறப்பன-சுடாப்பெரிய-மிடாச்சிறிய-ஓடாக்குதிரையுமுழாக்காளையுமாகா-ஓடாத-உழாதன வரின்வல்லினமிரட்டா — நன்னூல் அல்வழியாமாமியாமுற்றுமுன்மிகா. எ-து. மேற்கோள். எ-று. (௰உ)

(௩௩-சூ.) தனிக்குறிலீற்றுத்தகும்பெயர்செய்யுட்சே, ஆ அவ்வாதலுமதனோடுவ்வணையலுமாம்.

எ-து. செய்யுளிடத்துத்தனிக்குறிற்கீழேஆகாரவீற்றுச்சிலபெயர்முன்னேபலபெயர் வருங்கால் அவ்வாகாரங்குறுகி. அகரமாகவும். அகரமாயினபின். உகரமிவணர்துவரவும். பெறுமெனக்கொள்க. [உ-ம்.] சுறமறிவனதுறைமயலாநிலவிரிகானல்வாய். எ-ம். நிலவுபாய்ந்தகடலிற். சுறவுபாய்ந்துகளித்தன எ-ம். இருவகைவிகாரம்வந்தவாறுகாண்க. அன்றியும். [உ-ம்] இரா-இரவு-புறா-புறவு-சுறா-சுறவு-நிலா-நிலவு-விளா-விளவு-பலா-பலவு. என. இயல்பாகியுங் குறுகியும். உகரம்பெற்றும். வழக்கிடத்துவரும்— நன்னூல் குறியதன்கீழாக்குறுகலுமதனோ, டுகரமேற்றலுமியல்புமாந்தூக்கின். எ-து. மேற்கோள். எ-று. (௰௩)

(௩௪-சூ.) தமிழ்வேற்றுமைக்கச்சாரவும்பெறுமே

எ-து தமிழ். என்னுஞ்சொல்லேவேற்றுமைப்பொருளாக வருங்கால். அகரச்சாரியை பெற்றும் பெறாமையும். வருமெனக்கொள்க. [உ-ம்] தமிழ்க்கூற்று. தமிழ்ச்சொல். என. அகரச்சாரியைபெறாதுவந்தன. தமிழப்பல்லவதரையர். தமிழநாகன். தமிழவளவன். தமிழவரசன். என. அகரச்சாரியைபெற்றுவந்தன. — நன்னூல். தமிழவ்வுறவும்பெறும்வேற்றுமைக்கே. எ-து. மேற்கோள். எ-று. (௰௪)

(௩௫-சூ.) தனிவழிஐயுந்தனிக்குறில்யவ்வும், துவ்வுநொவ்வுந்தொடர்மெலிமிகுமே.

எ-து ஓரெழுத்தொருமொழியாகவரும், ஐகாரமும். தனிக்குற்றெழுத்துக் கூடினயகரமும். எவற்சொற்களாகிய, து-நொ, என்றிருமொழிகளும்நிலைப்பதமாகவரும்பதமுதற்கண். மெல்லினம் புணரின். அல்வழியானும்வேற்றுமையானும், ஒற்றிரட்டும், [உம்.] கை-மாற்னது. கைம்மாற்னது, கை-மாற்று. கைம்மாற்று-கைஞான்றது. கைஞ்ஞான்றது. கை-நீண்டது கைந்நீண்டது. மெய்-ஞான்றது. மெய்ஞ்ஞான்றது. மெய்-மாண்டது. மெய்ம்மாண்டது, மெய்-நீண்டது, மெய்ந்நீண்டது. என, அல்வழியினும், கைஞ்ஞாற்சி-கைந்நீட்சி, கைம்மாட்சி. மெய்ஞ்ஞாற்சி. மெய்ந்நீட்சி. மெய்ம்மாட்சி, என வேற்றுமையினும், ஒற்றுமிக்கன. துந்நாடா-தும்மாடா. நொந்நாகா-நொம்மங்கா. என எவற்சொல்லினுமிக்கன. அன்றியும். துய்யவளா-துவ்வளவா. நொய்யவளா-நொவ்வளவா. எ-ம். வரும். எ-று. (௰௫)

(௩௬-சூ.) தனிக்குறின்மெய்யுயிர்சார்புளிமிகும்ழத், தனிக்குற்சகாரமுமிகாவென்ப

எ-து. தனிக்குறில். நிலைப்பதத்தீற்றுஒற்றெழுத்தெல்லாம். உயிர் தொடர்ந்துவரின். இரட்டும் [உ-ம்.] கண்-அழகு, கண்ணழகு, கம்-அழகு, கம்மழகு, பொன்-அழகு, பொன்னழகு, மெய்-அழகு, மெய்யழகு-கல்-அழகு, கல்லழகு, தெவ்-அழகு, தெவ்வழகு, புள்-அழகு, புள்ளழகு, எ-ம். வரும். அன்றியும். ழமெய்யிரண்டொற்றுந்தனிக்குறின்மொழியீற்றின்கண்வரவும். இரட்டவும்பெறுமெனக்கொள்க.— நன்னூல் தனிக்குறின்முன்னொற்றுயிர்வரினிரட்டும். எ-து. ழத்தனிக்குற்லணையா. எ-து. மேற்கோள் எ-று. (௰௬)

(௩௭-சூ.) மெலிவுறிற்பாவிடைமென்மைவன்மை, குறுமைநீட்சிகுறுந்தொகைவிரிவ, மற்றொரு மொழிமுவழிகுறைதலுமென, வேண்டுளித்தனிமொழிவிகாரமென்பத.

எ-து. சந்திக்காரணமாகவருமுன்காட்டிய எழுத்தின் விகாரங்களன்றியேதனித்தொருமொழியின்வரும் விகாரங்களீண்டுணர்த்துதும். அவையொன்பதாம். மெலித்தலும்வலித்தலும்குறுக்கலும்நீட்டலும் தொகுத்தலும் விரித்தலும் அன்றி. ஒருமொழிதானே முதல் இடைகடை. என மூவிடத்துக்குறைதலுமாம். [உ-ம்.] வாய்ந்தது. எ-து. வாய்த்தது. என. வலித்தல்விகாரம், தட்டை, எ-து. தண்டை என மெலித்தல்விகாரம். நிழல், எ-து. நீழல். என நீட்டல்விகாரம். பாதம், எ-து. பதம். என குறுக்கல்விகாரம். தண்டுறை, எ-து. தண்ணந்துறை. என விரித்தல்விகாரம். வேண்டாதார், எ-து. வேண்டார். என தொகுத்தல்விகாரம். அன்றியும்தாமரை எ-து. மரையிதழ்புரையமஞ்செஞ்சீறடி, என மொழிமுதற்குறைந்தவிகாரம். யாவர், எ-து யார். என மொழியிடைக்குறைந்தவிகாரம். நீலம், எ-து. நீலுண்டகண், என நீனிறப்பகடு. என மொழிக்கடைக்குறைந்தவிகாரம். இவ்வொன்பதுவிகாரங்களுள். சிலசிறுபான்மையாகையிற்றமே வழங்காதவற்றை இலக்கியங்களுட்காண்புழியறிந்துகொள்க. இவைசெய்யுள்விகாரம் அன்றியும் புணர்ச்சிவிகாரமும், புணர்ச்சியில்விகாரமும், சிலவுள [உ-ம்.] நிலைவலயம்-பொற்குடம்-வாழைப்பழம்-எ-ம். வரும்- இவைபுணர்ச்சிவிகாரம். புணர்ச்சியில்விகாரம் எழாகும். முதலாவது. தோன்றல் [உ-ம்] குன்று-குன்றம், செல்உழி-செல்வுழி, எ-ம். இரண்டாவது, திரிதல். [உ-ம்] மாசி-மாசி, எ-ம். மூன்றாவது. கெடுதல், [உ-ம்] யார்-ஆர், யாவர்-யார், எ-ம். நான்காவது. நீளல், [உ-ம்] பொழுது-போது, பெயர்-பேர், எ-ம். ஐந்தாவது நிலைமாறுதல். [உ-ம்.] வைசாகி-வைகாசி- ஈளிச்சரம்-சாளிச்சளம்-தசை-சதை-குமிறு-மிகிறு-சிவிறி-விசிறி-எ-ம். ஆறாவதுமருவியழங்குதல். [உ-ம்.] என்றந்தை-எந்தை. எ-ம். எழாவது. ஒத்துநடத்தல். [உ-ம்] நண்டு-ஞண்டு-நெண்டு-ஞெண்டு-நமன்-ஞமன். எ-ம். வரும். எ-று. (௰௭)

(௩௮-சூ.) இருமொழியொருமொழியெனச்சங்கீர்தமாய், நிலைமொழியீற்றுயிர்நீங்கலுமதனோ, டவணமொழிமுதற்கண்.அ-ஆவாதலும், இ-ஈ-ஏ-யாதலும். உ-ஊ-வாதலுமாம்.

எ-து. ஆதியிற்காட்டியநால்வகைவிகாரங்களுட்டிரட்டெனும்விகாரமாமாறுணர்த்துதும். திரட்டெனினுஞ் சங்கீதமெனினுமொக்கும். ஆகையிலிருபதமொருபதமாக ஒரோவிடத்துநிலைப்பதவீற்றெழுத்தும்வரும்பதமுதலெழுத்தும். ஒன்றாகத்திரண்டுவிகற்பமாகும். இது வடமொழிகளின்கண் மிகவழங்குமென்றுணர்க. ஆகையின்முன்னிநிலைப்பதவீற்றுயிர்கெடும். அது கெட்டதன்மெய்ம்மேல்வரும்பதமுதலுயிரேறும். இவ்வாறுவருதல். தீர்க்கசந்தி-குணசந்தி-விருத்திசந்தி. எனப்படும். அவைவருமாறு அகரஆகாரங்களிலொன்றன்முன். அவ்விரண்டிலொன்றுவந்தால். ஆகாரமும். இகரஈகாரங்களில் ஒன்றன்முன். அவ்விரண்டில். ஒன்றுவந்தால். ஈகாரமும். உகரஊகரங்களில். ஒன்றன்முன் அவ்விரண்டிலொன்றுவந்தால்ஊகாரமும்முறையேநிலைப்பதவீறும்வரும்பதமுதலும்கெடத்தோன்றுதல் தீர்க்கசந்தியாகும். [உ-ம்.] வேத-ஆகமம், வேதாகமம். குள-ஆம்பல், குளாம்பல். பஞ்ச-அங்கம், பஞ்சாங்கம். சிவ-ஆலயம், சிவாலயம். சரண-அரவிந்தம், சரணாரவிந்தம். சேனா-அதிபதி, சேனாதிபதி. பாத-அரவிந்தம், பா

தாரவிந்தம். அக-அரி, அகாரி. மர-அடி, மராடி. சசி-இந்திரம், சசீந்திரம். கிரி-ஈசன், கிரீசன். மகீ-இந்திரன், மகீந்திரன். மகீ-ஈசன், மகீசன். குரு-உதயம், குரூதயம். தரு-ஊனம், தரூனம். சுயம்பூ-உபதேசம், சுயம்பூபதேசம். சுயம்பூ-ஊர்ச்சிதம், சுயம்பூர்ச்சிதம். எ-ம். வரும். அகர ஆகாரங்களில் ஒன்றன்முன் இகர ஈகாரங்களில். ஒன்றுவந்தால். ஏகாரமும். அவ்விரண்டில். ஒன்றன்முன். உகர ஊகாரங்களில் ஒன்றுவந்தால் ஓகாரமுமுறையே நிலைப்பதவீறும் வரும்பதமுதலுங்கெடத்தோன்றுதல் குணசந்தியாகும். [உ-ம்.] சுர-இந்திரன், சுரேந்திரன். நர-இந்திரன், நரேந்திரன். தரா-இந்திரன், தரேந்திரன். சருவ-ஈசுரன், சருவேசுரன். உமா-ஈசன். உமேசன், சித-இந்து. சிதேந்து, அமல-உற்பவி, அமலோற்பவி. மகா-உதரம். மகோதரம், சுத்த-உதகம், சுத்தோதகம். ஞான-ஊர்ச்சிதன், ஞானோர்ச்சிதன். மந்திர-ஊகி, மந்திரோகி. தாம-உதரன். தாமோதரன், தயா-உற்பத்தி. தயோற்பத்தி, தயா-ஊர்ச்சிதன். தயோர்ச்சிதன், எ-ம் வரும். அகரஆகாரங்களில்ஒன்றன்முன். ஏகாரஐகாரங்களில், ஒன்றுவந்தால். ஐகாரமும். அவ்விரண்டில் ஒன்றன்முன் ஓகார ஔகாரங்களில் ஒன்றுவந்தால் ஔகாரமுமுறையே நிலைப்பதவீறும் வரும்பதமுதலுங்கெடத்தோன்றுதல் விருத்திசந்தியாகும். [உ-ம்] சிவ-ஏகம், சிவைகம். சிவ-ஐக்கியம், சிவைக்கியம். தரா-ஏகவீரன், தரைகவீரன். ஏக-ஏகன், ஏகைகன் கலச-ஓதனம், கலசௌதனம் மகா-ஐசுவரியம், மகைசுவரியம். கோமள-ஓடதி, கோமளௌடதி திவ்விய-ஔடதம், திவ்வியௌடதம். மகா-ஓடதி, மகௌடதி. மகா-ஔவுடதம், மகௌடதம். எ-ம். வரும். ஒருபதத்துள்ளேமுதனின்ற இகர ஈகார ஏகாரங்கள், ஐகாரமாகவும். உகர ஊகார ஓகாரங்கள், ஔகாரமாகவும். அகரம், ஆகாரமாகவும். எழாமுயிர்-ஆர்-ஆகவுந் திரிந்துவருதல் ஆதிவிருத்திசந்தியாகும் [உ-ம்.] சிவனைப்பணிவோன்-சைவன், வீரத்தின்றன்மை-வைரம், கேவலத்தன்மை-கைவல்லியம், எ-ம் புத்தனைப்பணிவோன்-பௌத்தன், சூரன்றன்மை-சௌரியம், கோசலன்புத்திரி-கௌசலை, எ-ம். தசரதன்புத்திரன-தாசரதி, எ-ம். கிருத்திகையின்புத்திரன்-கார்த்திகேயன், எ-ம். வரும் (அசுசூ.காண்க) இனித்திசைத்தொகையிற்சொல்லும்படியேகுவ்வீற்றுத்திசைப்பெயர் அஃதொழித்து, குண-குட-வட-தென்-எனநிற்கும். அவ்வத்திசைக்கண்ணுளது கருதிப்பகுபதமாகச்சொல்லுங்கால் அதுவெனும்விகுதியைக்கூட்டி இவ்விலக்கணத்தாற் - குணாது-குடாது-வடாது, எ-ம் இவற்றைப் போலிலக்கணமின்றியினுந்தெற்குளது-தெனாது. எ-ம். வழங்கும் (ககூரு-சூத்திரத்திற்காண்க) எ-று (யஅ)

(நகூ-சூ.) ஈறுபோயிடை யாவேற்றிரட்டிய, சொல்லேமிகுதி தோற்றுமென்ப, விலக்கணமின்றி யியைந்துளபிறவே.

எ-து ஒன்றன்மிகுதிக்காட்டவதன்பெயரிரட்டிமுதன்மொழியீற்றெழுற்றுளதெனிற்கெட்டுஅதனயல்உயிராகாரமாகத்திரிந்துவல்லினம்வரினுமிகாமல்வழங்கும்[உ-ம்]பலபலகோடி-கோடாகோடி-பலபலகாலம்-காலாகாலம்-நீதாநீதி-கோணகோணம்-தலாதலம்-தாராதாரம-தேசாதேசம்-கருமாகருமம், எ-ம். பிறவுமன்ன. இப்பலவிகற்பமன்றிய இலக்கணமில்லாமையும்புலவரால்வழங்கும் விகாரங்களுமுளவெனக்கொள்க. அவையே இலக்கணப்போலிமொழி, எ-ம். மரூஉமொழி, எ-ம். இனிச்சொல்லும்படிவழங்கும் அவற்றுள், இலக்கணப்போலிவருமாறு [உ-ம்.] இன்-முன், முன்றில். வேட்கைநீர்-வேணீர். நகர்ப்புறம் புறநகர். வேட்கையவா, வேணவாய். கண்மீ, மீகண். கோவில், கோயில் பொதுவில், பொதியில். பின், பின்றை. எ-ம். வரும். அன்றியும் மரூஉமொழிவருமாறு [உ-ம்.] அருமருந்தன்னபிள்ளை, அருமந்தபிள்ளை. கிழங்கன்னபழஞ்சோறு, கிழங்கம்பழஞ்சோறு சோழநாடு, சோணாடு எவன், என்-என்ன. பெயர், பேர். யாடு, ஆடு. சாத்தன்றந்தை, சாத்தந்தை. சென்னைபுரி, சென்னை. புதுவைபுரி, புதுவை மலையமாநாடு, மலாடு. பாண்டியநாடு, பாண்டிநாடு. தஞ்சாவூர், தஞ்சை. பனையூர், பனசை. சேந்தமங்கலம், சேந்தை. ஆற்றூர், ஆறை. ஆதன்றந்தை, ஆந்தை பூதன்றந்தை, பூந்தை. வடுகன்றந்தை, வடுகந்தை. என்றந்தை, எந்தை. உன்றந்தை, உந்தை. முன்றந்தை, முந்தை யார், ஆர். யாவன, ஆவன. யாறு, ஆறு. மரவடி, மராடி. குளவாம்பல், குளாம்பல். அ இ என்னுஞ்சுட்டுக்களை அந்த இந்த எ-ம். வரும். இத்தொடக்கத்தேற்குஞ் செய்கையறிந்துமுடிக்கவும். போலிமொழியும் மரூஉமொழியும் ஒருமொழியினுந்தொடர்மொழியினும் விகாரப்பட்டுவருவன. (ரகூயசஞ்-சூத்திரத்திற்காண்க.) எ-று. (யகூ)

(சய-சூ.) உயிரோகுறினெடிலொற்றுமூவின, மூயிர்மெய்யாய்தமோராறுகுறுக்க, மளபெடைமாத்திரைப்புணர்பெனவகுத்து, ணநமனளதவுநண்ணுந்திரிபல, தேவிணதிரியாதியல்பாமென்ன, விவண்விளக்கியவெழுத்தினியல்பே.

எ-து. இவ்வெழுத்ததிகாரத்துள் விளங்கியவற்றை இங்ஙனம்தொகையாகத்தந்தவாறுகாண்க. அன்றியும் (இந்நூற்புணர்ச்சிமுடிவில். நன்னூற்புணர்ச்சிசிலகூறுதும்.) இயல்புபுணர்ச்சிவருமாறு. (சூத்திரம்.) பொதுப்பெயருயர்திணைப்பெயர்களீற்றுமெய், வலிவரினியல்பாமாவியரமுன், வன்மைமிகாசிலவிகாரமாமுயர்திணை, [உ-ம்.] சாத்தன்பெரியன். சாத்தன்பெரிது, அவன்பெரியன் அவள்பெரியள். சாத்திபெரியள். சாத்திபெரிது தாய்பெரியள். அவர்பெரியர். குமரக்கோட்டம். (சூ.) ஈற்றியாவினாவிளிப்பெயர்முன்வலியியல்பே. [உ-ம்] நம்பியாகொண்டான். நம்பியோசென்றான். நம்பியேதந்தான் யாகுறிது. விடலாதா, (சூ.) செய்யியவென்னும்வினையெச்சம்பல்வகைப், பெயரினெச்சமுற்றாறனுருபே, யஃறிணைப்பன்மையம்மமுன்னியல்பே. [உ-ம்.] உண்ணியகொண்டான். உண்டசாத்தன், உண்டுபோனான். வாழ்ககொற்றா-தனகைகள், பலகுதிரைகள். அம்மகொற்றா. (சூ) பவ்வினீமீமுன்னரல்வழி, யியல்பாம்வலிமெலிமிகலுமாமீக்கே. [உ-ம்.] மீகுறிது. நீகுறியை, மீகண்-மீக்கண். (சூ.) விகாரமனைத்து மேவலதியல்பே. [உ-ம்.] பொன்மணி. ஒளிமணி. (சூ.) மூன்றாறுருபெண் வினைத்தொகைசுட்டீறு, ஆகு முகரமுன்னரியல்பாம். [உ-ம்.] சாத்தனொடுசென்றான். சாத்தனதுசவலை. ஒருகை. அடுகளிறு, அதுகுறிது (சூ.) வன்றொடரல்லனமுன்மிகாவல்வழி. [உ-ம்.] நாகுகடிது. எஃகுசிறிது. வரகுதீது. குரங்குபெரிது.

தெள்குசொடிது. எகுகால். (சூ.) இடைத்தொடராய்தத்தொடரொற்றிடையின், மிகாநெடி லுயிர்த்தொடர்முன்மிகாவேற்றுமை. [உ-ம்] தெள்கின்கடுமை. எஃகின்கடுமை. நாகின்கடுமை. வரகின்கடுமை. (சூ.) இடைச்சொல்லேயோமுன்வரினியல்பே. [உ-ம்.] அவனேகொண்டான். அவனோகொண்டான், (சூ.) அல்வழிஇஐம்முன்னராயின், வியல்புமிகலும்விகற்பமுமாகும். [உ-ம்.] பருத்திகுறிது. யாவனைகுறிது. கிளிக்குறிது, திணைக்குறிது. சிலசூத்திரத்துண்மிக்கதற்க, அன்றியும். விகாரப்புணர்ச்சிவருமாறு. (சூ.) ஒருபுணர்க்கிரண்டுமூன்றுமுறப்பெறும். [உ-ம்.] யாவனைக்கோடு. நிலப்பனை, பனங்காய். (சூ.) தோன்றறிதல்கெடுதல்விகார, மூன்றுமொழிமூவிடத்துமாகும். [உ-ம்.] பூங்கொடி. பஃறவலை. நிலவட்டம். (சூ.) மரப்பெயர்முன்னரினமெல்லெழுத்து, வரப்பெறுனவுமுளவேற்றுமைவழியே. [உ-ம்.] விளங்காய்-மாங்கொம்பு, (சூ.) சுவைப்புளிமுன்னின, மென்மையுந்தோனறும். [உ-ம்] புளிங்கறி-புளிஞ்சோறு-புளிந்தயிர்-புளிம்பாளிதம். (சூ.) தெங்குநீளவீற்றுயிர், மெய்கெடுங்காய்வரின் [உ-ம்] தேங்காய். (சூ.) சாவவென்மொழியீற் றுயிர்மெய்சாதலும்விதி. [உ-ம்.] சாக்குத்தினான். (சூ.) பூப்பெயர்முன்னினமென்மையுந்தோன்றும். [உ-ம்] பூங்கொடி-பூஞ்சோலை-பூம்பவளம். (சூ) ஆ முன்பகரவீ யனைத்தும்வரச் குறுகு மேலனவல்வழியியல்பாகும்மே. [உ-ம்] ஆப்பியரிது- ஆப்பிசிறிது-ஆப்பிதீது-ஆப்பிவலிது, (சூ.) பனைமுன்கொடிவரின்மிகலும்வலிவரின், னைபோயம்மும்திரள்வரினுறழ்வு, மட்டேறிவனைகெட்டச்சீர்வுமாம்வேற்றுமை. [உ-ம்] பனைக்கொடி-பனந்தூண்-பனாட்டு-பனந்திரள், (சூ.) வேற்றுமையாயிவல்காளிறுமொழி, யீற்றறிவோடுமம்மேற்பவுமுளவே [உ-ம்] புன்னைப்பக்கானல்-பூதுணர்க்காய் - ஆவிரம்வேர். (சூ) நெடிலோடுயிர்த்தொடர்குற்றுகரங்களுட், டறவொற்றிரட்டும்வேற்றுமைமிகவே [உ-ம்.] ஆட்டுக்கால்-சோற்றுப்பானை-மூயிற்றுக்காய்-புருட்டுக்கால்-காட்டரண், (சூ) ஆவியரழவி றுதிமுன்னில்வினை, யேவன்முன்வல்லின மியல்பொடுவிகற்பே. [உ-ம்] உண்டிசாத்தா-உண்டவசாத்தா-உண்டாய்சாத்தா-உண்டனீர்சாத்தீர - எறிசாத்தா - விடுசாத்தா - ஆய்சாத்தா - வாழ்சாத்தா - நடக்கொற்றா - செக்கொற்றா, (சூ.) மென்றொடர்மொழியுட் சிலவேற்றுமையிற், றம்மினவன்றொடராகாமன்னே [உ-ம்.] மருத்துப்பை-சுருப்பயிர்-சுற்றா, (சூ.) இயல்பினும்விதியினு நின்றவுயிர்முன், கசதபமிகும்விதவாதனமன்னே. [உ-ம்] ஆடுக்குதிரையன் - தாராக்கடிது - தூற்றறியலை - ஆடிக்கொண்டான் - பூத்துக்காட்டது - பெண்ணைப்பறந்தது - விரைய - ஈழுங்கைகளை, (சூ.) அதுமுனர்ச்செயினை வரினிடையன கெடும். [உ-ம்] அந்தெரவி-அட்டை, (சூ.) யல்லேயெத்திறப்பெயர்ந்திரும்வழியும், பலசுசைவாய்வரினும்வேற்றுமைச்சவ்வுமாம், [உ-ம்] வல்லுக்கடிது - வல்லப்பலகை-வல்லநாய், (சூ.) கவ்வியுசுட்டிற் சகரமுறலுமாகுமே. [உ-ம்.] அவற்றை-இவற்றை, (சூ.) சுட்டின்முன்னாய் தமன்வரிற்கெடுமே. [உ-ம்.] அதுவன், (சூ.) அத்தினகரமகரமுனையில்லை, [உ-ம்] மரத்துக்கை-மரத்துக்குறை, (சூ.) நவ்வீறுமொழிதற்பெயர்க் கவ்வுமாம்வேற்றுமை. [உ-ம்.] பொருநக்கடுமை, (சூ.) புள்ளும்வள்ளுந்தொழிற்பெயருமாளும். [உ-ம்] புள்ளுக்கடிது-வள்ளுக்கடிது, (சூ.) இல்லெனின்மைச் சொற்கைபடைட, வன்மைமிகற்பமுமாகாரத்தோடும், வன்மையாகலுமியல்புமாகும் [உ-ம்] இல்லைப்பொருள்-இல்லைபொருள், இல்லாப்பொருள்-இல்பொருள், (சூ.) மீன்றவ்வொடுபொருசுமேவேற்றுமைவழியே [உ-ம்.] மீற்கண், (சூ.) மக்கீறுநின்றுயிரீறுப்படவும், வன்மைக்கினமாத்திரிபவுமாகும். [உ-ம்.] வட்டவாழி-வட்டக்கடல்-வட்டமணி, (சூ.) சதுரத்தம்முமுநமுதற்றொழிற்பெயரும், முதலனவற்றையக்கவ்வுமிடனுமே. [உ-ம்] ஈமுக்கடிது-ஈமுக்கடிது-உருமுக்கடிது-சுடம்-நம்பக்கடம். (சூ.) வேற்றுமைமப்போமவல்லினமெல்லுறழ்வு, மல்வழிபினிடையரினியல்புமுள. [உ-ம்] குளக்கரை-குளங்கரை-குளமழை-குளம்பாது, பிறவுமன்ன. சிலசூத்திரத்துண்மிகாதற்க, இவ்விருவகைப்புணர்ச்சி அல்வழிவேற்றுமையாதல்மெய்ம்முதன்மெய்யீறு,உயிர்முதலுயிரீறு, உயிர்முதன்மெய்யீறு,மெய்ம்முதலுயிரீறு,பெயர்முதற்பெயரீறு,வினைமுதல்வினையீறு, வினைமுதற்பெயரீறு, பெயர்முதல்வினையீறு, பகாப்பதத்தொடுபகாப்பதம், பகுபதத்தொடுபகுபதம் பகாப்பதத்தொடுபகுபதம், பகுபதத்தொடுபகாப்பதம், புணரப்படும். [உ-ம்] பொற்குடம். எ-து. மெய்ம்முதன்மெய்யீறாய் பெயர்முதற்பெயரீறாய் பகாப்பதத்தொடுபகாப்பதமாயும், பொன்டுறைந்தது. எ-து. மெய்ம்முதலுயிரீறாய் பெயர்முதல்வினையீறாய் பகாப்பதத்தொடுபகுபதமாயும், உண்டேது. எ-து. உயிர்முதலுயிரீறாய் வினைமுதல்வினையீறாய் பகுபதத்தொடுபகாப்பதமாயும், உண்டவள்செவ்வாய். எ-து. உயிர்முதன்மெய்யீறாய் வினைமுதற்பெயரீறாய் பகாப்பதத்தொடுபகாப்பதமாயும்புணரப்பட்டன. பிறவுமன்ன இருமயக்கம்வருமாறு. (சூ.) கசதப வொழித்தவீரெண்கூட்ட, மெய்ம்மயக்குடனிலை ரழவொழித்தீரெட், டாகுமிவ்விருபான் மயக்கு மொழியிடை, மெய்யுயிர்மெய்ம்மயக்களவின்ற [உ-ம்] சங்கம்-வேற்றுநிலைமெய்ம்மயக்கம், அறம்-உடனிலைமெய்ம்மயக்கம், பிறவுமன்ன. (நன்னூலிற்காண்சவென்றபிறப்பு வருமாறு) (சூ.) அவ்வழி ஆவிபிடைமைமிடறுநாசி, நிறவுமென்மை மூக்குரம்பெறும்வன்மை, அவற்றுள் - முயற்சியுள் அ ஆ அங்காப்புடைய, இகரம்இ அங்காப்பொடு, அண்பன்முதனாவிளிம்புறவருமே. உஊ ஒஓ ஔவிதழ்குவிவே. ககரங்கரங்கடைவயமுதலிடை, நுனிநாவண்ணமுறமுறைவருமே. அண்பல்லடிநாமுடியுறத்தவரும் யகரம். ரழவிருமப்பம்தப்பிறக்கும். அடிநாவடியண முறயத்தோன்றும். அண்ணநுனிநாவருடரழவரும் அண்பல்முதலுமண்ணமுமுறை நாவிளிம்பு வீங்கி, யொற்றவும்வருடவும்லகாரளகாரமாயிரண்டும்பிறக்கும். மேற்பல்லிதழுறமேவிடும்வவ்வே, அண்ணநுனிநாநுனியுறற் றனவரும். ஆய்தக்கிடந்தலையங்காமுயற்சி, சார்பெழுத்தேனவுந்தம்முதலனைய. (௯-௭, சூத்திரத்திற்கூறியபிறப்பு இவையெனக்க) எ-று. (உ-டு) மூன்றாவதெழுத்தின்விகாரமுற்றிற்று.

அதிகாரம்மூன்றற்குஇயன்மூன்றற்குப்பாயிரமுட்பட, ஆ சூ. ௪௰௪.ம் ௩௰௫ம் சூ. ௬௰. ஆ சூ. ௱௨௧.

எழுத்ததிகாரம்முற்றிற்று முற்றும்.

இரண்டாவது.

சொல்லதிகாரம்.

முதலோத்துச்சொற்பொதுவியல்.

(சக-சூ.) முச்சயத்தொழிற்கொடு முச்சகந்தனித்தா, ளச்சயனடிபணிந் தறைகுசொல்விளக்கே.

எ-து. சொல்லிலக்கணமாமாறுணர்த்துதும். யாவராலும்வெல்லப்படாதவல்லமைகொண்டு எல்லாவற்றையும் படைத்து-அளித்து-அழித்து, என்னும் இம்முத்தொழிலை இயற்றி மூவுலகங்களையும் பொதுவறத்தான்றனி ஒருவனாயாளாநிற்குங்குறைப்பாடில்லாக்கடவுள் இணையடிமலரைவணங்கிச்சொல்லிலக்கணத்தைவிளக்குதும், ஆதியும் அந்தமும் நடுவும் குறையறமுடிப்பதற்கு அதிகாரங்கடோறும் பாயிரமாசத்தெய்வவணக்கம் ஈண்டுஞ்சொல்லுதன்முன்னோர்காட்டியவழியெனக்கொள்க. ஒன்றும்பலவுங்கூடியஎழுத்தினடையாற்சொற்களாகையின் எழுத்தியல்விளக்கியபின்னர். அவற்றாலாகியசொல்லைவிளக்கச்சொல்லதிகாரம்வந்தமுறைமையெனக்காண்க. சொல்லெனினும் பதமெனினு மொழியெனினுமொக்கும். இவ்வதிகாரப்பொருளும்பிரிவின்முறையும் இனிவருஞ்சூத்திரத்தால்விளங்கும். இஃதுசிறப்புப்பாயிரம். (சூ.) தெய்வவணக்கமுஞ்செயப்படுபொருளு, மெய்தவுரைப்பதுதற்சிறப்பாகும். எ-று. (க)

(சஉ-சூ.) எச்சொல்லும்பெயர்வினையிடையுரியெனநான், கிவற்றுட்பொதுவெனவியற்சொற்றிரிசொ, லொருமொழிதொடர்மொழியொருவிலாப்பொதுமொழி, பகாப்பதமென்றுபகுபதமென்று, வாகுபெயரிருதிணையைம்பான்மூவிடமு, சாரியையெனப்பொதுதகுதியீராறே.

எ-து. பெயரேவினையேஇடையேஉரியே. எனநாற்கூறுபாடாகச் சொல்லெல்லாம்வகுக்கப்படும். அவற்றுட்பொருளைவிளக்குவதுபெயரேபொருளதுதொழிலைவிளக்குவதுவினையே. இவையிரண்டையுஞ்சார்ந்தொன்றுவது. இடையேஅவ்விரண்டையுந் தழுவிப்பற்பலகுணங்களைவிளக்குவது. உரியே ஆயினும்இந்நால்வகைச்சொற்களை ஒவ்வோரோத்தாகவிளக்காமுன்னர்இச்சூத்திரத்தில் இயற்சொன்முதலாகச் சாரியைபீறாகக்காட்டிய பன்னிருதகுதிச்சொற்பொதுமையவாகையிற் பொதுவியலென்னோரோத்தாகுமிற்கூட்டி இவ்வதிகாரம் ஐந்தோத்தாகப்பிரிக்கப்படுமெனச்சொள்க எ-று. (உ)

(சங-சூ.) இயற்சொல்லென்ப தியல்பிற்றிரிபிலா, தானெளிதெவர்க்குந் தன்பொருள்விளக்கலே.

எ-து. இயற்சொல்லாமாறுணர்த்துதும். மொழியாலும் பொருளாலுந்திரிபின்றி எவர்க்குந்தன்பொருளைக்காட்டிவிளக்குதற்கு இயல்பினையுடையசொல் இயற்சொல்லாகும் [உ-ம்.] அவன்-அவள் அவர்-அது-அவை-மகன்-மகள்-பொன்-மணி, இவை. பொருளால்வருபெயரியற்சொல். நிலம்-மலை-யாறு-கடல், இவை இடத்தால்வருபெயரியற்சொல். இன்று-நாளை-பண்டு-மேல், இவை. காலத்தால்வருபெயரியற்சொல். தலை-முகம்-கொம்பு-மலர், இவை. சினையால்வருபெயரியற்சொல். வட்டம் - சதுரம்-செம்மை-வெண்மை, இவை குணத்தால்வருபெயரியற்சொல். ஆடல்-பாடல்-நிற்றல்-நீங்கல், இவை தொழிலால்வருபெயரியற்சொல். அன்றியும் இயற்சொல்நால்வகையென்பர். [உ-ம்.] மண்-மரம், இவைபெயரியற்சொல். உண்டான்-உறங்கினன், இவை வினையியற்சொல். அவனை-அவனால், இவை. இடையியற்சொல். அன்பு- அழகு, இவை உரியியற்சொல். பிறவுமன்ன எ-று. (ங)

(சச-சூ.) திரிசொல்லொருபொருட்டெரியபலசொல்லும், பலபொருட்கொருசொல்லும்பயன்பட்டகுரியன

எ-து. திரிசொல்லாமாறுணர்த்துதும். பலசொல்லாகி ஒருபொருளைவிளக்குவனவும் ஒருசொல்லாகிப்பலபொருளைவிளக்குவனவுந் திரிசொல்லெனப்படும் [உ-ம்.] வெற்பு-விலங்கல்-விண்டு-அடுக்கல்-பொறை-வரை-குன்று-பிறவும். பலசொல்லாகி மலை எனும் ஒருபொருளைவிளக்குந்திரிசொல். ஓடை எ-து ஒருசொல்லாகியாவணிப்பட்டம். எ-ம். ஒருமரம், எ-ம் ஒருகொடி, எ-ம். நீர்நிலை, எ-ம். பலபொருளைவிளக்குந்திரிசொல். அன்றியும் திரிசொல்நால்வகையென்பர். [உ-ம்.] கிள்ளை-சுகம்-தத்தை, இவைகிளி என்கிற ஒருபொருள்குறித்தபலபெயர்த்திரிசொல். வாரணம், இது. யானையுங்கோழியுஞ்சங்குமுதலாகியபலபொருள்குறித்த ஒருபெயர்த்திரிசொல். படர்ந்தான்-சென்றான், இவை போயினன் என்கிற ஒருபொருள்குறித்த பலவினைத்திரிசொல். வரைந்தான், இது நீக்கினன்-கொண்டான், என்கிறபலபொருள்குறித்த ஒருவினைத்திரிசொல். சேறும்-வருதும், இவற்றினுடைய-றும்-தும் - விகுதிகள். தன்மைப்பன்மை எதிர்காலம் என்கிற ஒருபொருள்குறித்தபலவிடைத்திரிசொல். கொல்-இது ஐயம் அசைநிலை எனகிற பலபொருள்குறித்த ஓரிடைத்திரிசொல். சால்-உறு-தவ-நனி-கூர்-கழி, இவை மிகல் என்கிற ஒருபொருள்குறித்தபலவுரித்திரிசொல் கடி-என்கிறது காப்பு-கூர்மை-அச்சம்-கரிப்பு-விளக்கம்-சிறப்பு-மணம். முதலியபலபொருள்குறித்த ஓருரித்திரிசொல். மற்றவையுமிப்படியேவருதல்காண்க. இயற்சொல் - ரூடியார்த்தம். எ-ம். திரிசொல்-யோகார்த்தம், எ-ம். வடமொழியில்வழங்கும். எ-று. (ச)

(சரு-சூ.) ஒருமொழியொன்றையும் பலவையுந்தொடர்மொழி, பொதுவவ்விரண்டையும் புகலுந்தன்மைய, தொகைதொகாவென விருதொடர்மொழியென்ப.

எ-து. மும்மொழிகளாமாறுணர்த்துதும். முதலாவது, ஒருமொழிகள்பகுப்பில்லாது ஒருபொருளை உணர்த்துவன ஒருமொழிகளெனப்படும் [உ-ம்] நம்பி-நங்கை-நிலம்-நீ-வந்தான்-வந்தாள். எ-ம்.பிறவுமன்ன. இரண்டாவது, தொடர்மொழிகள். பலமொழிதொடர்ந்துநின்றுபொருளை உணர்த்துவன தொடர்மொழிகளெனப்படும். இவையேதொகைநிலைத்தொடர்மொழிகள் எ-ம். தொகாநிலைத்தொடர்

மொழிகள் எ-ம். இருவகைப்படும். தொகையாய்த்தொடர்ந்துவருமொழிகள் ஆறெனப்படும். தொகாமையாய்த்தொடர்ந்துவருமொழிகள் ஒன்பதெனப்படும். [உ-ம்.] அறஞ்செய்தான் - உருபுத்தொகை - கொல்புலி-வினைத்தொகை-கருங்குவளை-குணத்தொகை-வேல்விழி - உவமைத்தொகை - இராப்பகல்-உம்மைத்தொகை-தாழ்குழல்-அன்மொழித்தொகை, எ-ம். வரும். தொகைநிலைத்தொடர்மொழிகள். வந்தான் சாத்தன்-தெரிநிலைவினைமுற்று. வில்லினனிவன்-வினைக்குறிப்புமுற்று. வந்தவரசன் - பெயரெச்சம். வந்துசென்றான்-வினையெச்சம். ஐயன்வந்தான்-வினைமுதல். ஐயாகேள்-விளி. கல்வியைவிரும்பினான்-இரண்டனுருபு. தவத்தால்வீடெய்தான்-மூன்றனுருபு. இரப்போர்க்கீய்ந்தான்-நான்கனுருபு. குணத்திற்சிறந்தோன்-ஐந்தனுருபு. கடவுளதுகிருபை-ஆறனுருபு. விளக்கின்கண்ஞெளி-ஏழனுருபு. இதுவோகண்டபயன்-இடைச்சொல். நனிபேதை-உரிச்சொல். வருகவருக-அடுக்கு. எ-ம். வரும். தொகாநிலைத்தொடர்மொழிகள்—நன்னூல்—முற்றீரெச்சமெழுவாய்விளிப்பொரு, ளாறுருபிடையுரியடுக்கிவைதொகாநிலை. எ-து. மேற்கோள். இவையெல்லாம்ஒருவசனத்துளடங்கும் [உ-ம்.] மெய்யகன்னனைகடிபோட்டவலியினிற்றந்தயானையதுகோட்டைநுனிக்கட்பொருட்குவாளாற்கொய்தான். எ-ம். வரும். மூன்றுவகைமொழிகள் ஒருமொழியாய்நின்று ஒருபொருளையுணர்த்தியும். அதுவேதொடர்மொழியாய்நின்றுபலபொருளையுணர்த்தியும்இரண்டற்கும்பொதுவாய்நிற்பனபொதுமொழியெனப்படும். [உ-ம்.] எழுந்திருந்தான். இதுவேஒருமொழியாகஎழுந்தானென்றுகொள்ளவும் தொடர்மொழியாகவெழுந்துபின்னிருந்தானென்றுகொள்ளவுமாம். வேங்கைஇதுவேஒருமொழியாகப்புலிமரமென்றுகொள்ளவும்தொடர்மொழியாகவேதங்கையென்றுகொள்ளவுமாம். தாமரைஇதுவேஒருமொழியாக ஒருபுவென்றுகொள்ளவும். தொடர்மொழியாகத்தாவுகின்றமானென்றுகொள்ளவுமாம். தொகைநிலைசமாசமென்பர். எ-று (௫)

(௪௬-ரு) பகாப்பதமென்ப பயனுறக்கற்பார், பகாதொன்றுகப்பகுப்பிற்பயனில, நிகழ்ந்தியல்கின்ற நால்வகைச்சொல்லே

எ-து. பகாப்பதங்களாமாறுணர்த்துதும். பெயர்-வினை-இடை-உரி எனநால்வகைச்சொல். தாமேவிளக்கும்பொருட்பயனுடையனவன்றிப் பகுத்தபயனையினுமடைவதன்றுப்பகுப்பினும் பயனில்லாதவொருபொருளைத்தருவனவெல்லாம்பகாப்பதங்களெனப்படும். [உ-ம்.] நம்பி-நங்கை-மலை-கடல்-காடு-நிலம்-நீர்-தீ-காற்று-வான். என்பனபெயர்ப்பகாப்பதங்கள். நட-வா-போ-மடி-கிட-உண்-தின் என்பன. வினைப்பகாப்பதங்கள். மன்-கொல்-மற்று-போல்-அம்ம. என்பன. இடைப்பகாப்பதங்கள்உறு-தவ-கடி. நனி-எநில். சால்-கழி. என்பன உரிப்பகாப்பதங்கள் இவையெல்லாந்தமேவிளக்கும்பொருட்பயனுடன் ஒன்றாய்வந்தபகாப்பதங்கள். கூத்தன்-ஈறுப்பன்-சிலம்பி. முதலியவை. வெளியிற்கூத்தையாடினான். எ-ம். சாபநிறைத்தையுடையான். எ-ம். மலையிற்பிறந்தாள். எ-ம். பகுக்கப்பட்டபடுபொருளைத்தருதலால் வகையிற்பகாப்பதங்களல்ல. மக்களுள்-விலங்குளுள்-இவனுன், இன்னது, என இடுகுறிப்பெயராகக்குறிக்கப்பட்டு ஒன்றாய்நின்று ஒருபொருளைத்தருதலால் பகாப்பதமாயின. இடுகுறிப்பெயர்-பகாப்பதங்கட்குரித்துக்காரணப்பெயர்-பகுபதங்கட்குரித்து. வடநூலார் பகாப்பதத்தைத்-தாதுவம் என்பர். எ-று. (௬)

(௪௭-ரு.) பகுபதமென்றாப்பலபொருளுணர்த்திப், பொருளிடங்காலஞ், சினைகுணந்தொழிலாறுஞ்சேர்ந்தபெயருமாம்.

எ-து. பகுபதங்களாமாறுணர்த்துதும். ஒருமொழியாகநின்று பகுக்கப்படும்பொருளை உணர்த்துவன பகுபதங்களெனப்படும். பொருட்காட்டிய-மலை-முதலியநிற்சொல் ஒன்றாய்ப் பலபொருளை உணர்த்தினும் பகுபதங்களல்லன. தெரிநிலையாகவுங் குறிப்பாகவுங் காலத்தைக்கொண்டுவரும்வினை-வினைப்பகுபதம். பொருள்-இடம்-காலம்-சினை-குணம்-தொழில். என அறுவகைக்காரணங்களையடுத்துவரும்பெயர்-பெயர்ப்பகுபதம், [உ-ம்.] ஓதினான். எ-து. ஓதுந்தொழிலைப்பிறந்தகாலத்தையும்-பாடுவான். எ-து. பாடுந்தொழிலையும் வருங்காலத்தையுமுணர்த்துதலால்வினைப்பகுபதம். வில்லினன் எ-து. வில்லையும்-வில்லையுடையானையுமுணர்த்துதலால். பொருட்காரணப்பெயர்ப்பகுபதம் பொன்னன் - முடியன். என்பன பொருளாலாம்பெயர்ப்பகுபதங்கள். வெற்பன்-மாயினன்-ஆயன்-ஊரன்-துறைவன்-என்பன. இடத்தால்வரும்பெயர்ப்பகுபதங்கள். மழையுடையான்-வேனிலான்-மாரியான்-ஆதிரையான்-கொருநல்லான்-இறைறயான்-என்பன. காலத்தால்வரும்பெயர்ப்பகுபதங்கள். திணிதோளன்-வணைமார்பன்-முன்றரைக்கண்ணன்-செங்குஞ்சியான். என்பனசினையால்வரும்பெயர்ப்பகுபதங்கள். கரியன்-செய்யன். என்பன குணத்தால்வரும்பெயர்ப்பகுபதங்கள். ஓதுவான்-பாடுவான் - ஈவான்-உண்பான் - தச்சன்-சொல்லன்-கணக்கன்-பிணக்கன். என்பன தொழிலால்வரும்பெயர்ப்பகுபதங்கள். அன்றியும். நடந்தனன். எ-து. பகுதியிகுதி யிடைநிலைசாரியைசந்தியிகாரத்தான்முடிந்த வுயர்திணை யாண்பாலொருமைப்படர்க்கை யிறந்தகாலங்காட்டுமுடன்பாட்டுத் தெரிநிலைவினைமுற்றுமொழுக்கத்தொருமொழியுமாம் வினைமுதற்பகுபதம். நடக்கின்றார். எ-து. பகுதியிகுதியிடைநிலைசந்தியான்முடிந்த வுயர்திணைப் பலர்பாற்படர்க்கை நிகழ்காலங்காட்டுமுடன்பாட்டுத் தெரிநிலைவினைமுற்றெழுத் தொருமொழியுமாம் வினைமுதற்பகுபதம், நடப்பாள். எ-து. பகுதியிகுதியிடைநிலைசந்தியான்முடிந்தவுயர்திணைப் பெண்பாலொருமைப்படர்க்கை யெதிர்காலங்காட்டுமுடன்பாட்டுத் தெரிநிலைவினைமுற்றெழுத்தொருமொழியுமாம்வினைமுதற்பகுபதம். பொன்னன். எ-து. பகுதியிகுதியான்முடிந்தவுயர்திணையாண்பாலொருமைப்படர்க்கை முக்காலங்காட்டானெழுத்தொருமொழி குறிப்புவினைமுற்றுப் பகுபதம். முக்காலமுணர்த்துமாறு. பொன்னன். என்பதை பொன்னையுடையனாயினான். என. இறந்தகாலங்கருதியாயினும். பொன்னையுடையனாகின்றான் என நிகழ்காலங்கருதியாயினும். பொன்னையுடையனாவான்

என எதிர்காலங்கருதியாயினும். இப்படி. ஒருகாலஞ்சொல்லுவான்குறிப்பாற் கேட்பானுக்குத் தோன்றவுரைப்பதாம். கரிய. எ-து. பெயரெச்சக்குறிப்புவினைப்பகுபதம். இன்றி. எ-து. வினையெச்சக் குறிப்புவினைப்பகுபதம். நடந்தவன். எ-து. வினையாலணையும்பெயர்ப்பகுபதம். நடந்திலன். எ-து. எதிர்மறைப்பகுபதம் நடந்து. எ - து. வினையெச்சப்பகுபதம். நடக்கும். எ - து. பெயரெச்சப்பகுபதம். பிறவுமன்ன. வடநூலார் பகுபதத்தை-யௌகிகம் என்பர். எ-று. (எ)

(சஅ-சூ.) உயிர்மவிலாறுந்தபநவிலைந்துங், கவசவிநாலும்யவ்விலொன்று, மாகுநெடிலொடுவாங்குறிலிரண்டோ, டோரெழுத்தியல்பதமாறேழ்சிறப்புள, பகாப்பதமேழும்பகுபதமொன்பது, மெழுத்தீறுகத்தொடருமென்ப.

எ-து. ஓரெழுத்தொருமொழியு மிருபதவெழுத்தளவுமாமாறுணர்த்துதும். பகாப்பதமோவ்வோரெழுத்துப்பதங்களாகவுநிற்கும். அவையெத்துணையோவெனில். ஆ-ஈ-ஊ-ஏ-ஐ-ஓ. எனத்தனியுயிர்ப்பதமாறும், மா-மீ-மூ-மே-மை-மோ. எனத்தனிமகரப்பதமாறும். தா-தீ-தூ-தே-தை. எனத்தனித்தகரப்பதமைந்தும். பா-பூ-பே-பை-போ. எனத்தனிப்பகரப்பதமைந்தும். நா-நீ-நே-நை-நோ. எனத்தனிநகரப்பதமைந்தும். கா-கூ-கை-கோ. எனத்தனிக்ககரப்பதநாலும். சா-சீ-சே-சோ. எனத்தனிச்சகரப்பதநாலும் வா-வீ-வே-வை. எனத்தனி வகரப்பதநாலும். யா. எனத்தனி யகரப்பதம். ஒன்றும். ஆக நெட்டெழுத்துத்தனித்துநின்றுவரும்பதம்நாற்பதும். நொ-து. எனக்குற்றெழுத்துத்தனித்துநின்றுவரும்பதம். இரண்டுங்கூடியநாற்பத்திரண்டுஞ்சிறப்புள இவையன்றிப்பகரவீகாரமுதலியசிறப்பில்லனவுஞ்சிலவுள. அன்றியும்பலவெழுத்துத்தொடர்ந்துவரும் பதத்துட்பகாப்பதம் இரண்டெழுத்துமுதல்எழெழுத்தீறாகவும்பகுபதம்இரண்டெழுத்துமுதல் ஒன்பதெழுத்தீறாகவுந்தொடர்ந்துவருமெனக்கொள்க. ஈண்டுயிருமுயிர்மெய்யுமன்றிஒற்றுமெண்ணுக. [உ-ம்.] அணி-அறம், அகலம்-அருப்பம், அருப்பலம்-உத்திரட்டாதி. என்பனபகாப்பதங்கள். கூனி-கூனன் - குழையன்-பொருப்பன்-ஆரணத்தான்-அரங்கத்தான் - உத்திராடத்தான்-உத்திரட்டாதியான் - என்பன பகுபதங்கள். அருப்பலம். எ-து. அனிச்சமரம், அருப்பம்-ஊர், ஆ-பசு, ஈ-வண்டு, ஊ-ஊன், ஏ-அம்பு, ஐ-அரசன், ஓ-மடையடைக்குங்கதவு, மா-அழகு, மீ-மேல், மூ-மூப்பு, மே-எவல், மை-கறுப்பு, மோ-மோவன்னேவல், தா-பகை, தீ-நரகம், தூ-சுத்தம் தே-கடவுள், தை-பூசநாள், பா-வெண்பா, பூ-பூமி, பே-நுரை, பை-நிறம், போ-எவல், நா-நாக்கு, நீ-முன்னிலை, நே-அன்பு, நை-எவல், நோ-நோய், கா-சோலை, கூ-பூமி, கை-சிறுமை, கோ-கண், சா-எவல், சீ-இலக்குமி, சே-எருது, சோ-மதில், வா-விளித்தல், வீ-சாவு, வே-எவல், வை-வைக்கோல், யா - அஃறிணைப்பன்மைவினா. நொ-எவல், து-உண். கு-கௌ-வௌ-பீ-எனச்சிறப்பில்லனவுங்கொள்க. எ-று. (அ)

(சகூ-சூ.) ஆகுபெயரொன்பதவ்வவமுதற்சினை, கருவிகாரியம்பண்பிவற்றொன்றன்பெயர், பிறிதொன்றற்குரைக்கும்பெற்றிதானே.

எ-து. ஆகுபெயராமாறுணர்த்துதும். ஆகுபெயர். ஐவகைப்படும். முதற்குச்சினையும். சினைக்குமுதலும். காரணத்திற்குக்காரியமும். காரியத்திற்குக்காரணமும். ஒன்றன்பண்புமற்றொன்றற்சேர்ப்புழி உரைப்பதுமைவகையாகுபெயராம். [உ-ம்.] பூநிழற்சோலை. எ-து. பூவெனுஞ்சினைப்பொருளாற்பூத்தமரங்களாகியமுதற்பொருளைக்காட்டுஞ் சினையாகுபெயர். புளியம்பழந்தின்றானைப்புளியைத்தின்றான். எ-து. சினையைக்காட்டுமுதலாகுபெயர். ஞாயிறெழுந்ததற்கொளியெழுந்தது. எ-து. காரணத்தைக்காட்டுங்காரியவாகுபெயர். தாமரைகதிர்படமலரும். என்பதற்கு. ஞாயிறுபடமலரும். எ-து. காரியத்தைக்காட்டுங்காரணவாகுபெயர். பூத்தனவென்பதற்குக்குவளைநோக்கின. எ-து. முல்லைநகைத்தன. எ-து. ஒன்றன்பண்புமற்றொன்றற்குரைத்தபண்பாகுபெயர். அங்ஙனஞ்சீனப்பட்டு. எ-து. சீனதேயத்துறுப்பாகியமைந்தராற்செய்யப்பட்டதென்றுகாட்டினவதனாற்சினையைக்காட்டுமுதலாகுபெயர். அரிசி-நாழி, பஞ்சு, துலாம். எ-து. நாழியாலளக்கப்பட்டதுந்துலாத்தானிறுக்கப்பட்டதுங்காட்டினவதனாற்காரியத்தைக்காட்டுங்காரணவாகுபெயர். அன்றியுஞ்சிலநூலாசிரியர் ஆகுபெயர்பன்னிரண்டும்பிறவுமாமென்றுங்கூறுவர். [உ-ம்.] தாமரையினதுபூவைத்தாமரை. எ-து. தாமரையென்னு முதற்பொருளின்பெயர் அதன்சினையாகியமலருக்காதலாற்பொருளாகுபெயர். அகத்திலிருக்கின்றமனதை. அகம். எ-து. அகமென்னுமுள்ளிடப்பெயர்மனதிற்காதலால். இடவாகுபெயர், கார்காலத்திலுண்டாகும்பயிரை. கார். எ-து. காரென்னும் ஒருபருவகாலத்தின்பெயர் அப்பருவகாலத்தில்விளையும்பயிருக்காதலால். காலவாகுபெயர், புளியையுடையமரத்தினை. புளி-எ-து. புளியென்னுஞ்சினைப்பெயர். அதன்முதற்பொருளாகியமரத்திற்காதலால்சினையாகுபெயர், நீலஞ்சூடினாள்-எ-து. நீலமென்னுங்குணப்பெயர் அந்நிறத்தையுடையகுவளைமலருக்காதலால்-குணவாகுபெயர் வற்றலோடுண்டான். எ-து. வற்றலென்னுந்தொழிற்பெயர்அதவனைப்பொருந்தியதோருணவிற்காதலால். தொழிலாகுபெயர். ஒன்றுவந்தது. எ-து. ஒன்றென்னும்எண்ணுப்பெயர் அதனாலெண்ணப்படுமொருபொருளுக்காதலால் எண்ணளவையாகுபெயர்-துலாக்கோல். எ-து. துலாமென்னும்எடுத்தலளவைப்பெயர். அதன்கருவியாகியதராசுக்காதலால்-எடுத்தலளவையாகுபெயர்நாழியுடைந்தது. எ-து. நாழியென்னுமுகத்தலளவைப்பெயர்-அதன்கருவிக்காதலால். முகத்தலளவையாகுபெயர். வேலூர்த்தடி-விளைந்தது. எ-து. தடியென்னும்நீட்டலளவைப்பெயர். அதனாலளக்கப்பட்டவயலுக்காதலால். நீட்டலளவையாகுபெயர். நன்னூலிற்குரைசெய்தான். எ-து. உரையென்னுஞ் சொல்லின்பெயர், அதன்பொருளுக்காதலால்-சொல்லாகுபெயர், விளக்குமுரிந்தது. எ-து. விளக்கென்னுந் தானியின்பெயர் அதற்குத்தானமாகிய தண்டிற்காதலால்-தானியாகுபெயர்-திருவாசகம். எ-து. வாசகமென்னுங்காரணத்தின்பெயர், அதன்காரியமாகியஒருநூலுக்காதலால் காரணவாகுபெயர். இந்நூல்-அலங்காரம்

எ-து. அலங்காரமென்னும் இலக்கணமாகியகாரியத்தின்பெயர். அதன்கருவியாகிய நூலுக்காதலாற், காரியவாகுபெயர். திருவள்ளுவர். எ-து. திருவள்ளுவரென்னுங்கருத்தாவின்பெயர். அவராற்சொல்லப்பட்ட நூலுக்காதலாற், கருத்தாவாகுபெயர், மித்தைவந்தாள். எ-து. மித்தையென்னுமுவமையின்பெயர், அதை யுவமானமாகக்கொண்ட பெண்ணிற்காதலால்-உவமையாகுபெயர், அன்றியும். விடாதவாகுபெயர்-விட்ட வாகுபெயர்-இருமடியாகுபெயர்-மும்மடியாகுபெயர்-நான்மடியாகுபெயர்-அடையடுத்தவாகுபெயர். இருபெயரொட்டாகுபெயர். எ-ம். பெயர்பெற்றுவழங்கும். [உ-ம்.] ஆயிரங்குதிரையாம்அவ்வூர்கொள்ளையிடப்பட்டது. எ-து. குதிரையென்னும்பெயர்தன்னியற்பொருளாகியபரிமாவைவிடாமல்அவை கடாவுஞ்சேவகரையும் உணர்த்துதலால் விடாதவாகுபெயர். கங்கைக்கணிடைச்சேரி. எ-து. கங்கை யென்னும்பெயர்தன்னியற்பொருளாகியவெள்ளத்தைவிட்டு அதன்கரையைமாத்திரம் உணர்த்துதலால், விட்டவாகுபெயர். கார்-எ-து. காரென்னுங்கருநிறத்தின்பெயர். மேகத்திற்குஆகுபெயராயும், அம்மேகம் பெய்யும். பருவத்திற்குஇருமடியாகுபெயராயும், அப்பருவத்தில்விளையும் பயிருக்குமும்மடியாகுபெயரா யும்வரும். நான்மடியாகுபெயர். இவ்வாறுவருதல்காண்க. வெற்றிலைநட்டான். எ-து. இலையென்னுஞ்சினை ப்பெயர் அடையடுத்துமுதற்பொருளுக்கானமையால் அடையடுத்தவாகுபெயர். வகரக்கிளவி. எ-து. இதில்வகரமாகிய அடைமொழியானது. கிளவியென்னும்இயற்பெயர்ப்பொருளை விசேடித்து நிற்காது எழுத்தாகியஆகுபெயர்ப்பொருளைவிசேடித்துநிற்கக் கிளவி என்பதே ஆகுபெயர்ப்பொருளையுணர்த்த அவ்விருபெயரும் ஒட்டிநிற்கையால் இருபெயரொட்டாகுபெயர். விட்டும்விடாத வாகுபெயர்வருமாறு. [உ-ம்.] அவனிவன். எ-து. அவன். என்னும்பெயர்க்கு இயற்கைப்பொருள் அவ்விடத்தில் அக்காலத் தோடுகூடினவன். இவன். என்பதற்கு இயற்கைப்பொருள் இவ்விடத்தில் இக்காலத்தோடுகூடினவன், என்பதே. இவ்விடத்து இக்காலத்தோடுகூடி இருக்கிறவனிடத்தில் அவ்விடத்து அக்காலத்தோடுகூடுகை இராததனால், அவன் என்னும்பெயர் விசேடணப்பொருளைவிட்டு விசேடியத்தைமாத்திரம் உணர்த்த லால். விட்டும்விடாதவாகுபெயர். தேவர்முதலியபெயர்களுக்கிட்டு வழங்குவனவுஞ்சொல்க.—இன் னும்—பொருண்முதலாறோடளவைசொற்றானி, கருவிகாரியங்கருத்தனாதிய, வொன்றன்பெயரானதற் கியைபிறிதைத், தொடர்புறவுரைப்பனவாகுபெயரே. எ-து. மேற்கோள். எ-று. (௯)

(௫௰-சூ.) திணையிரண்டனமக்கட்டேவர்நரக, ரவருயர்திணையஃறிணைபிறவே, பாலைந்தாண்பெ ண்பலருயர்திணையே, யன்றியுமொன்றுபலவஃறிணையென்ப.

எ-து. திணைபாலுமாறுணர்த்துதும். உயர்திணை. எ-ம். அஃறிணை. எ-ம். திணைஇருவகைப்ப டும். மக்களும் தேவரும். நரகரும். உயர்திணை, உயிருள்ளனவும், உயிரில்லனவும்அஃறிணை இவ்விருதி ணையும். ஐம்பாலாகப்பிரிக்கப்படும். ஐம்பாலைவடநூலார்பிரகிருதியென்பார். அவை, ஆண்பால், பெண் பால், உயர்திணையொருமை, பலர்பால், உயர்திணைப்பன்மை, ஒன்றன்பால்அஃறிணையொருமை, பலவின் பால்அஃறிணைப்பன்மை. [உ-ம்.] வந்தான்-வந்தாள்-வந்தார்-என்பனவுயர்திணைமுப்பால். வந்தது-வந்த ன, என்பன அஃறிணையிருபால்.—[illegible]—[illegible]மென்னும்பொருள்க, டேவர்[illegible] திணையாக்[illegible]-வுயிருளனவுமுயிரில்லனவும், மெய்யிலஃறிணையாமென்று. ஒரு [illegible]பாலைந்தும்வகுப்பின் - பொருவில்-[illegible]திணைப் பாலெல்லாருமொழிந்தவை, பாக்கெல்லஃறிணைப்பாலெனும். இவைமேற்கோள். எ-று. (௰)

(௫௧-சூ.) மூவிடந்தன்மைமுன்னிலைபடர்க்கை, தன்மையாநான்-யான்-நாம்-யாம், முன்னிலைநீ-நீயி ர்-நீவிர்-நீர்-நீங்கள், ஏனையபடர்க்கையெல்லாம்பொதுவே, யானுநானுந்தன்மையொருமையாம்நீயிர்நீவிர், நீர்நீயிர்தாமெல்லாம்பன்மை.

எ-து. மூவிடமாமாறுணர்த்துதும். வேற்றுமை-தன்மை [உ-ம்] நான்-யான்-நாம்-யாம். எ-ம். முன்னிலை. [உ-ம்.] நீ-நீர்-நீயிர்-நீவிர்-நீங்கள். எ-ம். படர்க்கை. [உ-ம்.] அவன்-அவள்-அவர். எ-ம். வரும். எல்லாமிப்படியே. மூவிடத்திற்கும்பொதுவெனக்கொள்க. ஒருமையும்பன்மையுமுண்டாம். [உ-ம்.] யான்-நான்-தன்மையொருமை, யாம்-நாம். தன்மைப்பன்மை. நீ-முன்னிலையொருமை. நீவிர்-நீயிர். முன்னிலைப் பன்மை. அவன்-அவள்-படர்க்கையொருமை. அவர்கள், படர்க்கைப்பன்மை, தன்மையை-உத்தமன். எ-ம். முன்னிலைக்கு. மத்திமன். எ-ம். படர்க்கைக்கு, பிரதமன். எ-ம். வடநூலார்கூறுவர். எ-று. (௰௧)

(௫௨-சூ.) சாரியையென்பசார்பதமெழுத்தெனப், பதத்தொடுவிகுதியுர்பதமுமுருபும், புணர்வழியி டையிற்புணர்வனவற்றுள், அ ஏ உ ஐ குன் அன் ஆன் இன்ன, வற்றிற்றத்தந்தம்நம்நும்மெனப், பதினொ ன்றிப்பிறவுமாம்பொதுச், சாரியையவற்றோர்வழி யன்றுகுற்விகற்பமே.

எ-து. சாரியையாமாறுணர்த்துதும். தொடர்மொழியாகப்பதத்தோடு பதமும் பகுபதமாகப்பகு தியோடு விகுதியும்பெயர்ப்பொருளைப் பெயர்ந்தொருபம்புணருங்காமிடையிற்பகுதிக்கும் விகுதிக்கும் விகுதியுருபுகட்குமிடையே இடையெழுத்துக்களிடைப்படுதலும். இவ்விடத்துவரும். இவை அவைசாரியையென ப்படும். ஆகையிற்சொன்ன முவகைப்புணர்ச்சிக்கும் பொதுச்சாரியை மேற்சொன்ன அம்முதற்பதி னொன்றும்பிறவுமாம். [உ-ம்.] அ-தனக்கு, ஏ-கலனேதூணி, உ-சாத்தனுக்கு, ஐ-மற்றையவர், கு-மொழி குவான், ன்-ஆன்கன்று, அன்-ஒன்றன்கூட்டம், ஆன்-ஒருபானை, இன்-வாளிவன், அம்-நகரத்தொ டையல்குடி, அற்று-பலவற்றை, இற்று-பதிற்றுப்பத்து, அத்து-நிலத்தியல்பு, அம்-புளியங்காய், தம்-எல்லார்தம்மையும், நம்-எல்லாநம்மையும், நும்-எல்லீர்நும்மையும், எனமுறையே பதினொன்றாரி யைவந்தவாறுகாண்க. இவைபோல்வனபலவுமுளவெனக்கொள்க. ஆயினும் இவற்றிற்கெல்லாமொருவழி யன்றிஒன்றற்கொன்றும்இரண்டும் வருதலுமொன்றும்வாராமையும் மூன்றற்கோரிடத்துவருதலும்மா

ரிடத்துவாராமையுமாம் [உ-ம்] பதப்புணர்ச்சிக்கண்-மலையுச்சி-அலங்கல்வேல்-சாரியையின்மை-மனலுக்கம்மனத்தாண்மை-ஒன்றன்கண்வந்ததும்-வாராமையும்-விகுதிப்புணர்ச்சிக்கண்-மலையான்-ஊரான்-சாரியையின்மை-வெற்பன்-வெற்பினன்-வில்லன்-வில்லினன்-ஒன்றன்கண் வந்ததும்-வாராமையும். இனியுருபுபுணர்ச்சிக்கண்-மலையை-புகழை-சாரியையின்மை-நிலத்துக்கு-நிலத்துக்கண்-நிலத்திற்கு-நிலத்தின்கண்-மீளவும்-நிலக்கு-நிலக்கண்-ஒன்றன்கண் ஞென்றுமிரண்டும் வந்ததுமொன்றும்வாராமையும்வந்த வழியேகாண்க. ஆகையிலேற்குமிடங்களறிந்துவேண்டுவன வருவித்துப்புணர்க்க. என்வன.—நன்னூல்—பதமுன்விகுதியும்பதமுமுருபும் புணர்வழியொன்றும் பலவுஞ்சாரியை வருதலுந்தவிர்தலும் விகற்பமுமாகும் எ-து. மேற்கோள். எ-று. (௰௨)

முதலோத்துச்சொற்பொதுவியன்முற்றிற்று.

இரண்டாமோத்துப்பெயர்.

முதலாவது வேற்றுமையியல்.

(ருங-சூ) பெயரேவேற்றுமை பெற்றிடம்பாறிவண, காட்டித்தொழிலலகாலங்காட்டா, மரபுகாரணமாக்கங்குறியென், றவைநாற்றகுதியாகுமென்ப.

எ-து. மேலேவகுத்துக்கூறிய நால்வகைச்சொற்களு ளிவ்வோத்தின்கண்ணேபெயர்ச்சொல்லியல்பிவைவிளக்குதும் பெயரெனப்படுவன இனிவரும்வேற்றுமையுருபுகளைக்கொள்வதற்கு உரியனவாகிமேற்காட்டியமூவிடம் இருதிணைஐம்பால் என்றிவற்றைக்காட்டித்தொழிலின் காரணமாக வரும்பெயர்காலங்காட்டுவதன்றியே அல்லனவெல்லாங்காலங்காட்டாமல் வருமெனக்கொள்க. அன்றியுமரபுபெயரும், காரணப்பெயரும், ஆகுபெயரும், இடுகுறிப்பெயரும், எனநால்வகைப்படும் பெயரெல்லாமெனக்கண்டுணர்க. இவையே பொருட்பெயரும், வினையாலணையும்பெயரும், தொழிற்பெயரும், பண்புப்பெயரும், என இந்நால்வகையுள்ளடங்கும். [உ-ம்.] பொன்னன்-பொருட்பெயர். உண்டவன்-வினையாலணையும்பெயர். நடத்தல்-தொழிற்பெயர், சண்டை-கூத்து-வேட்டை-முதனிலைபில்லாததொழிற்பெயர்கள். கருமை-பண்புப்பெயர். எ-று. (க)

(ருச-சூ) காரணமில்லன மரபுபெயரே, காரணங்காட்டிக் காரணப்பயன்கொளல், காரணப்பெயரே காரணங்காட்டா, ததன்பயன்கொள்வதாகுபெயரே, காரணங்காட்டினுங் காரணப்பயன்கொளா, விடுகுறிப்பெயராமென்பகற்றோரே.

எ-து. கூறியநால்வகைப்பெயர்களு மிவையெனவுணர்த்துதும். இவற்றுட்காரணமின்றிப்பொருளின் இயல்பினைக்குறித்துவருவன மரபுபெயரெனப்படும். [உ-ம்.] மகன்-மகள்-கரி-பரி-பொன்-மணி-வான்-நிலம்-அகம்-புறம்-இரா-பகல்-வருடம்-மாதம்-நாள்-தளிர்-பூ-காய்-கனி-வட்டம்-நீளம்-வெம்மை-தண்மை-ஊண்-தின்-ஆடல்-பாடல். என்பனமரபுபெயர். அன்றியும். பொருள்-இடம்-காலம்-சினை-குணம்-தொழில்-கருத்தா-மிகுதி-என. எண்காரணங்களால்வந்து அவற்றின்பயன்கொள்வன காரணப்பெயரெனப்படும். [உ-ம்.] தமன்-நமன்-நுமன்-எமன்-என சுற்றத்தால்வருபெயரும். ஒருவன். என. எண்ணால்வருபெயரும், அவையத்தான், அத்திகோசத்தான். என. குழுவால்வருபெயரும். வில்லினன், பூணினன். முதலியபெயரும். பொருட்காரணப்பெயர்களாம், வெற்பன். பொருப்பன். என. குறிஞ்சித்திணையால்வருபெயரும்-மறவன்-எயினன்-என. பாலைத்திணையால்வருபெயரும். ஆயன்-அண்டன். என. முல்லைத்திணையால்வருபெயரும். ஊரன்-உழவன். என. மருதத்திணையால்வருபெயரும். சேர்ப்பன்-பரதவன். என நெய்தற்றிணையால்வருபெயரும். சாவூரான்-கருவூரான் என. ஊரால்வருபெயரும். அருவாளன்-சோழியன். என. தேயத்தால்வருபெயரும் வானத்தான்-விசும்பான் என வானால்வருபெயரும். மண்ணகத்தான்-பாதலத்தான். முதலியபெயரும். இடக்காரணப்பெயர்களாம். பிரபவன்-இபவன். என. வருடத்தால்வருபெயரும். வேனிலான்-காரான், என பருவத்தால்வருபெயரும். தையான்-மாசியான். எனமாதத்தால்வருபெயரும். ஆதிரையான்-ஓணத்தான். என. நாளால்வருபெயரும். நெருநலான்-இற்றையான். முதலியபெயரும், காலக்காரணப்பெயர்களாம். அலைகாதான், சுரிகுழலோன். என. உறுப்பால்வருபெயரும், நெடுங்கையன்-செங்கண்ணான். முதலியபெயரும், சினைக்காரணப்பெயர்களாம். பெரியன்-சிறியன். என அளவால்வருபெயரும், அறிஞன்-புலவன், என. அறிவால்வருபெயரும். அழுதவினையான்-விடமவினையான், என. ஒப்பால்வருபெயரும். குறளன்-கூனன், என. வடிவால்வருபெயரும். கரியன்-சிவப்பன். என. நிறத்தால்வருபெயரும், தேவன்-மானுடன், என. கதியால்வருபெயரும். அந்தணன்-அரசன், என-சாதியால்வருபெயரும், சேரன்-சோழன். என. குடியால்வருபெயரும். ஆசிரியன்-படைத்தலைவன், என. சிறப்பால்வருபெயரும். நல்லன்-தீயன், முதலியபெயரும். குணக்காரணப்பெயர்களாம், ஓதுவான்-ஈவான், என ஒழிந்தலால்வரும்பெயரும். வாணிகன்-தூதன், முதலியபெயரும். தொழிற்காரணப்பெயர்களாம். வள்ளுவப்பயன். குயக்கல். தொல்காப்பியம். முதலியகருத்தாகாரணப்பெயர், கமுகந்தோட்டம்-சாரைக்காடு, முதலியமிகுதிகாரணப்பெயர். எண்வகைக்காரணங்களால் காரணப்பெயர்வந்தவாறுகாண்க. அன்றியும். பலகாரணங்களால்வரினும்வருமக்காரணங்காட்டாது. ஒன்றன்பெயரையொன்றற்காக்கிவருவன. ஆகுபெயரெனப்படும். [உ-ம்.] புழுக்கப்பட்டசோற்றைப்புழுக்கல். எ-து. தொழிலாகுபெயர். புளியையுடையமரத்தினை. புளி. எ-து. சினையாகுபெயர். கார்நிறத்தையுடையமேகத்தை. கார். எ-து. குணவாகுபெயர். பிற

வாகுபெயர். (சகூ-ஞ்சூத்திரத்திற்காண்க.) அன்றியும். பலகாரணங்களால்வந்தனவாகக்காட்டினும். அவற்றின்பயனைக்கொள்ளாது. இடுகுறியால்அக்காரணங்களைக்குறியாது. இதற்கிதுபெயரெனக்குறித்து ஒருபொருளைத்தருவன. இடுகுறிப்பெயரெனப்படும். [உ-ம்] கறுப்பன் எ-து. குணக்காரணப்பெயரும் அறுமுகன். எ-து. சினைக்காரணப்பெயரும், கூத்தன். எ-து. தொழிற்காரணப் பெயருமாயினும். இவைமுதலாயின இதற்கிதுபெயரெனக்குறித்து மக்கட்காயினும்விலங்குகட்காயினுஞ்சொல்லின்இடுகுறிப்பெயராம். இவையேதனித்துந்தொகுத்தும். வழங்கும். [உ-ம்] கறுப்பன்-கூத்தன், முதலியன தனித்தியலிடுகுறிப்பெயராம். படை-சேனை-நாடு-ஊர். முதலியனதொகுத்தியலிடுகுறிப்பெயராம். இவ்விருவகையாகும். இடுகுறிப்பெயர். அன்றியும். [உ-ம்] மரம்-மலை-கடல்-நிலம்-யாறு-சோறு. என்பன. இடுகுறிப்பொதுப்பெயர். விள-பலா-பனை-என்பன. இடுகுறிச்சிறப்புப்பெயர். பறவை-அணி-என்பன. காரணப்பொதுப்பெயர். அன்னம்-மயில்-முடி-என்பன. காரணச்சிறப்புப்பெயர். முள்ளி-கறுப்பன்-அந்தணன் என்பன காரணவிடுகுறிப்பெயர். முள்ளி. எ-து. முள்ளையுடையனவற்றையெல்லாம். உணர்த்துங்கால். காரணக்குறி. எ-ம். அவற்றுள்ஒருசெடியைமாத்திரம் உணர்த்துங்கால்காரணவிடுகுறி. எ-ம். கூறுவர். கறுப்பன். எ-து. கறுப்பையுடையவனை உணர்த்துங்கால். காரணக்குறி. எ-ம். கறுப்பில்லாவனை உணர்த்துங்கால். இடுகுறி எ-ம். கூறுவர். வடநூலார். இடுகுறியை. ரூடி. எ-ம். காரணக்குறியை. யோகம், எ-ம். காரணவிடுகுறியை. யோகரூடி. எ-ம். கூறுவர். இவற்றைத்தனித்தனிவிளக்குதும். எ-று (௨)

(௫௩-சூ) வேற்றுமைப்படுத்தலின்வேற்றுமையாமிவை,பெயரைஆல்குஇன்அதுகண்விளியெட்டே

எ-து. பெயர்க்குரியவேற்றுமையாமாறுணர்த்துதும். எவ்வகைப்பொருளும் வேறுபட அதன்பெயரீறுகவரும் உருபெல்லாம்வேற்றுமையெனப்படும், இவற்றை வடநூலார் பிரத்தியமென்பர். அவையே பெயர்முதற்சூத்திரத்திற்காட்டிய எட்டெனக்கொள்க. எ-று. (௩)

(௫௪-சூ.) எழுவாயுருபா மியல்பிற்பெயரே, மீண்டதன்பொருளாம் வினைபெயர்வினவே.

எ-து. முதல்வேற்றுமையிலக்கணமாமாறுணர்த்துதும் முதல்வேற்றுமைக்கு உருபாவது, திரிபின்றித்தன்னியல்பாக நிற்கும்பெயர்தானேயாம். இதற்குப்பொருளாவன வினையைக்கொள்ளலும், பெயரைக்கொள்ளலும், வினாவைக்கொள்ளலும், இதற்குப்பொருள்களாம் [உ-ம்.] சாத்தன்வந்தான், கொற்றன்வாழ்க, அவன்பெரியன், என்பவை வினைகொளவந்தன. அவனவன், ஆவொன்று, என்பவைபெயர்கொளவந்தன அவன்யாவன், அவள்யாவள், என்பவைவினாக்கொளவந்தன. பிறவும்-வினைமுதல், கருத்தா-செய்பவன், இவை யொருபொருட்கிளவி. வடநூலார் கருத்தாவென்பர். வினைமுதற்பொருளாவது, தன்புடைபெயர்ச்சியாகிய செயலிற்சுதந்தரமுடையபொருளாம். வேந்தன்வந்தான், என்புழி வேந்தன் என்கிறபெயர்ப்பொருளாகிய ஒருவன் தன்புடைபெயர்ச்சியாகிய வருதற்றொழிலிற்சுதந்தரமுடையபொருளாய் வினைமுதலாதல்காண்க. இம்முதல்வேற்றுமைக்கு-ஐம்முதலிய உருபுகளின்றாயினுஞ் சிறுபான்மைஆனவன்-ஆகின்றவன்-ஆவான்முதலாக ஐம்பாலினும்வருஞ்சொல்லுருபுகளுண்டு [உ-ம்] கொற்றனானவன்-கொற்றியானவள் - கொற்றரானவர்-கோவானது - பசுக்களானவை-எனச்சிலவிடங்களில்வரும். அன்றியுஞ் சாத்தனென்பவன், எனவருதலுமறிக. எ-று. (௪)

(௫௫-சூ.) இரண்டாவதனுருபை யேயதன்பொரு, ளாக்கலழித்த லடைதனீத்த, லொத்தலுடைமை யாதியாகும்.

எ-து. இரண்டாம்வேற்றுமையிலக்கணமாமாறுணர்த்துதும். இரண்டாம்வேற்றுமைக்கு. உருபு-ஐ-ஒன்றேயாகும். இதற்குப்பொருள். ஆக்கல். அழித்தல். அடைதல். நீத்தல். ஒத்தல். உடைமை. இவைமுதலியனவாம் [உ-ம்] அறத்தையாக்கினான். நாவலைச்செய்தான், குடத்தைவனைந்தான், கோயிலைக்கட்டினான், இவைஆக்கப்படுபொருள். மரத்தைக்குறைத்தான், கயிற்றையறுத்தான், வில்லையொடித்தான் பகையைக்கொன்றான், இவைஅழிக்கப்படுபொருள். தேரையூர்ந்தான், நாட்டைநண்ணினான், வீட்டைமேவினான், அறத்தையடைந்தான், இவைஅடையப்படுபொருள், ஆசையைத்துறந்தான், அல்லலையொழித்தான், காமத்தைநீத்தான், கலையைத்துறந்தான், இவைநீக்கப்படுபொருள், பொன்னையொத்தான், புலியைப்போன்றான், வேலைநிகர்த்தான். வெற்பையனையான், இவைஒக்கப்படுபொருள், அருளையுடையான். பொருளையுடையான், அறிவையுடையான், பொறையையுடையான், இவைஉடைமைப்பொருள், செயப்படுபொருளாவது. கருத்தாவின்றொழிற்பயனுறுவது. வருக்கையைவளர்த்தான், என்புழிமண்வெட்டல். குழிதொட்டல். விதைநடுதல். புனல்விடுதன்முதலியசெயல்கருத்தாவின்றொழிலாம், தளிர்த்தல், பருத்தல், பூத்தல், காய்த்தன்முதலியகாரியம், அத்தொழிலின்பயனும், அப்பயனுக்கிடம்வருக்கையாதலால், வருக்கைசெயப்படுபொருளாம், அதனிலிருக்கும்பயனுக்கிடமாகுகை செயப்படுபொருண்மையாம், வருக்கை. எ-து. பலா. எட்டியைவெட்டினான். என்புழி. வாளால்வீசுதன்முதலியசெயல்கருத்தாவின்றொழிலாம் துண்டாதல் பிளவாதன்முதலியகாரியம். அத்தொழிலின்பயனும். அப்பயனுக்கிடம், எட்டியாதலால். எட்டிசெயப்படுபொருளாம். அதனிலிருக்கும்பயனுக்கிடமாகுகை செயப்படுபொருண்மையாம். கோட்டையைக்கட்டினான். என்புழி கால்வெட்டல். நால்கட்டல், சேறிடுதல், கல்லடுக்கன்முதலியசெயல். கருத்தாவின்றொழிலாம். மாடங்கூடமதின்மாளிகையாதன்முதலியகாரியம். அத்தொழிலின்பயனும், அப்பயனுக்கிடங்கோட்டையாதலால், கோட்டைசெயப்படுபொருளாம். அதனிலிருக்கும்பயனுக்கிடமாகுகைசெயப்படுபொருண்மையாம். நகரையடைந்தான். என்புழி நடந்துசெல்லன்முதலியசெயல்கருத்தாவின்றொழிலாம். அடைதல்சேர்தன்முதலியகாரியம். அத்தொழிலின்பயனும், அப்பயனுக்கிடம்நகராதலால். நகர் செயப்படுபொருளாம். அதனிலிருக்கும்பயனுக்கிடமாகுகை செயப்படுபொருண்மையாம். நாயகனை

க்கினான். என்புழி வெறுத்தல் நீக்கல் முதலியசெயல். வினைமுதற்றொழிலாம், நீங்குதன்முதலியகாரியம், அத்தொழிலின்பயனும். அப்பயனுக்கிடனாயகியாதலால், நாயகிசெயப்படுபொருளாம். அவளிலிருக்கும் பயனுக்கிடமாகுகை செயப்படுபொருண்மையாம். குடத்தைநிகர்த்தான். என்புழி உபமானமாக்குகையாகியநிகர்த்தல். கருத்தாவின்றொழிலாம். அதனாலுளதாகியபயன், உபமானமாகுகை அதற்கிடங்குடமாதலால் குடஞ்செயப்படுபொருளாம். அதனிலிருக்கும்பயனுக்கிடமாகுகை செயப்படுபொருண்மையாம் பொருளையுடையான், என்புழி ஈட்டல்-கூட்டன்முதலிய செயல்செய்பவன்றொழிலாம் தனதாகக்கொள்ளுதன்முதலியகாரியம். அத்தொழிலின்பயனும். அப்பயனுக்கிடம்பொருளாதலால், பொருள்செயப்படுபொருளாம். அதனிலிருக்கும்பயனுக்கிடமாகுகைசெயப்படுபொருண்மையாம், செயப்படுபொருண்மூவகைப்படும். [உ-ம்] சோற்றையுண்டான். எ-து. கருத்துண்டாய்ச்செயப்படுவது. சோற்றைக்குழைத்தான். எ-து. கருத்தின்றிச்செயப்படுவது. பதரையுநெல்லையும் பணத்திற்குக்கொண்டான். எ-து. இருமையுமாய்ச்செயப்படுவது எ-ம். வரும். உண்டலைச்செய்தான், எ-து. அகநிலையாயிற்று. தன்னைப்புகழ்ந்தான், எ-து. செயப்படுபொருளேகருத்தாவாயிற்று. இச்செயப்படுபொருள் ஐயுருபோடன்றி மற்றையுருபுகளோடும்வரும் [உ-ம்.] அடிசிலடப்பட்டது, எழுவாய். அரிசியாலடிசிலாக்கினான், ஆல். மலையொடொக்குமலை, ஒடு. இவட்குக்கொள்ளுமிவ்வணிகலன், கு. பழியினஞ்சும்பாவலன். இன். பிள்ளைத்தமிழதுகுற்றங்கூறினர், அது. தலைவன்கட்சார்ந்தாள், கண். எ-ம். வரும். செயப்படுபொருள்குன்றுதன்வினைகளினும் பிறவினைகளினும் இரண்டுருபுகளினைந்திரண்டுசெயப்படுபொருள் வருதலுமுண்டு [உ-ம்] பசுவினைப்பாலைக்கறந்தான்-யானையைக்கோட்டைக்குறைத்தான், எ-ம். பகைவரைச்சிறைசாலையையடைவித்தான் - சாத்தனைச்சாதத்தையுண்பித்தான், எ-ம் வரும். முறையேகாண்க. செயப்படுபொருளை வடநூலார்-கர்மம், என்பர். காரியம், எ-ம். வரும். ஆதியென்றமிகையால் பலவகைவினைகளும் இதற்குப்பொருளாம். [உ-ம்.] வீட்டைவிரும்பினான்-நூற்பொருளையறிந்தான், என்பவற்றுள் விரும்பலும்-அறிதலுமுதலிய வினைமுதற்றொழில்களுக்கு வீடும்பொருளும் விடயமாயினும் இவையுஞ்செயப்படுபொருளாம். மற்றைவேற்றுமைகளுமிவ்வாறறிக. எ-று. (௫)

(௫௮-சூ.) மூன்றாவதனுருபாலானோடொடு, கருவிகருத்தா வுடனிகழ்வதன்பொருள்.

எ-து. மூன்றாம்வேற்றுமை யிலக்கணமாமாறுணர்த்துதும். மூன்றாம்வேற்றுமைக்கு, உருபு-ஆல்-ஆன்-ஒடு-ஓடு-இந்நான்குமாம், இதற்குப்பொருள் கருவிப்பொருளும், கருத்தாப்பொருளும், உடனிகழ்ச்சிப்பொருளுமாம். கருவி-காரணம், எ-து. இவை ஒருபொருட்கிளவி. கருவிப்பொருள் இருவகைப்படும். [உ-ம்.] மண்ணாற்குடத்தைவனைந்தான்-கண்ணாற்கண்டான் - உணர்வினாலுணர்ந்தான், இவைமுதற்கருவிப்பொருள். தண்டசக்கரத்தாற்குடத்தைவனைந்தான் - நாழியாலளந்தான், இவை துணைக்கருவிப்பொருள். கருத்தாப்பொருள் இருவகைப்படும், [உ-ம்.] அரசனாற்கோயிற்கட்டுவிக்கப்பட்டது-தேர்செய்விக்கப்பட்டது, இவைஏவுதற்கருத்தாப்பொருள், தச்சனாலாயகோயில்-கோட்டை, இவை இயற்றுதற்கருத்தாப்பொருள். வடநூலார்-எழுவாய்க்கருத்தனை, அபிஹிதகருத்தன் எ-ம். மூன்றனுருபின்கருத்தனை அநபிஹிதகருத்தன், எ-ம். ஏவுதற்கருத்தனை, ஏதுகருத்தன், எ-ம் இயற்றுதற்கருத்தனை-பிரயோசகிய கருத்தன், எ-ம். கூறுவர். உலகத்தோடொப்பவொழுகல்-தவத்தொடுதானஞ்செய்வார்-சனலொடுபுகை-குடையொடுநிழல்-நூலொடுபுகழ், இவை உடனிகழ்ச்சிப்பொருள். ஆல்-ஆன்-இவ்வுருபுகட்குக் கருத்தாவுங்காரணமுஞ்சிறந்தனவாம் ஒடு-ஓடு-இவ்வுருபுகட்கு உடனிகழ்ச்சிப்பொருள்சிறந்தனவாம். அன்றியும் ஆல்-ஆன்-நிற்குமிடங்கட்கு-கொண்டு, எ-து. உருபாம். [உ-ம்.] வாள்கொண்டுவெட்டினான், எனவரும். ஒடு-ஓடு நிற்குமிடங்கட்கு உடன், எ-து. உருபாம். [உ-ம்] மகளுடன்மருமகன்வந்தான், எனவரும். ஆல் - ஆன், உருபுகள் தொறுமெனும்பொருளையுந்தரும், [உ-ம்] ஊராலோராலயம், எ-து. ஊர்தோறுமோரோராலயம், எனவரும். ஆல்-ஆன்-சினைப்பொருளாகவும்வேற்றுமைசெய்யும். [உ-ம்.] கண்ணாற்குருடன்-காலான்முடவன், எனவரும். ஒடு-ஓடு-நால்வகையாகவேற்றுமைசெய்யும். [உ-ம்] தொடியொடுதொல்கவின் வாடியதோள். எ-து. வேறுவினையுடனிகழ்ச்சிப்பொருள்-மலையொடுபொருதமாலியானை, எ-து. வினையில்பொருள். எழுத்தொடுபுணர்ந்தசொல் எ-து. ஒற்றுமைப்பொருள். பாலொடுதேன்கலந்தற்றே, எ-து கலப்புறுபொருள் சிறுபான்மை-கருவிப்பொருளானது எழுவாயுருபோடும், நான்கனுருபோடும், ஐந்தனுருபோடும், ஆறனுருபோடும்வரும். [உ-ம்] கண்ணனதுகாணும்-எழுவாய், கண்ணிற்குக்காணலாம்-கு கண்ணிற்காணலாம்-இன், கண்ணதுகாட்சி-அது, எனவரும். கருவியை வடநூலார்-கரணம், என்பர். எ-று (௬)

(௫௯-சூ.) நான்காவதற்குருபாகுங்குவ்வே, கொடைபகைநேர்ச்சிதகவதுவாதல், பொருட்டுமுறையாதியினிதற்கிதெனல்பொருளே.

எ-து. நான்காம்வேற்றுமையிலக்கணமாமாறுணர்த்துதும். நான்காம்வேற்றுமைக்கு. உருபு. கு-ஒன்றேயாகும். இதற்குப்பொருள், கொடை, பகை, நேர்ச்சி, தகவு, அதுவாதல், பொருட்டு, முறை, இவைமுதலியனவாம், [உ-ம்] புலவற்குப்பொன்னைக்கொடுத்தான். என்புழி. பொன்-கொடைப்பொருள் அதனோடுசம்பந்தமுடையபொருள். புலவனாதலால். புலவன்கோளிப்பொருள், கொடுத்தலும். ஏற்றலும் பலவகைப்படும். [உ-ம்] அரசனுக்கமைச்சனணிகொடுத்தான். எ-து. இழிந்தோனளித்தல். அமைச்சனுக்கரசனுடையளித்தான். எ-து. உயர்ந்தோனளித்தல். பாண்டியனுக்குவிருந்திட்டான்சோழன். எ-து. ஒப்போனளித்தல். கள்ளனுக்குக்கசையடிகொடுத்தான். எ-து. வெறுப்பாயளித்தல். கணவனுக்கின்பங்கொடுத்தாள். எ-து. விருப்பாயளித்தல், மருமகனுக்குமகளைக்கொடுத்தான், எ-து. வழக்கத்திலளித்தல். மகனுக்கரசுகொடுத்தான் எ-து. உரிமையிலளித்தல். அரசனுக்குத்திறைகொடுத்தான், எ-து. அச்சத்தில

வித்தல். தாய்தந்தைக்குத்திவசங்கொடுத்தான், எ-து. பாவவணையிலெளித்தல். இவைகொடைப்பொருள், தனக்குத்தான்சோறிட்டான். எ-து. ஈவோனேற்றல். குருவிற்குக்குடைகொடுத்தான். எ-து. மிக்கோனேற்றல் சோற்றிற்குநெய்விட்டான். எ-து. உணர்வின்றியேற்றல். ஆவிற்குநீர்விட்டான். எ-து. சொலாதேற்றல் இரப்போர்க்கீந்தான், எ-து. கேட்டேயேற்றல், மாணாக்கனுக்கறிவுகொடுத்தான், எ-து. எலாதேற்றல். இவையேற்றல், மக்கட்குப்பகை, வெதுளிதன் ஞேய்க்குத்தாவேமருந்து. பாம்புக்குப்பகை. கருடன், எலிக்குப்பகை பூனை. இவைபகைப்பொருள். அறத்திற்குப்பொருணேர்ந்தான். விளக்கிற்குநெய். இவை நேர்ச்சிப்பொருள். புலவர்க்குரித்தேபுகழ், அறத்திற்குத்தக்கதருள். இவை தகுதிப்பொருள். ஆடைக்குநூல் ஆழிக்குப்பொன். இவைமுதற்காரணகாரியமாகிய அதுவாதற்பொருள், முதற்காரணம். ஆதிகாரணம் சமவாயிகாரணம், முக்கியகாரணம். என்பன ஒருபொருட்கிளவி. கூலிக்குழைத்தான் கூழிற்குக்குற்றேவல். இவைநிமித்தகாரணகாரியமாகியபொருட்டுப்பொருள். எனக்குத்தாய்-உனக்குமகன். இவைமுறைப்பொருள். ஆதியென்றமிகையால்-கைக்குக்கடகம். கரும்பிற்குவேலி, யாருக்கெண்ணெய். உயிருக்குண்டி நாய்க்குநட்பு-தாய்க்குக்காதல், எனக்குநல்லவன்-அரசர்க்கமைச்சன்-ஊர்க்குப்பொட்டையணி, பொய்கைக்கணி-சான்யாறு. எ-ம். வரும். சிறுபான்மைகோடற்பொருளானது ஏட்டாம்வேற்றுமைபோதிதமற்றையுருபுகளோடும்வரும் [உ-ம்] இரப்பவரென்பெறினுங்கொள்பவர். ஏழைமைப். செய்யவட்வெல்லையைக்காட்டிவிடும். ஐ. நாகரார்ப்பலி-ஆல்-நாகரினன்புசெய்தான். இன். நாகரது-பலி-அது-ஊர்க்கட்சென்றான், கண்-எனவரும். இதவணெவடநூலார்சம்பிரதானமென்பர். எ-று. (எ)

(சூ-ரு.) ஐந்தாவதற்குருபில்லுமின்னும், நீக்கவொப்பெல்லையேதுப்பொருளே.

எ-து ஐந்தாம்வேற்றுமையிலக்கணமாமாறுணர்த்துதும் ஐந்தாம்வேற்றுமைக்கு-உருபு-இல்-இன்-என இவ்விரண்டுமாகும், இதற்குப்பொருள் நீக்கப்பொருளும்-ஒப்புப்பொருளும்-எல்லைப்பொருளும்-ஏதுப்பொருளுமாம். [உ-ம்.] ஊரினீங்கினான், எ-ம்—குறள்— [illegible] நிலையினிழிந்தக்கடை. எ-ம். இவை நீக்கப்பொருள். காக்கையிற்கரிது களம்பழம், எ-ம்—குறள்—சிறுமையவுஞ்செய்குசீரதிநங்குறுகின், வறுமைதருவதொன்றில். எ-ம். இவை ஒப்புப்பொருள், அதனின்மெல்லிது-அதனிற்பெரிது, இவை ஒப்பல்லொப்பு. திருக்கோவலூரின்மேற்கு - [illegible]னிடக்கு-மதுரையின்வடக்குச்சிதம்பரம், இவை எல்லைப்பொருள். அறிவிற்பெரியன் - பொருளிலெளியன், எ-ம். இவை ஏதுப்பொருள்-சிறுபான்மை. இவ்வைந்தனுருபு, மூன்றனுருபோடும், நான்கனுருபோடும்வரும் [உ-ம்.] பாம்பினிற்கடைந்தகடல் வளியிற்பெயர் [illegible]. ஆல். [illegible] ரு எ-ம். வரும். மதுரையைநீங்கினான். என இரண்டனுருபொடுநீக்கப்பொருளும் [illegible] ப்புலி. என நான்கனுருபொடு எல்லைப்பொருளும். வந்தனாற்று. வடநூலார் நீக்கப்பொருளை அபாதானம்-எ-ம். எல்லைப்பொருளை அவதி எ-ம். கூறுவர். சிறுபான்மை. இல் - இன் - இவ்வுருபுகளோடு-உம் சேர்ந்துவரும். [உ-ம்.] அவனிலும்பெரியன்-இவனினும்பெரியன் எனவரும். [illegible] ஏதுப்பொருளில். [illegible] பார்க்கிலும் சேர்ந்து சொல்லுருபாகவரும். [உ-ம்] அவனைக்காட்டிலும்பெரியன் இவனைப்பார்க்கிலும் [illegible]டனவன் எனவரும், நீக்கப்பொருளில். இல் இன் உருபுகளின்மேல் நின்று இருந்து என்பதும். [illegible] சொல்லுருபாகவரும், [உ-ம்] ஊரினின்றுநீங்கினான்-ஊரிலிருந்துப்போனான் ஊரினின்றும்வந்தான்-ஊரிலிருந்தும்போனான். எ-ம். வரும் எ-று. (அ)

(சூ-சு.) ஆறனொருமைக்கதுவும் ஆதுவும், பன்மைக்கவ்வுமுருபா மடண்புறுப்பு, பொன்றன்கூட்டம் பலவினீட்டம், திரிபினாக்கமாந்தற்கிழமையும், பிறிதின்கிழமையும் பேணுதன்மபொருளே.

எ-து ஆறாம்வேற்றுமையிலக்கணமாமாறுணர்த்துதும் ஆறாம்வேற்றுமைக்கு, உருபு-அது-ஆது-அ-இம்மூன்றுமாகும். ஒருமைப்பெயர்க்கு-அது-ஆது-உருபாம். பன்மைப்பெயர்க்கு, அ-உருபாம். இதற்குப்பொருள், குணம்-உறுப்பு-ஒருபொருட்டிரட்சி-பலபொருட்டிரட்சி-ஒன்றுதிரிந்தொன்றாதல், ஆகியதற்கிழமை ஐந்தும், பிறிதின்கிழமை மூன்றும், இவைமுதலியனவாம். தன்னொடொற்றுமையுடையபொருள்-தற்கிழமை-தன்னின்வேறாகியபொருள்-பிறிதின்கிழமை, கிழமை. எ-து. உரிமை. [உ-ம்] எனதுவைகை-எனதுவை-தினதுமிலம்-நிறுத்துமிலம், ஒருமையில்-அது-ஆது, வந்தன. [illegible]களை-தனதாக் கை-புலியாகாக்கள், பன்மையில் - அ - வந்தது—சிந்தாமணி— நனைத்தபூஞ்சோலைகளுடைய [illegible] தனதாவி யகத்துறையாமென்றுநீ, புயனதாரமுனை [illegible], [illegible] எம் வரும். தற்கிழமை. [உ-ம்] சாத்தனையதுநிறைமை-கொக்கதுவெண்மை-இவை பண்புத்தற்கிழமை. சாத்தனது கை-யானையதுகோடு - செய்யுளதடி-இவை உறுப்புத்தற்கிழமை. நெல்லதுகுப்பை-மாந்தரதுதொகுதி-எள்ளதீட்டம்-இவை ஒன்றன்கூட்டத்தற்கிழமை. படையது தொகை-வில்லதீட்டம்-இவை பலவின் கூட்டத்தற்கிழமை. மஞ்சளது பொடி - [illegible]துகள்-இவை ஒன்றுதிரிந்தொன்றாயதற்கிழமை. சிலநூலார், சாத்தனதுசெலவு-வருகை-இருப்பு-இவைதொழிற்கிழமை என்பர். பிறிதின்கிழமை[உ-ம்] சாத்தனதாடை-அரசனதாழி-ஆவினதுகன்று-இவைபொருட்பிறிதின்கிழமை. சாத்தனதூர்-புலியதுகாடு-இவை இடப்பிறிதின்கிழமை. புதனதுவாரம் - மன்மதனதுபருவம் - இவைகாலப்பிறிதின்கிழமை. இச்சம்பந்தப்பொருள் இம்மூவுருபுகளோடன்றி [illegible]னுருபோடும் பிறவுருபோடும் வரும். [உ-ம்] [illegible] வீட்டினசொம்பு-இவன், உயிரினதன்ணுணர்வு-சண்ணெ-ம். வரும் சிறுபான்மை உடையவென்னுஞ்சொல்லுருபாயினும் குவ்வுருபாயினும்வரும். [உ-ம்] சாத்தனுடைய மகன்-மகள், சாத்தனுக்குமகன்-மகள், எ-ம் வரும். ஒருமைவிட்டு அவனதுமனையாள்-அரனதுமக்கள் [illegible] உயர்திணையில்-அது-உருபும் வரும். வடநூலார்-சம்பந்தப்பொருளை-சேஷார்த்தம் என்பர், எ-று. (௯)

(௬௨-சூ.) ஏழனுருபுகண்ணாதியாகும், பொருண்முதலாறுமோரிருகிழமையி, னிடனாய்நிற்றலினிதன்பொருளென்ப.

எ-து. ஏழாம்வேற்றுமையிலக்கணமாமாறுணர்த்துதும். ஏழாம்வேற்றுமைக்கு உருபுகண்முதற்பலவுமாம். இதற்குப்பொருள் பொருளிடங்காலஞ்சினைகுணந்தொழிலென்றிவ்வாறுந் தற்கிழமையானும்பிறிதின்கிழமையானும் ஒன்றற்கிடனாய்நிற்ப இதற்குப்பொருளாம். பொருளிடமாதற்கு. [உ-ம்.] மணியின்கண்ணொளி, தற்கிழமைப்பொருட்கிடம், திவண்பின்கட்கிளவி. பிறிதின்கிழமைப்பொருட்கிடம். இடமிடமாதற்கு [உ-ம்.] கடலின்கட்டிரை. தற்கிழமைப்பொருட்கிடம்: ஆகாயத்தின்கட்பறவைபிறிதின்கிழமைப்பொருட்கிடம், காலமிடமாதற்கு. [உ-ம்.] நாளின்கண்ணாழிகை. தற்கிழமைப்பொருட்கிடம் காரின்கண்முல்லைபிறிதின்கிழமைப்பொருட்கிடம். சினையிடமாதற்கு. [உ-ம்] கையின்கண்விரல். தற்கிழமைப்பொருட்கிடம், கையின்கட்கடகம். பிறிதின்கிழமைப்பொருட்கிடம். குணமிடமாதற்கு, [உ-ம்.] நிறத்தின்கண்ணெழில். தற்கிழமைப்பொருட்கிடம், இளமைக்கட்செல்வம். பிறிதின்கிழமைப்பொருட்கிடம். தொழிலிடமாதற்கு. [உ-ம்.] ஆடற்கட்சதி. தற்கிழமைப்பொருட்கிடம். ஆடற்கட்பாட்டு. பிறிதின்கிழமைப்பொருட்கிடம்அன்றியுங்கண்முதற்பலவும் இதற்குருபென்றமையால், இங்ஙனங்கண்ணென்பதிடத்தைக்குறித்தலின் எவ்வகையிடத்திற்கு மேற்றபெயமொல்லா மிதற்குருபாகவேற்பன. கண்முதலாகவிருபத்தெட்டும் இடப்பொருள்காட்டும் உருபுகளென்றுநன்னூலில்விரித்தத்தந்தது. (சூ) கண்கால்கடையிடைதலைவாய்திசைவயின், முன்சார்வலமிடமேல்கீழ்புடைமுதல், பின்பாடளைதேமுழைவழியுழியுளி, யுள்ளகம்புறமில்லிடப்பொருளுருபே. இதற்கு [உ-ம்] ஊர்க்கணிருந்தான்-கண். ஊர்க்காலிவர்தபொதும்பர்-கால். வேலின்கடைமணிபோற்றிண்ணியான்-கடை நல்லாரிடைப்புக்கு-இடை. வலைத்தலைமானன்னநோக்கியர்-தலை, குரைகடல்வாயமுதென்கோ-வாய், தேர்த்திசையிருந்தான்-திசை, அவர்வயிற்செல்லாய்வயின்-கற்றார்முற்றோன்றாசழிவிரக்கம்-முன்-காட்டுச்சாரோடுங்குறுமுயால்-சார். கைவலத்துள்ளதுகொடுக்கும்-வலம். இல்லிடப்பரத்தை-இல்-தன்மேற்கடுவரைநீரிற்கடுத்துவரக்கண்டும்-மேல். பிண்டிக்கண்ணார்நிழற்கீழெழுந்தமடிகள்-கீழ். எயிற்புடைநின்றான்-புடை. சுரன்முதல்வந்தவுரன்மாய்மாலை-முதல். காதலிபின்சென்றதம்ம-பின். நாம்பாடணையாதநாள்-பாடு. கல்லளைச்சுனைநீர்-அளை. தோழிக்குரியவைசோடாய்தேத்து-தேம். அவனுழைவந்தான்-உழை. நின்றதோர்நறவேங்கைநிழல்வழியசைந்தன்ன-வழி. உறையுழியோலைபோல-உழி. குயில்சேர்குளிர்காவுளிசேர்ந்துறையும்-உளி முல்லையங்குவட்டுள்வாழும்-உள். பயன்சாரப்பண்பிற்சொற்பல்லாரகத்து-அகம். செல்லிமென்னுபிர்ப்புறத்திறுத்தமருண்மாலை-புறம். ஊரிலிருந்தார்-இல். கண்ணகன்ஞாலம், வீட்டின்புறத்திலிருந்தான். எ-ம் வரும். இவ்வுருபுகட்கு இன்னும்வேறுபொருளுண்டு கூட்டிப்பிரிக்குங்கூட்டமும்-பிரித்துக்கூட்டுங்கூட்டமும். இருவரின்முடியுமொருவினைத்தொழிலுமாகியவிடமில்லாதவிடங்களும் அவ்வுருபுகளின்பொருளாம். [உ-ம்.] குறிலைந்தனுள்-அ-இ-உ-என்னுமிம்மூன்றுஞ்சுட்டு, அவருள்வல்லவனிவன்கூட்டிப்பிரிக்குங்கூட்டம் விளைபில்லாதவனைவிலங்கினுள்வைத்தெண்ணப்படும், பிரித்துக்கூட்டுங்கூட்டம். வித்தையுள்ளவனைவிண்ணவருள்வைத்தெண்ணப்படும் அவனுமிவனும்போர்செய்தற்கண்மழைபெய்தது சூதாடற்கட்டூச்சம்வந்தது. இருவரின்முடியுமொருவினைத்தொழில் எ-ம் வரும். சிறுபான்மை-இவ்விடப்பொருள், ஏழுவாயுருபோடும்-இரண்டனுருபோடும்-நான்கனுருபோடும்வரும். [உ-ம்.] தூண்போதிகையைத்தொட்டது, எழுவாய்-தூணைச்சார்த்தான்-ஐ-இன்றைக்குவருவான்-கு எ-ம். வரும். இதனைவடநூலார். அதிகரணம்என்பர். எ-று. (௰)

(௬௩-சூ.) அதனோடைம்முதலாறுமேற்கும்.

எ-து. இனிச்சிலவிசர்ப்பமாமாறுணர்த்துதும் அதுவென்பதுஆறும்வேற்றுமைக்குஉருபாமெனினும், அதுவேமுதற்பெயரோடு கூடிஅன்சாரியைபெற்று ஐம்முதல்கண்ணீறாகிய ஆறுருபுகளோடுபுணர்ந்துவருமெனக்கொள்க [உ-ம்.] சாத்தனதனை-சாத்தனதனால்-சாத்தனதற்கு-சாத்தனதனின்-சாத்தனது சாத்தனதன்கண். எ-ம் வரும். —நன்னூல்— ஆறனுருபுமேற்குமவ்வுருபே. எ-து. மேற்கோள். எ-று. (௰௧)

(௬௪-சூ.) ஐ ஆன்குச்செய்யுட்கவ்வுமாகு, மாகாவஃறிணைக்கானல்லாத.

எ-து சிலவேற்றுமையுருபுதிரிதற்குப்புறனடையாமாறுணர்த்துதும் செய்யுளிடத்துயர்திணைப்பெயரொடுவந்த. ஐ ஆன் கு என்னுமூன்றுவேற்றுமையுருபுகடிரியவும்பெறுந்திரிந்துழி அகரமாமெனக்கொள்க [உ-ம்.] காவலோனைக்களிறஞ்சும். எ-து. காவலோனக்களிறஞ்சும். எ-ம். புலவரானுரைத்தநூல் எ-து. புலவரானவுரைத்தநூல். எ-ம். கடிநிலையின்றேயாசிரியற்கு. எ-து. ஆசிரியர்க. எ-ம். வரும் அஃறிணைப்பெயர்களோடேவெனில். ஆனென்னுமுருபுதிரியவுப்பெறும் ஒழிந்த ஐயுங்குவ்வுந்திரியா [உ-ம்.] புள்ளினனெழுந்தவோதை எ-து. புள்ளினவெழுந்தவோதை. எ-ம். வரும். ஆயினுமிவையெலாஞ்சிறுபான்மையெனக்கொள்க எ-று. (௰௨)

(௬௫-சூ.) உவ்வீறுவினாச்சுட்டெண்ணிவைவேற்றுமை, வழியன்சாரியைமருவவும்பெறுமே, யற்றுறும்பன்மையாம்வினாச்சுட்டென்ப, வவ்விறுமஃறிணைப்பன்மைக்கற்றே

எ-து. ஐம்முதலாறுருபுஞ் சாரியையும் புணர்ச்சியாமாறுணர்த்துதும். உகரவீற்றுவினாப்பெயருஞ்சுட்டுப்பெயரும் எண்ணின்பெயரும் ஐம்முதலாறு வேற்றுமையுருபுகளோடுபுணருங்காலும். வேற்றுமைப்பொருளாய் மற்றொருபெயரொடுதொடருங்காலும் அன்சாரியையணையவும்பெறும். [உ-ம்] யாதனையுமியான். யாதன்கொம்பு. எ-ம். அதனை-இதனை-உதனை-அதனியல்பு-இதனிலை-உதன்வழி. எ-ம். ஒன்றனை-இரண்டனை-மூன்றனை-ஒன்றன்பால்-ஆறனுருபு-எட்டனியல்பு. எ-ம் மூவகைப்பெயருமிருவழி. அன்சாரியைபெற்றவாறுகாண்க. மருவவுமென்றும்மைவந்தமையாலச்சாரியையின்றியும் வேற்று

மையுருபு பெறுமென்றுணர்க [உ-ம்] யாதை-அதை-ஒன்றை-பிறவுமன்ன. மீளவும் பொதுமுறையால். இன்சாரியை பெற்றுவரும் [உ-ம்] யாதினுல்-அதினுல்-ஒன்றின் முதலிய. எ-ம். தொடர்மொழியாகவிற் பழி. அன்-இன் என்றிருசாரியையில் ஒன்றின்றி வழங்கா. இதன் பொருள். இதின் பொருள் ஒன்றன்பால். ஒன்றின்பால். எ-ம். பிறவுமன்ன. இவற்றுள்ளும் அன்சாரியை சிறப்பெனக்கொள்க. அன்றியுஞ் சுட்டுச்சொற்படன்மை. [உ-ம்] இவை-அவை-உவை-இவ்-அவ்-உவ். எ-ம். வினுச்சொற்பன்மை. [உ-ம்.] எவை, எவ், யாவை, எ-ம். இவையெலாம் அற்றுச்சாரியைபெற்றுருபேடுபுணரும் [உ-ம்.] இவற்றை- அவற்றை-உவற்றை-எவற்றை-யாவற்றை எ-ம் பிறவுமன்ன மீளவும். அற்றுச்சாரியையோடு இன்சாரியைபெற்றுருபோடு புணரவும் பெறும். [உ-ம்.] இவற்றினை-இவற்றினல்-இவற்றிற்கு - இவற்றினின் - இவற்றினது - இவற்றின்கண். எ-ம். பிறவுமன்ன. அன்றியுமினிச்சொல்லும்படி அஃறிணைப்பெயருட்சிலபன்மையில். அ, வெனமுடியும். இவையெல்லாம், அற்றுச்சாரியைபெற்றுருபோடுபுணரும். [உ-ம்.] பல-பலவற்றை, சில-சிலவற்றை, அரிய-அரியவற்றை-பறப்பன-பறப்பனவற்றை, எ-ம். பிறவுமன்ன. — தொல்காப்பியம் — எண்ணினிறுதி யன்னொடுசிவணும். எ-து. மேற்சொல். எ-று. (௰௩)

(௬௬-ரூ) எல்லாமென்பதிழிதிணையாயி,னற்றோடுருபின்மேலும்முறும்மே, யன்றேனம்மிடையடைந்தற்றுகு,மெல்லாருமெல்லீருமென்பவற்றும்மை, தள்ளிநிரலேதம்நும்சாரப், புல்லுமுருபின்பின்னருமே.

எ-து. இதுவுமது, எல்லாமெனும்பெயர் அஃறிணையானகாலை அற்றுச்சாரியையுமுருபின் மேலும்மையும்பெறும் [உ-ம்.] எல்லாவற்றையும் எல்லாவற்றொடும். எ-ம். அவ்வாறடைமொழியாகவரினுமாம். [உ-ம்.] எல்லாவற்றுத்தலையும். எல்லாவற்றுக்காதும், எ-ம். அதுவே உயர்திணையானகாலை இடையே. நம்மெனுஞ்சாரியையுருபின்மேலும்மும்பெறும் [உ-ம்] எல்லாநம்மையும்-எல்லாநம்மாலும். எ-ம். அவ்வாறடைமொழியாக எல்லாந்தலையும் எல்லாங்காதும் எ-ம். அன்றியும். எல்லாருமெல்லீருமெனஇருமொழியுமீற்றும்மை ஒழித்துமுறையே. தம் நும் எனச்சாரியையுமுருபின்மேலும்மையும் பெறும். [உ-ம்.] எல்லார்தம்மையும், எல்லார்தம்மாலும், எ-ம். எல்லீர்நும்மையும். எல்லீர்நும்மாலும், எ-ம். அவ்வாறடைமொழியாக, எல்லார்தங்காதும், எல்லீர்நுங்காதும். எ-ம். வரும் பிறவுமன்ன. எ-று. (௰௪)

(௬௭-ரூ.) ஆமாகோனவ்வணையவும்பெறுமே.

எ-து. இதுவுமது, ஆ மா கோ என்னுமிம்முப்பெயரும், னவ்வெனுஞ்சாரியைபெற்றுருபோடுபுணரும் [உ-ம்.] ஆன் மான் கோன் ஆவினை மாவினை கோவினை ஆனால் மானால் கோனால் எ-ம். பிறவுமன்ன. அவ்வாறடைமொழியாக. ஆன்கன்று, மான்றலை, கோன்குணம் எ-ம். வரும். பிறவுமன்ன. இங்ஙனம்-மா. எ-து. விலங்கு மரம் இவையெனக்கொள்க. அன்றியும். னவ்வணையவும் என்றமையால் சாரியையவ்வாயமலும்பொதுவகையால் உருபுபெற்றுவரும், [உ-ம்.] ஆவை-ஆவினை - மாவை-மாவினை-கோவை-கோவினை எ-ம். வரும். பிறவுமன்ன. எ-று. (௰௫)

(௬௮-ரூ.) தான்-தாம்-நாமுதல் குறுகும்யானாம், நீநீர் என்பவற்றின் நம்ஆம்பிற, குவ்வின் அவ்வருநான்காறிரட்டா

எ-து இதுவுமது, தான்-தாம்-நாம்-என முப்பெயருமுதலுயிர்குறுகி. தன்-தம்-நம்-எனவாகிநின்றுமுதலாமுருபுகளைப்பெறும். அன்றியும் யான். எ-து. என், யாம், எ-து. எம், நீ, எ-து. நின். நீர், எ-து. நும். எனவாகி அவ்வுருபுகளைப்பெறும். அன்றியும்-குவ்வெனுமநான்காம்வேற்றுமையுருபின் அகரச்சாரியை பெற்றும் ககரமிரட்டும், அன்றியுமெழுத்திலவிகாரங்களுட்சொன்னபடி தன்குறில் முன் ஒற்றிரட்டுமெழுத்துப்பிரியவின்றிரட்டுமென்றமையான் மற்றவிடத்திற்றுவமொழித்திரட்டிநான்காம் வேற்றுமையிடத்தும் ஆறாம்வேற்றுமையிடத்தும் மொழிமொட்டெனவிரட்டா [உ-ம்.] தன்னை - தன்னல்-தனக்கு-தன்னின்-தனது, தன்கண். எ-ம். தம்மை-நம்மை, என்னை-எம்மை, நின்னை-நும்மை, எ-ம். பிறவுமன்ன. நீர். நீயிர்-நீயிர்-ஒருவழியாக நும்மாம். அன்றியுமுருத்திரிக்கும். பிறவெனறதனுல் நீ எ-து. உன்-நுன்-எ-ம். நீர், எ-து. உம்-நும், எ-ம். வரும். அன்றியுமிவையெல்லாந்தம்மொற்றிரட்டினவிடத்துஞ் செய்யுளின்கண்மிகுதிரட்டாமற்புணரவும்பெறும் [உ-ம்.] எனை-நினை, தமை-நமை, தனை-தமை, எ-ம். பிறவுமன்ன. எ-று. (௰௬)

(௬௯-ரூ.) எட்டனுருபேயெய்துபெயரீற்றின், திரிபுகுன்றன்மிகுதலியல்பயற், றிரிபுமாம்பொருள்படர்க்கையோரைத், தன்முகமாகத்தானழைப்பதுவே.

எ-து. எட்டாம்வேற்றுமையிலக்கணமாமாறுணர்த்துதுர். எட்டாம்வேற்றுமைக்கு உருபுதன் பெயரீற்றினதுதிரிபும். ஈற்றினதுகேடும், மிகுதலும், இயல்பும், ஈற்றயலின்றிரிபும், ஈறுகெடுதலுமீற்றயற்றிரிதலும் ஈறுகெட்டீற்றயறிரிந்துகமிகுதலுமாம். இதற்குப்பொருள். அழைப்பது-அழைத்தலும் விளித்தலுமொக்கும், இஃது விளிவேற்றுமை, விளித்தற்குச்சொல்லானவுருபை. விளி எ-து. சாரியவாகுபெயர். [உ-ம.] நம்பீ-அன்று-தன்பெயரீற்றினதுதிரிபு. மடமன்னா-ஈற்றினதுகேடு. ஐய னே-மன்னனே-மிகுதல், ஐயன்கூறாய்-நம்பிவாராய், தோழன்-ஓயாமென்றோன் ஊர்வயின். ஈற்றயலின்றிரிபு. ஐயா-கண்ணே-ஈறுகெட்டீற்றயற்றிரிதல், ஐயாவே-கண்ணேவ. ஈறுகெட்டீற்றயற்றிரிந்தேற்றன்மிகுதல். இவ்வாறெல்லாப்பெயர்க்குமேலாமையால் வேற்றுமைவேறாகத்தருவோம், அவற்றைத்தத்தமிடத்திற்காண்க. இதனைவடநூலார். சம்போதனமென்பர். எ-று. (௰௭)

(௭௰-ரூ.) எப்பெயர்க்கண்ணுமியல்புமேயு, மிகரநீட்சியுமுருபாமன்னே.

எ-து. மூவகைப்பெயர்களுக்கும்பொதுவாகியவிளியுருபாமாறுணர்த்துதும். உயர்திணைப்பெயர்க்கும். அஃறிணைப்பெயர்க்கும். பொதுப்பெயர்க்கும். விளியுருபாவன. இயல்பாதலும் ஏகாரமிகுதலும் இகரமீகாரமாதலுமாம். [உ-ம்.] முனிகூறாய். நம்பிகூறாய்-வேந்தகூறாய், ஆடேக்கூறாய். விட

லிகூறாய்-சேரக்கூறாய்-இறைவன்கூறாய், மகள்கூறாய், மாந்தர்கூறீர். குருசில்கூறாய், ஆய்கூறாய்-இயல்பாயின. வேந்தே-வேளே-மாந்தரே-சேயே. ஏகாரமிக்கன. நம்பீகூறாய்-தோழீவாராய். இகரமீகாரமாயின. இவை உயர்திணைப்பெயரில்வந்தவிளி. புறவஞ்சயை-தம்பியினியை, வீகொடியை வண்டுகொடியை பூக்கொடியை-சேக்கொடியை, வாடைகொடியை-சோக்கொடியை, அன்னங்கூறாய்-மான்கூறாய், பேய்கொடியை-சூர்கொடியை, வேல்கொடியை, யாழினியை, தேள்கொடியை, இயல்பாயின. புறவே-சுறவே, கிளியே-அளியே, ஏகாரமிக்கன. கிளீ-தும்பீ இகரமீகாரமாயின. இவை அஃறிணைப்பெயரில் வந்தவிளி. பிதாவுரையாய்-நம்பிநல்காய், ஆண்கூறாய் தாய்சேளாய் இயல்பாயின. ஆணே-பெண்ணே-தாயே, பிதாவே, ஏகாரமிக்கன. சாத்தீ-கொற்றீ-இகரமீகாரமாயின. இவை பொதுப்பேரில்வந்தவிளி. மன்னேயென்றமிசையால். இவ்வுருபுகள்சிலவற்றிற்குப்பொருந்தாமையாயினுங்கொள்க. எ-று. (௰௮)

(௭௧-சூ.) ஐயிறுபொதுப்பெயர்க்காயும வு, முருபாமல்லவற்றாயுமாகும்.

* எ-து. * ஐகாரவீற்று முப்பெயர்க்கும் விளியுருபாமாறுணர்த்துதும். ஐகாரவீற்றுப்பொதுப்பெயர்க்கு. ஆய்-ஆ-உருபாம். உயர்திணை அஃறிணைப்பெயர்க்கு. ஆய்-உருபாம். [உ-ம்.] அன்னை அன்னாய், அன்னா, பொதுப்பெயர்க்கு. ஆயும்-ஆவும். வந்தன. விடலை-விடலாய், மடந்தை-மடந்தாய்-என. உயர்திணைப்பெயர்க்கு. ஆய்வந்தது நாரை-நாராய், கொன்றை-கொன்றாய், என. அஃறிணைப்பெயர்க்கு. ஆய் வந்தது. எ-று. (௰௯)

(௭௨-சூ.) ஒருசார்னவ்வீற்றுயர்திணைப்பெயர்க்கண், ணளபீறழிவயனீட்சியதனோ, டீறுபோதலவற்றோடோவுற, வீறழிந்தோவரலிறுதியவ்வாத, லதனோடயறிரிந்தேயுறலீறழிந், தயலேயாதலும்விளியுருபாகும்.

எ-து னகாரவீற்றுயர்திணைப்பெயர்க்கு விளியுருபாமாறுணர்த்துதும். னகாரவீற்றுயர்திணைப்பெயர்க்கு. விளி உருபு அளபெழல் ஈறழிவு அயனீளல். அயனீண்டீறுகெடுதல். ஈறுகெட்டயனீண்டோகாரமிகல். ஈறழிந்தோகாரமிகல். இறுதியவ்வாதல், இறுதியவ்வாயீற்றயலோகாரமோகாரமாயேகாரமிகல் ஈறழிந்தயலிலகரமேகாரமாதல், இவையாகும். [உ-ம்.] கீழான்-கீழாஅன், பெருமான் பெருமாஅன், அளபெழுந்தன. இறைவன்-இறைவ, நாதன்-நாத, ஈறழிந்தன. ஐயன்-ஐயான், நம்பன்-நம்பான், அயனீண்டன. இறைவன்-இறைவா, மன்னன்-மன்னா, அயனீண்டீறுகெட்டன. ஐயன்-ஐயாவோ-நண்பன்-நண்பாவோ - ஈறுகெட்டயனீண்டோகாரமிக்கன. திரையன், திரையவோ, பெருமான் பெருமாவோ, ஈறழிந்தோகாரமிக்சன. மலையான்-மலையாய், பூணன்-பூணாய், உண்டான் - உண்டாய், இறுதியவ்வாயின. வாயிலான்-வாயிலோயே, உண்டான் - உண்டோயே, இறுதியவ்வாயீற்றயலாகாரமோகாரமாயேகாரமிக்கன. முருகன்-முருகே, ஐயன்-ஐயே-அண்ணன்-அண்ணே, ஈறழிந்தயலிகரமேகாரமாயின. பிறவுமன்ன. எ-று. (௨௰)

(௭௩-சூ.) ளஃகானுயர்பெயர்க்களபீறழிவய, னீட்சியிறுதியவ்வொற்றாத, லயலிலகரமேயாதலும் விளித்தனு.

எ-து. ளகாரவீற்றுயர்திணைப்பெயர்க்கு விளியுருபாமாறுணர்த்துதும். ளகாரவீற்றுயர்திணைப்பெயர்க்கு. விளி உருபு அளபெழல். ஈறழிதல்-ஈற்றயனீளல், ளவ்வொற்றுயவ்வொற்றாதல் ஈற்றயலகரமேகாரமாதல். இவையாகும். [உ-ம்.] வேள்-வேஎள், அளபெடுத்தது. கண்ணாள்-கண்ணா, குழலாள்-குழலா, ஈறழிந்தன. நமர்கள்-நமர்காள், மக்கள்-மக்காள், ஈற்றயனீண்டன கண்ணாள்-கண்ணாய், குழலாள்-குழலாய், ளவ்வொற்றுயவ்வொற்றாயின அடிகள்-அடிகேள், மக்கள்-மக்கேள், ஈற்றயலகரமேகாரமாயின. பிறவுமனன். எ-று. (௨௧)

(௭௪-சூ) ரவ்வீற்றுயர்பெயர்க் களபெழலீற்றய, லகரம் இ ஈ யாதலாண்டை, ஆஈயாதலதனோடேயுற, வீற்றேறமிக்கயல் யாக்கெட்டதனய, னீடலீருற விவையுமீண்டுருபே.

எ-து ரவ்வீற்றுயர்திணைப்பெயர்க்கு விளியுருபாமாறுணர்த்துதும். ரவ்வீற்றுயர்திணைப்பெயர்க்கு, விளி உருபு, அளபெழல், ஈற்றயலகரமிகரமீகாரமாதல் ஈற்றயலாகாரமீகாரமாதல் ஈற்றயலாகார மீகாரமாயேகாரமிகல், ஈற்றயல் யாக்கெட்டதனயலிகரமீகாரமாயேகாரமிகல், திரிபொன்றின்றி ஈர்மிகல், இவையாம். [உ-ம்.] நம்பிமார்-நம்பிமாஅர்-ஊரார் - ஊராஅர்-அளபெடுத்தன, தெவ்வர்-தெவ்விர்-தெவ்வீர் - வேந்தர்-வேந்திர்-வேந்தீர். அமரர் - அமரிர்-அமரீர்-பாகர்-பாகிர்-பாகீர் - ஈற்றயலகரமிகரமீகாரமாயிற்று, ஊரார் - ஊரீர் - பார்ப்பார் - பார்ப்பீர் - ஈற்றயலாகாரமீகாரமாயிற்று, ஊரார்-ஊரீரோ-முனியார்-முனியீரோ - சுவாமியார்-சுவாமியீரோ-ஈற்றயலாகாரமீகாரமா யேகாரமிக்கது நம்பியார்-நம்பீரோ-தோழியார்-தோழீரோ-ஈற்றயல் யாக்கெட்டதனயலிகரமீகாரமாயேகாரமிக்கது, தமர்-தமரீர் - எமர்-எமரீர்-பிறர் - பிறரீர்-ஈர்மிக்கது, ஈண்டென்றமிகையால் கடலாரோ-கடலீரோ - மயிலாரோ-மயிலீரோ-சாத்தியாரோ-சாத்தியீரோ-என அஃறிணைப்பெயர் பொதுப்பெயர்களைச்சிறப்பித்து உயர்திணைப்போலவழங்குதலுங்கொள்க. எ-று. (௨௨)

(௭௫-சூ.) லகாரவீற்றுயர்பெயர்க் களபயனீட்சியும், யகாரவீற்றிற்களபுமாமுருபே.

எ-து. லகார யகார வீற்றுயர்திணைப்பெயர்க்கு விளியுருபாமாறுணர்த்துதும். லகாரவீற்றுயர்திணைப்பெயர்க்கு விளி உருபு-அளபெடை ஈற்றயனீட்சியாம், யகாரவீற்றுயர்திணைப்பெயர்க்கு விளி உருபு-அளபெடையாம். [உ-ம்.] வலம்புரித்தடக்கைமாஅல்-அளபு, மடவரல்-மடவரால்-தாழ்குழல்-தாழ்குழால் - தோன்றல் - தோன்றால்-ஈற்றயனீண்டன, மணிப்பூணாய்-மணிப்பூணாஅய்-வேற்கண்ணாய்-வேற்கண்ணாஅய்-தோளாய் - தோளாஅய்-அளபெடுத்தன பிறவுமன்ன. எ-று. (௨௩)

(௭௬-சூ.) னவ்வீற்றுயர்திணை யல்லிருபெயர்க்கண், ணிறுதியழிவத னோடயனீட்சி.

எ-து னகாரவீற்றுப்பொதுப்பெயர்க்கு மஃறிணைப்பெயர்க்கும் விளியுருபாமா றுணர்த்துதும். னகாரவீற்றிருபெயர்க்கு விளி உருபு-ஈறழிதல், ஈறழிந்தயனீளல்லாம். [உ-ம்] சாத்தன்-சாத்த-கொற்றன்-கொற்ற-ஈறழிந்தன, சாத்தன்-சாத்தா-கொற்றன்-கொற்றா - ஈறழிந்தயனீண்டன, இவைபொதுப்பெயர். அலவன்-அலவ-கழுவன்-கழுவ-ஈறழிந்தன, அலவன்-அலவா - கழுவன்-கழுவா-ஈறழிந்தயனீண்டன, இவை அஃறிணைப்பெயர். எ-று. (௨௪)

(௭௭-சூ.) ளவீற்றஃறிணைப் பெயர்ப்பொதுப்பெயர்க்கண், ணீற்றயனீட்சியு முருபாகும்மே.

எ-து லகர ளகாரவீற்றஃறிணைப்பெயர்க்கும் பொதுப்பெயர்க்கும் விளியுருபாமா றுணர்த்துதும். லகாரளகாரவீற்றிருபெயர்க்கு விளி உருபு-ஈற்றயனீட்சியாம். [உ-ம்.] முயல் - முயால் - கிளிகள்-கிளிகாள் - அஃறிணைப்பெயரயனீண்டன. தூங்கல் - தூங்கால்-மக்கள்-மக்காள் - பொதுப்பெயரயனீண்டன, எ - று. (௨௫)

(௭௮-சூ.) அண்மையினியல்புமீ றழிவுஞ்சேய்மையி, னளபும்புலம்பி னோவுமாகும்.

எ-து முன்சொன்னவிளியுருபுகட்குப்புறனடையாமா றுணர்த்துதும். சொல்லப்பட்டபல்விளி உருபுகளினுள் இயல்பும் ஈற்றழிவும் கிட்டினாரை அழைப்பதற்கேற்பன. [உ-ம்.] ஐயன்கேள் - இயல்பு. ஐயகேள், ஈறழிவு. அளபெடை, மிகவகன்றாரை அழைப்பதற்கேற்பன. ஈழ அர-சம்பிமாஅர், அளபு ஓகாரம்புலம்பின் அழைப்பதற்கேற்பன. ஐயாவோ, எ-ம். மற்றவைபொதுப்படவேற்பன. அண்மை சமீபம். சேய்மை-தூரம்.—தொல்காப்பியம்— அண்மைச்சொல்லேயியற்கையாகும். எ-று. (௨௬)

(௭௯-சூ.) பலர்பால்ரவ்வுங் கள்ளுமீறுமே.

எ-து. பலர்பாலென்றவுயர்திணைப்பன்மைக்குருபாமா றுணர்த்துதும். பலர்பாலென்றவுயர்திணைப்பன்மைக்கு உருபு, ர்-கள்-எனவிரண்டாம். [உ-ம்.] தமர்-நமர்-நுமர்-எமர் பிறவும். வினைப்பெயர் பூணினர்-முடியினர்-வெற்பர்-கானவர்-பார்ப்பார்-பிரமர் - சத்திரியர்-வைசியர்-சூத்திரர் பிறவும். கள்வீற்றுப்பலர்பால், அடிகள்-முனிகள் - மனுக்கள்-கோக்கள்-வேள்கள்-விடலைகள்-படைத்தகள் பிறவும். கள்வீற்றுப்பலர்பால் அவ்விருருபுகூட்டிப்பலர்கள், அரசர்கள், எ-ம். வரும் பிறவுமன்ன. எ-று. (௨௭)

(௮௦-சூ.) மூன்றுதுவ்வுறன் அன ஐயும், பலவின்பாலீறுகள் வீறுமற்றவை, யன்றியுமிருமைக் கஃறிணைப்பொதுவே.

எ-து. பலவின்பாலென்ற அஃறிணைப்பன்மைக்குருபாமா றுணர்த்துதும். ஒருமைக்கண்ணே விகுதியாகவே து-என்னுமுருபேற்ற அஃறிணைப்பெயரெல்லாம் பன்மைக்கண்-அ-ன-ஐ - எனவிம்மூன்றுருபுகளைப்பெற்றுமுடியும் [உ-ம்.] எப்பொருளது-என்றதற்கு-எப்பொருளன-எப்பொருளவை, எ-ம். முதலது, என்றதற்கு முதல-முதலன-முதலவை, எ-ம் அரியது, என்றதற்கு அரிய அரியன-அரியவை, எ-ம். இவ்வாறே உள்ள-உள-இல்ல-இல-பல-பல்ல-சில இவைபோல்வன பிறவு மஃறிணைப்பன்மையாம். மற்றவஃறிணைப்பெயர்கட்கு-கள்-பன்மைக்கண் உருபாம் [உ-ம்] நீர்கள்-நரிகள்-நாய்கள் பிறவுமன்ன. ஆயினுமிவ்விரண்டாம் வகைப்பெயரெல்லாவுருபுமன்றி யொருமைக்கும்பன்மைக்கும் பொதுவாய்நிற்பனவாம். [உ-ம்.] மரம்வளர்ந்தது-மரம்வளர்ந்தன - கனிபினிது-கனிபினியன - மாடுவந்தது - மாடுவந்தன பிறவுமன்ன—நன்னூல்—பால்பகாவஃறிணைப் பெயர்கள்பாற்பொதுமைய. எ-து. மேற்கோள் எ-று. (௨௮)

(௮௧-சூ) ஒருமையிற்பன்மையும் பன்மையிலொருமையு, மோரிடம்பிறவிடந் தழுவலுமுளவே.

எ-து. பால்வழுவமைதியுமிடவழுவமைதியுமாமா றுணர்த்துதும். ஒருமைப்பாலிற்பன்மைப்பாலும் பன்மைப்பாலிலொருமைப்பாலும் ஓரிடத்திற்பிறவிடமுந் தழுவிக்கூறலுளவாம். [உ-ம்] நீயிருந்தனை-நீயிருந்தனை-பாலிருந்தன என ஒருமைச்சொல் பன்மைதழுவின நாடெல்லாம்வாழ்ந்தது - படைமெல்லாமொய்த்தது-கண்சிவந்தது - உள்ளியமெல்லாமுடன்வந்தடைந்தது. எனப்பன்மைச்சொல் ஒருமைதழுவின. நீயோ-அவனோ-யாரிதுசெய்தார்-யானுமவனும்யாரிதுசெய்தான். என ஓரிடத்துக்குரியசொல் பிறவிடந்தழுவின பிறவுமன்ன. எ-று. (௨௯)

(௮௨-சூ) எப்பொருளெச்சொலினெவ்வாறுயர்ந்தோர், செப்பினரப்படி செப்புதன்மரபே.

எ-து. மரபாமா றுணர்த்துதும். வேற்றுமைவகையினும் பெயர்க்குரிய வேற்றுமைக்குரிய நிலையொன்று வருஞ்சாதியவகையினும் மற்றைத்தமிழ்மொழிநடையினும் இலக்கியவழக்கினும், விகற்பங்களியாவையுமவ்வொன்றையுஞ்சிறப்பித்துரைப்பது இலக்கண நூற்களிலடங்கா தன்மையன்றி ஆகையின்முன்னோர்காட்டினமாத்திரையாலுணர்ந்தொப்படப்பசுறிவோரியல்பெனக்கோள்கஎன் றுப்பெயரிய வுரைத்தலி லொருபொருளைக்குறித்தபலசொல்லாகவருஞ்சொல் இச்சொல் இனிமையை விளக்கிக்காட்டவேண்டுமென்றென முன்னோர்வழியைப்பற்றிச் சிலதிரிசொற்பெயரியல்பிலையளக்குதும், இவ்வினைமையைக்காட்டுஞ் சொற்பலவாகியவற்றுள்வரும். [உ-ம்.] குழவி, எ-து. மக்கள்-யானை-பசு - ஒருமை-மான் - மரை-கரடி-சியம்-வருடை - மதிக்குமுரித்து. மக, எ-து. மக்கள்-முசு-குரங்குகட்குமுரித்து. பிள்ளை, எ-து மக்கள்-பூவல்-தாண்டுவன-தவழ்வன-பறப்பன - கோட்டில்வாழ்விலங்குகளுக்குமுரித்து. பார்ப்பு, எ-து. பறவை-தவழ்வன-கோட்டில்வாழ் விலங்குகட்குமுரித்து. பறழ், எ-து. பன்றி-புலி-நீர்நாய்-கோட்டில்வாழ்விலங்குகட்குமுரித்து. குருளை, எ-து யாளி-புலி-பன்றி-நாய்-பான்-முசு-பாம்புகட்குமுரித்து. மறி, எ-து. ஆடு-மான்-குதிரை-மேடவிராசிக்குமுரித்து. கன்று, எ-து. பசு-எருமை-ஆமா-மரைமா-கவரிமா-மான்-ஒட்டகம்-யாவல் - ஒருசாரோரறிவுகட்குமுரித்து. குட்டி, எ-து. சிங்கம்-புலி-கரடி - யாவலை-கு

திரை-ஒட்டகம்-மான்-ஆடு-நாய்-பன்றி-முயல்-நரி-குரங்கு-முசு-கீரி-நாவி-வெருகு-பாம்பு-அணில்-எலிகட்குமுரித்து. பொரி, எ-து. எருமைக்குரித்து. களபம், எ-து. யானைக்குரித்து. இவையெலாமிளமைச்சொற்களாகியிவ்வாறுவருவன மரபெனப்படும். — தொல்காப்பியம். — மாற்றருஞ்சிறப்பின்மரபியல்கிளப்பிற், பார்ப்பும்பறழுங்குட்டியுங்குருளையுங், கன்றும்பிள்ளையுமகவுமறியுமென், றொன்பதுங்குழவியோடிளமைப்பெயரே. எ-து. மேற்கோள். இவ்வாறன்றி. ஆமைக்குழவி, குதிரைப்பார்ப்பு அன்னப்பறழ். யானைமறி-பூனைக்கன்று-எலிக்குருளைமுதலியவரின்மரபுவழூவாம் — தொல்காப்பியம். — மரபுநிலைதிரிதல்செய்யுட்கில்லை, மரபுவழிப்பட்ட சொல்லினான. எ-து. மேற்கோள். அன்றியுமுறுப்புவகைக்குள்பலசொல்லுள்ளும். வரும். [உ-ம்] கை, எ-து. மக்கள்-யானை-புலி-கரடி-கோட்டில்வாழ்விலங்குகட்குமுரித்து. விரல், எ-து. மக்கள்-கரடி-நாய்-கோட்டில்வாழ்விலங்குகட்குமுரித்து. நுதல், எ-து. மக்கள்-யானை-ஒருசார்புவிலங்கிற்குமுரித்து. முலை, எ-து. மக்கள்-ஆ-எருமை-ஆடு-நாய்கட்குமுரித்து. விலங்கிற்குட்டிக்குரியவொருசாரானவற்றிற்குமுரித்து கூந்தல், எ-து. பெண்டீர்-பிடி-குதிரை-பனை-கமுகுகட்குமுரித்து. கண், எ-து. கட்பொறியுளவுயிர்கட்கன்றி-கமுகு-கரும்பு-மூங்கில்-பீலித்தோகை-சருவி-தேங்காய்கட்குமுரித்து. ஏடு, எ-து. பனை-பூவிதழ்கட்குமுரித்து. தோடு, எ-து. பனை-தெங்கு-தாழை-பூவிதழ்கட்குமுரித்து. இதழ், எ-து. கண்ணிமை-உதடு-பூவிதழ்-பனைகட்குமுரித்து. ஓலை, எ-து. பனை-தெங்கு-தாழைகட்குமுரித்து. ஈர்க்கு, எ-து. தெங்கு-பனை-மாவென்பவற்றிற்குமுரித்து. மடல், எ-து. பனை-தெங்கு-கமுகு-மூங்கில்-வாழை-தாழை-ஈந்திற்குமுரித்து. பாளை, எ-து. தெங்கு-கமுகுகட்குமுரித்து. குரும்பை, எ-து. தெங்கு-பனைகட்குமுரித்து. குலை. எ-து. தெங்கு-கமுகு-வாழை-ஈந்து-பனை-சாந்தட்குமுரித்து. தாறு, எ-து. கமுகு-வாழை-ஈந்திற்குமுரித்து. சுளை, எ-து. பலா-பருத்தி-பாகற்பழங்கட்குமுரித்து. வீழ், எ-து. ஆல்-இறலி-தாழை-சீந்தில்கட்குமுரித்து. நுகும்பு, எ-து. பனை-வாழை-மரல்-புல்லென்டனவற்றிற்குமுரித்து. இலை, எ-து. தெங்கு-ஈந்து-பனைகட்குமுரித்து. அடை, எ-து. தாமரை-ஆம்பல்-நெய்தற்றொடக்கத்துக்குமுயிர்நிலையோரறிவுகட்குந்தாம்பூத்திற்குமுரித்து. பொகுட்டு, எ-து. தாமரைக்குங்கோங்கிற்குமுரித்து. கூழ், எ-து. பெண்டீர்மயிர்-மிடறு-தினை-வரகு-பூளை-நொச்சி-புதவம்புற்கட்குமுரித்து. நெல், எ-து. சாலிமுதலியவற்றிற்கும்-மூங்கிற்கும்-ஐவனத்திற்குமுரித்து. இவையெலாமுறுப்புச்சொற்களாகி இவ்வாறுவருவதுமரபெனப்படும், இவ்வாறன்றி [உ-ம்] எருமைக்கை-குதிரைநுதல்-கமுகோலை-பலாக்குலை-மாந்தாறு-வாழைச்சுளை-புல்லிலைமுதலியவரின்மரபுவழூவாம். இவ்வாறேமுன்னோர்காட்டிய வழியைப்பற்றியதற்கதற்குரிய சொல்லுதல் மரபெனப்படும். (அன்றியுமிதற்குப் பொருளதிகாரத்திற் சொல்லுரிமைவிளக்கியவழியைக்காண்க.) எ-று. (௩௰)

முதலாவது வேற்றுமையியன்முற்றிற்று.

இரண்டாவது பகுபதப்பெயரியல்.

(அ௩-கு.) பகுபதமொன்றாய்ப் பலவொருங்குணர்த்திற், பகாப்பதமவற்றுட் பகுதியென்ப.

எ-து. பகுபதப்பகுதிகளாமாறுணர்த்துதும். ஒருமொழியாகநின்றே ஒருப்படப்பொருளையுணர்த்தும்பகுபதங்கட்கு-பகுதி, விகுதி, இடைநிலை, சாரியை, சந்தி, விகாரம், இவ்வாறுறுப்புளவாம், பகுக்கப்பட்டுப்பகாப்பதமாய்முதனிற்பது-பகுதி. இடைநிற்பது-இடைநிலை. கடைநிற்பது-விகுதியாம் [உ-ம்] கூனி, எ-து. கூன்-இ-எனப்பகுதிவிகுதியான்முடிந்தது. உண்டான், எ-து. உண்-ட், ஆன்-எனவவ்விரண்டுடனிடைநிலைபெற்றுமுடிந்தது, உண்டனன். எ-து உண்-ட்-அன், அன்-எனவம்மூன்றுடன்சாரியைபெற்றுமுடிந்தது-பிடித்தனன், எ-து. பிடி-த், த்-அன்-அன், எனவந்நான்குடன்சந்திபெற்றுமுடிந்தது. நடந்தனன். எ-து. நட-த்-த், அன்-அன், எனவவ்வைந்தும்பெற்றுச்சந்தியால் வந்ததகரவல்லொற்றுமெல்லொற்றாதலாகிய விகாரமும்பெற்றுமுடிந்தது. பொருளாதியறுவகைப்பகாப்பதங்களேபகுபதங்கட்குப்பகுதிகளாம். அவை-பொன்மணிமுதலியபொருள்களும், குறிஞ்சி-பாலை-முல்லை-மருதம்-நெய்தல்-எனவைந்திலைகளும், தேசம்-ஊர்-வான்-அகம்-புறமுதலியவிடங்களும், பருவம்-மாதம்-வருடம்-நாண்முதலியகாலங்களும், கண்-கால்-கை-தலை-காது-கொம்பு-தளிர்-பூ-காய்-கனி, முதலியவுறுப்புகளும். அளவு-அறிவு-ஒப்பு-வடிவு-நிறம்-கதி-சாதி-குடி-சிறப்பு-முதலியகுணங்களும் ஓதல்-ஈதல்-ஆடல்-பாடல்-முதலியதொழில்களும், பிறவுமாம் இப்பகுதிகளுள்வகையாம். பொன்-பொருப்பு-தை-கண்-கருமை-கூத்த, இவ்வாறும்பெயர்ப்பகுதிகளாம். [உ-ம்.] பொன்னன்-பொருப்பன்-தையான்-கண்ணன்-கரியன்-கூத்தன், எ-ம். வரும். நட-வா-மடி-சீ-விடு-கூ-வே-வை-நொ-போ-வெள-உரிஞ்-உண்-பொருந்-திரும்-தின்-தேய்-பார்-செல்-வவ்-வாழ்-கேள்-அஃகு, இவை வினைப்பகுதிகளாம். [உ-ம்] நடந்தான்-வந்தான்-மடிந்தான்-சீத்தான்-விட்டான்-கூவினன்-வெந்தான்-வைத்தான்-நொந்தான்-போயினன், வெளவினன்-உரிஞினன்-உண்டான்-பொருநினன்-திருமினன்-தின்றான்-தேய்த்தான்-பார்த்தான்-சென்றான்-வவ்வினன்-வாழ்ந்தான்-கேட்டான்-அஃகினன், எ-ம். வரும். போல்-நிகர், இவை இடைப்பகுதிகளாம். [உ-ம்.] பொன்போன்றான்-புலிநிகர்த்தான். எ-ம். வரும். சால்-மாண், இவை உரிப்பகுதிகளாம் [உ-ம்.] சான்றான்-மாண்டான், எ-ம். வரும். செம்மை-சிறுமை, இவை பண்புப்பெயராகியவிகாரப்பகுதிகளாம். [உ-ம்.] செந்தாமரை-சிறியிலை, எ-ம். வரும். புகு-பெறு-விடு, இவை காலங்காட்டும்விகாரப்பகுதிகளாம். [உ-ம்.] புக்கான்-பெற்றான்-விட்டான். எ-ம். வரும். கேள்-கொள்-செல்-தா-சா-வா-கல்-சொல் இவையும்விகாரப்பகுதிகளாம். [உ-ம்.] கேட்டான்-கொண்டான்-சென்றான்-தந்தான்-செத்தான்-வந்தான்-கற்றான்-சொன்னான், எ-ம். வரும். உழு-தொழு-உண்-தின்-இவை-இயல்புப்பகுதிகளாம். [உ-ம்.] உழுதான்-தொழுதான்-உண்

டான் - நின்றான். எ-ம். வரும். வடநூலோர்-பகுதியை - தாது என்பர். எ-று. (௪)

(அ௪-சூ.) அன்ஆன்அள்ஆள்அர்ஆர்துஐ, அபிறவுமைம்பாற்பெயர்ப்பகுபதவிகுதியே.

எ-து. பகுபதவிகுதிகளாமாறுணர்த்துதும் அன்-ஆன் இரண்டுமாண்பால்விகுதி [உ-ம்] மலையன்-மலையான், எ-ம். அள்-ஆள், இரண்டும்பெண்பால்விகுதி. [உ-ம்.] மலையள்-மலையாள், எ-ம். அர் ஆர், இரண்டும்பலர்பால்விகுதி. [உ-ம்.] மலையர்-மலையார், எ-ம். இவை உயர்திணை. து-ஒன்றன்பால்விகுதி. [உ-ம்.] மலையது, எ-ம். ஐ அ இரண்டும்பலவின்பால்விகுதி [உ-ம்.] மலையனை-மலைய, எ-ம் இவை அஃறிணை-பிறவுமென்றமிகையால். பெருமான் - முன்றில் - வில்லி - வாளி-தட்டாத்தி-வண்ணாத்தி-வலைச்சி, எ-ம். வரும்.—தொல்காப்பியம்—அன்ஆன்அள்ஆள் என்னுமைந்தும், மெய்ந்நுயர்மருங்கிற்படர்க்கைச்சொல்லே.—அர்ஆர்பவ்வெனவரூஉமூன்றும், பல்லோர்மருங்கிற்படர்க்கைச்சொல்லே — அஆவ எனவரூஉமிறுதி, யப்பான்மூன்றே பலவற்றுப்படர்க்கை,—ஒன்றன்படர்க்கைதடறவூர்ந்த, குன்றிய லுகரத்திறுதியாகும், இவைமற்றோர். வடநூலோர்விகுதியை-ப்ரத்யயம். என்பர் எ-று. (௨)

(அரு-சூ.) நஞுவிடைப்பகுபத நண்ணலுநெறியே.

எ-து. சாலக்கட்டாவிடைநிலைகளாமாறுணர்த்துதும். பெயர்ப்பகாப்பதமும் வினைப்பகாப்பதமும்பகுதியாகநின்றுத்தி நச்சாரியையும் ஞச்சாரியையுமிடைநிலையாகவைத்து அவ்வப்பாலுக்குரிய விகுதியை ஈற்றின்கண்மேலேதந்து பகுபதமாகும் [உ-ம்] வலை-வலை-கடை-நடை எனப்பெயர்ப்பகுதியும். அறி-துணி-துறை-மொழி எனவினைப்பகுதியுநின்றுத்தி நஞ் என இடைநிலையும், அன் என இறுதிநிலையுங்கூட்டி வலைஞன்-வலைஞன்-கடைஞன்-நடைஞன், எ-ம். வலைஞர்-வலைஞர்-கடைஞர்-நடைஞர், எ-ம் அறிஞர்-துணிஞர்-துறைஞர்-மொழிஞர், எ-ம் அறிஞர்-துணிஞர்-துறைஞர்-மொழிஞர், எ-ம் புணர்ந்துவருதல்காண்க. நண்ணலுமெனற்பெயரென்றமிகையால் வலைச்சி-வண்ணாத்தி-இவற்றுள் சகரமெய்யும் தகரமெய்யும் இடைநிலையாயின பிறவுமன்ன எ-று. (௩)

(அசா-சூ.) வடமொழிப்பகுபதம் வரமொழிமுதற்கண், இ எ ஐயென ஏற்றலும் உ ஊ ஒவென ஒளவும், அவ்வென ஆவுமாம் ஐயிறின் றுபோய், யனீட்டலின்ற வெச்சமாமுளபிற.

எ-து. வடநடைப்பகுபதங்களமாறுணர்த்துதும். மொழிமுதலிலுள்ள செந்தமிழ் நடையனவாய்ப் பகுதியாகநிற்கும்பகாப்பதமுதற்கண் உயிராயினும் உயிர்மெய்யாயினும் நின்றமொழி, இ எ ஐயென்னும் மூவகைச்சொற்பகுபதங்களாகும். [உ-ம்] நிந்தி-நிந்தித்தலை-மைந்தி, எ-ம். சிரிப்பிவன்னை-சைநிகம், எ-ம் வெல்லியாளையமலைச்சைலம், எ-ம் மிதவாயுட்பிறந்தான்-மைதுநன், எ-ம். நியாயமாவுணர்ந்தான்-நையாயிகன், எ-ம் வியாகரணமுணர்ந்தான்-வையாகரணன், எ-ம் வரும். ஒளவாயிற்கு இதுவையாகத்திரியும். [உ-ம்] சுமித்திரைபிறந்தான்-சௌமித்ரி, எ-ம. வரும். ஒள ஆகத்திரியும் [உ-ம்] வேதவியாசர்-வையாசர், எ-ம். வரும். அன்றியும். ஔவும் ஓவும், ஔவாகத்திரியும் [உ-ம்] கோசலையுமுனிவன்-கௌசலை-கௌசலேயன், எ-ம். ஓசுவிபிடத்துப்பிறந்தவன்-கௌசிகன், எ-ம் போகமென்னும் நூலைக்காப்பவன்-பௌமன், எ-ம். வரும். அகாரத்திரிவை வகுக்க-ஆம் எ-ம் ஆவாகத்திரியும் [உ-ம்] சமுச்சயம்-சாமியன்-சாமீயர், எ-ம். சுவர்க்கம்-சுவார்க்கர், எ-ம். வரும். ஆ-ஆவாகத்திரியும் [உ-ம்.] அதிதியின்மக்கள்-ஆதித்தியர், எ-ம. சாகரன்மகனையுமனன்-சாகரத்தி, எ-ம். சனகன்மகளைச் சானகி, எ-ம் தனுவின்மக்களிடத்துப்பிறந்தவர், எ-ம் சகரன்மக்களுடைமையால்-சாகரம், எ-ம் வரும் இவ்விரண்டுப்பகுபதங்களில் அமையத்து வருகிறபகயன்-ஏனைமுடிந்தாற் ன்றமேனன்ஏனைப்பகுபதங்களாம் [உ-ம்] சார்த்துவனபிறப்பவன்-சார்த்திகேயன் காராபிரமான்-காத்திகேயன், சனகைபின்றகன்-காங்கேயன், வினதையின்மகன்-வைநதேயன், எ-ம். வரும். பிறவென்றமிகையால் வேதமுரைப்பான்-வைதிகன், எ-ம் பர்சத்தன்றன்ற அம்மைதம், ஆர்யதம்மை. பஞ்சமம்-அர்ப்பயர், எ-ம். சிவிபின்மகன்-சைவியன், எ-ம். சுல்கலன்-சௌகலன், எ-ம் சரசன்-சாரசன், எ-ம் பத்மகன்-பாத்மகன், எ-ம். இத்தொடக்கத்தன. வடமொழிப்பகுபதங்கள்முமையாம். அன்றியும் பிரா-பரா-அப-சம்-அநு-அவ-நிர்-துர்-வி-ஆ-அதி-அபி-சு-உற்-பிரதி-உப-என இருபதுமுதனிலைகள் பகுபதமுதலிலிருக்குந்து பெயர்வருமொழிமுதலிலியுமவருமென்பதை வருபெயரைச்சொல்லிவரும் [உ-ம்.] பிரயோகம்-பராபவம்-அபகீர்த்தி-சம்மதி-அநுபவம்-அவமானம்-நிர்க்குணம்-துர்க்குணம்-விகாரம்-ஆசாரம்-நியமம்-அதிமதுரம்-அபியிருத்தி-சுதினம்-உற்பாதம்-பிரதிகூலம்-பரிபாகம்-உபயோகம், எ-ம். வரும். எ-று. (௪)

(அஎ-சூ.) எதிர்மறைப்பகுபதத் திடைக்குமொழிமுத, லொற்றிறனிவ்வு முயிரொனிலன்னு, மிருமைக்காநிரு வெனவடநடையே.

எ-து. எதிர்மறைப்பகுபதங்களாமாறுணர்த்துதும் எதிர்மறைப்பகுபதமொழிமுதற்கண் ஒற்றாயின். அவ்வும்உயிருளவாயின், அன்னும் இருவகைமொழிக்கு முதலிடையும் நிற்றலுமுண்டாம். எதிர்மறையுங்கூட்டும் வடநடைப்பகுபதங்களாம். [உ-ம்.] சலமில்லான்-அசலன், நீதியின்மை-அநீதி மலமின்மை-அமலம், சிரணமின்மை-அசிரணம், சரமின்மை-அசரம், தருமமின்மை-அதருமம். எ-ம் பிறவுமன்ன. அசுமையுடையவனில்லான்-அனாதன். அந்தமில்லான்-அனந்தன். அநீதியின்மை-அநீதி, ஆசாரமின்மை-அனாசாரம். எ-ம் பிறவுமன்ன. மலமின்மை-நிர்மலம். நாமமில்லான்-நிர்நாமன். ஆயுதமில்லான்-நிராயுதன், உருவமில்லான்-நிருவயவன், எ-ம். பிறவுமன்ன. இவையுமுபகுபதப்பெயர். வடநடையால்வந்தவாறுகாண்க. வடநூலோர். பகுபதத்தை-தத்திதம் என்பர். எ-று. (௫)

இரண்டாவது பகுபதப்பெயரியன்முற்றிற்று.

மூன்றாவது தொகைநிலைத்தொடர்மொழிப்பெயரியல்.

(௮௮-சூ.) தொகைநிலையென்ப தொடரும்பெயரொடு, வினைபெயர்புணர்புளி வேற்றுமைமுதலொழித், தொருமொழிபோற்பல வொன்றியநெறியே.

எ-து. மேலேகூறியவிருவகைத்தொடர்மொழிகளினுட் டொகாநிலைவிட்டுத் தொகைநிலையாகத்தொடர்ந்துவருமொழிக்கீண்டுச் சிலவிதியாமாறுணர்த்துதும். பெயருடனேபெயரும், பெயருடனேவினையும்-புணருமிடத்து வேற்றுமைமுதலியவுருபுகள் தோன்றுதொழியநிற்ப இரண்டுசொற்பலசொற்றொடர்ந்ததன்மையால் ஒருபெயர்ச்சொற்போலவும் ஒருவினைச்சொற்போலவும் வழங்குவன தொகைநிலைத்தொடர்மொழிகளாம். இவற்றுள் வினைச்சொல்விட்டுத் தொகைநிலையாகத்தொடர்ந்துவரும்பெயர்ச்சொற்களாவன. பொருள்-இடம்-காலம்-சினை-குணம்-தொழில்-என்றிவ்வறுவகைப்பெயர் தொக்குநிற்பனவாம். [உ-ம்] பூண்மார்பன்-மலையருவி-மாரிநாட்பயிர்-கைம்மா-கருங்குவளை-கொடைக்கோமான், எனமுறையே: பொருளாதியஅறுவகைப்பெயர்தொக்குநின்று தொகைநிலைத்தொடர்மொழிவந்தவாறுகாண்க. இவற்றைவிரிக்க-பூணையணிந்தமார்பன்-மலையினின்றுவீழ்கின்றவருவி-மாரிநாளிலுள்ளபயிர் - கையையுடையமா - கருமையையுடையகுவளை - கொடையையியற்றுகின்றகோமான் எ-ம். வரும். எ-று. (௧)

(௮௯-சூ.) தொகைநிலைவகைப்படின் றொகும்வேற்றுமைவினை, யுவமைபண்பும்மையோ டன்மொழியாறே.

எ-து. தொகைநிலைத்தொடர்மொழிகளாமாறுணர்த்துதும். வேற்றுமையுருபுதொக்குநிற்பது வேற்றுமைத்தொகையும். காலத்தைக்காட்டாமல்வினையிற்பிறந்தபெயரெச்சந்தொக்குநிற்பது, வினைத்தொகையும். உவமையுருபுதொக்குநிற்பது, உவமைத்தொகையும் குணப்பெயர்தொக்குநிற்பது, பண்புத்தொகையும். உம்மைதொக்குநிற்பது, உம்மைத்தொகையும் சொன்னவைவகைத்தொகையிலொன்று வந்ததனிறுதி. மற்றொருபெயரோயாயினும் பகுபதவிகுதியாயினுந் தொக்குநிற்பது, அன்மொழித்தொகையும். எனத்தொகைநிலைமொழி-அறுவகைப்படும். [உ-ம்] நிலங்கடந்தான்-பொற்குடம், வேற்றுமைத்தொகை. பொருகளம்-வாழ்குடி, வினைத்தொகை. நறுமலர்-ஆனித்திங்கள், குணத்தொகை. பொன்மேனி-மலர்க்கை, உவமைத்தொகை. இவனவன்-ஆறுநான்கு, உம்மைத்தொகை. தாழ்குழல்-பூங்குழல், அன்மொழித்தொகை. சொன்னதொகையெவற்றையும்விரிக்குங்கால், நிலத்தைக்கடந்தான் பொன்னாலாகியகுடம். எ-ம். பொருதகளம்-பொருகின்றகளம், பொருங்களம் எ-ம். வாழ்ந்தகுடி-வாழ்கின்றகுடி, வாழுங்குடி. எ-ம். நறவாகியமலர்-ஆனியாகியதிங்கள், எ-ம். பொன்போலுமேனி-மலர்போலுங்கை, எ-ம் இவனுமவனும், ஆறும்நான்கும். எ-ம். பூவையணிந்தகுழலாள். எ-ம். வரும். அன்றியும். பூங்குழல்-பொற்றொடி, கவிலக்கணம். பொற்றாலி-கள்ளிக்குடி, கீழ்வயிற்றுக்கழலை. முறையே ஐம்முதலாறுவேற்றுமைத் தொகைநிலைக்களத்துப்பிறந்தவன்மொழித்தொகைகள். தாழ்குழல் - வினைத்தொகைநிலைக்களத்துப்பிறந்தவன்மொழித்தொகை - கருங்குழல், பண்புத்தொகைநிலைக்களத்துப்பிறந்தவன்மொழித்தொகை-துடியிடை, உவமைத்தொகைநிலைக்களத்துப்பிறந்தவன்மொழித்தொகை. உயிர்மெய்-உம்மைத்தொகைநிலைக்களத்துப்பிறந்தவன்மொழித்தொகை, தகரஞாழன்மூலை-பன்மொழித்தொடர், பூங்குழல். என்புழி. பூவையணிந்தகுழலென வேற்றுமைத்தொகையாய். அக்குழலையுடையாளை யுணர்த்துங்காலன்மொழித்தொகையாம். பிறவுமன்ன—தொல்காப்பியம்—அவற்றுள் வேற்றுமைத்தொகையே வேற்றுமையியல உவமைத்தொகையே வுவமையியல—வினையின்றொகுதிகாலத்தியலும்,—வண்ணத்தின்வடிவினளவிற்சுவையினென், றன்னபிறவுமதன்குணநுதலி, யின்னதிதுவெனவரூஉமியற்கை, யென்னகிளவியும்பண்பின்றொகையே, — இருபெயர்பல்பெயரளவின்பெயரே, யெண்ணியற்பெயரே நிறைப்பெயர்க்கிளவி, யெண்ணின்பெயரோடவ்வறுகிளவியுங், கண்ணியநிலைத்தேயும்மைத்தொகையே—பண்புதொகைவரூஉங்கிளவியானும், உம்மைதொக்கப்பெயர்வயினானும், வேற்றுமைதொக்கப்பெயர்வயினானும், மீற்றுநின்றியலுமன்மொழித்தொகையே. இவைமேற்கோள். எ-று. (௨)

(௯௰-சூ.) தொகைநிலைவிரித்துச் சொல்லுங்காலெழு, வகைநிலையளவும் வகுக்கப்படுமே

எ-து தொகைநிலைத்தொடர்மொழிகளுருபுத்தொக்குநிற்கையாற் சிலபொருள்களான் மயங்குமாறுணர்த்துதும். சிலதொகைமொழிகளொருதொடராகநிற்பினும் இரண்டுமுதலாகவெழீறாகப்பலவகைவிரிவுகொள்ளுமென்றுணர்க. [உ-ம்] அலர்முல்லை, என்பதில் அலர்ந்தமுல்லை - அலரைவிரித்தமுல்லை, என இருபொருள்விரிந்தன. ஒலிவளை, என்பதில் ஒலிக்கும்வளை-ஒலியையுடையவளை - ஒலிக்கும்வளையையுடையாள், எனமுப்பொருள்விரிந்தன. சொல்லிலக்கணம், என்பதில்-சொல்லுமிலக்கணம்-சொற்கிலக்கணம்-சொல்லின்கணிலக்கணம்-சொல்லிலக்கணத்தைச்சொன்னநூல், என நாற்பொருள்விரிந்தன பொன்மணி, என்பதில்-பொன்னாலாகியமணி-பொன்னாகியமணி - பொன்னின்கண்மணி - பொன்னொடுசேர்ந்தமணி-பொன்னுமணியும், என ஐம்பொருள்விரிந்தன-கரும்புவேலி, என்பதில்-கரும்பைக்காக்கின்றவேலி-கரும்புக்குவேலி-கரும்பினதுவேலி-கரும்பின்புறத்துவேலி-கரும்பாலாகியவேலி-கரும்பாகியவேலி, என அறுபொருள்விரிந்தன. சொற்பொருள், என்பதில்-சொல்லாலறியப்படுகிறபொருள் - சொல்லினதுபொருள்-சொல்லுக்குப்பொருள்-சொல்லின்கட்பொருள் - சொல்லும்பொருளும்-சொல்லாகியபொருள்-சொல்லானதுபொருள், என எழுபொருள்விரிந்தன. அளவுமென்றவும்மையால்-எழெல்லைகடந்து வருதலன்றியும், சொல்லணி எ-து. வினைத்தொகையாய்ச்சொல்லுகின்றவணி, எ-ம். வேற்றுமைத்தொகையாய்ச்சொல்லால்வழங்குமணி, எ-ம். பண்புத்தொகையாய்ச்சொல்லாகியவணி, எ-ம். உம்மைத்தொகையாய்ச்சொல்லுமணியும், எ-ம். அன்மொழித்தொகையாய்ச்சொல்லணியைத்தந்தநூல் எ-ம். ஒருமொழி ஐந்தொ

சையாக விரிந்துவருதலுங்கொள்க—நன்னூல்—தொக்குழிமயங்கு மிரண்டுமுதலே, யேழேலைப்பொருளின் மயங்குமென்ப. எ-து. மேற்கோள். எ-று. (௩)

(௬௪-சூ) தொகுபெயர்வேற்றுமைத்தொடர்பெயரன்ன, வியற்றிரிபழிவாக்கமியைந்தாங்கொளலே

எ-து. கூறியதொகைநிலைகளுக்குச்சிறப்பானவிதியாமாறுணர்த்துதும். ஐம்முதலொருபதொக்கு நிற்பத்தொடர்ந்துவருமொழிகள்-இயல்பும்-திரிபும்-அழிதலும்-மிகுதலுமாகவரும். [உ-ம்] பணிகொடுத்தான்-இயல்பு, சற்சடாவினன்-திரிபு, தென்சொண்டமேனாள்-அழிதல், டைக்குறைத்தான் - மிகுதல், இவ்விரண்டனுருபுத்தொகையில்-இயல்பு திரிபுமழிவுமாக்கமும்வந்தனபோல மற்றைத்தொகையிலு மொருதலையற்க, அன்றியும்-ஐந்திறப்பெயர்க்கண்-இயல்பும்-அகரமிகுதலுந்தொகைக்காம். [உ-ம்] —சிந்தாமணி—சுவலையனிறமுன்கள்ளியுஞ்சூழ்மலர், நவையாகையுஞ்சொற்சுமாறன, வெண்மைசெம்பசுவேங்கை யோடொற்றுப, மூவன்வனமேற்றுபிபுறத்தொடுத்தோதினுள். எ-ம். வரும். உம்மைத்தொகையாய்த்தொகைமைப்பெயர்பலவடிப்பன்மையாய் முடியும். [உ-ம்] சேரசோழபாண்டியர், எ-ம். இரவிமீன்மதிசவளாயினையந்துபூண்டனன், எ-ம். வரும்—நன்னூல்—உயர்திணையும்மைத்தொகைபலரீற்ற. எ-து மேற்கோள். (௪)

(௬௫-சூ.) ஈறுபோதலிடையுகரமிய்யாதல், ஆதிநீடலடியகரமையாதல், தன்னொற்றிரட்டன்முன்னின்றமெய்திரிதல், இனமிகலினையவும்பண்பிற்கியல்பே.

எ-து. குணப்பெயர்த்தொகைக்குச் சிறப்புவிதியாமாறுணர்த்துதும். —நன்னூலில்.— செம்மைசிறுமைசேய்மைதீமை, வெம்மைபுதுமைமென்மைமேன்மை, திண்மையுண்மைநுண்மையிவற்றெதிர், இன்னவும்பண்பிற்பகாநிலைப்பதமே. என்றார்-இவற்றுள். ஈறுபோதலும் ஈறுகெட்டிடையுகரமிகரமாதலும், ஆதிநீடலும்- அடியகரமையாதலும், தன்னொற்றிரட்டலும், முன்னின்றமெய்திரிதலும் இனமிகுதலும், இவைபோல்வனபிறவும் பண்பிற்கியல்பாகும் [உ-ம்] நல்லன்-நன்மையின்மையீறுகெட்டது, சிறியன்-சிறுமையின்மையீறுகெட்டிடைநின்ற உகரமிகரமாயிற்று, பாசிலை-பசுமையின்மையீறுகெட்டாதிநீண்டது, பைங்கிளி-பசுமையின்மையீறு மிடைநின்றவுயிர்மெய்கெட்டு முதனிற்குமடியகரமைகாரமாயிற்று-வெற்றிலை-வெறுமையின்மையீறுகெட்டுத்தன் னொற்றிரட்டியது-செந்தாமரை, செம்மையின்மையீறுகெட்டாதிநின்று முன்னின்றமகரமெய்நகரமெய்யாகத்திரிந்தது-இவையேபோன்றமிகையால்-அரியபொருள்-பெரியமலை, கரியமுகம்-புதியபணம், குறள்வெண்பா. எ-ம். வரும். எ-று. (௫)

(௬௬-சூ.) அடைசினைமுதன்முறையடைதலுமீரடை, முதலோடாதலும்வழக்கியலீரடை, சினையொடுசெறிதலுமயங்கலுஞ்செய்யுட்கே.

எ-து. மரபுவழுவமைதியாமாறுணர்த்துதும். குணத்தொகைமொழி [illegible] அடைமொழியெனப்படும். இவைமுக்கூட்டத்தில் [illegible] பொருளோடேர்க்கவும். [illegible] பொருளோடு வந்தடுக்கவும்பெறும் [உ-ம்] [illegible] ளைமுகத்தியொருள் [illegible] அடுத்தவந்தன, செங்கால் [illegible] என்பொருளோடு [illegible] அடுத்துவந்தன. செய்யுளிடத்தில் சினைப்பொருளோடு [illegible] அடைமொழியிரண்டு வரப்பெறும். [உ-ம்] [illegible] எ-ம். வரும் [illegible] அடைமொழிவேல்ப்பொருடபுலுடனே [illegible] விரவும்பெறும். [உ-ம்.] —நைடதம்.— [illegible] எ-ம். வரும் அடைமொழியைவடநூலோர். [illegible] என்பர் எ-று. (௬)

(௬௭-சூ.) [illegible] ருவிருமூன்றுவினையம், மாறுவேறெழுமெல்லெண்ணவரிற்றட, விலையமுறைதக் காகுமெண்ணின்றொகையே

எ-து. எண்ணின்பெயரொடுபொருந்தும் பிறவிதிகள் [illegible] தோன்றுமாறுணர்த்துதும். ஒன்றுமை-ஒரு [illegible], உயிர்வரின். ஓர்-ஆம், எனவும்-மெய்வரின். ஒரு-ஒரு, எனவும். [உ-ம்.] ஒன்று-ஆயிரம், ஓராயிரம். இரண்டு-ஆயிரம், ஈராயிரம். எ-ம். ஒன்று-பொருள், ஒருபொருள். இரண்டு-கலம், இரு கலம். எ-ம். வரும். மூன்று, எ-து உயிரும்-வவ்வும்வரின், மூவெனவும். மற்றைமெய்வரின்மெய்யிரட்டித்தும் வரும். [உ-ம்.] மூன்று-ஒன்று, மூவொன்று. எ-ம். மூன்று-வழி, மூவழி. எ-ம். மூன்று-சாகை-முச்சாகை, முத்தமிழ். முப்பது-மூன்றுநூறு, மும்மொழி. எ-ம். வரும். நான்கு எ-து. உயிர்வரின், நாலெனவுமாம். [உ-ம்.] நான்கு-ஆயிரம், நாலாயிரம். எ-ம் நாற்கழஞ்சு-நாற்சதுரம், நாற்றவல். நாற்படை-நானூறு, நான்மணி. எ-ம். வரும். ஐந்து எ-து. உயிரும்-யவ்வும்வரின்-ஐயெனவும், மற்றைமெய்வரினமெய்யிரட்டித்தும்வரும். [உ-ம்.] ஐந்து-ஆயிரம், ஐயாயிரம். எ-ம். ஐந்து-யானை, ஐயானை. எ-ம். வரும். ஐந்து-கம் [illegible], ஐந்தலை. ஐந்நாறு-ஐம்பது, ஐம்மூன்று. ஐவண்ணம், எ-ம். வரும். ஆறு-எழும், உயிர்வரின். இயல்பாகும், மெய்வரின்முதல்குறுகும். [உ-ம்] ஆறு-ஆயிரம், ஆறாயிரம். ஏழு-ஆயிரம், ஏழாயிரம். எ-ம் ஆறு-சழஞ்சு, அறுசழஞ்சு எழு-கடல், எழுகடல். எ-ம். வரும். எட்டு. எ-து. உயிரும்-மெய்யும்வரின், எண்ணாகும் [உ-ம்] எட்டு-ஆயிரம், எண்ணாயிரம். எட்டு-பத்து, எண்பது. எ-ம். எண்கலம்-எண்சாண், எண்டிசை. எண்ணூறு-எண்பணை, எ-ம். வரும். —நன்னூல்.— ஒன்றன்புள்ளிரகரமாக, விரண்டனொற்றுயிரேகவுவ்வருமே.—தொல்காப்பியம்.—மூன்றனொற்றே வந்ததொக்கும் — நான்கனொற்றே றகாரமாகும்.—நான்கனொற்றே லகாரமாகும்.—ஐந்தனொற்றே முந்தையதுகெடுமே.— ஆறனமருங்கிற் குற்றியலுகரம்மீறுமெய்யொழியக்கெடுதல்வேண்டும்.—எட்டனொற்றே ணகாரமாகும்.— மூன்றுமாறுநெடுமுதல்குறுகும். இவைமேற்கோள். எ-று. (௭)

(௬௮-சூ.) ஒன்றுமுதலீரைந்தாயிரங்கோடி, யெண்ணிறையளவும்பிறவரிற்பத்தின், னீற்றுயிர்மெய்

கெடுத்தின்னுமிற்று, மேற்பதேற்குமொன்பதுமிவணத்தே.

எ-து. பத்துமொன்பதுமெனவிரெண்ணின்றொகையாமாறுணர்த்துதும். பத்தென்னுநிலைமொழிமுன்னே ஒன்றுமுதற்பத்து மாயிரமுங்கோடியுமாகிய எண்பெயரும்-நிறைப்பெயரும்-அளவுப்பெயரும்-பிறபெயரும் - புணர்ந்தாற் பத்தனீற்றுயிர்மெய்கெட்டு இன்னும் இற்றுமேறிமுடியும் ஒன்பதுமிவ்வாறேயாம். [உ-ம்.] பத்து-ஒன்று பதினொன்று, பத்து-ஒன்று பதிற்றொன்று, பதினாயிரம்-பதிற்றுக்கோடி-பதின்றுலாம்-பதிற்றுக்கலன், எ-ம். ஒன்பதினாயிரம், ஒன்பதிற்றுக்கோடி, ஒன்பதின்றுலாம், ஒன்பதிற்றுத்தூணி, எ-ம். வரும். பத்தமுன்னிரண்டுவரின்-பன்னிரண்டாம், ஒன்பதும்-பத்தும்வரின் இன்சாரியைபெறா [உ-ம்] பதிற்றொன்பது, பதிற்றுப்பத்து, எ-ம். வரும்.—தொல்காப்பியம் — ஒன்றன்முதலெட்டீறாக, வெல்லாவெண்ணும்பத்தன்முன்வரிற், குற்றிய லுகரமெய்யொடுங்கெடுமே, முற்றவின்வருஉமிரண்டலங்கடையே. — பத்தனொற்றுக்கெடனகரமிரட்ட, வொத்ததென்பவிரண்டுவருங்காலை. — ஆயிரம்வரினு மாயியறிரியாது. — நிறையுமளவும் வருஉங்காலையுங், குறையாதாகு மின்னென்சாரியை.—ஒன்பானிறுதி யுருபுநிலைதிரியா, தின்பெறல்வேண்டுஞ் சாரியைமரபே. இவைமேற்கோள். எ-று. (௮)

(௯௬-சூ.) ஒன்றுமுதலெட்டளவூர்ந்தபத்தொற், றொழிதலுமாய்தமுறழ்தலுமாம்பல, வொன்றுடனொன்பதுமிற்றே.

எ-து. ஒன்றுமுதலொவெட்டீறாகவருமெண்ணின்கீழ்ப்பத்துத்தொடர்ந்துபுணருமாறுணர்த்துதும். ஒன்றுமுதலெட்டெண்களின்முன்னே தொடர்ந்துவரும்பத்தனொற்றாகியதகரங்கெட்டுப்பதுவாதலும் அவ்வொற்றிடமாய்தம்வந்து பஃதுவாதலும் பகரமொன்றேநின்றுமற்றவைபோய் ஆன்சாரியைபெற்றுமுடிதலுமாம். [உ-ம்.] ஒன்று-பத்து, ஒருபது. இரண்டு-பத்து, இருபது. மூன்று-பத்து, முப்பது. எ-ம். ஒருபஃது-இருபஃது-முப்பஃது. எ-ம். ஒருபான்-இருபான்-முப்பான். எ-ம். வரும். பிறவுமன்ன. அன்றியுமிம்மூன்றுந்திரிபொன்பதென்னுமெண்ணிற்குமாகி யொன்பானெனவும்படுமெனக்கொள்க—தொல்காப்பியம் — ஒன்றுமுதலொன்பானிறுதிமுன்னர், நின்றபத்தனொற்றுக்கெடவாய்தம், வந்திடைநிலையுமியற்கைத்தென்ப, கூறியவியற்கைகுற்றிய லுகர, மாறனிறுதியல்வழியான. எ-து. மேற்கோள், எ-று. (௯)

(௯௭-சூ.) ஒன்பதொழித்தவெண் ணொன்பதுமிரட்டின், முன்னதுகுறிகி மற்றேடவுயிர்வரின், வவ்வுமெய்வரின் வந்ததுமிகனெறி.

எ-து. மற்றொருவகையெண்ணின்றொகையாமாறுணர்த்துதும். ஒன்பதென்னுமெண்ணொழிந்த ஒன்றுமுதற்பத்தெண்களுந் தம்மொடுதம்புணருமிடத்து நிலைமொழிமுதனெடிலெனின்முதல்குறுகி மற்றவைகெட்டும் வருமொழிமுதலுயிரானில் வகரமிட்டியுமெய்யெனில்வருமெய்யிரட்டியும்புணரும். [உ-ம்.] ஒன்று-ஒன்று, ஒவ்வொன்று. இரண்டு-இரண்டு, இவ்விரண்டு. மூன்று-மூன்று, மும்மூன்று. நான்கு-நான்கு, நந்நான்கு. ஐந்து-ஐந்து, ஐவ்வைந்து. ஆறு-ஆறு, அவ்வாறு. எழு-எழு எவ்வேழு. எட்டு-எட்டு, எவ்வெட்டு. பத்து-பத்து, பப்பத்து எ-ம். வரும். ஓரோவொன்று, இதனுள்வகரமிட்டா—தொல்காப்பியம்—ஒன்றுமுதலாகியபத்தூர்களவி, யொன்றுமுதலொன்பாற்சொற்றிடைமிகுமே, நின்றவாய்தங்கெடுதல்வேண்டும். எ-து. மேற்கோள். எ-று. (௰)

(௯௮-சூ.) அளவின்றொகையா யளவொடுதொக்கியை, கலங்கலனேகி யேயுமிகுமே, யுரிவரினாழியி னீற்றுயிர்மெய்கெட, மருவும்டகர முரியின்வழியே, யகரவுயிர்மெய்யா மேற்பனவரினே.

எ-து அளவின்பெயர்த்தொகையாமாறுணர்த்துதும் கலமென்பது மற்றோரளவின்பெயரொடுபுணர்புழி ஈற்றுமகரம்-னகரமாகத்திரிந்தபின் ஏகாரச்சாரியைபெறும். [உ-ம்.] கலம் - குறுணி, கலனேகுறுணி. முக்கலம்-தூணி, முக்கலனேதூணி. நாற்கலம்-இருதூணி, நாற்கலனேயிருதூணி. எ-ம் வரும். அன்றியும், நாழியின்கீழ் உரிவரின்-ழி-கெட்டு டவ்வாகி, நாழி-உரி, நாடுரி. எ-ம் வரும். அன்றியும் உரியின்கீழ் அதனளக்கப்பட்டபொருட்பெயர்வரி னுயிர்முதனில்லாதாயின் யகரச்சாரியைபெற்றுவல்லினமிகவுமற்றீரினமியல்பாதலுமாம். [உ-ம்.] உரி-கொள்ளு, உரியக்கொள்ளு. உரி-சாமை, உரியச்சாமை. வல்லினமிக்கன. உரியமிளகு-உரியவரகு, மற்றீரினமிகாதியல்பாயின. உரியரிசி-உரியெண்ணெய்-உயிர்வந்துசாரியைபெறாதும. உரியவுப்பு, உயிர்வந்துசாரியைபெற்றும்வழங்கும்—தொல்காப்பியம்—உரிவருகாலைநாழிக்கிளவி, யிறுதியிகரமெய்யொடுங்கெடுமே, டகாரவொற்றுமாவயினான. எ-று. (௰௧)

(௯௯-சூ.) திசையொடுதிசையும் பிறவுஞ்சேரி, னிலைமீற்றுயிர்மெய் கவ்வொடுநீங்கலும், றஃகானல்வாய்த் திரிதலுமாம்பிற.

எ-து. திசைத்தொகையாமாறுணர்த்துதும். திசைப்பெயர்த்தம்முன்றமேவரினும் பிறிதோர்பெயரொடுபுணரினு முதனிலைப்பெயரீற்றினின் று-கு-நீங்கியதன்மேற் கவ்வொற்றுளதேல் அதுவு மொழிந்துவருமினமிகாமற்புணருமெனக்கண்டுணர்க. [உ-ம்.] வடக்கு-கிழக்கு, வடகிழக்கு வடக்கு-மேற்கு, வடமேற்கு. குணக்கு-கடல், குணகடல். குணக்கு-திசை, குணதிசை. எ-ம். வரும். குவ்வின்மேல்-றகரம்வரின் னவ்வும்-லவ்வுமாகத்திரியும். [உ-ம்.] தெற்கு-மலை, தென்மலை. தெற்கு-திசை, தென்றிசை. மேற்கு-வடக்கு, மேல்வடக்கு. மேற்கு-கடல், மேல்கடல். எ-ம். வரும். தசரமுதல்வரின் திரியும். பிறவென்றமையால் கிழக்கு-வடக்கு, கீழ்வடக்கு. கீழ்த்திசை, கீழ்த்துறை, கீழ்ச்சேரி, எ-ம். வரும். (இஃது நன்னூலில், கீழின்முன்வன்மைவிகற்பமுமாகுமென்னுஞ்சூத்திரவிதி) — தொல்காப்பியம்—இருதிசைபுணரினேயிடைவருமே, திரிபுவேறுகிளப்பினொற்றுமிறுதியுங், கெடுதல்வேண்டுமென்மனார்புலவ, ரொற்றுமெய்

திரிந்தனகாரமாகுந், தேற்சொடுபுணருங்காலையான. எ-து. மேற்கோள். (இவ்வியலுட்கூறியதொகையெலாம்பலவகைப்படும்.) [உ-ம்.] நிலங்கடந்தான்-உ-ம், வேற்றுமைத்தொகை. தலைவணங்கினான்-ந-ம், வேற்றுமைத்தொகை. சாத்தன்மைந்தன்-ச-ம், வேற்றுமைத்தொகை. ஊர்நீங்கினான்-ரு-ம், வேற்றுமைத்தொகை. சாத்தனகை-சு-ம், வேற்றுமைத்தொகை. குன்றக்கூகை-எ-ம், வேற்றுமைத்தொகை. முன்விடுஞ்சவண-இறந்தகாலவினைத்தொகை. இப்போதுவிடுசவண-நிகழ்காலவினைத்தொகை. பின்விடுஞ்சவண-எதிர்காலவினைத்தொகை. கருங்குவளை-வண்ணப்பண்புத்தொகை. சதுரப்பலகை-வடிவுப்பண்புத்தொகை. நாற்குணம்-அளவுப்பண்புத்தொகை. இன்சொல்-சுவைப்பண்புத்தொகை. ஆதிபகவன்-இருபெயரொட்டுப்பண்புத்தொகை. செந்நிறக்குவளை-பன்மொழித்தொடர். குருவிகூப்பிட்டான் - வினையுவமத்தொகை. சர்ப்பவள்ளல் - சொடையுவமத்தொகை. கரும்பைமுலை - மெய்யுவமத்தொகை. பவளவாய்-உருபுவமத்தொகை. மரகதக்கிளிமொழி-பன்மொழித்தொடர். ஒன்றேகால் - எண்ணும்மைத்தொகை. தொடியேகஃசு-எடுத்தலும்மைத்தொகை. சுவணதாணி-முகத்தலும்மைத்தொகை. சாண்முழம்-நீட்டலும்மைத்தொகை. சேரசோழபாண்டியர்-பன்மொழித்தொடர். தாழ்குழல் - வினைத்தொகையில்வந்தவன்மொழித்தொகை. கருங்குழல்-குணத்தொகையில்வந்தவன்மொழித்தொகை. கொடியிடை - உவமத்தொகையில்வந்தவன்மொழித்தொகை. உயிர்மெய்-உம்மைத்தொகையில்வந்தவன்மொழித்தொகை. பிறவுமன்ன. எ-று. (௰௨) மூன்றாவது தொகைநிலைத்தொடர்மொழிப்பெயரியன் முற்றற்று.

நான்காவது சுட்டுவினா.

(௩௱-சூ.) அஇஉம்முதல் வைம்பாற்சுட்டே, பொன்றன்பாலவை யாம் தமிடையெனவும், பலவின் பாலவை வவ்வீற்றனவுமா, மிவைசேர்ந்தவின மியைபனிமுறைப்ப, மைந்தபெயரியல் பாகுமென்ப.

எ-து. சுட்டுப்பெயர்களாமாறுணர்த்துதும். மொழிமுதற்கண்-அ-இ-உ-என மூன்றையுஞ்சொல்வன சுட்டுப்பெயர்களாம். [உ-ம்.] அவன்-இவன்-உவன், அவள்-இவள்-உவள், அவர்-இவர்-உவர், என்பனவுயர்திணைமுப்பால். அது-இது-உது, அவை-இவை-உவை, என்பனவஃறிணையிருபால்மொழியசுத்துவந்தன. அச்சொற்றன்-இச்சொற்றன்-உச்சொற்றன், மொழிப்புறத்துவந்தன. அன்றியும், ஒன்றன்பாற்சுட்டுச்சொல்லிடைபேவாய்தமுடைத்தவும்பெறும். [உ-ம்] அஃது-இஃது-உஃது, எ-ம். வரும். பலவின்பாற்சுட்டுச்சொல் வகரவொற்றிறுதியவும்பெறும். [உ-ம்.] அவ்-இவ்-உவ், எ-ம். வரும்.
—சிந்தாமணி—வெவ்வினைசெய்யுமாந்தருயிரொனுகிலத்திவிர்த்தி, யவ்வினைவினைவருண்ணுமைவிடத்தாவதுன்ப, மிவ்வெனக்கேளாத்துமென்றுநினைப்பினும்பிணிக்குமன்றே, செவ்விதின்றெரிந்துகூறச்செவிமடுத்தெல்லைகேண்மோ. என்பதில், இவை-என்பதற்கு-இவ்வெனவந்தவாறுகாண்க. அங்ஙனம் வகரவொற்றீற்றசுட்டுவந்தவற்றின்பின்னடையினம்வரின் வகரந்திரிந்தியல்பாய்நிற்பதன்றிவல்லினம்வரினுயிர்தமாகவும் மெல்லினம்வரினுதமெல்லினமாகவும் வகரந்திரிந்துதோன்றும். [உ-ம்] அவை-வல்ல, சிறிய, நீடிய, என்பதற்கு அவ்வலிய. அஃகிறிய. அங்நீடிய. எ-ம். வரும்.—தொல்காப்பியம்—அவ்வழி அவனிவனுவனெனவரூஉம்பெயரு, மவளிவளுவளெனவரூஉம்பெயரு, மவரிவருவரெனவரூஉம்பெயரும், யானியாநீயென வரூஉம்பெயரும், யான்யாவன்யாவளென்னு, மாவயின்மூன்றோடப்பதினைந்தும், பாலறிவந்தவுயர்திணைப்பெயர், —அதுவிதுவுதுவெனவரூஉம்பெயரு, மவைமுதலாகியவாய்தப்பெயரு, மவையிவையுவையெனவரூஉம்பெயரு, மவைமுதலியவகரப்பெயரும், யாதுயாவையென்னும்பெயரு, மாவயின்மூன்றோடப்பதினைந்தும், பாலறிவந்தவஃறிணைப்பெயர். இவைமேற்கோள் எ-று. (௧)

(௩௧-சூ.) தொடர்அஇஉச் சுட்டெழுத்தென்ப, வவையுந்தவ்வய வலைத்துமெய்யீட்டு, முயிர்வரினுவ் விடைவாவுரித்தா, மெகரவினவு மிந்நடையுடைத்தே.

எ-து. சுட்டெழுத்துக்களுஞ் சுட்டெழுத்துக்கட்டணர்ச்சியுமாமாறுணர்த்துதும். அஇஉ, எனவிம்மூன்றுஞ் சுட்டெழுத்துக்களாம், இவை தொடர்மொழியுணருங்கால் வருமொழிமுதலொற்றுமிவை யொற்றோடும் வருமொழிமுதலுயிராயினிடை வகரம்புணர்தலுமாம் இங்ஙனம் வினாவெழுத்தாகிய யெகரமும்புணரப்படும். [உ-ம்.] அ-படை, அப்படை. அ-நிலம், அந்நிலம். அ-வழி, அவ்வழி. அ-அணி, அவ்வணி. எ-ம். இப்படை இந்நிலம். இவ்வழி. இவ்வணி. எ-ம். உப்படை. உந்நிலம் உவ்வழி. உவ்வணி. எ-ம். எப்படை. எந்நிலம். எவ்வழி. எவ்வணி. எ-ம். வரும். சுட்டுநீளின்யகரவுடம்படுமெய்யாம், [உ-ம்.] ஆ-இடை, ஆயிடை. ஈ-இடை, ஈயிடை. எ-ம். வரும். அ-யாவல், அவ்யாவல். எனவருதலுமறிக—நன்னூல்—எகரவினாமுச்சுட்டின்முன்னர், றுயிரும்யகரமுமெய்தினவ்வும், பிறவரினவையுந்தூக்கிற்சுட்டு, நீளின்யகரமுந்தோன்றுதனெறியே.—தொல்காப்பியம்—அஇஉஅம் மூன்றுஞ்சுட்டு. இவை மேற்கோள். எ-று. (௨)

(௩௨-சூ.) எயாமுதலும் ஆஓவீறறும், எயிருவழியும் வினாவாகுமே, யெவனென்வினாவினைக் குறிப்பிழியிருபால்.

எ-து. வினாவெழுத்தும் வினாப்பெயருமாமாறுணர்த்துதும். எகரமும் - யாவு மொழிக்குமுதலினும், ஆகாரமும் - ஓகாரமும்மொழிக்கீற்றினும், எகரமொழிக்குமுதலினுமீற்றினும் வினாவாகிவரும். [உ-ம்.] எவன்-எவள்-எவர், யாவன்-யாவள்-யாவர், இவை உயர்திணைமுப்பால். எது-எவை, யாது-யாவை, இவையஃறிணையிருபால். எகரமும்யாவும்மொழிமுதற்கண்வந்தன. எச்சொற்றன்-யாற்றன மொழிப்புறத்துவந்தன. நீயா-நீயோ, ஆகாரமும் ஓகாரமுமொழியீற்றிற்றோன்றிவந்தன. எவன் - சொற்றனே, எகாரமுதலீற்றுமீற்றிற்புறத்துமவந்தது. அன்றியும், எகரமும்-யாவுமேற்கூறியசுட்டெழுத்தைப்போலபிறமெய்யொடுபுணர்ந்து வினாவாம். [உ-ம்.] எ-குதிரை, எக்குதிரை. யா-செயதி, யாச்செயதி. எ-ம்.

வரும். யா, எ-து. வினாவெழுத்தாவதன்றி வினாச்சொல்லாகி வினையொடுபுணரப்பட்டஃறிணை யிருபாலுக்கேற்பன. [உ-ம்.] — குறள் — யாகாவாராயினு நாகாக்க காவாக்கால், சோகாப்பர்சொல்லிழுக்குப்பட்டு. எ-ம் வரும். அன்றியும், எவன்-என்னும் வினாச்சொல்லஃறிணையிருபாலிடத்து வினைக்குறிப்பாக வேற்கும். [உ-ம்.] எவனது-எவனவை, எ-ம். அன்றியும் வினைக்குறிப்பாகாமையும் ஏது, எனுமஃறிணை வினாவிற்கு எவன்-என்பதுமாம்.—குறள்—சிறைகாக்குங்காப்பெவன்செய்யுமகளிர், நிறைகாக்குங்காப்பே தலை. இப்பயன்கொண்டெவனென்னும் வினாவென்னெனவுமாம் —குறள்—ஒலித்தக்காலென்னாமுவரியெலிப்பகை, நாகமுயிர்ப்பக்கெடும். எனவருதலுமறிக.—தொல்காப்பியம் — ஆஎஓஅம் மூன்றும் வினா. எ-து. மேற்கோள். எ-று. (௩) நான்காவது சுட்டுவினா முற்றிற்று.

மூன்றாமோத்து வினைச்சொல்லியல்.

(௱௩-சூ.) வினைமுற்றொருமூன்றெச்சமிரண்டு, வினைக்குறிப்பெனவிவை வினையின்வகுப்பே.

எ-து மேலேவகுத்துக்கூறிய நால்வகைச்சொற்களுளிவ்வோத்தின்கண்ணே வினைச்சொல்லியல்பினைவிளக்குதும். வினையெனப்படுவன; இனிவருமிறப்பெதிர்வுநிகழ்வென முக்காலமுற்றுவினையும், ஏவன்முற்றுவினையும், வியங்கோண்முற்றுவினையும், என வினைமுற்றுமூன்றும் பெயரெச்சம், வினையெச்சமென வினையிலெஞ்சியமொழிகளிரண்டும்: வினைச்சொல்லல்லாயினும் வினையைப்போல நடந்து குறிப்பினால்வினையின்றொழிலைக்காட்டும் வினைக்குறிப்பொன்றும், இவ்வோத்தினுள்விளங்கும். இவ்வினையே தெரிநிலைவினை-குறிப்புவினை - எனப்பொதுவகையாலிருவகைப்பட்டுஞ் சிறப்புவகையாலறுவகைப்பட்டுஞ் சிறப்பேவேறுவேறுவகைப்பட்டும்வரும். [உ-ம்.] உண்டுவந்தான்-தெரிநிலை வினைமுற்று: உண்டுவந்த-தெரிநிலைவினைப்பெயரெச்சம்; உண்டுவந்து-தெரிநிலைவினை வினையெச்சம் உண்டுவந்தவன்-தெரிநிலை வினையாலணையும்பெயர்; உண்டுவருதல்-தெரிநிலை வினைத்தொழிற்பெயர்; முடிந்தான்-செயப்பொருள் குறையிவினை; பணமுடிந்தான்-செயப்பொருள் குறையாவினை; நடந்தான்-தன்வினை: நடப்பித்தான்-பிறவினை: தின்றான்-செய்வினை: தின்னப்பட்டான் - செயப்பாட்டுவினை; நடந்தான்-விதிவினை: நடந்திலன்-மறைவினை: நோவான் - பொதுவினை இவைதெரிநிலைவினை. குழையினன்-குறிப்புவினைமுற்று; நெடிய-குறிப்புவினைப்பெயரெச்சம் அன்றி குறிப்புவினை வினையெச்சம் நல்லனாயினன்-ஆக்கவினைக்குறிப்பு: நல்லன்-இயற்கைவினைக்குறிப்பு; இவைகுறிப்புவினை (மற்றவை தத்தஞ்சூத்திரத்திற்காண்க.) — தொல்காப்பியம்—வினையெனப்படுவதுவேற்றுமைகொள்ளாது, நினையுங்காலைக்காலமொடுதோன்றும், எ-து. மேற்கோள். வடநூலார்-வினையை-கிரியாபதம், என்பர் (௧)

(௱௪-சூ.) பெயரோயேற்றி மற்றொன்றவைவேண்டா, தேற்பதுவினை வினைக்குறிப்புமுற்றே.

எ-து. வினைமுற்றும்வினைக்குறிப்புமுற்றுமாமாறுணர்த்துதும் பொருளிடங்காலஞ்சினைகுணந்தொழிலென்னுமறுவகைப்பெயரையும் பயனிலையாகக்கொண்டு மற்றொன்றைவேண்டாது, முடிவன தெரிநிலைவினைமுற்றுங் குறிப்புவினைமுற்றுமாம். [உ-ம்.] செய்தானவன்-குளிர்ந்ததுநிலம்-வந்ததுகார்-குவிந்ததுகை-பரந்ததுபசப்பு-ஒழிந்ததுபிறப்பு-இவைதெரிநிலைவினைமுற்று, நல்லனவன்-நல்லதுநிலம்-நல்லதுகார்-நல்லதுகை-நல்லதுபசப்பு - நல்லதுபிறப்பு-இவைகுறிப்புவினைமுற்று,—நன்னூல் — செய்பவன்கருவிநிலஞ்செயல்காலஞ், செய்பொருளாறுந்தருவதுவினையே. —பொதுவியல்பாறையுந்தோற்றிப்பொருட்பெயர், முதலறுபெயரலதேற்பிலமுற்றே. இவைமேற்கோள். எ-று. (௨)

முதலாவது முக்காலமுற்றுவினை.

(௱௫-சூ.) பொழுதுகொள்வினை வினைப்பகுபதமே, பகுதியேவலெனும் பகாப்பதமாகும், என் என்எம்எம் ஓம் அம்ஆம்தன்மை, ஐஆய்இ இர்ஈர் முன்னிலைஅன்ஆன், அள்ஆள்அர்ஆர் உஅபடர்க்கை, வினையின்விகுதி மீண்டுளபிறவுங், கள்ளெனப்பலவொழி பன்மையின்மிகலுமாம்.

எ-து. முக்காலவினைப்பகுதியும் விகுதியுமாமாறுணர்த்துதும். முக்காலமுற்றுவினைச்சொல்லெல்லாம்பகுபதமாம், அவற்றுண்முதனிற்குமேவலாமுதலியவேவல் வினைப்பகாப்பதங்களேமுதனிலைகளாம். முதனிலைமூவகைப்படும் [உ-ம்.] வருதல்-வளர்தல்-என்பதில், வரு-வளர், தன்வினைமுதனிலை அடித்தல்-அடுதல்-என்பதில், அடி-அடு, பிறவினைமுதனிலை. வெளுத்தான்-என்பதில், வெளு-பொதுவினை முதனிலை, பிறவுமன்ன. என்-என்-விகுதி தன்மையொருமை. [உ-ம்.] வந்தனென்-வந்தேன்-யான், எ-ம். எம்-எம்-ஓம்-அம்-ஆம்-விகுதிதன்மைப்பன்மை. [உ-ம்] வந்தனெம்-வந்தேம்-வந்தோம்-வந்தனம்-வந்தாம்-யாம்-எம்-ஐ-ஆய்-இ-விகுதிமுன்னிலையொருமை. [உ-ம்.] வந்தனை-வந்தாய்-வந்தி-நீ-எம்-இர்-ஈர்-விகுதிமுன்னிலைப்பன்மை. [உ-ம்.] உண்டனிர்-உண்டீர்-நீர்-எம்-அன்-ஆன்-விகுதியாண்பாற்படர்க்கையொருமை. [உ-ம்.] வந்தனன்-வந்தான்-அவன், எ-ம். அள்-ஆள்-விகுதிபெண்பாற்படர்க்கையொருமை. [உ-ம்] வந்தனள்-வந்தாள்-அவள், எ-ம். அர்-ஆர்-விகுதிபலர்பாற்படர்க்கை. [உ-ம்] வந்தனர்-வந்தார்-அவர், எ-ம். உ-விகுதியொன்றன்பாற்படர்க்கை. [உ-ம்.] வந்தது-அது, எ-ம். அ-விகுதிபலவின்பாற்படர்க்கை [உ-ம்] வந்தன-அவை, எ-ம். வரும். இவைமுக்காலமுற்றுவினைக்குப்பொதுவிகுதிகளாம். பலவின்பாலொழித்தொழிந்த பன்மைவிகுதிகட்கெல்லாமீற்றின்கண்ணே-கள்-என்னும்விகுதிகூட்டி வரவும்பெறும். [உ-ம்.] வந்தனர்கள்-வந்தார்கள்-எனவரும். பிறவென்றமிகையால்-சொண்மார்-நடப்ப, எ-ம். வரும். —தொல்காப்பியம்—கடதறவென்னுமந் நான்கூர்ந்தகுன்றிய, லுகரமோடென்னே னல்லென்வரூஉமேழுந், தன்வினையுரைக்குந் தன்மைச்சொல்லே.—நன்னூல்—ஐயாயிகரவீற்றமூன்றும், மேவலின்

வரூஉமெல்லாவீற்றவு, மப்பாலொருமை முன்னிலைமொழியே.—இரணீற்றவிரண்டுமிருதிணைப், பன்மைமுன்னிலைமின்னவற்றேறவர். இவைமேற்கோள், எ-று. (௧).

(௩௩௨.) அம்ஆம்என்பன முன்னிலையாரையும், எம்ஏம்ஓம்இவை படர்க்கையாரையும், உம்மூர்க கடதறவிருபாலாரையுந், தன்னொடுபடுக்குந் தன்மைப்பன்மை.

எ-து செயவிற் றிவிசற்டங்களாமாறுணர்த்துதும். முக்காலத்துத்தன்மைப்பன்மைக்குரிய விகுதிகளின் அம்-ஆம்-விகுதி தன்மையுமுன்னிலையுங்காட்டுவனவாம். [உ-ம்.] நடந்தனம்-நடக்கின்றனம்-நடப்பம்-நடந்தாம்-நடக்கின்றாம்-நடப்பாம்-யானுநீயும்-எனவரும். எம்-ஏம்-ஓம்-விகுதி தன்மையும் படர்க்கையுங்காட்டுவனவாம். [உ-ம்.] நடந்தனெம்-நடக்கின்றனெம்-நடப்பெம்-உண்டேம்-உண்கின்றேம்-உண்பேம்-நடந்தோம்-நடக்கின்றோம்-நடப்போம்-யானுமவனும், எனவரும் உம்-டும்-தும்-றும்-விகுதி தன்மையுமுன்னிலையும் படர்க்கையுங்காட்டுவனவாம். [உ-ம்] உண்கும்-உண்டும்-வருதும்-சேறும்-யானுநீயுமவனும், எனவரும். —தொல்காப்பியர்— அவைதாம் - அம்ஆம்எம்ஏம் என்னுங்கிளவியும், உம்மொடுவரூஉங் கடதறவென்னு, மந்நாற்கிளவியோ டாயெண்கிளவியும், பன்மைமருங்கிற் றன்மைச்சொல்லே. எ-து. மேற்கோள், எ-று. (௨)

(௩௩௩.) செய்யுமென்முற்றோ பலர்பன்மொழி, மற்றைப்படர்க்கைய மற்றதனீற்றய, லுயிருமுயிர்மெய்யு மெய்திக்கெடுதலும், பலவின்பாற்கண்ணெனப் படுமாம்.

எ-து. செய்யுமென்னெச்சம்போலவருவதலாகிய செய்யுமென்னுமுற்றுவினை [illegible] சுச்செல்லலையுணர்த்துதும். செய்யும்-உண்ணும்-நடக்கும்-உவக்கும்-என்னுஞ் செய்யுமென்னுமுற்றுவினை உயர்திணைப்பன்மைப்படர்க்கையன்றி மற்றைப்படர்க்கையிடத்தும் வருமெனக்கொள்க. [உ-ம்] அவனுண்ணும்-அவளுண்ணும்-அதுவுண்ணும்-அவையுண்ணும், எனவரும். இதுதன்றிப்பலர்பாலிடத்துந் தன்மையிடத்தும் முன்னிலையிடத்தும் [illegible] செய்யுமென்னுமுற்றீற்றில் [illegible] உயிருமுயிர்மெய்யுங் கெட்டுவருமெனவுங்கொள்க. [உ-ம்.] போதும்-பொன்னும், பருகும்-பருகும், [illegible], எனவீற்றயலுயிர்கெட்டன. போழியும்-மொழியும், ஆகும்-ஆம், எனவீற்றயலுயிர்மெய்கெட்டன.—வெண்பா—கன்சோலைமாரியமன்று தயையிழலின், வெண்குடையுங்வெண்கொடியுங்கொள், கன்றோல், பகைப்படம்போர்வெய்துஞ்சுங்காய வெள்வேல், பகைப்படம்போரச்சிப்பணிம். இருவழியுமுயிருமுயிர்மெய்யுங்கெட்டன. அன்றியும் பலவின்பாலிடத்துங்கள்ளெனக்கூட்டவுமாம். [உ-ம்] அவையுண்ணுங்கள்-[illegible]-எனவரும்---சிந்தாமணி — அல்லித்தாளற்றபோது மாறுகாலதுயலப்போல், [illegible] தொடர்ந்தற்றாப், [illegible] [illegible] [illegible] எனவரும்—தொல்காப்பியர்— பல்லோர்படர்க்கைமுன்னிலைதன்மையில், அல்லதுசெய்யுமென்னுங்கிளவியோடு [illegible]. எ-து. மேற்கோள், எ-று. (௩)

(௩௩௪.) இறந்தகாலத் திடைநிலைகட றவோடு, டின்னொடுடைத்தையுடச்சேர்ந்தன.

எ-து. இறந்தகாலத்திடைநிலைகளாமாறுணர்த்துதும். த்-ட்-ற், என்னும் [illegible] இன்னும் இறந்தகாலவினையிடைநிலைகளாம். [உ-ம்.] நடந்தான்-நடந்தாள்-நடந்தார்-நடந்தது-நடந்தன-நடந்தேன்-நடந்தோம்-நடந்தாய்-நடந்தீர், எ-ம். உண்டான், எ-ம் சென்றான், எ-ம். உறங்கினான், எ-ம். வருமெ. என்மனார், என்றிசினோர், போனது, எனவருதலுமறிக. எ-று. (௪)

(௩௩௫.) நிகழ்காலத்திடைநிலை கின்று கின்றேன, வைம்பான்மூவிடத் தாமிடைநிலையே.

எ-து நிகழ்காலத்திடைநிலைகளாமாறுணர்த்துதும். ஆகின்று-கின்று-க்கின்று-என்னும் [illegible] நிகழ்காலவினையிடைநிலைகளாம். [உ-ம்] நடவாநின்றான்-நடவாநின்றாள்-நடவாநின்றார்-நடவாநின்றது-நடவாநின்றன, எ-ம். நடக்கின்றான், எ-ம். நடக்கின்றாள், எ-ம். வருமெ. உண்ணாநின்றான் - உண்ணாநின்றான், எனவருதலுமறிக. எ-று. (௫)

(௩௩௬.) எதிர்வருங்காலத் திடைநிலைப்பவ்வ, வைம்பான்மூவிடத் தாமிடைநிலையே.

எ-து. எதிர்காலத்திடைநிலைகளாமாறுணர்த்துதும். ப்-வ், என இரண்டுமெய்யும் எதிர்காலவினையிடைநிலைகளாம் [உ-ம்] நடப்பான்-நடப்பாள்-நடப்பார்-நடப்பது-நடப்பன, எ-ம் வருவேன்-வருவன், எ-ம். வருமெ. செயப்படுவினைச்சொற்களான் செயப்படுபொருளிடைநிலைநின்றுவரவும்பெறுமெனக் கொள்க. (இவற்றைப்பின்னிக்காட்டுதும்.) எ-று. (௬).

(௩௩௭.) எதிர்காலவினைத்திய லொருமைத்தன்மை, கடுத வென்னுங் குற்றியலுகரமோ, டல்லன்னென்னே லுமெண்ணீறே, பலர்பாற்காகும் பமார்பருமனர்.

எ-து. மேற்கூறிய முக்காலவினைக்குரியபொதுவிகுதிகளாமாறுணர்த்துதும். கு-டு-து-று-அல்-அன்-என்-ஏன்-விகுதி எதிர்காலவொருமைத்தன்மையாம். [உ-ம்.] உண்கு-சேறு-வருது-சேறு-யான்-எ-ம். நடப்பல்-நடப்பன்-நடப்பென்-நடப்பேன்-யான், எ-ம். வரும். அன்றியும், ப-மார்-மரும்-மருர்-விகுதியுயர்திணைப்பன்மைப்படர்க்கையாம், [உ-ம்.] [illegible]-நடப்பார்-நடப்பரும்-நடப்பர்-அவர், எனவரும். அன்றியும், [illegible]-விகுதி [illegible]. [உ-ம்.] [illegible], உண்டும்-[illegible], வருதும்-[illegible], எனவரும். [illegible] [உ-ம்.] [illegible], எனவரும்.—நன்னூல்—[illegible], தவ்வோடு [illegible], [illegible], [illegible] [illegible], மெதிர்மறை மும்மையுமேற்குமீங்கே. எ-து. மேற்கோள், எ-று. (எ)

(௱௰௨-சூ.) எதிர்மறைக்கிடைநிலை யின்றியன்எம்லும், ஆய்ஈர்ஆன்ஆள் ஆர்ஆஆதுஅ, வைம்பான்மூவிடத்தாகுமென்ப.

எ-து. ஒருமொழிப்பொருளை நீக்குதற்கெதிர்மறைவிகுதிகளாமாறுணர்த்துதும். நட வா முதலிய ஏவல்வினைப்பகாப்பதத்தைப்பகுதியாகநிறுத்தி இடைநிலையின்றிருத்தலாத்திற்காட்டிய விகுதிகளையேற்றிமுடிக்கின்மூவிடத்தைப்பால் எதிர்மறைவினையாம் [உ-ம்] நடவேன்-யான்: நடவேம்-யாம்: நடவோம்-யாம்; நடவாய்-நீ; நடவீர்-நீர்: நடவான்-அவன்; நடவாள்-அவள்; நடவார்-அவர்; நடவா-குதிரைகள்; நடவாது-யாவன; நடவாவன-அவை; எ-ம். வரும். (அ) முதலாவதுமுக்காலமுற்றுவினை முற்றிற்று.

இரண்டாவதேவல்வியங்கோள்.

(௱௰௩-சூ.) ஏவலொருமைக் கியலும்ஆய்இமோ, வேவற்பன்மைக் கீர்தீர்மின்மினீ, ரிருமைக்கோரோவிடத் தாகுங்குவ்வே.

எ-து. ஏவல்விகுதிகளாமாறுணர்த்துதும். ஆய்-இ-மோ-விகுதியொருமையேவலாம். [உ-ம்.] உரையாய்-உரை இ-உரைமோ-நடவாய்-சேறாய்-போதி-அருள்தி - சேண்மோ-சென்மோ, எ-ம். வரும். அன்றியும், ஈர்-தீர்-மின்-மினீர், விகுதிபன்மையேவலாம் [உ-ம்.] உரையீர்-கேளீர்-போதீர் - அருள்தீர்-உரைமின்-கேண்மின்-உரைமினீர்-கேண்மினீர், எ-ம். வரும். அன்றி-கு-விகுதி யொருமைக்கும்பன்மைக்குமாகும். [உ-ம்.]—கம்பன் — அன்னவையேயவளையார்க்கெவ்வாறடுத்தவாறருளுகென்றான், — சிலப்பதிகாரம் — நீயிங்கிருக்கென்றேகி,—சிந்தாமணி—எற்றியல்சாணமமிவட்டருகென்னவே. என்பதில் அருளுகு - இருக்கு-தருகு என்பனவொருமைக்கேவலாம். மீளவும்,—சிந்தாமணி—எந்தைமார்கமெழுகென்றெனன. எழுகு-பன்மைக்கேவலாம், ஓரோவிடத்திவ்விகுதிவியங்கோள்வினைக்குமாம்.—கம்பன்—ஆயிரமாதர்க்குள்ளவறிகுறியுனக்குண்டாகென்றேற்சனன் — சிலப்பதிகாரம் — பசியும்பிணியும்பகையுநீங்கிவசியும்வளனுஞ்சுரக்கெனவாழ்த்தி. என்பதில், உண்டாகு-சுரக்கு, இவை உண்டாக - சுரக்க - எனவியங்கோளாய்வந்தவாறுகாண்க. அன்றியும் வரல்-தரல்-என்னுஞ்சொல், வாராய்-தாராய்-வருதி-தருதி, எ-ம். வாரீர்-தாரீர்-வருதீர்-தருதீர்-வம்மின்-தம்மின்-வம்மினீர்-தம்மினீர். எனவருதலுமறிக எ-று. (௧)

(௱௰௪-சூ.) எதிர்மறையேவற் கேல்அல்லே, அன்மோஅற்க வாகுமொருமை, ஆமின் அன்மின் அற்பீர்பன்மை.

எ-து. எதிர்மறையேவல்விகுதிகளாமாறுணர்த்துதும். ஏல், அல், அன்மோ, அற்க, விகுதியெதிர்மறையேவலொருமையாம். [உ-ம்.] செய்யேல்-செய்யல்-செய்யன்மோ-செய்யற்க; முனியேல்-முனியல்-முனியன்மோ-முனியற்க, எ-ம். வரும். ஆமின், அன்மின், அற்பீர், விகுதியெதிர்மறையேவற்பன்மையாம் [உ-ம்] செய்யாமின்-செய்யன்மின்-செய்யற்பீர்: முனியாமின்-முனியன்மின்-முனியற்பீர்-எ-ம். வரும். அற்க, என்னும்விகுதி மூவிடத்தைம்பாற்குமேற்றலன்றி வியங்கோளினுமாம். [உ-ம்] நாமும்பொய்யற்க-நீருஞ்சொல்லற்க-அரசன்முனியற்க-இஃதிவள்செய்யற்க- அவருமவ்வூர்வற்க-இதுவழங்கற்க-அவையொழியற்க—குறள்—வியவற்கவெஞ்ஞான்றுந்தன்னைநயவற்க, நன்றிபயவாவினை. (௨)

(௱௰௫-சூ.) ஈதாகொடுவெனு மூன்றுமுறையே, யிழிந்தோனொப்போன் மிக்கோனிரப்புரை.

எ-து ஏவன்மொழிகளுண்மும்மொழிவிகற்பமாமாறுணர்த்துதும். ஈ, என்னுஞ்சொல் ஈவானிலிழிந்தவிரப்பான் சொல்லுவதாம். தா, என்னுஞ்சொல் ஈவானோடொத்தவிரப்பான்சொல்லுவதாம். கொடு, என்னுஞ்சொல் ஈவானின்மிக்கவிரப்பான்சொல்லுவதாம் [உ-ம்] தந்தாயீ-இழிந்தோனிரப்பு. அன்பாதா-ஒப்போனிரப்பு. மைந்தாகொடு-உயர்ந்தோனிரப்பு—தொல்காப்பியம்—ஈயென்கிளவியிழிந்தோன்கூற்றே—தாவென்கிளவியொப்போன்கூற்றே—கொடுவென்கிளவியுயர்ந்தோன்கூற்றே. எ-று (௩)

(௱௰௬-சூ.) வியங்கோளியலும் விகுதிகவ்விய, யவ்வொடுரவ்வொற்று மிவையெங்குமேற்பன, வாழியவென்பத னீற்றினுயிர்மெய், யேகலுமுரித்தஃ தேசனுமியல்பே.

எ-து. வியங்கோள்விகுதிகளாமாறுணர்த்துதும். க-ய-ர்-விகுதிமூவிடத்தைம்பாற்கண்ணுமேற்கும்வியங்கோளாம். [உ-ம்] வாழ்க-வாழிய-வாழியர், எ-ம். நான்வாழ்க-நீவாழ்க-அவன்வாழ்க-அவள்வாழ்க-அவர்வாழ்க-அதுவாழ்க-அவைவாழ்க, எனவரும். மற்றவிகுதியுமிவ்வாறொட்டுக. அன்றியும்: வாழியவென்னும்வியங்கோளீற்று யகரங்கெட்டு வாழியெனவரின்வல்லினமிரட்டா. [உ-ம்] வாழிகொற்ற-வாழிதேவ-வாழிபூத-வாழிசெல்வ, எனவரும்—நன்னூல்—கயவொடுரவ்வொற்றீற்றவியங்கோ, ளியலுமிடம்பாலெங்குமென்ப — வாழியவென்பதனீற்றினுயிர்மெய், யேகலுமுரித்தஃதேகனுமியல்பே. இவை மேற்கோள். எ-று. (௪) இரண்டாவது ஏவல்வியங்கோள் முற்றிற்று.

மூன்றாவதெச்சம்.

(௱௰௭-சூ.) எச்சமேதொழில்பொழுதென்றிவைதோன்றி, யிடம்பாறென்றுதெஞ்சியவினையெண, விவற்றுட்பெயர்சேர்ந்தியலும்பெயரெச்சம், வினையொடுபுணர்வது வினையெச்சமே.

எ-து. ஈரெச்சங்களாமாறுணர்த்துதும். தொழிலுங்காலமுந்தோன்றி இடமும்பாலுந்தோன்றாதுவருவனவெல்லாமெச்சமெனப்படும், ஐம்பான்மூவிடஞ்செய்பவன்முதலியவறுபொருட்பெயரொடுபுணரப்படுவனவெல்லாம் பெயரெச்சமெனப்படும், வினையொடுபுணரப்படுவனவெல்லாம் வினையெச்சமெனப்படும், [உ-ம்.] உண்ட-உண்கின்ற-உண்ணும்-எனநிறுத்தி, அவன்-அவள்-அது-அவை-நான்-நீ-இவைகூட்டுக. அன்றியும் உண்டசாத்தன்-வினைமுதற்பெயர், உண்டகலம்-கருவிப்பெயர், உண்

டவிடம்-இடப்பெயர், உண்டவுணவு-தொழிற்பெயர், உண்டநாள்-காலப்பெயர், உண்டசோறு-செயப்படுபொருட்பெயர், இவைதெரிநிலைவினைப்பெயரெச்சம். கரியகுதிரை-பெரியகளிறு-மூசத்தயானை-படத்தபாம்பு-நெடியவில்-தீயசொல்-புதியகட்டு, இவைகுறிப்புவினைப்பெயரெச்சம். கவளசட்டபாயிர்-கவளசட்டகூலி, என இன்னதற்கிதுபயனுமாம். உண்டவிளைப்பு-குடிப்போனவூர், எனப்பிறபெயரொடுஞ் சுதலுமறிக. பெயரெச்சவாய்பாடுகள்: செய்த-செய்கின்ற-செய்யும், எனமூன்றாம். இவை இறப்பு, நிகழ்வு, எதிர்வு, முக்காலத்தின்வரும் [உ-ம்] பட்டபகை-படுகின்றபகை-படும்பகை, எனவரும். உண்டுபோனான்-உண்ணப்போனான்-உண்டக்கால்வருவான், இவைமுக்காலத்துவினையெச்சம். (வினையெச்சவிகற்பமினிக்காட்டுதும்.)—நன்னூல்— செய்தசெய்கின்றசெய்யுமென்பாட்டிற், காலமுஞ்செயலுந்தோன்றிப்பாலொடு, செய்வதாதியறுபொருட்பெயரு, மெஞ்சநிற்பதுபெயரெச்சம்மே. —அகத்தியம்— காலமும்வினையுந்தோன்றிப்பாறோன்றாது, வினைகொள்ளுமது வினையெச்சம்மே. —காலமும்வினையுந்தோன்றிப்பாறோன்றாது, பெயர்கொளுமதுபெயரெச்சம்மே. இவைமேற்கோள். வடநூலோர், பெயரெச்சம்-சந்திராந்தம், எ-ம். வினையெச்சம்-துவாந்தம், எ-ம். கூறுவர் எ-று. (௧)

(௱௮-சூ.) உம்மீற்றெச்சத் தீறுமீற்றய, லுயிருமுயிர்மெய்யுமேகுதலாஞ்செய்யுட், கும் முந்தாதலுமொக்குமென்ப.

எ-து. பெயரெச்சத்திற்குச்சிறப்புவிதியாமாறுணர்த்துதும். உம்மெனமுடியும் எதிர்காலப்பெயரெச்சச்சொற்குறின்று ஈற்றுமகரமுமீற்றயலுகரமுமூகாரத்தோடகன்மெய்யாகவேனுமேறக்கெடுதலாம், இங்ஙனந்தொகைசுநிற்புழிமுக்காலத்தும்பெறற்பன. [உ-ம்] செய்யுந்தொழில். எ-து. செய்தொழில்-செய்தொழில். எ-ம். வாழுங்குடி, எ-து. வாழ்குடி-வாழ்குடி. எனவரும். இவற்றைவிரிக்குங்கால், வாழ்ந்தகுடி-வாழாநின்றகுடி-வாழுங்குடி. எனமுக்காலத்துப்பொருளெனவாம். [illegible] தொக்கதிற்பவ இப்பெயரெச்சங்கள் வருஞ்சாலைவயமைத்தாலும். [உ-ம்] ஆகும், எ-து. ஆம். எ-ம். போகும், எ-து. போம். எ-ம். ஈற்றுமகரங்கெடுதலும் இவை [illegible] வினைத்தொகையெனப்பட்டா, இஃதன்றியே செய்யுளிடத்தில் ஈற்றின்கண்ணே-து-கூட்டி உம் உகரமும் பெறுமெனக்கொள்க [உ-ம்] செய்யும்-செய்யுந்து-வாழும்-வாழுந்து, எ-ம். புணரிநின்றுஞ்சுந்து [illegible] யாவு, முணரின்னைக்கில்லையொப்பு. எ-ம். பிறவுமன்ன எ-று. (௨)

(௱௫௦-சூ.) வினையெச்சங்கொள் விகுதியிறே, உவ்வேயெனவும் ளபுஆயிரப்பே, அதிருசருக்கா வவினைப்பிறபு, பொருகருத்தாவுமெயரிடத்திணங், பிறையாவன்றி இல்லின்றியுதியர், வான்பான் பாக்கு வரும்பொழுதாம்பிற.

எ-து. முக்காலத்துவினையெச்சவிகுதிகளாமாறுணர்த்துதும். இஉ என ஊ பஆ. விகுதிநிற்க வெங்காட்டிற்றெரிநிலைவினையெச்சங்களாம் [உ-ம்] ஆடி-ஆடி. எ-ம். செய்து-வந்து, எ-ம். உண்டென-பட்டென, எ-ம். செய்யூ-காணூ, எ-ம் செய்பு-காண்பு, எ-ம் [illegible], எ-ம். வருபு. [illegible] எனட-வீறுகிவருதலுமுண்டு. இவ்வெச்சம்பகுதிவிகுதி [illegible] வரும் [உ-ம்] [illegible] பட்டுவந்தான், என்பதில் படு, வி, பகுதிவிகாரம். [illegible] கண்டான்-உடுத்து வந்தான், என்பதில் தழுவி, உடுத்து, விகுதிவிகாரம். [illegible] குறிப்புவினையெச்சமாம். [உ-ம்] உண்ண-காண, எனவரும். இருவரும்[illegible], எ-து. [illegible] குறிப்புவினையெச்சமாயிற்று. [illegible]போபயமெடுத்தேகல், எ-து. [illegible] குறிப்புவினையெச்சமாயிற்று. பொன்சுடரச்சுடு[illegible], எ-து. எதிர்கால[illegible]யெச்சமாயிற்று. [illegible]டச்சுடருமபொன், எ-து. நிகழ்கால வினையெச்சமாயிற்று. [illegible] வந்தது, —விருத்தம்— [illegible] வன்போடவக்தாழினமே [illegible], கண்டோழும ணிக்கழலோர்குழு, கொண்டுபோகமெய் கொய்யவன்றே [illegible]. [illegible] வந்த வைமாலின்காலவினையெச்சமாயிற்று. அன்றியும் [illegible], [illegible], [illegible], [illegible], வான், பான், பாக்கு, விகுதியேற்க வெங்காட்டிற்றெரிநிலைவினையெச்சங்களாம். [உ-ம்] செயின்-செயின், எ-ம். படின் - வரின், எ-ம். நடத்திய-உண்ணிய, எ-ம். காணியர்-வாழியர், எ-ம். செய்வான்-உறங்குவான், எ-ம். உண்பான்-உணைப்பான், எ-ம். உண்பாக்கு-உறைப்பாக்கு, எ-ம். வரும் [illegible] படித்தால், எ-ம். [illegible] [illegible]க்கால், எ-ம் நடத்தற்கு-படிப்பிதற்கு, எ-ம். ஆல்-கால்-[illegible]-விகுதிவருதலுமுண்டு.—குறள்—பிறர்க்கின்னா முற்பகற்செய்யிற்றமக்கின்னா, பிற்பகற்றாமேவரும். பிறவென்றமையால் தொழிற்பெயர்கட்கு உம் மைகூட்டினிகழ்கால வினையெச்சத்திற்குமாம். [உ-ம்] கேட்டலும்-வளர்தலும்-வருதலுமுதலியவை, கேட்க-வளர-வர-எனப்பொருள் கொள்ளுமம் உணர்ந்தவர்கள், எ-து. [illegible] [illegible] வினையெச்சங்கள் [illegible]. [illegible] எ-து. [illegible] [illegible] வரும். [illegible] மவரும், [illegible], [illegible] [illegible]. [illegible] வினையெச்சத்திற் [illegible] பல் விகுதியாகவும் [illegible] சொற்களாமென்பர். [உ-ம்] [illegible] - [illegible] - [illegible], எ-ம். வரும்—குறள்—[illegible] [illegible], [illegible] [illegible] [illegible] இக்காலப்பெயரெச்சமாம். [உ-ம்] [illegible]-[illegible] [illegible], எ-ம். [illegible], எ-ம். வரும் §— §[illegible] §— § [illegible] [illegible] [illegible], [illegible] [illegible]. எ-ம். வரும். [illegible] [illegible] இறந்தகாலவினையெச்சமாம். [உ-ம்] வலனீ, எ-ம். வரும். இதற்கு அகரங்கூட்டினக்காலப்பெயரொ

ச்சமாம். [உ-ம்.] வளைத்த-வளைஇய, எனவரும். துவ்வாமைவந்தக்கடை, நல்வினைதானுற்றவழியுதவும், நல்வினைதானுற்றவிடத்துதவும், இவற்றுள் கடை-வழி இடத்து விகுதியிறந்தகாலவினையெச்சமாயின.—நன்னூல்—செய்துசெய்புசெய்யாச்செய்யூச், செய்தெனச்செயச்செயின்செய்யியசெய்யியர், வான்பான்பாக்கினவினையெச்சம்பிற, வைந்தொன்றாறுமுக்காலமுமுறைதரும்—தொல்காப்பியம்—பின்முன்கால்கடைவழியிடத்தென்னு, மன்னமரபிற்காலங்கண்ணிய, வென்னகிளவியுமவற்றியல்பினவே. (௩)

(௱௨௰-சூ.) எனவொழித்தொழிந்த விறப்பெச்சத்தும், வான்பான்பாக்கென வருமூன்றற்கு, மேற்குமொருகருத்தா விரண்டும்பிறவே.

எ-து. வினையெச்சவிசேடங்களாமாறுணர்த்துதும். வினையெச்சமெல்லாந்தனியேவாரா மற்றொருவினையைத்தொடர்ந்துமுடியும், எஞ்சியவினையின்கருத்தாவு மவையேதொடருமுற்றுவினையின்கருத்தாவும் ஒன்றாகவும் பிறிதாகவும்வரும். இ உ ஊ பு ஆ விகுதியிறந்தகாலவினையெச்சமும் வான்-பான் - பாக்கு - விகுதியெதிர்காலவினையெச்சமுந் தொடருமுற்றுவினையோடொருகருத்தாவைக் கொள்ளுமல்லதெஞ்சி வினைக்கொருகருத்தாவும், முற்றுவினைக்குப்பிறிதொருகருத்தாவுங் கொள்ளின்வழுவாம் [உ-ம்] நீயாடி-அவன்பாடினான், எ-து. ஆடற்குக்கருத்தாநீயே-பாடற்குக்கருத்தாவவனே, ஆகையால் வழுவாம் அவ்வழுவின்றி நீயாட அவன்பாடினனென்க. உவ்வொடுகூட்டிய எனவிகுதிபிறந்தகாலவெச்சமும், அ-விகுதிவினையெச்சமும், இல்-இன்-இய-இயர்-விகுதியெதிர்காலவெச்சமுந் தாமேதொடருமுற்றுவினையோடொருகருத்தாவையும் பலகருத்தாவையுநோக்கிவரும். [உ-ம்.] பசித்தெனப்புலிபுன்மேயாது-தன்வினை முதல்வினை, மாரிபெய்தெனமுல்லைமலர்ந்தது-பிறவினை முதல்வினை, மேய்பவெடுத்தேன்-தன்வினை முதல்வினை, மேய்பக்குழையுமணிச்சம் - பிறவினை முதல்வினை, உண்ணினுவக்கும்-தன்வினை முதல்வினை, உண்ணிற்பசிதீரும்-பிறவினை முதல்வினை, நீர்வைகாணியவம்மின்-தன்வினை முதல்வினை, அவர்காணியவம்மின் பிறவினைமுதல்வினை, நாம்வாழியரொய்தினம் - தன்வினை முதல்வினை, நாம்வாழியரிரும்பொருளளித்தனம்-பிறவினை முதல்வினை, முறையேசொன்னவெச்சங்கள் முற்றுவினையொடு ஒருகருத்தாவும் இருகருத்தாவும்பற்றிமுடிந்தவாறுகாண்க. அன்றியும் எஞ்சியவினைக்கு முற்றுவினைக்குங்கருத்தா ஒன்றெனின்முதல்வினைகொண்டு முடிந்தவினையெச்சமெனவும்வழங்கும்.—நன்னூல் — அவற்றுள் - முதலினைந்துமீற்றின்மூன்றும், வினைமுதல்கொள்ளும்பிறவுமேற்கும்பிற. எ-து. மேற்கோள். எ-று. (௪)

(௱௨௧-சூ.) எதிர்மறையெச்சத் தியலும்விகுதி, யாமலாதாமை யாவெனநான்கே.

எ-து. ஒருவினைத்தொழினிகழ்தற்கெதிர்மறையாகவரும் வினையெச்சவிகுதிகளாமாறுணர்த்துதும். ஆமல், ஆது, ஆமை, ஆ, விகுதியெதிர்மறைவினையெச்சங்களாம் [உ-ம்] செய்யாமல்-உண்ணாமல், எ-ம். செய்யாது-உண்ணாது, எ-ம். செய்யாமை-உண்ணாமை, எ-ம். செய்யா-உண்ணா, எ-ம். வரும் கூறாமல், என அல்விகுதிவருதலுங்கொள்க. வரந்தருமுனிவனெய்தவருதலும்வெருவிமாயா, நிந்தரமுவகினிற்குநெடும்பழிபூண்டாநின்றான். ஈண்டு-மாயாமலென்பதற்கு மாயாவென்றதுகாண்க எ-று. (௫)

(௱௨௨-சூ.) வரல்தரல்மூவிட மருவுதற்குரிய, செலல்கொடைசேருந் படர்க்கையொன்றே.

எ-து. இடம்வழுவாமற்காத்தலாமாறுணர்த்துதும். ஈண்டுவினையியல்புணர்ப்புழி நால்வினையுரிமையைவிளக்குதன்முறையேயாகையில் வருதல், தருதல், எனவிருவினைச்சொல் தன்மை முன்னிலை படர்க்கையையடைந்துவரும். [உ-ம்.] எனக்காடைவந்தது-நினக்கணிவந்தது - அவனுக்குப்பொன்வந்தது, எ-ம். எனக்குத்தந்தான்-நினக்குத்தந்தான்-அவனுக்குத்தந்தான், எ-ம் வரும் செல்லுதல்-கொடுத்தல், எனவிருவினைச்சொல்படர்க்கைப்பெயரையடைந்துவரும். [உ-ம்.] அவனிடத்துச்சென்றான் - அவனுக்காடைகொடுத்தான், எ-ம். வரும். எனக்குநினக்குமாடைகொடுத்தானெனவரின்வழுவாம் —நன்னூல்— தரல்வரல்கொடைசெலல்சாரும்படர்க்கை, யெழுவாயிரண்டுமெஞ்சியவேற்கும். எ - து. மேற்கோள். எ - று. (௬)

மூன்றாவதெச்சமுற்றிற்று.

நான்காவது வினைக்குறிப்பு.

(௱௨௩-சூ.) வினைக்குறிப்பென்ப வினைபோல்விகுதி, பெற்றிடம்பாற்கும் பெயர்ப்பகுபதமே.

எ-து. வினைக்குறிப்பாமாறுணர்த்துதும். மேலேபெயர்ப்பகுபதங்களை விளக்கியவிடத்தில் அவையெலாமற்றைப்பெயர்களைப்போலே வேற்றுமையுருபுபெறுவனவன்றியே வினையைப்போல நடப்பனவாமென்பதாயிற்று, அங்ஙனநடப்புழி வினைக்குறிப்பெனப்படும். இவையேபெயரியலிசைத்தசொல்லாயினும் வினையின்றொழிலைக்குறிப்பனவும் வினையைப்போனடப்பனவுமாகையில் வினையைவிளக்கியவிடத்து வந்தமுறையெனக்காண்க. வினைக்குறிப்பெல்லா மூவிடத்தைம்பால்வினைச்சொற்கேற்றவிகுதியைப்பெற்றுமுடியும். [உ-ம்] பூணினென்யான் - பூணினெம்யாம்-பூணினை - பூணினீர்நீர்-பூணினனவன்-பூணினளவள் - பூணினரவர்-பூணிற்றது-பூணினவவை, எனவரும். பொருண்முதலாறுகாரணங்களால்வரும்பெயர்ப்பகுபதமெல்லாம் வினைக்குறிப்பாகநடப்பனவாமெனக்கொள்க. அன்றியும் வினைக்குறிப்புவினையைப்போலப்பெயர்முதலாயினவேற்றிமற்றொன்றைவேண்டாதுநிற்பது வினைக்குறிப்புமுற்றெனப்படும். [உ-ம்] — குறள்— அகரமுதலவெழுத்தெல்லாமாதி, பகவன்முதற்றேயுலகு. இதனுள் முதற்று என்னுஞ்சொல் அஃறிணையொருமைக்கண் வினைக்குறிப்புமுற்றெனவும், முதலவென்னுஞ்சொல் அஃறிணைப்பன்மைக்கண் வினைக்குறிப்புமுற்றெனவும்படும், இறைவகொடியை-தாயேயினியை-நீரோதண்ணியை-தீயேவெய்யை- இவைபெரியதுமைய-இவைதீய - அவைநல்ல, எ-ம்.

ஆங்குயல்வெஃகியநஞ்செய்கசெய்தபின், னீர்குய்யர்பாலவே. எ-ம். வரும். எ-று. (௧)

(௱௨௪-சூ.) வினைக்குறிப்பொன்றன்பால் விகுதி துவ்வி ஃதே, வலிமிகுத்து றுமொம் ஐாயவ்வுமல், வின்னுமளவு முறையீற்றபெயர்க்கே, அவ்விறுமெல்லாம் பலவின்பாற்கே.

எ-து. வினைக்குறிப்புச்சொர்சிறப்புவிதியாமாறுணர்த்துதல். ஒன்றன்பால்வினைக்குறிப்பு வினையைப்போலவே துவ்வெனமுடியும். [உ-ம்.] அரிது-பெரிது-வெய்யது-நொய்யது-முகத்தது-புறத்தது, எனவரும். அன்றியும் வினைக்குறிப்பிடத்துவரும்பெயர்ப்பகுதி வேற்றுமைப்பொருளாக வந்துதொக்குநிற்குமென்றுணர்க. [உ-ம்.] தீமைத்து-கடற்று-மாரிநாட்டு, இவற்றைவிரிக்குங்கால் தீமையைக்கொண்டது, கடலிலுள்ளது, மாரிநாளில்லாயது, எனவரும் ஐயெனுமுயிருமெய் எனவிரொற்றுமீற்றபெயரே வினைக்குறிப்பொன்றன்பால் விகுதி [illegible] சாவலத் தொகைநிலையில க்கணத்தானேவரும். வல்லினவெழுத்திரட்டுமாகையில் ஈண்டுத்தகரவொற்றுவரப்பெறும். [உ-ம்] உடைத்து-தீமைத்து-நடைத்து, எ-ம். பெயர்த்து-ஊர்த்து, எ-ம். பொய்த்து-மெய்த்து, எ-ம். வரும். —குறள்— பல்லார்பகைகொளலிற்பத்தடுத்ததீமைத்தே, நல்லார்தொடர்கைவிடல். பிறவுமன்ன. அன்றியும் வழுத்திவணர்ந்திய இருசார்திரிபெக்கணத்தானேவேற்றுமைப்பொருள நிலைப்பதவிற்றனைச்சேழும் எச்சிமூசதவ்வாயின் அவற்றொடுதவ்வுமுறையே றடவாமென்றுசையின் வவ்வொற்றிற்றடவுதிக்கண் ணகரம் றகரவொற்றுக் துவ்வும், றவ்வாம், [உ-ம்.] கடல்-கடற்று, முதல்-முதற்று, மேல்-மேற்று, பால்-பாற்று, எ-ம். யார்க்கும்பொருள் மொழிவார்மேற்றேறபுகழ், எ-ம். வரும். அன்றியும் ஓன்மொனனுமிடைநிலைபெற்றசொற்கண் ளகரம்-டகரவொற்றாகத்திரிந்து துவ்வும், டுவ்வுமாம், [உ-ம்.] வில்லினன்-வில்லிற்று, வெற்பினன்-வெற்பிற்று, பொற்பினன்-பொற்பிற்று, இருளினன்-இருளிற்று, எ-ம். வரும். அன்றியும் ளவ்வீற்றபகுதிக்கண் ளகரம் டகரவொற்றாகத்திரிந்து டு, வரும் [உ-ம்] நாள்-நாட்டு, பொருள்-பொருட்டு, இருள்-இருட்டு, இப்பயிர்மாரிநாட்டு. எ-ம். வரும். அன்றியும் ணகரந்திரிந்து சண்ணெனு மெழும்வேற்றுமைபுருபு கட்டெனவுமாம்—குறள்—கடிப்பிடைக்குறாத்தியேசெப்பரிய, நாவுடையான்கட்டே தெளிவு—வெண்பா—வெற்பிற்றேறசெம்பொன்வரிசடற்றேறவென்முத்தம், பொற்பிற்றும்பூமுகைத்தேதெளிவைப, கற்பித்தே, பெண்ணமுதுநல்லறத்தகப்பேராப்பொருளிப்பட, கண்ணழகுசெப்தயைத்தேகாண். என இவையெல்லாம் அஃறிணையொருமைப்பாற்கைக்கண்வல்லக்கறப்படுமற்றுமின. இவற்றுட்பலவே பெயராகவும்வழங்கும். [உ-ம்] [illegible] எ-ம். வரும். அன்றியும் பன்மைப்பாற்களைசபோமெவன் அகரம்றுசமுடியும் [உ-ம்] கொடிய-பெரிய-உடைய-நடைய-முகத்த-முகத்தன-புறத்த-புறத்தன-பெயர்-பெயரின-முதல-பால-மேல-வில்லன-வெற்பின-நாள-பொருள-பொருளன, எ-ம். வரும். பிறவுமன்ன எ-று. (௨)

(௱௨௫-சூ.) வினைக்குறிப்பெஞ்சி யீற்றகரம்பொதுவே.

எ-து. வினைக்குறிப்பெச்சமாமாறுணர்த்துதல். மேற்கூறியபடிபலவின்பால்வினைக்குறிப்புச்சொல்லெல்லாம் அகரவிகுதியான்முடியும். பாலைக்கான்றவைசைப்பெயர்க்கு மேற்றவ்வினைக்குறிப்பெச்சமாகையில் அகரவிகுதியான்முடியவும்பெறும். அங்ஙனமேற்சொன்னதன்மையாற் பலவின்பால்முற்றுவினையாக நடந்தன, முடிந்தன, பூத்தன, எனவருவன்றியே அவைநடந்த, இவைமுடிந்த, பமலர்பூத்த, முதலியமுற்றுவினையெனவழங்குமென்றிடம்பெறுகிடாமே பெயரெச்சமாகவும்வுமெபெறும். [உ-ம்] நடந்தசெய்தியைச்சொல்லாய்-முடிந்தசெய்திவிக்கான்மின்-பூத்தமலையைக்காண்மின் எ-ம். இத்தன்மைத்தாகும்வினைக்குறிப்பெனச்சண்டுணர்க, அகைபினைவடிய [illegible] பொருள-இம்மலர்கவினிய-இம்மாலடல்லாயலியைநின்கண்மரிய-நின்சொல்லோரடிய, இத்தொடக்கத்தனபிறவும் பலவின்பால் வினைக்குறிப்புமுற்றெனப்படுமீண்டுப்பெயரெச்சம்பாவவு மடைமொழிப்படாவு மற்றொருபெயரைச்சார்ந்துவருங்கால் முவிடத்தைம்பாற்குப்பொதுவாகிநிற்கும் வினைக்குறிப்பெச்சமெனப்படும். [உ-ம்.] இரத்தையாவனமாய்ந்தது-அருப்பொருள [illegible] மனைச்சொம்தென்-மலிய [illegible] - அரியதுணர்க்கவன் - [illegible] பயன்-மையகண்-சைபவலவா-சவரிய [illegible] - [illegible] விணைக்குறிப்பெச்சமெனப்படும். அன்றியுமிம்மொழிகடாமே மற்றொருபெயரைச்சார்ந்து தம்பொருள் [illegible] யொடுபுணர்ந்துபலவின்பாற்படுகுதப்பெய்ருமமெனக்கொள்க [உ-ம்] அரியசொன்னாய்-இனியகூறுய்-கொடியசெய்தாய்-சிறத்தவாயமலரோ-மென்னடையவாயவன்னம், இவைபலவின்பாற்பகுபதப்பெயராம். பிறவுமன்ன. எ-று. (௩)

(௱௨௬-சூ.) அன்மைவினைக்குறிப் பவினையுந்திரிபொரு, ளன்றுமேலதுவிரு ளன்றுந்தாக்கி, னின்றியன்றியென் றெஞ்சும்இயாப்பி, ஐய்வுமாமாயி னுறுவவியியல்பே.

எ-து. சிலவினைக்குறிப்புவிகற்பமாமாறுணர்த்துதல். ஒன்றனியல்பமறுக்கும் அன்மையும் ஒன்றனிருப்புமறுக்கும் இன்மையும் எனவிருசொல்லால் அல்லன், இல்லன், எனவிருபகுபதமாம். இவையேவினைக்குறிப்பாகி அல்லென், இல்லன், யான், எ-ம். அல்லேம், இல்லேம், யாம், எ-ம். அல்லை, இல்லை, நீ, எ-ம். அல்லீர், இல்லீர், நீர், அல்லன், இல்லன், அவன், எ-ம். அல்லள், இல்லள், அவள், எ-ம். அல்லர், இல்லர், அவர், எ-ம். அன்று, இன்று, அது, எ-ம். அல்ல, இல்ல, அவை எ-ம் வருமாயினும் இஃதோ, அஃதோ, என்றையாக்தோன்றியபின்னர்த்தெறி ஒன்றைமறுத்து மற்றொன்றைத்தெளிந்துகொள்ளுமிடத்தில் அன்மையில்வரும்வினைக்குறிப்புச்சொல் தெரிந்தபொருளின்பாலும் [illegible] ற்றிவருமெனக்கொள்க. [உ-ம்.] மானல்லன்மகன்-மகனன்றுமான்-இவளல்லளிவர்-ஒன்றல்லபல-பலவன்

றென்று-யானல்லேன்-நீயல்லேயாம், எனவரும். அன்றியும் அது-என்னுஞ்சொன்முன்னே - அன்று என்னுஞ்சொல்வரின் செய்யுளில் ஆன்றாம். [உ-ம்] அது-அன்று-அதான்று, எனவரும். இன்றி-அன்றி-என்னும்வினையெஞ்சுக்களவிசெய்யுளில் உகரம்பெற்றுவரும், வரினும்வல்லினமிகா. [உ-ம்.] வாளின்றிப்பிடியார்-எ-து. வாளின்றுபிடியார், எ-ம். நாளன்றிப்போகி-எ-து. நாளன்றுபோகி, எ-ம். உப்பின்றுபுற்கையுண்கமா, எ-ம். வரும்.—நன்னூல் — அதுமுன்வருமன் றான்றாந் தூக்கின்.—அன்றியின்றியென்வினையெஞ்சிகரந், தொடர்பினுளுகரமாய்வரினியல்பே. இவைமேற்கோள் எ-று. (௪)

(௩௨௭-சூ.) வழுவாமுரிமை மயங்கிச்செடினவை, யிடம்பாறிணைபொழு திறைவினுமரபேழே.

எ-து. பெயர்க்கும்வினைக்கும்வரும்வழுவாமாறுணர்த்துதும். பெயர்க்கும் வினைக்குமேலே காட்டியதத்தமியல்புகெடும்படி மயங்கிவருமொழிவழுவெனப்படும், இவை யிடமுதன்மரபீறாகவேழாம், அவற்றுள்ளே மூவிடந்தம்முண்மயங்குவதிடவழுவாம். [உ-ம்.] நான்வந்தாய்-நீவந்தான்-அவன்வந்தேன்-யாம்வந்தீர்-நீங்கள்வந்தேம்-அவர்கள்வந்தீர், எனவரும். ஐம்பாலுந்தம்முண்மயங்குவது பால்வழுவாம். [உ-ம.] அவன்வந்தாள்-அவள்வந்தார்-அவர்வந்தான்-அதுவந்தன-அவைவந்தது, எனவரும். இருதிணைதம்முண்மயங்குவது திணைவழுவாம். [உ-ம்.] அவன்வந்தது-அதுவந்தான் - அவர்வந்தன-அவைவந்தார், எனவரும். முக்காலமுந்தம்முண்மயங்குவதுகாலவழுவாம். [உ-ம்.] பண்டுவருவான்-நாளைவந்தான்-நெருநல்வருவாநின்றான், எனவரும். விடைதம்முண்மயங்குவது விடைவழுவாம். [உ-ம்.] திருக்காவலூர்க்குவழியெதுவென்பார்க்கு மருக்காவலர்ந்ததுகாண், எனவரும். வினாதம்முண்மயங்குவது வினாவழுவாம். [உ-ம்]கறக்கின்றவெருமை பாலோசினையோ, எனவரும். (அ௰௩-சூத்திரத்திற்சொல்லிக்காட்டியமரபின்சொல்லெல்லாந்தம்முண்மயங்குவது மரபுவழுவாம்.) [உ-ம்] யாவனைமேய்ப்பாவன யிடையன், எ-ம். மாடுமேய்ப்பாவன யாகன், எ-ம். வரும்.—நன்னூல் — திணையேபாலிடம்பொழுதுவினாவிறை, மரபாமேழுமயங்கினும்வழுவே. எ-து. மேற்கோள். எ-று. (௫)

(௩௨௮-சூ.) ஐயந்திணைபா லவ்வயும்பொதுவே.

எ-து சிலவழுக்காத்தலாமாறுணர்த்துதும். திணைமேலையந்தோன்றினும் பான்மேலையந்தோன்றினுமவற்றுட்பொதுமொழிகொண்டுமுடிக்கவும். [உ-ம்] குறறியோமகனோவவ்விடத்தேதோன்றுகின்றவுரு, எனத்திணையையத்திலே உரு என்கிறபொதுச்சொல்லானும்; ஆண்மகனோபெண்மகளோவங்ஙனந்தோன்றுகின்றவர், எனவுயர்திணைப்பாலையத்திலே தோன்றுகின்றவர் என்கிறபொதுச்சொல்லானும்; ஒன்றோபலவோவிசசெய்புச்சபெற்றம் எனவஃறிணைப்பாலையத்திலே பெற்றம் என்கிறபொதுச்சொல்லானுஞ்சொல்லுக—நன்னூல் — ஐயந்திணைபாலவ்வப்பொதுவினு, மெய்தெரிபொருண்மேலன்மையும்விளம்புப. எ-து. மேற்கோள். எ-று. (௬)

(௩௨௯-சூ.) சிறப்பணிநடையாற் றிணைசினைமுதல்கள், பிறழ்தலும்பிறவும் பேணுதனெறியே.

எ-து. இதுவுமது-இசழப்படும்வழுவின்றி யலங்காரவகையான் மரபல்வெற்றையு மொரோவிடத்துரைப்பது மிருதிணைதம்முளுஞ் சினைமுதற்றம்முளுமயங்கிவருவதுஞ்சிறப்பாம். [உ-ம்] நம்மரசனுகியசிங்கத்திற்குப் பகைவர்கூட்டமாகியயானைகளஞ்சியோடின, உயர்திணை அஃறிணையோடுமயங்கிற்று. அவ்வரசனுக்குத்தம்பிய ரிருவருமிரண்டுதோள்கள், உயர்திணைமுதல் உயர்திணைச்சினையோடுமயங்கிற்று. முகமாகியமதி, உயர்திணைச்சினை அஃறிணைமுதலோடுமயங்கிற்று. கல்விமங்கையைநல்லோர்விரும்புவார், அஃறிணை உயர்திணையோடுமயங்கிற்று. இவை உருவகவணி. மயில்போலுமங்கை, அஃறிணை உயர்திணையோடுமயங்கிற்று. கயல்போலுங்கண், உயர்திணைச்சினை அஃறிணைமுதலோடுமயங்கிற்று. தளிர்போலுமேனி, உயர்திணைமுதல் அஃறிணைச்சினையோடுமயங்கிற்று. இவை உவமையணி. §—§ தேம்பாவணி §—§ காவநீள்வேலிகோலுங்குடங்கையுட்டுஞ்சித்தன்னைக், கரவநீள்பசும்பூநெற்றிக்கரும்புகணிறுவியூக்கி, விரவிநீடலைபின்வாழைவிடுங்கனிநக்கித்தீங்கான், பரவநீள்பலபூங்காவும்படுநெறிப்போயினரோ. இதனுள் பலசினைப்பெயரும் பலதொழிற்பெயரும் பலகுணப்பெயருமுரியதற்பொருட்கன்றிப் பிறழ்ந்துபிறபொருட்குஞ் சிறப்போடுரைத்தவாறுசாண்க. பிறவென்றமிகையால் இவன்சரசுவதிக்கொப்பானவன், எனப்பான்மயங்கிக்கூறுதலும்; அரசு-வேந்து, என உயர்திணையை அஃறிணையாகக்கூறுதலும்; அலவன்-நகுலன்-கழுழன்-சுணங்கன்-என அஃறிணையை உயர்திணையாகக்கூறுதலுங்கொள்க.—நன்னூல் — உருவகவுவமையிற்றிணைசினைமுதல்கள், பிறழ்தலும்பிறவும்பேணினர்கொளலே. எ-து. மேற்சோள் எ-று. (௭) நான்காவது வினைக்குறிப்பு முற்றிற்று.

நான்காமோதது இடைசசொலலியல.

(௩௩௰-சூ.) இடைச்சொற்றனிநிலை யின்றிமுன்பின், வினைபெயர்சேர்ந்து வேற்றுமைசாரியை, வினையொப்புருபுகளும் விளங்குதம்பொருளவு, மிசைநிறைப்பனவு மசைநிறைப்பனவுங், குறிப்புமெனவெண் கூற்றவையென்ப.

எ-து. மேலேவகுத்துக்கூறியநால்வகைச்சொற்களுளிவ்வோத்தின்கண்ணே யிடைச்சொல்லியல்பினைவிளக்குதும். இடையெனப்படுவன வேற்றுமையுருபுகளும், வினையுருபுகளும், சாரியையுருபுகளும், உவமையுருபுகளும், தத்தம்பொருளைக்காட்டுவனவும், இசைநிறைப்பனவும், அசைநிறைப்பனவும், குறிப்பின்வருவனவும், என்றிவ்வெண்வகையவாகித்தாமாகத்தனியேவாராமற் பெயர்க்கும் வினைக்கும் பின்னுமுன்னுமாக ஓரிடத்தொன்றாயினும் பலவாயினும் வந்துநிற்பது இடைச்சொல்லெனப்படும் [உ-ம்] ஐ-ஆல்-எனவேற்றுமையுருபும், அன்-ஆன்-அள்-ஆள்-எனவினைவிகுதியும், அன்-ஆன்-இன்-அல்-எல

ச்சாரியையும், போலப்புரைய-என உவமையுருபும், ஏ-ஓ-முதலிய தத்தம்பொருளனவும், ஏ-ஓ-என இசைநிறைப்பனவும், மியா-இகம்-என அசைநிறைப்பனவும், விண்ணென-ஒல்லென-கல்லென - எனக்குறிப்புமுறையேயெண்வகையிடைச்சொல்வந்தவாறுகாண்க —நன்னூல்— வேற்றுமைவினைசாரியையொப்புருபுக, டத்தம்பொருளவிசைநிறையசைநிலை, குறிப்பெனெண்பகுதியிற் றனித்தியலின்றிப், பெயரினும்வினையினும்பின்முன்னோரிடத், தொன்றும்பலவும்வந்தொன்றுவதிடைச்சொல். எ-று. (௧)

(௪௱௨௰௧-சூ.) ஏயென்னிடைச்சொல்லீற்றசைதேற்றமெண், வினாப்பிரிநிலையிசைநிறையெனவாறே

எ-து. ஏகாரவிடைச்சொல்லாமாறுணர்த்துதும். ஏகாரமென்னும் இடைச்சொல் பொருளில்லாமையீற்றசையாகவும் தேறின துணிவுகாட்டவும் பலவற்றையடுக்கியெண்ணவும் ஒன்றைவினவவும் பலவற்றுளொன்றைப்பிரிக்கவும் ஓசைநிறைக்கவும் என இவ்வாறிடத்துமேற்குமென்றார்புலவர். [உ-ம்.] மல்லலோங்கெழிலியானைமருமம்பாய்ந்தொளித்ததே, எ-து. ஏகாரம் பொருளில்லாமைசார்த்திக்கூறினதால் ஈற்றசை பொருள்பொழிவார்மேற்றேபழி, எ-து. ஏகாரம் தெளிவின்கண்வருதலால் தேற்றம். இதைவடநூலார் அயோகவிவச்சேதமென்பர். நிலனே-நீரே-தீயே-வளியே-வெளியே, எ-து. ஏகாரம் நிலனும்-நீரும்-தீயும்-வளியும்-வெளியும்-எனப்பொருள்படவெண்ணிநிற்றலின் எண். நீயேதந்தாய், எ-து. ஏகாரம் நீயேதந்தாய் எனவினாவிநிற்றலின் வினா. அவனேதந்தான், எ-து. ஏகாரம் கூட்டத்தினின்று மொருவனைப்பிரித்துநிற்றலின் பிரிநிலை. இதனைவடநூலார் இதரயோகவிவச்சேதமென்பர் ஏயே யிவளொருத்திபேடியென்றழுதாள், எ-து. ஏகாரம் செய்யுளிலிசைநிறைத்துநிற்றலின் இசைநிறை இவையன்றி எதிர்மறையினும்வரும் [உ-ம்.] யானேகொண்டேன், எ-து. ஏகாரம் யான்கொள்ளேனென்னெனப்பொருள்தந்துநிற்றலின் எதிர்மறை.—நன்னூல்— பிரிநிலைவினாவெண்ணீற்றசைதேற்ற, மிசைநிறையெனவாறேகாரம்மே. — தொல்காப்பியம் — தேற்றம்வினாவேபிரிநிலையெண்ணே, யீற்றசையிவ்வைந்தேகாரம்மே. இவைமேற்கோள் எ-று. (௨)

(௪௱௨௰௨-சூ.) ஓப்பிரிப்பசைநிலை யொழியெதிர்மறைவினாத், தெளிவுகழிவு சிறப்பெனவெட்டே.

எ-து. ஓகாரவிடைச்சொல்லாமாறுணர்த்துதும். ஓகாரமென்னும் இடைச்சொல் பிரிநிலையும், அசைநிலையும், ஒருசொல்லொழியவருமொழியிசையும், ஒன்றைமறுத்தலும், வினாவும், தெளிவும், ஒருபொருட்கழிதலும், ஒன்றைச்சிறப்பித்தலும், என்றிவ்வெட்டுப்பொருள்களைக்காட்டுமென்றத. [உ-ம்] அவனோசெய்தான், எ-து ஓகாரம் பலருணின்றுமொருவனைப்பிரித்துநிற்றலின் பிரிநிலை. பழியோவருந்துதும்யாமே, எ-து ஓகாரம் பொருள்குறியாதுநிற்றலின் அசைநிலை. கொளலோகொண்டான், எ-து. ஓகாரம் கொண்டுபயப்படாமையானல்லன் என ஒருசொல்லொழிவுபடவந்தமையால் ஒழியிசை. யானோசொன்னேன், எ-து. ஓகாரம் யான்சொல்லவில்லை எனப்பொருடந்துநிற்றலின் எதிர்மறை. அவனோவல்லவனோ, எ-து. ஓகாரம் அவனோ வல்லவனோ என வினவிநிற்றலின் வினா நன்றோவன்றுதீதோவன்று, எ-து. ஓகாரம் அத்தன்மையில்லை யெனத்தெளிந்துநிற்றலின் தெளிவு. நல்லறஞ்செய்யாதொழிவாயிருப்பும், எ-து. ஓகாரம் கழிந்ததற்கிரங்கிநிற்றலின் கழிவு. ஓஓபெரியன், எ-து. ஓகாரம் பெருமைமிகுதியைவிளக்கிநிற்றலின் சிறப்பு. அன்றியும் ஒன்றோவிரண்டோ, எ-து. ஓகாரம் ஐயப்பொருள்தந்துநிற்றலின் ஐயம்.—நன்னூல்— ஒழியிசைவினாச்சிறப்பெதிர்மறைதெரிநிலை, கழிவசைநிலைபிரிப்பெனவெட்டோவே.—தொல்காப்பியம் — பிரிநிலைவினாவேயெதிர்மறையொழியிசை, தெரிநிலைக்கிளவிசிறப்பொடுதொகைஇ, யிருமூன்றென்பவோகாரம்மே எ-று (௩)

(௪௱௨௰௩-சூ.) எனவென்பதுவமை யெண்குணம்வினைபெய, ரிசைக்குறிப்பிடத்து மென்றுமிவைத்தே.

எ-து. எனவென்றிடைச்சொல்லாமாறுணர்த்துதும். இவைப்ப உவமையும்: எண்ணும்: குணமும்: வினையும்: பெயரும்: இசையும்: குறிப்பும்: எனவேழிடத்தும்வரப்பெறும். [உ-ம்.] பூங்கொடிவீழ்ந்தெனவீழ்ந்தாள்-கொடும்புலிபாய்ந்தெனபாய்ந்தான்-என வினைபோடியைந்துவந்த வுவமை. கூற்றெனக்கொடுங்கண்-காலெனபார்க்கும்பொழிந்தான்-எனப்பெயரோடியைந்துவந்த வுவமை. ஒப்பொருள்பட்டு என்று உவமையுருபாகவரும். அன்றியும் கடலெனக்கானெனக்குடுக்கைக்கூற்றென-உருமெனவூழித்தீயென-ஒன்றெனவிரண்டென மூன்றென-கல்லென்றுமுன்றொன்று - என, என்று, எண்ணோடியைந்தன. வெள்ளென வெளிர்த்தது-வெள்ளென்றுவெளிர்த்தது-என, என்று, பண்போடியைந்தன. கொள்ளெனக்கொண்டான்-கொள்ளென்றுகொண்டான்-என, என்று, வினையோடியைந்தன. ஊரெனப்படுவதுறையூர்-ஊரென்றுசொல்லப்படுவதுறையூர்-என, என்று, பெயரோடியைந்தன ஒல்லெனவொலித்தது-ஒல்லென்றொலித்தது-என, என்று, இசையோடியைந்தன. விண்ணெனவிசைத்தது-விண்ணென்றிசைத்தது-என, என்று, குறிப்போடியைந்தன. பிறவுமன்ன —தொல்காப்பியம் — வினையேகுறிப்பேயிசையேபண்பே, யெண்ணேபெயரோடவ்வறுகிளவியுங், கண்ணியநிலைத்தேயெனவென்கிளவி. — என்றென்கிளவியுமதனோரற்றே. இவைமேற்கோள். எ-று. (௪)

(௪௱௨௰௪-சூ.) உம்மையெதிர்மறை யெச்சமுற்றளவை, சிறப்பையமாக்கந் தெளிவெனவெட்டே.

எ-து. உம்மையிடைச்சொல்லாமாறுணர்த்துதும் இஃது எதிர்மறையும், பிறவினமும், முற்றும், அளவையும், சிறப்பும், ஐயமும், ஆக்கமும், தெளிவும், என எண்பொருள்காட்டவரப்பெறும் [உ-ம்.] வருதலுந்தீது, எ-து. எதிர்மறையாகவாராமை தீதென்பதற்குமுரித்தென்றமையால் இதுவே எதிர்மறையும்மை. சாத்தனும்வந்தான், எ-து. பிறரும்வந்ததுவிளக்கலின் இறந்ததுதழீஇய வெச்சவும்மை. இனிக்கொற்றனும்வருவானென்னும்பொருளைத்தரின் எதிரதுதழீஇய வெச்சவும்மை. தமிழ்நாட்டுமூவேந்தரும்வந்தார், எ-து. மூவரன்றிமேற்றில்லையெனவிளக்கலின் முற்றும்மை. ஒன்றுமிரண்டும்பொன்னு

மணியும், எ-து எண்ணுதற்கண்வருதலின் அளவும்மை. பன்முங்கஃசும், எ-து. நிறையளவும்மை. ஒருகோ லும் அரைகோலும், எ-து. கோளளவும்மை. ஆழாக்கும் உழக்கும் உரியும் நாழியும், எ-து. அளவினள வைப்பும்மை. குறவருமருளுங்குன்றம், எ-து. குன்றத்திற்குறவர்மயங்காது திரியுமுயர்வைச்சிறப்பித்தது உயர்வுச்சிறப்பும்மை. பூவையும்புலாற்றின்னுது, எ-து. பூவையிடத்திற்புலாற்றின்னுமிழிவைச்சிறப்பித் தது இழிவுச்சிறப்பும்மை. பத்துமெட்டும், எ-து. ஒன்றிற்றேறுமையின் ஐயவும்மை. புலியினுங்கொ டியன் கடலினும்பெரிது, எ-து. ஆக்சவும்மை. நன்றுமன்று தீதுமன்று ஆணுமன்று பெண்ணுமன் று, எ-து. இன்னதெனத்தெளிந்தவிடத்து-தெளிவும்மை எச்சவும்மை இருவகை. சிறப்பும்மை இருவ கை. அளவும்மை நால்வகை. பிறவுமன்ன—தொல்காப்பியம்—எச்சஞ்சிறப்பேயையமெதிர்மறை, முற் றேயெண்ணேதெரிநிலையாக்கமென், றப்பாலெட்டேயும்மைச்சொல்லே. எ-து. மேற்கோள். (௫)

(௱௩௫-சூ.) வரைப்படுமென்னும் வையகத்தில்லவும், விலைப்படினும்மை வேண்டுஞ்செவ்வெண் ணீற்றின்வேண்டு மெச்சவும்மையே.

எ-து. உம்மையிடைச்சொற்சிறப்புவிதியாமாறுணர்த்துதும். இத்துணையென்றுவரையறுத் துணரப்பட்டபொருள்களும், உலகிலில்லாட்பொருள்களும், விலையொடுகூட்டிச்சொல்லுங்கால் உம் மைகொடுத்துச்சொல்லல்வேண்டும் [உ-ம்] கண்ணிரண்டுஞ்சிவந்தன-காலுமூன்றுங்கண்டான், எ-ம். என்ன ங்கைக்குமயிரில்லை - முயற்கோடுமாமைமயிருங்கோழிமுலையும்பண்டுமில்லை - இக்கழுதைக்குங் கோடி ல்லை, எ-ம். இவையும்மையின்றிவரின் இரண்டன்றி: வேறு கண்ணுள, எ-ம். மற்றொருநங்கைக்குமயிருள, எ-ம். முயற்கோடும் ஆமைமயிரும் கோழிமுலையும் இனறுள, எ-ம். மற்றைக்கழுதைக்குக்கோடுள, எ-ம். வரும். பிறவுமன்ன. ஆயினும் இத்துணைத்தென்று எண்ணப்பட்டபொருளின்பெயர் விலைப்படாது வரின் உம்மைகொடுத்தலுங்கொடாமையுமாம். [உ-ம்] இவையிரண்டும்பசு-இவைமூன்றுங்கன்று, எ-ம். அறமிரண்டு-குறறமூன்று, எ-ம் மீளவும் எண்காட்டுமுருபின்றிச்செவ்வெண்ணுகப்படவெற்றைச்சொல் லின் ஈற்றினிடத்து உம்மைகொடுக்கவுமாம் [உ-ம்] அடகு புலால் பாகு பாளிதமுமுண்ணுன் சடல்பா லுங்கல்வியவன், எ-ம். அடகுபுலால்பாகுபாளிதமுமுண்ணுனென்பதாகா, இஃது எச்சவும்மையென்றத ஞலடகுமுதலியவற்றையு முண்ணுனென்பதுமாயிற்று. பிறவுமன்ன.—நன்னூல்—செவ்வெண்ணீற்ற தாமெச்சவும்மை. எ-து. மேற்கோள். எ-று. (௬)

(௱௩௬-சூ.) எண்வகையெட்டனுள் எசெவ்வெண்ணென்று, ஏனுநான்குந்தொகைபெறுமெனவொ டுவும்மை, நான்குந்தொகாமை நடக்கவும்பெறுமே, யென்றெனவொடுமூன்று மெய்சிடத்தனவுமாம்.

எ-து. எண்ணிற்குரியவிடைச்சொல்லாமாறுணர்த்துதும். எண்ணின்வகை யெட்டுளவெனக்கொ ள்க. அவையே உருபில்செவ்வெண்ணும்-ஏ-என்று-எனு-என்று-என-ஒடு-உம் - என்றிவ்வேழுருபுபெற்ற வெண்ணுமாக எட்டெனப்படும் இவற்றுள் பெயர்க்கண்வருஞ் செவ்வெண்ணும், ஏகாரவெண்ணும், என்றுவெண்ணும், எனுவெண்ணும், ஆகியநான்கும் ஈற்றின்கண்ணேதொகைபெற்று நடக்கும். [உ-ம்] சாத்தன்-கொற்றன் இருவரும்வந்தார், எ-ம் சாத்தனே-கொற்றனே-தேவனே மூவரும்வந்தார், எ-ம். நீ யென்று-அவனென்று இருவரும்போமின், எ-ம். நானெனு-நீயெனு-அவனெனு மூவரும்வந்தனம், எ-ம். முறையேநான்குந்தொகைபெற்றவாறுகாண்க. என்று-என - ஒடு-உம் - என்றிநான்கெண்ணுந் தொகை பெற்றுநடக்கவுந் தொகைபெறாதுநடக்கவுமாம் [உ-ம்] சாத்தனென்று-கொற்றனென்று-சொன்ன வர்வந்திலர், எ-ம். நிலனென - நீரெனவேண்டும், எ-ம் பரியொடுகரியொடுதேரொடுசாவினையொழிந்த ன, எ-ம். நிலனுநீருந்தீயும் - நல்லி, எ-ம். முறையேநான்குந்தொகைபெற்றுது வந்தவாறுகாண்க. மீளவும் நிலனும்நீரும் இரண்டும்வேண்டும், எ-ம். பிறவுந்தொகைபெற்றுவரவுமாம். அன்றியும் என்று-என-ஒடு- என்றிம்மூன்றிடைச்சொல் எண்ணின்கண் ஓரிடத்தேநிற்பினும் எண்ணப்படும்பொருள்கடோறும் பிரிந் துசெல்லுமென்றுணர்க. [உ-ம்.] — குறள்—வினைபகையென்றிரண்டினெச்சநினையுங்கால், றீயெச் சம்போலத்தெறும். எ-ம். — பகைபாவமச்சம்பழியெனநான்கு, மிகவாவாமில்லிறப்பான்கண். எ-ம். — பொருள்கருவிகாலம்வினையிடனேடைந்து, மிருடீரவெண்ணிச்செயல். எ-ம். இவற்றைவிரித்துரைக்கில் வினையென்று-பகையென்று, எ-ம். பகையென-பாவமென-அச்சமென-பழியென, எ-ம் பொருளொ டு-கருவியொடு-காலமொடு-வினையொடு-இடனேடு, எ-ம். முறையேமூன்றுமேலையிடத்தும் பிரிந்து சென்றவாறுகாண்க.—நன்னூல்—பெயர்ச்செவ்வெண்ணேயென்றாவெனவெண், ணன்குந்தொகைபெ றுமும்மையென்றெனவோ, டிந்நான்கெண்ணுமஃதின்றியுமியலும். எ-து. மேற்கோள் எ-று. (௭)

(௱௩௭-சூ.) அத்தந்தில்லென்றம்ம வாங்கரோவாமா, விட்டிகுங்குரைகா விருந்தின்றேருஞ், சின்றந்தா னின்றுதில்பிறபிறக்கு, மன்மாமன்றே மாதுயாமாதோ, போலும்போமெனப் பொதுவசைமுப்ப தே, யித்தையத்தையா ழிகமதிமாருேர், மேமியாவாழிய முன்னிலையசையத்தே.

எ-து. பொதுவசையுமுன்னிலையசையுமாமாறுணர்த்துதும். அத்த-அந்தில்-அன்று-அம்ம-ஆ ங்கு-அரோ-ஆம்-ஆல்-இட்டு- இகும்-குரை-கா-இருந்து-இன்று-ஏரும்-சின்-தம்-தான்-நின்று-தில்-பிற-பிறக்கு-மன்-மா-மன்றே-மாது-யா-மதோ-போலும்-போம், எனமுப்பதுமூவிடத்தைம்பாற்கு ரியவசைச்சொல்லெனப்படும் [உ-ம்] நிலத்தியல்பு-சேயிழையர்திற்சொழாற்காணிய-அகடுசேன்றொழுகிய தன்றே-அம்மவாழிதோழி-ஆங்கத்திறனல்லயாங்கழற - குயிலாலுமரோ - பண்யுமாமெனறும்பெரு மை-ஆமொத்துளதால்-பிளந்திட்டான்-காண்டிகும் - பல்குரைத்துன்பம்-இவளிவட்காண்டிகா - எழுந்தி ருந்தேன்-சேர்துமின்றே-அஞ்சுவதோருமறனே - என்றிசின்-அவர்தம்பால்-நீதான் - துணையாய்நின்று ன்-பெற்றுங்கறிகதில்லம்மவிவ்வூரோ-ஆயவனையல்லபிற - நசைபிறக்கொழிய-கூறியதோர்வாண்மன்-உப்

பின்றுபுற்கையுண்கமா - பூங்கொடிப்புகலுமன்றோ - சிறைவிரித்தாடுமாதோ - யா பன்னிருவர்மாணாக்க ரகத்தியற்கு - வருந்திவலை போலும் - வாழிய தண்பொழில், எனவரும். அன்றியும் இத்தை - அத்தை - பாழ் - நச - மதி - மான் - ஆர் - மோ - மியா - வாழிய, எனப்பத்துமுன்னிலை யொன்றற்குரியவசைச்சொல்லெனப்படும். [உ-ம்.] நீயொன்றுபாடித்தை - குறுமகளுள்ளிச்செல்வத்தை - வெயர்தியாழ் - தண்டுறையூரசணிக - சென்மதிம்பெரும - மொழிமான்புலவ - அகத்தியனார் வந்தார் - கண்டதுமொழிமோ - சென்மியா - வாழ்வாழிய, எனவருமுறையறிக. அன்றியும் இரக்கப்பொருளையும் இகழ்ச்சிப்பொருளையும் அச்சப்பொருளையும் அதிசயப்பொருளையும் தருவனவாயிடைச்சொற்களுள. [உ-ம்.] அம்மநந்தீர்ச்சன் சீதை - பரற்கானமாற்றினசொல்லோ - ஓஓவுதக்கு தாயர் - ஐயோவென்பசாவேன், எனவரும். அன்றே - சொல்லோ - ஓஓ - ஐயோ - இவையிரக்கம், எயிவளாருத்திப்பேடியோவென்றார் - சீசீயவன்பட்டான், எனவரும். எ சீசீ - இவையிகழ்ச்சி, கூகூவென்றான் - ஐயையோ திருடன்வர்தானே, எனவரும் கூகூ - ஐயையோ - இவையச்சம், ஆ அவிதவலையெப்படியறிந்தான் - ஒஒவன்றுஞ்சொன்னான் - அம்மம்மாவெப்படிப்பட்டக்கூத்து, எனவரும் ஆ அ - ஒஒ - அம்மம்மா - இவையதிசயம், அன்றியுமித்தொடக்கத்தன பலவுளவா மிவற்றை நிகண்டுவியாகரமுதலியவற்றின் கண்டுணர்க. — தொல்காப்பியம் — அந்தவிடைச்சொல் கிளவிமயன், றுபொருடாற்றுமியற்கைத்தென்ப. — மாவென்கிளவிவியங்கோளசைச்சொல். — அம்மகேட்பிக்கும். — ஆங்கவுரையசை. — மியாயிகமோமதியிகுஞ்சின்னென்னும், யாவையுமுன்னிலையசைச்சொல். — செல்லாமையம். — நன்னூல் — யாகாபிறபிறக்கொரோபோமாதிகுஞ், சின்னுனாய ரும்போலுமிருந்திட், டன்றாந்தாந்தான்சின்னுமின்றசைமொழி. — மன்னேனைகைநிலைவிழிசையாக்கம், கழிவுமிகுதி நிலைபேறாகும். — விழைமேசால்பொழிபிசைதில்லே. இவைமொற்றுமொழி. எ-று. (அ)

நான்காமோத்திடைச்சொல்லியன் முற்றிற்று.

ஐந்தாமோத்து உரிச்சொல்லியல்.

(௲௮-ரு.) உரிச்சொல்லென்ப வுரியபற்குணச்சொல், லிப்பெயர்வினை யவைச்சார்ந்துவருமே.

எ-து. மேலேவகுத்துக்கூறியநால்வகைச்சொற்களுளிவ்வோத்தின்கண்ணே யுரிச்சொல்லியற்றிவினைவிளக்குதும். உரியெனப்படுவன பலவகைக்குணங்களையுமுணர்த்தும் பெயர்ச்சொற்களாம். இவ்வுரிச்சொல் குறிப்பும், பண்பும், இசையும், என மூவகைப்படும். குறிப்பாவன - மனத்தாற்குறித்தறியப்படுவன, பண்பாவன - விழியாலறியப்படுவன, இசையவன - செவியாலறியப்படுவன, இவற்றுள்:

(குறிப்புரிச்சொற்கள்வருமாறு.) சால் - உறு - தவ - நனி - கூர் - கழி - என்னு மாறும் மிகுதியென்னுங்குறிப்பையுணர்த்துவனவாம் [உ-ம்.] தென்பவலையிறாசிச்சான்றுன்வரன் - சால், உறுவலிகாக்கும் - உறு, தவப்பல - தவ, நனிப்பயன்களவின - நனி, துனிகூர்வெவ்வினோக்கூர், கழிக்கட் - கழி, எனவரும். படை - சிறுமை - நொய்மை - இரண்டுமொன்றையும், இலம்பாடு - ஒற்கம் - இரண்டும் வறுமையையும், வெறுப்ப - உறப்ப - இரண்டும் செறிவையும், கருப்பு - செப்பு - இரண்டும் வெகுளியையும், உணர்த்துவனவாம் படர். எ-து நினைத்தல் - செல்லுதல் - வருதல் - முன்னையும் செழுமை, எ-து. வளம் - செழிப்ப - இரண்டையும் தா, எ-து. வலி - வருத்தம் - இரண்டையும் உணர்த்துவனவாம். — நன்னூல் — சாலுறுதவநனிகூர்கழிமிகல். — தொல்காப்பியம் — படையுநொய்யும் நொய்ம்மைப்பொருள. — இலம்பாடொற்கமாயிரண்டும் வறுமை. — வெறுப்புறப்புஞ்செறிவே. — கருப்புஞ்செப்பும்வெகுளிப்பொருள. — படரேயுள்ளல் செலவுமாகும். — செழுமைவளனுங்கொழுப்புமாகும். — தாவேவலியும்வருத்தமுமாகும். என்பனவுமக்கண்டுகொள்.

(பண்புரிச்சொற்கள்வருமாறு.) கடி, எ-து. காவல் - கூர்மை - விரை - விளக்கம் - அச்சம் - சிறப்பு - விரைவு - மிகுதி - புதுமை - ஆர்த்தல் - வரைவு - மன்றல் - கரிப்பு, என்னும் பதின்மூன்றுங்குணங்களையுணர்த்துவனவாம். [உ-ம்.] கடிநகர் - காவல், கடிநுனைப்பகழி - கூர்மை, கடிமாலை - விரை, கண்ணடியன்னகடிப்படர் - விளக்கம், கடியரமகளிர்க்கேலைவிளக்கு - அச்சம், கடிப்பூங்கண்ணிகடியரண் - சிறப்பு, ஏகவெகுடியாடும் - விரைவு, கடியன்கடவுட்கட்டளைச்சேரல் - மிகுதி, கடிமுகம் - ஆர்த்தல், கடிக்குங்கராம்பிவைகளைட கரணர் - வரைவு, கடிவிலைமுடிக - மன்றல், கடிமிளகுதின்றகல்லாப்பிகி - கரிப்பு, எனவரும். தா - நாக - இரண்டும் வலியையும் பொலிவு - நுழைவு - நுணங்கு - மூன்றுநுண்மையும் மழவு - குழவு - இரண்டும் இளமையையும் தடவு - கயவு - நளி - மூன்றும் பெருமையையும் வார்தல் - போகல் - ஒழுகல் - மூன்றும் நேர்மையும் நெடுமையும் உணர்த்துவனவாம். தடவு, எ-து. தோணவிட் - பெருமையும் கோட்ட, எ-து. பொலிவும் சால், எ-து. வெண்மையும் உணர்த்துவனவாம். — தொல்காப்பியம் — கடியென்கிளவி - வரைவேகூர்மை - காப்பே, புதுமை, விரைவு, விளக்கம் - மிகுதி - சிறப்பே, யச்சமுன்றேற்றவீரைந்து, மெய்ப்படத்தோன்றும் பொருட்டாகுமே. — குருவுங்கெழுவுநிறனாகுமே. — பொலிவுநுழைவுநுணங்குநுண்மை. — மழவுங்குழவுமிளமைப்பொருள. — தடவுங்கயவுநளியும்பெருமை — வார்தல்போகலொழுகன்மூன்று, நேர்பும்நெடுமையுஞ்செய்யும்பொருள. — அவற்றுள் - தடவென்கிளவிகோட்டமுஞ்செய்யும். — கயவென்கிளவிமென்மையுஞ்செய்யும். — நளியென்கிளவிசெறிவுமாகும். — பொற்பேபொலிவு. — சாயன்மென்மை இவைமொற்கொள்.

(இசையுரிச்சொற்கள்வருமாறு.) முழக்கு - இரட்டு - ஒலி - கலி - இசை - துவை - பிளிறு - இரை - இரக்கு - அழுங்கல் - இயம்பல் - இமிழ் - குளிறு - அதிர் - குரை - கனை - சிலை - சும்மை - கௌவை - கம்பலை - அரவம் - ஆர்ப்பு, என்னுமிருபத்திரண்டும்பாசையெனு மிசையையுணர்த்துவனவாம். மராமம் - நயரசி - செப்பு - உரை - கிளவி - மொழி - இசை - கூற்று - புகறல் - மொழி - கிளவி - விளம்பு - அறை - பாட்டு - பகர்ச்சி - இயம்பல், என்னும் பதினாறுஞ்சொல்லென்னுமிசையையுணர்த்துவனவாம். — நன்னூல் — முழக்கிரட்டொலிகலியிசை துவை

பிளிறிநா, யிரக்கமுழங்கியம்பலிமிழ்குளிறதிர்குரை, கனைசிலைசும்மைகௌவைகம்பலை, யரவமார்ப்போ டின்னனவோசை.—நிகண்டு — மாற்றமேமொழியேகிளவிவாணியேகதையெதிர்ப்புக், கூற்றுரைபனுவ லேசொற்றுயில்விளக்கிளவிகாதை, யேற்றிடுநொடியியைத்தோடிசைபறைவாக்குப்பாணி, தோற்றமா நுவலிரேடுமூவேழுஞ்சொல்லின்பேர். இவைமேற்கோள எ-று. (௧)

(௱௩௯-சூ) அறிவருளாசை யச்சமான, நிறைபொறையோர்ப்புக்கடைப்பிடிமைய, னினைவுவெறுப்புவப் பிரக்கநாண்வெகுளி, துணிவழுக்கா றன் பெளிமையெய்த்த, றுன்பமின்ப மிளமைமூப்பிகல், வென்றிபொச்சாப் பூக்கமறமத, மறவியினைய வுடல்கொளுயிர்க்குணந், துய்த்த றுஞ்ச றொழுதலணித லுய்த்தலாதி யுடலுயிர்த்தொழிற்குணம்.

எ-து. உயிரின்குணமுமுயிரின்றொழிற்குணமுமாமா றுணர்த்துதும். அறிவு-அருள்-ஆசை-அச்சம்-மானம்-நிறை-பொறை-ஓர்ப்பு-கடைப்பிடி-மையல்-நினைவு-வெறுப்பு-உவப்பு-இரக்கம்-நாணம்-வெகுளி-துணிவு-அழுக்காறு-அன்பு-எளிமை-எய்த்தல்-துன்பம்-இன்பம்-இளமை-மூப்பு-இகல்-வென்றி-பொச்சாப்பு-ஊக்கம்-மறம்-மதம்-மறவி-என்கிற முப்பத்திரண்டுமிவைபோல்வனபிறவு முடம்போடுகூடியவுயிர்களின்குணங்களாம். துய்த்தல்-துஞ்சல்-தொழுதல்-அணிதல்-உய்த்தல்-என்கிறவைந்துமிவைபோல்வனபிறவு முடம்போடுகூடிய வுயிரினுடையதொழிற்குணங்களாம். இதனுண்முன்னே ருடல்கொளுயிர்க்குணமென்று முடலுயிர்த்தொழிற்குணமென்று ஞ் சொன்னமையா னுடலில்லாவுயிரு முளவெனக்கொள்க. உயிருள்ளபொருள்களோரறிவுமுதலாக வாறறிவீறாகும். — தொல்காப்பியம். — ஒன்றறிவதுவேயுற்றறிவதுவே, யிரண்டறிவதுவேயதனொடுநாவே, மூன்றறிவதுவேயவற்றொடுமூக்கே, நான்கறிவதுவேயவற்றொடுகண்ணே, யைந்தறிவதுவேயவற்றொடுசெவியே, யாறறிவதுவேயவற்றொடுமனனே, நேரிதினுணர்ந்தோர்நெறிப்படுத்தினரே. — புல்லும்மரனுமோரறிவினவே, பிறவுமுளவேயக்கிளைப்பிறப்பே. — நந்துமுரளுமீரறிவினவே, பிறவுமுளவேயக்கிளைப்பிறப்பே.—சிதலுமெறும்புமூவறிவினவே, பிறவுமுளவேயக்கிளைப்பிறப்பே.—வண்டுந்தும்பியுநான்கறிவினவே, பிறவுமுளவேயக்கிளைப்பிறப்பே.—மாவும்புள்ளுமையறிவினவே, பிறவுமுளவேயக்கிளைப்பிறப்பே. — மக்கடாமேயாறறிவுயிரே, பிறவுமுளவேயக்கிளைப்பிறப்பே, யொருசார்விலங்குமுளவெனமொழிப. இவைமேற்கோள் எ-று. (௨)

(௱௪௰-சூ.) பல்வகைவடிவிரு நாற்றமைவண்ண, மறுசுவையூறெட் டுயிரல்பொருட்குணம்.

எ-து. உயிரில்லாதபொருட்குணமாமா றுணர்த்துதும். சதுரம்-நீளம்-வட்டம்-முக்கோணமுதலியவடிவுகளும் இருவகைவாசங்களும் வெண்மை-செம்மை-பொன்மை-கருமை-பசுமை-எனவைவ்வகைவண்ணங்களும் கைப்பு-புளிப்பு-துவர்ப்பு-உவர்ப்பு-தித்திப்பு-கார்ப்பு-எனவறுசுவைகளும் வெம்மை-தண்மை-மென்மை-வன்மை-நொய்மை-சீர்மை-இழுமெனல்-சருச்சரை-எனவெட்டூறுகளும் உயிரில்லாப்பொருள்களின்குணங்களாம் எ-று. (௩)

(௱௪௧-சூ) தோன்றன்மறைதல் வளர்தல்சுருங்க, னீங்கலடைத னடுங்கலிசைத்த, லீதலின்னன விருபொருட்டொழிற்குணம்.

எ-து உயிருள்ளபொருட்குமுயிரில்லாப்பொருட்குந்தொழிற்குணமாமா றுணர்த்துதும். தோன்றல்-மறைதல்-வளர்தல்-சுருங்கல்-நீங்கல்-அடைதல்-நடுங்கல்-இசைத்தல்-ஈதல்-இவ்வொன்பதுமிவைபோல்வனபிறவும் உயிருளபொருட்குமுயிரிலாபபொருட்குமுரிய தொழிற்குணங்களாம் இவ்வகைக்குணங்களலங்காரவழியான்மாறவுமாமெனக்கொள்க. [உ-ம்.] பொற்றொடிச்சுமடாட்-சீறந்துயின்று வாழ்சிறந்தநாடதே-உயிர்தோன்றிமறைந்தது-உடறோன்றிமறைந்தது-நெருப்புத்தோன்றிமறைந்தது. எனவரும் பிறவுமன்ன எ-று. (௪)

(௱௪௨-சூ.) இருதிணைமூவிட நான்மொழியைம்பா, லறுதொகையெழுவழு வருபுகளெட்டே, தொகாநிலையொன்பது தொகைநிலையாறு, முப்பொழுதிருசொல் லாகுபெயரா, பகுபதஞ்சுட்டு வினா வேவிவணபின், மூவகைமுற்றுமிருவகை யெச்சமும், வினைக்குறிப்பிடையுரி விதித்திவைமுத்தமிழ், மொழியெனத்தெளிந்தமுன்னோர், வழியிவண்விளக்கிய வண்சொற்றொகையே.

எ-து. இச்சொல்லதிகாரத்துள் விளங்கியவற்றை இங்ஙனந்தொகையாகத்தந்தவாறுகாண்க. (௫)

ஐந்தாமோத்து உரிச்சொல்லியன்முற்றிற்று.

அதிகாரமொன்றிற்கு-ஓத்தைந்திற்கு-இயல்பதினொன்றிற்கு, ஆ-சூ, ௱௨. மேற்கோள், சூ. ௱௰௮.

ஆ-சூ. ௨௱௨௰.

அதிகாரமிரண்டிற்கு மேற்கோளோடுகூடிய ஆ-சூ, ௩௱௪௰௧.

சொல்லதிகாரமுற்றிற்று, முற்றும்.

மூன்றாவது

பொருளதிகாரம்.

(௱௪௩-சூ.) மெய்ப்பொருள்பகாப்பொருள் வேதமுதற்பொரு, ளெப்பொருளகத்தணிந் தறைகு வல்பொருளே.

எ-து. பொருளிலக்கணமாமாறுணர்த்துதும். எந்நாலுரைப்பினு மந்நாற்குப்பாயிரமுரைத்தே நாலுரைக்கப்படும். என்வனை-ஆயிரமுகத்தானகன்றதாயினும்,பாயிரமில்லெதுபனுவலன்றே. என்றாராகலின் இஃதுசிறப்புப்பாயிரம் இந்நாலிக்கும்முறைக்கால் நானுதலியதுரைத்தலும் நாலுளதிகாரநுதலியதுரைத்தலும் அதிகாரத்துளோத்துநுதலியதுரைத்தலும் ஒத்திடைச்சூத்திரநுதலியதுரைத்தலும் எனநால்வகையானுரைத்தல்வேண்டும். அவற்றுணூனுதலியதுரைத்தலாவது நாலாமாறும் நூலென்றசொற்குப்பொருளாமாறுமுரைத்தல் அவற்றுணூலாமாறுரைக்குங்கால் நான்மூன்றுவகைப்படும். அவை முதனூல்-வழிநூல்-சார்புநூலென்றும், என்வனை-முதல்வழிசார்பெனநான்மூன்றாகும். என்றாராகலின் அவற்றுண் முதனூலாவது வரம்பிலறிவன்பயந்ததாகும், என்வனை வினையினீங்கிவிளங்கியவறிவின், முனைவன்கண்டது முதனூலாகும். "என்றார்தொல்காப்பியனார்" வழிநூலாவது முதனூற்பமரபின்னரும்வேண்டும்விகற்பங்காட்டி வழுவாமற்கூறுவது, என்வனை முன்னோர்நூலின்முடிபொருங்கொத்துப், பின்னோன்வேண்டும்விகற்பங்கூறி, யழியாமரபினதுவழிநூலாகும். என்றாராகலின்; சார்புநூலாவது அவ்விருவர்நாலின்முடிந்தபொருளை யொருசார்நோக்கியொருங்கொப்புப்படவைப்பது, என்வனை இருவர்நூற்குமொருசிறைதொடங்கித், திரிபுவேறுடையதுபுடை நூலாகும். என்றாராகலின்; நூலென்றசொற்குப்பொருளுரைக்குங்கால் தந்திரமென்னும்வடமொழியை நூலென்றுவழங்குவது தமிழ்வழக்கெனக்கொள்க. நானுதலியதுரைத்தலாவது இந்நாலின்னகருதிற்றென்றுரைத்தல்-அதுதமிழுநுதலிற்றென்றல் - தமிழ்நான்மூன்றுவகைப்படும். அவை இயனூலும்-இசைநூலும்-நாடகநூலுமாமெனக்கொள்க. அதிகாரநுதலியதுரைத்தலாவது, இவ்வதிகாரமின்னதுகருதிற்றென்றல் - இவ்வதிகாரமென்னுதலிற்றோவெனின் பொருளிலக்கணநுதலிற்று இவ்வதிகாரத்துள்விளங்கியவே த்தென்னபெயர்த்தோவெனின்பதிகமென்னும்பெயர்த்து. இத்தவல்சூத்திரமென்னுதலிற்றோவெனின் கடவுள்வணக்கமுமதிகாரமுநுதலிற்று. இதனுரையாவது - பொழிப்பெனப்படுவது பெருந்தியபொருளைப்பிண்டமாகக்கொண்டுரைப்பதுவே என்றாராகலின்வருமாறு. இப்பூவுலகமாயையுட்படாமதக்கத்துக்கவிராமெய்ப்பொருளாகவும் கலப்புமின்றி பிரிப்புமின்றி நலமெலாமொன்றென விபல்பாகக்கொண்டுபகாப்பொருளாகவும் வேதநூலத்தந்தமுதல்வனாகவும் வேதநூலாலுடையப்படுமுதற்பொருளேயாகவும் நிற்குமப்பொருளாகிய மெய்யங்கடவுளை மனவணியாகவேத்திப் பொருளதிலக்கணத்தைக்கூறுதும். ஆகையில் இவ்வதிகாரம்வழுவொன்றின்றி முடிப்பதுவேண்டி யீண்டுந்தெய்வவணக்கமுரைத்த முறையைக்காண்க. எ-று. (௧)

(௱௪௪-சூ.) பொருணூலென்பது புகல்பொருணுதலிய, வுரிப்பயன்படுத்துமா றுணர்த்துநூலே.

எ-து. இவ்வதிகாரம்பொருணூலினிலக்கணத்தை யுணர்த்துவதாகையி னிச்சூத்திரத்தின்கண்ணே பொருணூலாவதிஃதெனக்காட்டுதும். இங்ஙனம்பொருளெனப்படுவது தான்விரித்துரைப்பனெடுத்த பொருளைப்பயன்படக்கூறும்படியைக்காட்டு நூலேயெனக்கண்டுகொள்க. ஆகையாற் புலவராலுரைக்சத்தகும்பொருளாவன, அறம்-பொருள்-இன்பம்-வீடு-எனநான்கு இவற்றுட்பொருணூற்றந்த செந்தமிழுணர்ந்தோர்மற்றையாவுமொழிய அகப்பொருளெனச்சிற்றின்பமென்றையும் புறப்பொருளெனப்படைச்சேவகமொன்றையும் விரித்துரைத்தார், அங்ஙனம் பொதுப்படாதுரைத்தநூல் சிறுபான்மையாகையின் இங்ஙனம்அறமுதனான்கிற்சேறப்பொது நூலாகவிவ்வதிகாரமுடியுமெனவேகொள்க. (௨)

(௱௪௫-சூ.) வழக்குத்தேற்றந் தோற்றமெனவிம், மூவகைப்படுமா மொழியும்பொருளே.

எ-து. பொருட்கூறுபாடாமாறுணர்த்துதும். கற்றோர்பிறர்பயன்பட விரித்துரைக்கத்தகும்பொருளெல்லாம், வழக்கும்-தேற்றமும்-தோற்றமும்-எனவிம்மூன்றுவகையுளடங்கும். இவையேயொழுக்கம்-வழக்கு-தண்டம், எ-ம். கூறுவர். வடநூலார், ஆசாரம் விவகாரம் பிராய்ச்சித்தம், எ-ம். கூறுவர். (௩)

(௱௪௬-சூ.) நீதிவழங்கலு நிலைபெறத்துணிதலுந், தீதெனநன்றெனத் தெளிதலுமிவைவழக், காதிமுப்பொருட் காகும்பயனே.

எ-து கூறியமூவகைப்பொருட்குப்பயனையுணர்த்துதும். அவற்றுள் வழக்குப்பயனாவது, முன்யாதொருவன்செய்தவை நீதிநூலிற்கேலாதனவென்பதாயினு மேற்பனவென்பதாயினும் வழக்குமுறையிற்காட்டியதனுள் குற்றந்தோற்றலுங் குற்றங்காத்தலுமென விருவகைவழக்கென்றவாறு. அங்ஙனம் அஞ்சியோடினானைத்தொடர்ந்துயிர்செகுத்தலீனமென்று குற்றந்தோற்றலுந் தன்னுயிர்க்காப்பதுவேண்டி யெதிர்த்தபகைவனைக்கொல்வது வீரமென்றுகுற்றங்காத்தலுமென் றிருவகைவழக்கெனப்படும். தேற்றப்பயனாவது, குறித்ததொழிலைச்செய்யத்தகுவதோ தகாததோவென வையந்தோன்றியவிடத்து இரண்டிலொன்றைத்தானறிந்ததுவே தகுவதென்பதாயினுந் தகாததென்பதாயினும் விரிவாகக்காட்டி லையந்தீர்ந்ததையனுகவு மகற்றவு முள்ளந்தேறுதற்கேற்பக்கூறலென் றிருவகைத்தேற்றமென்றவா

று. அங்ஙனம் மேன்மையோர்க்குப் பணிதற்றகுமோ தகாதோவென வையந்தோன்றித் தருமெனப்ப லவற்றைக்கொண்டுகாட்டிப் பணிவதற்கவலைவருந் துணியத்தேற்றலுந் தேடியபொருளை நம்பத்தகு மோ தகாதோவென வையந்தோன்றித்தகாதென விரித்துக்காட்டியவற்றை நம்பாததற்குத்தேற்றலும் இருவகைத்தேற்றமெனப்படும். தோற்றப்பயனுவது, எடுத்தபொருட்குணந்தோற்றவிளக்க நல்லையபு கழ்தலு மல்லையிகழ்தலுமென் றிருவகைப்படுந்தோற்றமென்றவாறு. அங்ஙன மிகப்பொருட்செல் வன் பிறர்க்கீதல் [illegible] கொடையின நமைத்தன்ற யாக்கப் புகழ்தலுந் தன்றுப்பசென்ற [illegible] கெடுமைதோன்றவிளக்க விகழ்தலும் [illegible] வினையிருவகைத்தோற்றமெனப்படும். [illegible] தொன்றிற் றுணிதற் [illegible] கருத்தும் [illegible] விளக்கற் [illegible] கருத்தும் மெனக்கொள்க. [illegible] வகைப்பொருடனித்தனிவழங்கும [illegible] கூடிவருமெனக்கொள்க. அங்ஙனமே மேசொல்லப்பட்டபடி இரங்கி [illegible] கைடைத் [illegible] புகழ்ச் [illegible] வருந்துணியும்படியே தேற்றுத லுணர்த்துமேயன்றி [illegible] மாமெனக்கொள்க. பிறவுமன்ன. சொன்னவிம்மூவகைப்பொருளும் [illegible] லும் வேறுபாடின்றிவழங்கும், இவற்றிற் [illegible] வினயடையும்வழியைக்காட்டல் இவ்வதிகார நாற்றும் பயனெனக்கொள்க. எ-று. (ச)

முதலாமோத துப்பதிகம்.

(௱சஎ-சூ.) பதிகக்காரணம் பாவுதொகைதுணி, யைந்துமெலாப்பொருட் காம்பொதுவழியே.

எ-து சொற்பொருள்பயன்படப்பொதுவழிகாட்டுகின்றது. சொன்னமூவகைப்பொரு ளுங்கருதியடையவகையடையச்சொல்லத்தகும் பொதுவழியாவதென்னில் பதிகமும்-காரணமும்-பாவும்-தொ கையும்-துணிவும்-எனவிவ்வைந்தும் பொதுவழியாகும். இவற்றை [illegible] (ஏ)

(௱சஅ-சூ.) செவ்வணக்கமுஞ் செய்பொருட்டொகையுஞ், செப்பலுதற்கு [illegible] மே.

எ-து [illegible] பதிகம் [illegible] - நான்முகம்-முதவு ரை-புறவுரை-புலவர்குண-அணிந்துரை-தந்துரை-இவைமுதலாய பொருட்பெயரி, [illegible] நான்முகமாகவுணர்த்தல்வேண்டும். [illegible] [illegible] வென்பர். எ-டு. [illegible] வேண்டுமெனக்கொள்க, [illegible] [illegible] பொருளும் [illegible] [illegible] பொ ருட்டொடர்ந்த [illegible] பொருள் [illegible] ண்டாமெனக்கண்டுணர்க. எ-று. (உ)

(௱சகூ-சூ.) பாயித்தகுப்பொருள் பகிர்ந்தேட்பாச், சிணக்கமான பிணையும்பொருட்டெளி, வு ரிமைதோன்றவு முறைப்பதுநெறியே.

எ-து பதிகத்துட்பொருட்டொகைப்படவுரைக்குமா றுணர்த்துகின்றது. பதிகத்துள் தொகைப்ப டப்பொருள் [illegible] வும் தன்பொருள் [illegible] [illegible] [illegible] பொருளின் [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] ற்றப்பொருளாம் [illegible] [illegible] [illegible] பொருளிலுள்ள [illegible] ளாயால் [illegible] கொள்க. பிறவுமன்ன. அன்றியுமட திக்குநிலைவேண்டும் [illegible] பொருட்குரி மையும் அளவிற்குரிமையும் எனவிருவகைப்படும், [illegible] பொருட்குரிமையாவது: [illegible] [illegible] பொருட்குரிமையெனப்படும். [illegible] பதிகம் [illegible] னில் அணியடை [illegible] பொதுமையவாக [illegible] [illegible] அளவிற்குரிமையாவது: [illegible] [illegible] பொருளைவிரித்தவளவிற்கன்றுகபாகிய பதிகவளவுங் [illegible] குரிமையெனப்படும். ஆயினும் பதிகவுரைப்பின் [illegible] மெனக்கொள்க. [illegible] டி திருவள்ளுவநாயனார்பயனொன்று [illegible] பொருள்வகை [illegible] திசமாக [illegible] வேதநான்கு [illegible] சொல்லாதுணர்த்தவும் வல்லவராகி மெ ய்ஞ்ஞானத்திருக்கடவுளாகிய வொருமெய்க்கடவுடன் றிருவடிமலர்தலைக்கணியெனக்கொண்டேத்தியிரு

ளிராவிடத்துவிளங்கியவொருமீன்போலவும்பாலைச்சூத்தரிதலர்ந்தடதுமம்போலவு மெய்யாஞ்சுருதியி ளக்கா திருளேமோய்த்தநாட்டின்கண்ணுங் கடவுளேற்றியஞானத்திருவிளக்கெரிப்பத்தெளிந்துணர்ந்தெ ங்குமொருவிளக்கெனநின்றுயர்ந்த திருவள்ளுவருரைத்த பவைறமென்றை நான்றெரிந்துரைப்பத்து ணிந்தேன் அந்நாயனர்தந்தபயனெனும் பெருங்கடலாழத்தின்மூழ்கி யாங்குடையருமணியொருங் கெ டுத்தொருசிறுசெப்பினடைத்தாற் போலத்திருவள்ளுவரது பயனெலாம்விரித்துப்பசருர்படி நான்வல் லனல்லேனுகையினக்கடற்றுறை சேர்ந்தொருமணி யெடுத்துக்காட்டவுணர்ந்தேன். அவர்சொன்ன கு றளினென்றெடுபின்வருமன நான்விரித்துரைப்பத்துணிந்தேன். அஃதாவது மனத்துக்கண்மாசிலனுதலனைத் த்தற, னுகுலநீரபிற. எ-து இல்லறந்துறவறமென்றிவ்விரண்டனுள்ளுமடங்கிநிற்கு மெல்லாவறங்க ளுமனத்தின்றூய்மையாற் பெறும்பெருமையேதருமமெனவும் மனத்தினுண்மாசுகொண்டவன் செய் யுந்தவமுந்தானமு மற்றையாவுமறத்தினரவமாவதன்றி யறத்தின்பயனுள வல்லவெனவுமக்குறளிருபய னிமையென விரித்துக்காட்டுதும் விரிப்பவேமெய்யும்பொய்யும் விளக்கியுட்பயன்றருமெய்யறத்தின் றன்மையெவெளியாயிஃதோன்றுணர்ந்து நாமகற்கேப்பபடந்தாலிது வீட்டைப்பதும்வழியெனக்கா ணப்படும். பெரும்பொருணர்ந்து பொய்ம்மணிகொள்வது செடென்றுபினும்பொருவினைசேர்ந்துமு டவலைவாட்டியுமுயிரைவருத்தியுமேற்கதிவிட்டிற் செல்லாச்சிலபொய்யறங்கவினை யீட்டுவதகிஇங்கெடாம ன்றோ இதயவைவிலிகுந்தன்னுயிராக்கங்காப்பது வேண்டியிக்குறட்பயனுரைப்பது நன்றேமெனவிப்ப திரத்துரிய தெய்வவண்சமுந் சொல்லக்குறத்தபொருவினைத்தொகையாயுரைத்ததுந் தெளியாயிருபிரிவா கவுரைத்ததுங்கேட்பதற்கிணக்க மாவதற்கவையடக்கமு மர்சையாவதற்கசப்பொருண்மாட்சியுமருமையும் பயனுமுறையே வந்தவாறுகாண்க. இசைத்தமிழ்ப்பதிகத்துதாரணமாகச் சம்பனுரைத்தபதிகமுப்பாப் பாயிரத்தைக்காண்க அவற்றுள் முதற்பாத்தெய்வவணக்கமும் பின்னிருபாவுஞ் செம்பொருளுரைத்த லும் பின்னூற்பாவிற்று டவையடக்கமு மற்றவைதன்சதைமாட்சியுமருமையும் பயனும்வந்ததற்க (௩)

இரண்டாவதுகாரணம்.

(ருடு-சூ) காரணவழியெனக் காட்டுமைப்பொருட்குறி, யசத்தியவணிபுறத்தியவணி யாமிருவகைத்தே.

எ-து. நிறுத்தமுறையானேகாரணவழியாமாறுணர்த்துதும் ஈண்டுக்காரணமென்னுஞ் சொல் லானுரைப்பானெடுத்தபொருளைக்காட்டற்குதவு நியாயங்களேவருவனவெனவு மந்நியாயங்களொன்று மிடனேயிவணியெனவுங்கொள்க. இவையேயசத்தியவணியென்றும் புறத்தியவணியென்றும் இருவகைப் படும். (இவற்றையினித்தனித்தனிவிளக்குதும்.) எ-று. (௧)

(ருடச-சூ) அசத்தியவணியியல்பெயரெனப்படும்வகையே, பொதுச்சிறப்புவமைபுறநிலையெதிர்நிலை கருவிசாரியங்காரகமுன்னவை, பின்னவையெனவாம் பிரிவீராறே.

எ-து. நிறுத்தமுறையானேயசத்தியவணியாமாறுணர்த்துதும். அவையேயியல்புமுதலாகப்பின் னவையீறாகப்பன்னிரண்டெனப்படும். எ-று. (௨)

(ருடரு-சூ.) அவற்றுள்-இயல்புரைத்தொப்ப வியம்புகலியல்பே.

எ-து நிறுத்தமுறையானேயியல்பெனுமசத்தியவணியாமாறுணர்த்துதும். அகையிலவ்வவ் வியல்பிவைக்கொண்டு பொருவினைக்காட்டலியல்பசத்தியவணியெனப்படும் அங்ஙனமல்லாத்தீனமோ ஞறுகட்ட வுனவுமுடையு மைம்புலநுகர்ச்சியு மற்றவுயிர்க்கும்பொதுமையவாக நல்லறம்வாண்மறமா ந்தரியல்பின் சிறப்பென்றமையால் அறிவில்லாதார் மக்களெனப்படா விலங்கேடைவனையொனப்படுவ ரென்ப தியல்பெனுமசத்தியவணியாகும் — சிந்தாமணி — பெண்ணெனப்பெயர்கொண்டமைமுலபிறப்பு நோக்கா, வுண்ணிறையுடையவல்லவோராயிரமனத்தவாகு, மெண்ணிப்பதங்கைகொட்டாலிந்திரன் மகளு மாங்கே, வெண்ணெய்க்குன்றெரியுற்றாற்போன்மெலிந்துபினிற்குமன்றே. என்றாராகையின்மாதரியல் பிவணிக்காட்டி மாதனைநம்பலாகாதென்பது காட்டினதாயிற்று. எ-று. (௩)

(ருடசு-சூ.) தொகைவிரித்துரைத்தல் சொற்பொருள்வகையே.

எ-து வகையசத்தியவணியாமாறுணர்த்துதும் தொகையாயுரைத்தபொருவினை வகையறுத்தியம்பு தல்வகையசத்தியவணியாம் [உ-ம்] வந்திவினவேனிலொவியவனமேலாமங்ந்தந்தொகைத்தொகைப்பொருளா யுரைத்ததைவகையறுத்துரைப்பம், விரைவாய்நாகம்விருப்புறநகைப்பன, முகைவாய்த்தாளைழமுழு விக்கமழ் வன, நறவாய்ப்படன்மலர்நடனம்விழிப்பன, மதுவாய்வண்டினமகிழ்ந்தியாழொலிப்பன, தீங்குரற்குயி லினஞ்சென்றுபாவிசைப்பன, வெவ்வைப்பறவைபினப்பறைதுவைப்பன, வெறிவாய்விரிபிவனுவேனில், செற்வாய்வனத்துட்செருக்கியுலாவவே. எ-து. வகையசத்தியவணியாம் அங்ஙனம் வனத்திற்பரமர் போ லையிலெயாத்தமாநகமெல்லாம் வருந்தினதென்பது வகையறுத்துரைப்பமனிதர் புலம்பனுரைத்தநின் பின்னர்ச்சம்டன்சொன்னதாவது சொடியடங்கினமவலக்குன்றச்சோமர், சிமயடங்கினமுழுமுறுங்கப ல்லியம், படியடங்கஇதிமிர்பசுங்கண்மாரியாற், பொடியடங்கினமதிற்புறத்தவீதியே அட்டியுமிழ ந்தனபுகையிற்புகை, செட்டியுமிழ்ந்தனநிறைந்தபால்சனி, வட்டியுமிழ்ந்தனமகளிர்கண்மணித், தொட் டியுமிழ்ந்தனமகவுஞ்செபரமே. ஒளிதுறந்தனமுகமுயிர்துறந்தனத், துளிதுறந்தனமுகிற்குறைவயுந் தூயவாந், தளிதுறந்தனபலிதானயாவயுந், களிதுறந்தனமலர்களுண்வண்டினே. டவுமிராம யண நகர்நீங்குபடலத்திரு நூற்றிரண்டாம்பாவேதொடங்கிக்காண்க. எ-று. (௪)

(ருடசு-சூ) பொதுவெனப்பலவையடக்குமொன்றே, சிறப்பெனவொன்றிடங்குமபலவே.

எ-து. பொதுவசத்தியவணியுஞ்சிறப்பசத்தியவணியுமாமாறுணர்த்துதும். ஆகையிற்றனக்குறுப்

பெனப்பலவற்றையடக்கிக்கொள்வதுபொதுவெனவு மொன்றினடங்கினபலவற்றுட்டனித்தனி யொவ்வொன்றுசிறப்பெனவுங்கொள்க. இவ்வாறருடையைதானம்பொறை தவமுதலிய வெல்லாம்பொதுப்படவறமேயாகையிலறம் பொதுவெனவுமற்றவைத் தன்த்தனிச்சிறப்பெனவும்படும். பிறவுமன்ன. ஆசையிற்றயையைப்புகழப் பொதுப்படவறத்தின் மாட்சியைக்காட்டிப்புகழ்வது பொதுவசத்தியணியாம். கல்விபுகழ்ந்துழி திருவள்ளுவர்முதலியசான்றோர் மாட்சியைப்புகழ்வது சிறப்பசத்தியணியாம். பிறவுமன்ன. [உ-ம்] —சிந்தாமணி— தேவரோத முமாசத்தேவராற்றெழிக்கப்பட்டு, மேவல்செய்திறைஞ்சிக்கேட்டுமணிதமர்பணிகள்செய்து, நோவதுமெரிந்துன்பமே பிணிப்பிறந்தலுன்பம், யாவதுந்துன்பமன்னுயாக்கைகொண்டவர்கட்கென்றான். இதனுள் திச்சடவுளன்றி மற்றைத்தேவர்படுந்துன்பங்கவன்சொன்னபின்னத்தேவரு முடலுடைய ராயெல்லாயுந்துன்பங் காட்டப்பொதுப்படவுடலிக்கொண்டயாவர்க்குமெல்லாந்துன்பங்காமெனயென்றுமுடித்தாலுகைபிற்பொதுவசத்தியணியாயிற்று மீளவுங்காமமயக்கத்தைக்காட்டப்பொதுப்படக்காதன்மிகுதியால்வருமதிமயக்கங்காட்டிகாதன்மிக்குழிகற்றனவுங்கைகொடாவாதல் கண்ணாத்தஞ்சனம்போலுமால். என்பதுசிந்தாமணி இதுவும்பொதுவசத்தியணியாம். எ-று. (௫)

(௱௫௫-ரூ) உவமையெனப்பிறிதொப்புவுரைத்தலே.

எ-து. உவமையசத்தியணியாமாறுணர்த்துதும். தானேயனைப்பானெடுத்த பொருளைவிளக்கவுமற்றவற்றையொப்பித்துக்கொள்ளவும் பிறிதொன்றவனையெடுத்திரண்டிற்கொப்புமைகாட்டித்தன்பொருட்டான்றவளர்க்கயுமைப்பதுவமையசத்தியணியெனப்படுமாகையில் விளக்குவமையென்றுமொப்பித்துக்காட்டுவமையென்றுமிவையிருவகைப்படும் இவற்றுளத்தாரியமடங்குமென்றுணர்க [உ-ம்] — குறள் — கலத்தாற்பொருள்செய்தமைத்தல்பசுமட், கலத்துணீர்பெய்திரீஇயற்று. எ-து. விளக்குவமை. வேளாடென்னசன்னரல்லோர்க்கு நூம்ரொடன், னன்னலவயற்சயவாக்கு எ-து. ஒப்பித்துக்காட்டுவமை. —சிந்தாமணி— சமந்தாற்கெருவருமெனச்சங்கத்து மற்றிசாட்டிச்சென்னதாவது காமமேசென்றின்றசுழைச்சண்டருளிருமே, வாமர்மேன்றுகூடிவருந்திசென்னும்மையை, தீயஞ்சேர்மாலமேபோல விர்த்திடப்பட்டனரே, நாயவர்றடக்கசேர்ந்தாமிது தெரிபிரென்றான். அன்றியுங் கணவவனழுந்தாற்குளிர்ந்தறவுக்கனிவத்தமெசல்வமிவ்வியென்றத்தட்டியாகவும் பொதுப்பொருளாகவும் காட்டினபடியாவது — சிந்தாமணி. — மன்னுங்மொக்கொளாகசுமண்டரிவைமையின்ப, மின்னிமுத்திறக்குஞ்செல்வம்வெப்பிடியுபனிபினீட்ச, மின்னிலைபோற்சால்யாழினியினுமினியசொல்லை, யன்னதாம்வியவிமிறச்சுமழ்சபதென்வினையென்றான் இதனுட்பொருட்குப்பொருள்விளக்குவமைகொண்டு தன்பொருளத்தாட்டிய வொப்பித்த வுவமையுதைவாருகாண்க மீண்டினியணியதிகாரத்துவமைமுவமையாகற்பாற்சுருக்கிவிரித்துரைப்பம். எ-று. (௬)

(௱௫௬-ரூ.) புறவிலவெயாப்பிழி வாக்கமெனமூன்றே.

எ-து. புறவிலயசத்தியணியாமாறுணர்த்துதும். தான்குறித்தற்றிறப்பாக்க மற்றொருபொருளையெடுத்துக்காட்டிக் குறித்தவன்படருளைவிளக்குதல் புறவிலயசத்தியணியெனப்படும். இதுவேயொப்புமிதிவுமாக்கமுமெனமூவகைத்தெனக்கொள்க இவற்றுள் பாக்கத்தொருட்குத் தன்பொருளைத்தனிமைப்பு முறைமைக்குறிப்புமிக்கதெனிலக்கமெனப்படும் [உ-ம்] பிறர்கடேசெல்வின்னுணிக்கள் பொருத்துகமங்கியம்பெறுமேயா என்பதேப்பப்பாகை அடிப்படைப் பொருத்தனொருசொல்லை யடிப்பானைப்போற்செல்லொ என்பதிற்புறவிலயசத்தியணியென்றொண்டாட்டுவசாயபின் மச்சளவாமேனைக்கொள்வ துலசாடமேயா என்பதக்கட்டுரைக்கிலி. பிறவுமன்ன. (௭)

(௱௫௭-ரூ.) குறித்தவைகாட்ட மறுத்தவைகாட்டி, யெதிரில்விளக்க லெதிர்கிலமெனப.

எ-து எதிர்கிலயசத்தியணியாமாறுணர்த்துதும். தன்றவைவிளக்கவதவமையுத்தெதிரெதிற்கும்பொருளைக்கட்ட லெதிர்கிலயசத்தியணியெனப்படும். அங்ஙனமிரதுமேன்மைதொன்றத்தீயோரதீனத்தைக்காட்டலுங் கூற்றமையாலவருமிசழ்ச்சி தான்கற்பிப்பயங்குசம்பசழ்ச்சி காட்டலுமெதிர்கிலயசத்தியணியாம் [உ-ம்] § § தேம்பாவணி § § கன்கரத்துவனபுல்லல்ட்டுப்பொன்றுறுசாடமேசன், வான்சுரத்துமபனிமாலைப்பக்குமுத்தமணற்பகத்தத்தை, தன்கரத்நிறுட்டிவளர்த்தபூங்காத்திட்டறமேவா, மின்சுரத்துமிர வொளிக்கப்பம்பட்சமையிட்டன்பார் இதனுள்ளேடனுமலர்காரவசையாற்குசைமாருணமெயித்துநாட்டினீக்கவின்வங்கேடுந்தான்றவன்றுணுக்கெருக்கணைத்தியதலுல்வர்தனன்மையாடியயவருசவன்க — திருமொழிமாலை — சாற்றுசக்கலைல்லைக்கிடுசத்தகத்தாமரையே, சேர்றுசத்துஞ்சிந்தப்பெறைமயினிக்கு, போர்றுசக்க, வியிழெற்றுத்திக ல்லையாயுமிச்சன்றுமெல்லியளார், செல்லெழிற்றோரிவிற் திசவிளரசளிதோடெதிர்த்திகலிநின்றரிசழ்ச்சியுதான்றப்பொர்குகத்திலில்லைதேடினசெவகனிசற்சொட்டப்பட்டது. எ-று. (௮)

(௱௫௮-ரூ.) காரணமன்றேற் காரியமாகும், விரித்தத்தன்பொருள் விளக்கவிதித்தே.

எ-து. காருவியசத்தியணியுங் காரியவசத்தியணியுமாமாறுணர்த்துதும். காருவிலேன்னுங்காரணமெனினும்மேக்கமைய்மென்றற்குள்ளகாரணத்தைக்கொண்டாயினுமதையவிளக்கூறிக்காருவியசத்தியணியுங் காரியவசத்தியணியுமாமெனக்கொள்க. இவற்றுள் கருத்துனனுஞ்காருத்தாக்காரணமுமுதற்காரணமுந் துணைக்காரணமுங் குற்றப்பக்காரணமு மாகக்காரணம் வகை நான்கென்ப. அங்ஙனங்கடவுளுலைத்தநூல்கூதாகைபிற்பெரியயுமபிழையுமில்லதே என்பதாக்கேனுனை னுங்காரணவசத்தியணி மண்ணையுடலிகூதாகையினிற்பதாற் இதுமுதற்காரணவசத்தியணி. ஐம்பொறி

யுணர்ந்துந்தன்மையறிவுளோர்நம்பாவென்றான் இது துவணக்காரணவசத்திவண. பேருலகாளயான்பிறந்ததாயபின், யாருலகிழிநலம்பற்றிநக்கவோ, இதுகுறிப்புக்காரணவசத்திவண. இந்நால்வகைக்காரணர்களால்வருங் காரியங்கவளக்கொண்டிவ்வாறு தத்தங்காரணப்பொருட்கவள விளக்கியுரைப்பது காரியவசத்திவணயாம் — குறள் — நோயெல்லாநோய்செய்தார்மேலவாநோய்செய்யார், நோயின்மைவேண்டுபவர். பிறர்க்குநோய்செய்தற்காரணமாகத்தனக்கு நோய்காரியமாகவிவளயுமென்றமையாற் பிறர்க்குநோய்செய்வதின்றெனக்காட்டின காரியவகத்திவணயாயிற்றுப் பிறவுமன்ன எ-று. (௯)

(௩௫௯-சூ.) காரகமென்ப கருத்தாகருமங், கருவிகருத்திடங் காலத்திறனேழே.

எ-று. காரகவசத்திவணயாமாறுணர்த்துதும். ஒன்றவனச்செய்தலிற்கூடியயவெல்லாம் பொதுப்பெயராகக் காரகமெனப்படும். அவையேசெய்பவனுஞ் செய்தொழிலுமகற்குதவுமிருவகைக்கருவிகளுமதனாற்கருதியபயனுமதவனமுடித்தவிடமுங் காலமுமப்படியுமெனக்காரகமெழுவகைப்படும். ஆகையிலொன்றவனவிளக்க விவற்றைவிரித்துக்காட்டில் காரகவசத்திவணயாமெனக்கொள்க இவற்றுளெல்லாநடப்பினுஞ்சிலவொழித்துச் சிலநடப்பினுமமையும் [உ-ம்.] § — § தேம்பாவணி § — § தண்டவத்தவணயவைம்பூந்கருத்திரணிழற்றிக்கவ்வு, மண்டபத்தொருநாள்வைசியதுரவம்பொழிவாய்க்கஞ்சர், விண்டவத்தொழியுமாந்தர்வீடுறச்செப்பங்காட்டி, யொண்டவத்திறைவன்சூசையுரைவிரிதமிழிற்சொன்னான். இதிலேயாண்டவத்திறைவன்சூசையென்பது கருத்தா செப்பங்காட்டிச்சொன்னானென்பதுகருமம் மதுரவம்பொழிவாய்க்கஞ்சம்விண்டென்பது கருவி. அவத்தொழியுமாந்தர்வீடுறவென்பது கருத்து. தண்டவமண்டபத்தென்பதிடம். ஒருநாளென்பது காலம். உரைவிரிதமிழிலென்பது திறமெனவேழும்வந்தவாறுகாண்க ஈண்டுச்சுருங்கச்சொன்னதை விரித்துரைப்பவுமியல்பே எ-று. (௰)

(௩௬௰-சூ) முன்னவைபின்னவைமுன்பின்னடந்தன, பன்னத்தன்பொருள்பயன்படப்பகர்தலே.

எ-து. முன்னவையகத்திவணயும் பின்னவையகத்திவணயுமாமாறுணர்த்துதும். எடுத்தபொருளேதோன்றவதற்கு முன்னுயதும்பின்னுவதும்விரித்துக்காட்டல் முன்னவைபின்னவையெனவிருவகையகத்திவணயாம். [உ-ம்.] — விருத்தம். — சாவலிவாய்மலர்க்கமலங்காய்ந்திரட்சதவடைப்ப, செவ்வலவாய்ப்பறைதுவைத்தபுள்களிப்பவெங்கதிரோன், வேலிவாயுறமேவியகறவைகள்கவையா, மவலவாயிருள்வடிவெடுகெங்குல்வந்ததுவே. புறநிவல இதில்வியிராவைவிளக்குவதற்குமுன்வரும்டலவற்றை விரித்துரைத்தமையான் முன்னவையகத்திவணயாயிற்று. — குறள் — பகைபாவமச்சம்பழியெனநான்கு, மிகவாவாமில்லிறப்பான்கண், இதில்பிறமவனவிரும்பலாகாதென்பதுகாட்டவிரும்பினபின்னர், வரும்பகைபாவமச்சம்பழியெனநாற்கேடுகவளக்காட்டினவதனாற்பின்னவை யகத்திவணயாயிற்று § § தேம்பாவணி. § — § தொல்விவணயினியவென்றாதகளுறத்தோன்றுங்காலு, நல்விவணயரியவென்றுநாடுகெடத்தோன்றுங்காலுங், சொல்விவனநிரையச்செந்தீக்குளிப்பநல்லுணர்விறாழ்ந்து, வல்விவணயூக்கம்பூண்டுமருளலென்னெஞ்சேயென்றான். இதிலேயருமைக்கஞ்சி நல்விவனவிடாமலுமினிமைவிரும்பித் தீவிவனசெய்யாமலுமுறுதிபெறும்படித் தீவிவனபின்வருநரகப்பீடைகளுணர்வதானென்றமையாலிதுவும்பின்னவையகத்திவணயாயிற்று. (இவ்வகத்திவணயை-௩௯௯-ஞ்-சூல்-விரித்துக்கூறுதும்) (௰௧)

(௩௬௧-சூ) புறத்திவணயொழுக்க நால் புறக்கரிமூன்றே.

எ-து. நிறுத்தமுறையானேபுறத்திவணயாமாறுணர்த்துதும். அவையேயொழுக்கமு நாலுங்கரியுமெனமூவகைப்படும் இவற்றுளவ்வவநாட்டினிறைவழுவின்றியொழுகுமுறையே ஒழுக்கமெனப்படும் இவ்வகைமுறையோடு தன்பொருளொத்ததாகக்காட்டலொழுக்கப்புறத்திவணயாம் [உ-ம்] — குறள் — எவ்வதுறைவதுலகமுலகத்தோ, டவ்வதுறைவதறிவு என்றாராகையிலுலகுளவழூற்றுமுறையோடொத்ததுவெனக்காட்டினுலகஞ்சொள்ளத்தகுவதென்பதுவிளங்கும் அன்றியும் வேதநூல்நீதிநூல் மனுநூல்முதலிய நூல்வழிவிலக்கினவும் விதித்தனவுமெடுத்துக்காட்டித்தன்பொருட்டன்றவிளக்கல் நூற்புறத்திவணயாம் மறுப்பாரின்றிவழக்கு நூலினிடத்துத் தாமெடுத்துரைத்தபொருளேயுளவெனக்காட்டினவருமையமின்றியொப்பித்துக்கொள்வதெளிதே அன்றியுங்கரியெனினுஞ் சாட்சியெனினுமொக்கும்ஆகையின்மிக்கறிவுடையோருரைத்ததாயினு மெழுதினதாயினுந் தாமெடுத்தபொருட்குச் சாட்சியாகக்கொண்டு காட்டல்கரிப்புறத்திவணயாம் ஆகையிலிலக்கியவுதாரணங்கவளயெடுத்துக்காட்டலிப்புறத்திவணயாமெனக்கொள்க. (இப்புறத்திவணயை-௩௯௯-ஞ்-சூத்திரத்தில்மேற்கோளாகவிரித்துக்கூறுதும்) (௰௨)

மூன்றுவதுவிரிவு.

(௩௬௨-சூ.) விரிவெனவணிவழி விரித்ததன்பொரு, டெரியவைக்கட்செலச் செப்புதலென்ப.

எ-து. நிறுத்தமுறையானேவிரிவாமாறுணர்த்துதும். விரிவெனினும்பரவெனினுமொக்குமாகையின் மேற்கூறியதிவணமுவைந்துமெல்லாப்பொருட்கெல்லாம் வேண்டியயவல்லவாகி யொருபொருட்குரியசிலவுஞ் சிலமற்றொருபொருட்குரியவாகையிற் றன்விரித்துரைப்பவெடுத்தபொருட் சேரபவற்றைத்தெரிந்து போர்முகத்தணிகவளப்பலவகையூகமாகவகுத்ததுபோலக் குறித்தபயவனயடைதற்குச் சுற்றமொழுங்குந்தெளிவுமாம்படித் தெரிந்தநியாயங்கவளப்பகுத்தபின்னரொற்றிய சுவர்மேற்சித்திரமெழுதுவார்போலவு மெழுதிச்சுருட்டினபடத்தைவிரிப்பார்போலவு முறையிற்கிடந்தநெடும்வருளுருவிவீசுவார்போலவுந் தானுமவற்றைத்தனித்தனி விரித்துக்காட்டல்வேண்டு மிதுவேவிரிவெனப்படும். இதற்கைந்தாமதிகாரத்திற சொல்லப்படுமலங்காரங்களேவழியாம் உதாரணங்காட்டவிதியேவிளங்கும் ஆகையிற்பதிகத்துதாரணமாகவெடுத்த குறளுண்முதற்பயனாகியமனத்தின்றூய்மையாலறமெலாம்பெறும் மெ

[illegible]

வாயென்புகழ்நுவன்றுபாட, வெவ்வாயெரிப்பெலியேன்மேற்சென்றிட, வப்புகழ்ப்பெலியவனையநு
ம்மன, மொப்பிலாதென்னை யொருவிநிற்றலா, லவையெலாம்பொய்ப்பொருளாகக்கைக்கொளா, ந
வையெனவெறுத்தனனானே யெனவும், புணர்ந்திடத்தேவபூசைபினேர்ச்சி, சொணர்ந்துழிப்பகையுட்
கொண்டதென்னுணர்கி, னகன்றப்பகைதீர்ந்தல்லாற பூசையு, மசன்றுமறுப்பனுமேனயெனவு, மாசிலா
ன்மறையெனவறைந்தபின்மனத்துண், மாசிலுறுதலேமாண்புறுமவஸ்த்தற, னல்லதுதீயவையசத்தொ
ளித்தினிய, வல்லுருக்காட்டன்மாணறம்மன்பமேவா, என்பதிவையுமித்தொடக்கத்தனபலவு நூற்புறத்தி
னையாம் அன்றியும். ஈண்டுப்பிறிதின்வேறொருசாட்சி, வேண்டுமோதனக்குமெய்தானுனைப்பிற், புற
த்தறச்சாயல்புகழப்பிறர்மெய்த், திறத்துளத்தம்மைத்தெனச்சுடச்சுடச், செறிவாய்மருளறத்தெளிந்து
மெய்ம்மைகண், டறிவாரறப்பயனுஞ்செயுட்பட்டார். இதனுலன்றே வானுயர்தோற்றமெவன்செய்யுந்
தன்னெஞ்சந், தானறிகுற்றப்படின் என்றாரன்றியும். — நீட்டியசடையமாகிநீர்மூழ்கிநிலத்திற்சேர்ந்து,
வாட்டியவுடம்பின்யாங்கள்வரகதிவிளைக்குமென்னிற், காட்டிடைக்காடியோகிச் சயமூழ்கக்காட்டுனின்
றும், வீட்டினைவிளைக்கும்வேண்டும்வெளிற்றுனைவிடுமினென்றான் — நுண்டுகில்வேசலஞ்சிநெருப்ப
கம் பொதிந்துநோக்கக், கொண்டுபோய்மறையவைத்தாற்கொடுந்தழல்சுடாதுமாமோ, கண்டத்திருவியா
ர்தங்கடிமனைத்துறந்துசாட்டுட், பண்டவாவுளநீங்காதெற்பாவமேபரியுமென்றான். இங்ஙனேபுறத்த
வ்வேடமன்றியுள்ளத்தூய்மையில்லாமுனிவர்க்குச்சிந்தாமணியிற்சீவகன்சொன்னான் — வானோர்புகழ்ந்து
வணங்கயதுறவுந், தானோர்பயனில்லதாராதகத்தழுச், காழுளதேயெனிசைத்தளறத்தின், பேழுளதெ
ன்பதுபிழையேயாமென்பார். என்பதிவையுமித்தொடக்கத்தன்பலவுங் கரிப்புறத்தினையாம் இவ்வாறே
னைத்தினையும்வேண்டுளிவிரித்துக்கூறுக அன்றியும். கம்பனுயித்தகாண்ட மிராவணன்மந்திரப்படலத்திற்
பரதாரத்தைச்சிறைசெய்ததின்னு வென்றவவனைவிடத்துணியும்படிதேற்றப்பொருளாய்ப்பலவகத்தினை
யும்புறத்தினையுங் கொண்டுரைத்தவாறுகாண்க. — ஏவியமமைந்தநகர்தீயுணவிளைத்தாய், கோவியல்பெ
ழிந்ததெனவேறொருகுலத்தான், றேவியைநயந்துசிறைவைத்தசெயனன்றே, பாவியருறும்பழியிதிற்
பழியுமுண்டோ — என்றொருவனில்லுறைதவத்தியைபிரங்க, வன்றொழிலினுய் மறைதுறந்துசிறைவை
த்தா, யன்றொழிவதாயினவரக்கர்புகழையா, புன்றொழிலினுமிசைபொருந்தல்புலமைத்தோ. என்பதிவை
யும்பலவுமியல்பகத்தினையாம் — தூயவர்முறைமையேதொடங்குகின்றதன்மையோ, ராயவர்நிற்கமற்ற
வுணராதியாந், தீயவரறத்தினுற்றேவராபது, மாயமோவஞ்சமோவன்மையேயகேலோ — அறந்துறந்த
மரனைவென்றவான்றொழிற், றிறந்தெரிந்திடலதுதானுஞ்செய்தவ, நிறந்திறம்பாவனையியற்று நீர்மை
யன், மறந்துறந்தவர்தரும்வரத்தின்மாட்சியால். எனவிவைகாரணவகத்தினை — மூவனைவென்றுமூவு
லகுமுற்றுறச், காவலினின்றதுங்களிப்புக்கைம்மிக, வீவதுமுடிவெனவீத்தல்வல்லதே, தேவரைவென்றவர்
யாவர்சீரியோர் எனபொதுவெனுமகத்தினை — விலைகவளவென்றுமேல்விடுசெண்டவ, ரொவ்வையொ
ன்றியுப்புதுமிவர்தந்தீமையான், மூவனைவருமமரருமுன்னும்பின்னரு, மவையவர்திறத்தினையாவராற்றி
னர். எனவெதிர்மறையகத்தினை — கோனகர்முழுவதுநினதுசொற்றமுந், சானகியெனும்பெயருல
கனம்மனை, யானவர்கற்பினுல்வெந்தவல்லது, வானரஞ்சுட்டதென்றுணரன்மாட்சியோய். எனமுன்ன
வையகத்தினை — மீனுடைநெடுங்கடலிலங்கைவேந்தன்முன், றானுடைநெடுந்தவந்தளர்ந்துசாய்வதோ
ர், மானிடமடந்தையாலென்றன்வாய்மொழித், தேனுடையலங்கலாயின்றுதேர்தியால், என நூற்புறத்தி
னை — சொல்வரம்பெரிய மாமுனிவரொன்பவர்சடந்துவனையிலாதோ, ரல்வரம்பெரியதேவிருவரு
மமரரோடுலகம்யாவும், வெல்வரொன்பதுமெரிந்தெண்ணினர்நிருதர்வேர்முழுதும்வீயச், சொல்லொன்று
ணர்தலாலவரைவந்தினியபேறறவுகொண்டார்எனப்புறநிலையகத்தினை இவ்வாறங்ஙனமுரைத்தபலவுங்
காண்க. அன்றியுஞ்சிந்தாமணியுட்சாரணர்சீவகற்குறுதிசொல்லித்துறவிற்சவன்றுணியும்பொருட்டுத்தே
ற்றப்பொருளாய்த்துறவில்-௱௯௰அ-ஞ்செய்யுட்டொடங்கியுரைத்தபலவற்றைக்காண்க. அவற்றுள் பா
ற்கடர்பனிமதிப்பாலைத்திங்கதிர், மேற்படமிகநனிசொரியதொப்பமே, நாற்கடன்மாதவனுனித்தநல்
லறந், கோற்கடன்மன்னனுக்காக்குமென்பவே எனவெடுத்தபொருட்டொகையுரைத்தவாறு — அரு
மையினெய்தும்யாக்கையும்யாக்கையினிழிவுந், திருமைநீங்கியதுன்பமுந்தெளிபொருட்டுணிவுந், குரு
லமெய்தியகுணநிலைகொடைபெறுபயனும், பெருமைவிட்டொடுபேசவல்சேரிதும்பரியோய்எனவ
வனுரைப்பானெடுத்தபொருளை மேலேதொகுத்துக்காட்டின பின்னரீங்கேபிரித்துவகுத்தவாறுகாண்
க. இனியப்பிரிவொன்றொன்றாப் பலதிணைவகையா னுரைப்பதுகண்டுகொள்க — விண்டுவேய்நரலு
ன்விழைசானவரிடமுங், கொண்டுகூர்பனிநிலத்திடுநிலக்களக்குறும்பு, முண்டுநீரொனவுரையினுமரியன
வொருவிமண்டுதீம்புனல்வளங்கெழுநாடெய்தலரிதே. ௱சயி௪-முதற்பலவும்வகையகத்தினையானற்பிறப்
பெய்திநல்லுடலெய்து மருமையைக்காட்டினவாறு — இன்னதன்மையினருமையினெய்தியபொழு
தே, பொன்னும்வெள்ளியும்புணர்ந்தெனவயிற்றகம்பொருந்தி, மின்னுமொக்குளும்மனான்விபினும்
வீயும், பின்னைவண்ணயிற்றிரண்டபின்பிழைக்கவும்பெறுமே. ௱சயிகூ-என்பதாதியமூன்றுரைத்தபி
ன் — தேங்கொள்பூங்கண்ணித்திருமுடித்திசெம்வண்குடையோ, யீங்கிதன்றியுமிமையவர்மையலொக்கடந்
த நாந்துமாயன்னைச்சக்கரமிக்குயர்பிறரும், யாங்கணூரவருமொடுபெயமொழிக்குமையாய். எனவெட்டுச்
செய்யுளாலும் வகைபகத்தினையானுயக்கூட்சி யுவமையகத்தினையானு முடனிலைமைக்காட்டினது
— வெவ்விலைசெய்யுமந்தருபொனுநிலத்தில்வித்தி, யவ்விலைவிளைவுநண்ணுமவ்விடத்நாவநுன்
ப, மிவ்வெனக்கிளத்துமென்றுநினைப்பினும்பிணிக்குமுள்ளச்செல்விதிற்சிறிதுகூறங்கேண் ம திசேல்வ
மேவந்தே. ௱டுசெ-முதலாக-௱அ௰அ-ஈறுகப்பாவத்தானரகத்தில்விளையுந்துன்பங்களைக்கண்முன்வைத்தா

ற்போலச்சித்திரமுதற்பலவலங்காரவகையானும்பலதிவண்ணவகையானும்விழுமியபொருளாயுரைத்தவாறு காண்க. அங்ஙனமெடுத்தமற்றவற்றையுமியல்புவமைபுறநிலை முதலியதிவண்ணகளால்விரித்தவாறுகண்டு கொள்க. எ-று. (க)

நான்காவது தொகையுந் துணிவும்.

(௱௬௩-சூ.) ஒருங்குமுன்விரித்துரைத்தவைமீண்டு, சுருங்கக்காட்டன்முறைதொகையென்றாகும்

எ-து. நிறுத்தமுறையானேதொகையாமாறுணர்த்துதும் தன்பொருடோன்றப்பலகாரணவகையால் விரித்தவற்றை யீற்றின்கண்ணொருங்குடன் றொகுத்துக்காட்டல் தொகைவழியெனப்படும் ஆகையிற்பிரிந்த படையணிகூட்டிப்பகையைத்தாக்குவார் போலவுங் கவணையேதைத்துள்ளுருவக்கூர்முவினைகூட்டுவார்போலவு மேற்றினகோபுரமழகுபெறமேற்சிகரம்பொருத்துவார்போலவும் பூங்காவனத்திற்பிரிந்துபுத்தபன்மலரொருசெண்டாகத்தொடுப்பவர்போலவுந் தானிவனைத்தபயவனையடைதற்பொருட்டுப்பலதிவண்ணவகையால் விரித்துக்காட்டியவியாயற்சரிடுப்பட்ச் சுருக்கக்கேட்போர்மனத்துள்ளுருவவுரைப்பது தொகையெனக்கொள்க. இனியுதாரணங்காட்டுதும். எ-று. (க)

(௱௬௪-சூ.) பன்மனந்துணியவுட்படுத்தறுணிவார், துன்னியவணித்தொகைத்துணிவிற்குறித்தே.

எ-து. துணிவாமாறுணர்த்துதும் மேற்கூறியபடிவிரித்தவற்றைச் சுருங்கக்காட்டிவருகையிற் சுருதியபயவனையடையும்பொருட்டுமற்றவர்துணிவதற்கேற்பவுரைப்பது துணிவெனப்படும். ஆகையிற் குற்றத்தம்பொருட்குரித்தாகச்செட்டவர் துயரத்திரங்கவுஞ்சினத்திரெரியவுந் தீமைக்கஞ்சவுமொன்றவனையொருவவு மற்றொன்றவனைமருவவுமல்லவை வெறுப்பவுநல்லவைவிரும்பவுமற்றைப் பற்றுதல்களைப்பிற்கேட்டோர் மனமேதன்வசமாக்கியுழுதுவித்தியபைங்கூழ்ப்பழுத்துழிக்கொய்து தெளித்தகெ நம்மிகல்கொள்வதுபோலப் பதிகமுதலியவழியாற்றொடியபயனைத்தருவது துணிவென்றுணர்க. ஆகையிதெற்கதற்கேற்ப மடக்குவினாவிபாவனைமுதலிய வலங்காரங்களொன்றன்மேலொன்றயடுக்கநடக்குந்துணிவெனக்கொள்க. சிந்தாயணி மேற்காட்டியகுறவிடத்துப்பலவற்றை விரித்துமெடுத்தாயுரைத்தபின்புதொகையாய்க்கூறியவாறு அல்லித்தாளற்றபோதுபோற்றநாலதயக்கப்போதத், தொல்வலைத்தம்முடமபுகீர்சத்திவினைதொடர்ந்து நீங்காப், புல்லிக்கொண்டுபிறைச்சூழ்ந்து புக்குழிப்புக்குப்பின்னின் றெல்லவியிழுன்பவெந்தீச்சுட்டெரித்திடுங்களன்றே — அன்னவாயணத்தராசயாருயிர்ச்சருவினச்செட்பிற், பறவையுநிழலும்போலப்பழவினையுயிரோடோடி, மறவியொன்றானுமின்றிமனத்ததேசுரக்குநல்லான், கறவையிற்சுரக்குந்தன்னைக்காமுறப்பட்டவெல்லாம். எனவினவடவையுரைத்துத்தொகையாய்க்கூறியவாறு — பொய்யொடுமிடைந்தபொருளைச்சையுருளாய், மைடம்வயலைத்தகள்வபுற்றுமொற்மையர், செப்தபொருள்பெட்டகலுசெம்மைகுடுகிக், சைதவனைத்தசுருடமொழிகொன்றான். உ௱௬௪-என்பதினையும்பலவுங் கூறித்துணிவுமுற்கினைவாறுகாண்க. அங்ஙனந்தேம்பாவணியிற்காமம்வினைவிந்தநூவியிலக்காட்டியதயவவிடற்குவாமனுக்குஅறுதியலவறையும் பலதிவண்ணவகையால்விரிவாய்க்கூறியபின்னர்த்தொகையுந்துணியுமசுசொன்னவாறு — எம்பொறிப்பாசத்தட்டுப்பிணி யடக்கவிலைபோல்வாய், வெம்பொறிப்புகையூர்ந்துவிலயகைசிமிழ்சன்றெறவன்னாய், பைம்பொறிப்பாந்தடங்கூர்ப்பல்படமதநீர்க்குன்றிற், செம்பொற்ப்பளக்கன்யாவைச்செனத்தூயிர்பாலுயன்றே — பிரிந்ததென்றெழித்தபாவம்பெருபட்டுத்தைச்செல்வமேலே, யரிந்தெங்ஙனநாந்தமானவனைநிலைவியிதித்துக்கொல்லி, மெரிந்தநின்சமத்தையிற்றுமனித்ததென்னேல், சொல்லுதென்றுநீகூட்டினாற்றான்முகத்தெரியுந்தீயே — குலைப்புரிகொடியபேய்கள் காவலத்தொழிற்காலு…, சம்புரிவனையவைக்கத்தவளைப்படிற்றிரிந்தொற்று. வம்புரிதவத்திறம் வலிப்பறாயில்லல்விமன்றிவ், சம்புரிபைம்புலப்புக்கதிர்த்தபொற்குன்றன்னபோல், கச்சொன்றபட்டென்னவாடுகங்கட்டியெபாகாட்டை போட்டி, நச்சொன்றிட்டேதச்செற்றுவன்னல்இயிரச்சிற்றன்மற், றச்சொன்றிட்டேர்துரோற்றாதுட்டரெண்டிரால்லோர், மெய்ச்சொன்றிடச்சிறுமுன்விடுறவூர்மின்பாசீர். என்பனபலவுந்தொகையுந்துணிவும் வந்தவாறுகாண்க எ-று. (க)

ஐந்தாவதுரிமை.

(௱௬௫-சூ.) எப்பொருளெவ்வழியியம்பினுமதற்கதற், குரியவுரைப்பதுரிமையாங்கால, மிடம்பண்பொழுக்கிறையெனவைங்கூற்றே.

எ-து. உரிமையடுரிமைவிசற்படுமாறுணர்த்துதும். மேற்கூறியபடிசமுதலெவ்வழிக்கண்ணுமெவ்வகைவிழுமியபொருளையுரைப்பினுமவற்றவற்றுரிமைவழுவாதுரைப்பது முறையெனக்கொள்க ஆகையிற்கலமிடமுங்குணமுமொழுக்கமுஞ்சொல்லுமெனவைந்திவண்ணயும்பற்றிவருமுரிமையைவகைப்படுமெனக்கொள்க. (இவற்றைத்தனித்தனிவிளக்குதும்.) எ-று. (க)

காலவுரிமை.

(௱௬௬-சூ.) காலமேபருவம்பொழுதெனவிரண்டாட்ப், பருவங்கார்கூதிர்பனிமுன்பின்வசந்த, மெனிமுதிர்வேனிலென்றிருமூன்றே.

எ-து. காலவுரிமையாமாறுணர்த்துதும் பருவமும்பொழுதுமெனக்காலமிருவகைத்தே அவற்றைப்பெரும்பொழுதெனவுஞ் சிறுபொழுதெனவுங் குறிப்பாரெனக்கொள்க அவற்றுட்பருவமறுவகைப்படும் அவையே கார்ப்பருவம் கூதிர்ப்பருவம் முன்பனிப்பருவம் பின்பனிப்பருவம் இளவேனிற்பருவம் முதிர்வேனிற்பருவம் எனவாமென்ப. அவையெல்லாவணிமுதலொவ்வொன்றிற்கிருமதிமெயல்

லையாகவருமெனக்கொள்க. அவற்றுளிளவேனிலெனினும்வசந்தமெனினுமொக்கும் ஆகையிலிவ்வவப் பருவத்துரிமையையினிக்காட்டுதும். — இலக்கணவிளக்கம் — காரேகூதிர்முன்பனிபின்பனி, சீரிள வேனின்முதுவேனிலென்றாங், கிருமூன்றுதிறத்ததுபெரும்பொழுதவைதா, மாவணிமுதலாவிரண்டிரண்டாக, வாடியிறுதியவாயுங்காலே — அகப்பொருள்விளக்கம் — காரேகூதிர்முன்பனிபின்பனி, சீரிளவேனில்வேனிலென்றாங், கிருமூன்றுதிறத்ததுதரிபெரும்பொழுதே. இவைமேற்கோள். எ-று. (௧)

(௱௬௭-சூ.) கார்க்காலத்துரிமைகார்க்காலிருட்டிய, வாடையேகோபமயிலேகேகயங், கோடல் செங்காந்தள்கொன்றைகூதாளங், தண்டிமிலுயவைதளவுகடம்பஞ்சனி, வெண்குருந்தலர்தலேவியங்கிளிகுயி, னீங்கலேநீர்மலரோங்கலென்ப.

எ-து. கார்ப்பருவத்துரிமையாமாறுணர்த்துதும் வாடைவீசலுமிந்திரகோபமுமயிலுங்கேகயப்புள்ளுந் தோன்றிமகிழ்தலும் வெண்காந்தள்-செங்காந்தள்-கொன்றை-கூதாளம்-வேங்கைமரம்--காக்கணஞ்செடி-முல்லை-கடம்பு-காயா-குருந்தெனவிவையேமலர்தலு மன்னங்கிளிகுயிலகன்று வருதலுந் தாமரைமுதனீர்மலரோ யொளித்தலுங் கார்ப்பருவத்துரிமையெனப்படும். எ-று. (௨)

(௱௬௮-சூ.) கூதிர்க்குரிமைகூதிரோசுருடுக, வோதிமங்குரண்டமெண்மதிச்சகோர, முதுவளைஞண்டேருநத்துவத்த, னீரோதெளிதனீர்மீன்சனித்தல், காரோசுரமகாளல்பாரிசாதஞ்சந், தாரம்பித்திகைமந்தாரநாணன், முற்றலர்ந்துவத்தமேமற்றுயிர்நைதலே.

எ-து. கூதிர்ப்பருவத்துரிமையாமாறுணர்த்துதும் கூதிர்க்காற்றுவீசலுங்குருகு மன்னமுங் கொக்குஞ்சகோரப்புள்ளுஞ் சங்குநண்டு நத்தையுமெனவிவைமகிழ்தலு நீர்தெளிதலு மீனினஞ் சனித்தலுமேகஞ்சூற்கொள்ளலும் பாரிசாதஞ்சந்தனஞ் சிறுசெண்பகஞ்செம்பரத்தை நாணலெனவிவைமலர்தலும் ஈண்டுக்கூறியவுயிரோயன்றி மற்றைப்பறவைவிலங்குமக்களாருங்குடன் வருந்தலுங்கூதிர்ப்பருவத்துரிமையெனப்படும். எ-று. (௩)

(௱௬௯-சூ.) முன்பனிக்குரிமைதுன்பனிக்கடறருங், கொண்டல்வீசலுங்கூண்டகைசிதகன், மண்டிருட்கூகைகூன்மனமகிழ்ந்தொலித்தலு, மாந்தருச்சாமந்தமலர்தலுமிலந்தை, தீங்கனியுதிர்தலுந்தீயெனக்குன்றி, காய்த்தலுநெல்லொடுகரும்புமுற்றலுமாம்.

எ-து. முன்பனிப்பருவத்துரிமையாமாறுணர்த்துதும். கொண்டற்காற்றுவீசலுந் தூக்கணங்குருவியுங் கூகையுமாந்தையு மெனவிவைமகிழ்தலுமாவுஞ் சிவந்தியுமலர்தலு மிலந்தைப்பழுத்தலுங்குன்றிக்காய்த்தலுஞ் செந்நெல்விளைதலுங் கரும்புமுதிர்தலு முன்பனிப்பருவத்துரிமை யெனப்படும். எ-று. (௪)

(௱௭௰-சூ.) பின்பனிக்குரிமைபேசுங்காலை, யுலைவீசலேயுளபடலபுறவினம், வலிதுகூய்க்கானவாரணங்களித்தலே, கோங்கலவலர்தலே குரவநெடும்பவள, தீங்கனியுதவலேசிதப்பரிவெடித்தலே.

எ-து. பின்பனிப்பருவத்துரிமையாமாறுணர்த்துதும். உலைக்காற்றுவீசலும்படலபுறவினமுங்கானக்கோழியு மெனவிவைமகிழ்தலுங் கோங்குமிலவும்பூத்தலும்பேரீந்து பவளமென்றிவையேபழுத்தலும் பருத்திவெண்சுளைவெடித்தலும் பின்பனிப்பருவத்துரிமை யெனப்படும் எ-று. (௫)

(௱௭௧-சூ.) வசந்தத்துரிமைவசந்தற்றேறொனுர், தென்றலேவண்டினஞ்சிறுகிளிபூவை, யன்றிலேகுயிலிவையகமகிழ்ந்தார்த்தலே, மாங்கனியுதிர்தலேதேங்கயமலரொடு, வகுளந்தாழைவழைசெண்பகம்பிற, முகிழினிதவிழ்த்தலேமுன்காரிடைக்களி, மிகுவன்மயின்முதன்மெலிதலேயென்ப.

எ-து. இளவேனிற்பருவத்துரிமையாமாறுணர்த்துதும். மன்மதன்றேராகியதென்றல்வீசலும்பலவண்டினமுங் கிளியும்பூவையுமன்றிலுங் குயிலுமெனவிவைமகிழ்தலுமாங்கனி யுதிர்தலுநீர்மலரன்றிமகிழ்தாழைபுன்னை செண்பகம்பலவுமலர்தலுங் கார்ப்பருவத்துமகிழ்ந்தகோபங் கேகயப்புண்மயிலிவையே மெலிதலுமிளவேனிற்பருவத்துரிமை யெனப்படும் எ-று. (௬)

(௱௭௨-சூ.) வேனிற்குரிமைசானிற்றூசெழுங், கோடையேவீசக்குறுகப்பேய்த்தேர், காடையேவலியான்சம்புள்காகஞ், சிரவமொலித்தல்டருண்டிசிந்துரம்பாடலம்பூத்தல்பாலைச்சனியொடு, கோடரநாவல் குலிகங்காய்த்த, னீரலகன்மற்றுயிர்சீரலிச்சோரலே.

எ-து முதிர்வேனிற்பருவத்துரிமையாமாறுணர்த்துதும். எங்குந்தூசெழும்படிகோடைகாற்றுவீசலுங் கானற்றேன்றலுங் காடையும்வலியானும் வானம்பாடியுங் காகமுங்கவுதாரியுமென விவை மகிழ்தலும் மல்லிகை புளிபாதிரி யென்றிவைபூத்தலும்பலைகாஞ்சிரம்நாவலிலுப்பையென்றிவைகாய்த்தலுநீர்குறுகலும் ஈண்டுக்கூறியவுயிரோயன்றி மற்றெல்லாங்குழைந்து சோரலும்பூவுலகழகு குன்றவரு முதிர்வேனிற் பருவத்துரிமையெனப்படும். ஆசையிலவ்வவப்பருவத்திம்முறைவழுவாதுசாத்தல் பருவத்துரிமையெனப்படும். இவ்வாறன்றியொன்றற்குரியன பிறிதொன்றற்குரைப்பது பருவமலைவாம். [உ-ம்.] வெண்பா. வளைவாய்கனித்துமயிலகைவத்தாழை, சுளைவாய்முசைத்துக்கமழ, விளைவாய்த், தளவே முகைநெகிழத்தண்கொன்றைபூப்ப, விளவேனில்வர்துலவிற்றின்று. இதனின்மயில்களித்தசவலு முல்லைகொன்றை யென்றிவைபூத்தலுங் கார்ப்பருவத்திற்குரியனவாகி யிளவேனிற்பருவத்துரியனவாகத் தோன்றப்புணர்த்தமையாற் பருவமலைவாயிற்று. பிறவுமன்ன. ஆயினுமடுத்தபருவத்துரியன வொன்றிரண்டொரோவிடத்து விரவிமயங்கினும் வழுவன்றெனக்கண்டுணர்க. அங்ஙனம். கம்பன் கிஷ்கிந்தாகாண்டச்சாறகாலப் படலத்துக்கார்கூதிரென்றிரு பருவத்துக்குரியனசிலவற்றை மயங்கவைத்தவாறு காண்க. நைடதத்தேதோவெனி லிளவேனிற்படலத்திற்சொன்னதாவது. விருத்தம். கள்ளுயர்த்தலருமுல்லைக்கடிமுகைமுறுவறேன்ற, வள்ளிதழ்க்குவளையுண்கண்மலர்ந்துமாந்தளிர்மென்கையாற், கிள்ளைமென்கு

தயிலசாற்றிக்கிளரொளிவண்டுபோனற், றெள்விளிப்பாடவேனிற்றிருமகள்சிறந்ததன்றே. மீளவும் [illegible] வமெசவவியாயிழையார்ச்சுயர், [illegible] கொடுத்தகொழுநிலயன், முருகுலாமளிமொய்த்தகட [illegible] னம், பரிவிறுடம்வன்பர்துகொடுத்தவே. என்பனவற்றுள் முல்லையுங் கடம்புங் கார்ப்பருவத்து [illegible] யமலரா [illegible] வேனிற் பருவத்தலர்ந்தனவாகக்கூறியமையா [illegible] பருவமல்லாவயிற்றெண்மலர் [illegible]. ஆகையிவிவ்வகைவழுவாராமற்காத்தலறிவோர்கடனெனக்கொள்க. எ-று. (எ)

(ாஎஅ-ரூ.) [illegible] மம்மைசாறா, [illegible] றனபகலெற்பா [illegible] றே, மாவலிக்குரிமைமலர்த [illegible], சோலைசேர்ந்[illegible] பிசைாத, முன்னைடைத் [illegible] ளித்தெனர்கூம்பல், கன்னடங்காம்பே திசனிபப்படே, [illegible] கரிமையாகரியாடலே, யுமன் [illegible] முலரியுவந்தமே, [illegible] வென்றவை, [illegible] வாரணங்கூவன், மெய் [illegible] றன்மீதெனிருன்றல், [illegible] தயர்வாழ்த்த, [illegible] டனிந்தோளம்பாடலே, [illegible] குரிமைவிலர் [illegible], [illegible] மெைம், விரிபூமலர்தல் வெண்பல [illegible], [illegible] எந்தேசாட்சிபாடலே, [illegible] சம், வெண்டேரோடன் [illegible], [illegible], [illegible] ளல், வானஞ்சிவத்தன [illegible] றித்தல், கானமாய்க்காபிசலியாணிபாடலே.

எ-து. [illegible] மபாமாறுணர்த்துதும். ஒளிபோயிருளேபுகும்பொழுதா [illegible] [illegible]

[illegible] எ-று. (அ)

இடவுரிமை.

(ாஎஎ-ரூ.) [illegible] பெயரென, வரைமேசாலை புறவே [illegible].

எ-து. [illegible] முதல்வரு [illegible] [illegible] எ-று. ([illegible])

(ாஎ [illegible]-ரூ.) [illegible]

னக்கருவீரெழுவகைத்தாகும்.

எ-து. கருப்பொருளென்பவையிவையெனவுணர்த்துதும். தெய்வமுந் தலைவனோடு தலைவியுங் குடியும் பறவையும் விலங்குமூருநீருமலருமரங்களும் விளையுமுணவும் பறையும் யாழுமிசைப்பாட்டுந் தொழிலுமெனச்சொல்லப்பட்ட பதினான்கு கருப்பொருளொவ்வொரு திணைக்கு வேறுவேறாகவுளவென வகுத்தார்கற்றோர் இவற்றுளோரிடவெல்லையுளடங்கா வெவ்விடத்துமெக்காலத்துமனைத்துலகு மனைத்துயிருந்தானுளவாக்கவு நிலையினிறுத்தவு முழுதறவொழிப்பவும்வல்லவொரு மெய்க்கடவுளன்றிக் குறுங்கோற்றேவராகப் பலரிலொன்று மெய்ம்மறைநூலாலறிவோமாயினு மிந்நாட்டிருள்வழிவழங்குமுறையைச்சொல்லிக்காட்டுதும்.—இலக்கணவிளக்கம் — ஆரணங்குயர்ந்தோரல்லோர்புள்விலங், கூர்நீர்பூமரமுணப்பறையாழ்பண், டொழிலெனக்கருவீரெழுவகைத்தாகும், எ-து. மேற்கோள். (௨)

(௱எசு-சூ.) குறிஞ்சிக்கருப்பொருள் குமரன்றெய்வமே, வெறியணிப்பொருப்பன் வெற்பன்சிலம்பன், குறத்திகொடிச்சி குறவர்கானவர், குறத்தியர்கிளிமயின் மறப்புலிகுடாவடி, கறையடிசீயஞ் சிறுகுடியருவி, நறுஞ்சுனைவேங்கை குறிஞ்சிகாந்த, ளாரந்தேக் ககிலசோகநாகம், வேரலைவனந் தோரையேனல், கறங்கிசைத்தொண்டகங் குறிஞ்சியாழ்குறிஞ்சி, வெறிகொளைவனம் வித்தல்செறிகுரற், பைந்தினைகாத்தல் செந்தேனழித்தல், செழுங்கிழங்ககழ்தல் கொழுஞ்சுனையாடலே.

எ-து குறிஞ்சிக்கருப்பொருளாமாறுணர்த்துதும். குமரன்றெய்வமே - பொருப்பனும்வெற்பனுஞ் சிலம்பனுங்குறத்தியுங் கொடிச்சியுந்தலைவனொடு தலைவியே - குறவருங்கானவருங் குறத்தியருங் குடியே-கிளியுமயிலுமுரியபறவையே-புலியுங் கரடியும்யானையுஞ்சிங்கமும்விலங்கே - சிறுகுடியூரே-அருவியுஞ்சுனையுநீரே - வேங்கையுங்குறிஞ்சியுங்காந்தளுஞ்சந்தனமுந் தேக்குமகிலுமசோகும் புன்னையுமலரேமரமே - மூங்கினெல்லுமைவனநெல்லுந்தோரைநெல்லுந் தினையுமுணவே - தொண்டகம்பறையே- குறிஞ்சியாழ்யாழே - குறிஞ்சியிசைப்பாட்டே - வெறிகொள்ளலும் ஐவனம்விளைத்தலும் பைந்தினைகாத்தலுந்தேனையழித்தலுங் கிழங்குதோண்டலுஞ் சுனையிற்குளித்தலுந்தொழிலே - எனவிப்பதினால்வகையுங் குறிஞ்சிக்கருப்பொருளாமெனக்கொள்க. எ-று. (௩)

(௱எஎ-சூ) பாலைக்கருப்பொருள் பகவதிதெய்வமே, காளைவிடலை மீளியெயிற்றி, யெயினரெயிற்றியர் மறவர்மறத்தியர், புறப்பருந்தெருவை செந்நாய்குறும்பு, குழிவறுங்கூவல் குராஅமராஅ, வுழிஞைபாலை யோமையிருப்பை, வழங்குகதிகொண்டன செழும்பதிகவர்ந்தன, பகைத்துடிபாலையாழ் பஞ்சுரம்வெஞ்சமம், பகலிற்சூறை பரிமேவழூஉத்தாடலே

எ-து பாலைக்கருப்பொருளாமாறுணர்த்துதும். காளிதெய்வமே-காளையும்விடலையுமீளியுமெயிற்றியுந் தலைவனொடுதலைவியே-எயினருமெயிற்றியரு மறவருமறத்தியருங்குடியே - புறவும்பருந்துங்கழுதும்பறவையே - செந்நாய்விலங்கே-குறும்புதானூரே - கேணிநீரே-குராவுமராவுஞ்சிறுபூளையும்பாலையுமாவுங்கள்ளியு மலரேமரமே - ஓடிவழிப்பிற்பறித்தனவும் புக்குமறுநன்னாட்டிற்றிருடினவு முணவே - துடிபறையே - பாலையாழ்யாழே - பஞ்சுரமும்வெஞ்சமமுமிசைப்பாட்டே-பகற்சூறைகுளித்தறொழிலே - எனவிப்பதினால்வகையும்பாலைக்கருப்பொருளாமெனக்கொள்க. எ-று. (௪)

(௱எஅ-சூ) முல்லைக்கருப்பொருண் முராரிதெய்வமே, தொல்லைக்குறும்பொறை நாடன்றோன்றன், மடியாக்கற்பின் மனைவிகிழத்தி, யிடையரிடைச்சிய ராயராய்ச்சியர், கானவாரண மான்முயல்பாடி, குறுஞ்சுனைகான்யாறு குல்லைமுல்லை, நிறங்கிளர்தோன்றி பிறங்கலர்ப்பிடவங், கொன்றைகாயா யன்றலங்குருந்தந், தாற்றுக்கதிர்வரகு சாமைமுதிரை, யேற்றுப்பறைமுல்லை யாழ்சாதாரி, சாமைவரகு தரமுடன்வித்த, லவைகளைகட்ட லரிதல்கடாவிடல், செவிகவர்கொன்றைத் தீங்குழலூதன், மூவினமேய்த்தல் சேவினந்தழுவல், குரவையாடல் குளித்தல்கான்யாறே.

எ-து முல்லைக்கருப்பொருளாமாறுணர்த்துதும் விட்டுணுதெய்வமே-குறும்பொறைநாடனுந்தோன்றலுங் கற்பின்மனைவியுங்கிழத்தியுந்தலைவனொடுதலைவியே - இடையருமிடைச்சியருமாயருமாய்ச்சியருங் குடியே-காட்டுக்கோழி புள்ளே-மானுமுயலும் விலங்கே-பாடி யூரே - குறுஞ்சுனையுங்கான்யாறு நீரே-துளசியுமுல்லையுங்காந்தளுங்கொன்றையுங்காயாவுங்குருந்தமு மலரேமரமே - வரகுஞ்சாமையுங்காராமணிப்பயறு முணவே-பம்பைப் பறையே-முல்லையாழ் யாழே-சாதாரியிசைப்பாட்டே - சாமைவரகுவிதைத்தலுமவற்றின்களை களைக்கட்டலுமவற்றையறுத்தலுங் கடாவிட்டவற்றைத் தெழித்தலுங் கொன்றையங்குழலூதலும் பசுமுதல்மூவினமேய்த்தலு மிடபந்தழுவலுங் குரவையாடலுங்கான்யாறு குளித்தலுந்தொழிலே-எனவிப்பதினால்வகையு முல்லைக்கருப்பொருளாமெனக்கொள்க. (௫)

(௱எகூ-சூ.) மருதக்கருப்பொருள் வாசவன்றெய்வமே, விருதவையூரன் வெண்டார்கிழவன், செழுதகுகற்பிற் கிழத்திமனைவி, யுழவருழத்தியர் கடையர்கடைச்சியர், மழலைவண்டானை மகன்றினாரை, யன்னம்போதா நன்னிறக்கம்புள், குருகுதாரா வெருமைநீர்நாய், பெருகியசிறப்பிற் பேரூர்மூதூர், யாறுமனைக்கிணறிலஞ்சிதாமரை, நாறிதழ்க்கழுநீர் நளிமலர்க்குவளை, காஞ்சிவஞ்சி பூஞ்சினைமருதஞ், செந்நெல்வெண்ணெல் வந்நெல்லரிகிணை, மன்றன்முழவ மருதயாழ்மருத, மன்றணிவிழாக்கொளல் வயற்களைகட்ட, றேயதல்கடாவிடல் பொய்கையாறாடலே.

எ-து. மருதக்கருப்பொருளாமாறுணர்த்துதும். இந்திரன்றெய்வமே-ஊரனுங்கிழவனுங்கிழத்தியுமனைவியுந் தலைவனொடுதலைவியே-உழவருமுழத்தியருங் கடையருங்கடைச்சியருங் குடியே - கொக்குமன்றிலு நாரையுமன்னமும் போதாவுங்கம்புளுங்குருகுந்தாராவும் பறவையே-எருமையுநீர்நாயும்விலங்கே-பேரூருமூதூரு மூரே-யாறுநீரே - மகிழுந்தாமரையுங்கழுநீருங்குவளையுங்காஞ்சியும் வஞ்சியுமருதமு

மலரே மரமே - செந்நெல்லும் வெண்ணெல்லும் உணவே - கிணையும் மணப்பறையும் பறையே - மருதயாழ் யாழே - மருத மிசைப்பாட்டே - திருவிழாவழங்கலும் வயலிற்களைகட்டலும் நெல்லையறுத்தலுந் தெளித்தலுங் குளநீராடலும் யாற்றுநீர்குளித்தலுந் தொழிலே - எனவிப்பதினான்கு மருதக்கருப்பொருளாமெனக்கொள்க. எ - று. (௬)

(௱௮௰-சூ) நெய்தற்கருப்பொருணீர்வாழ்வருணனே, மொய்திரைசேர்ப்பன்முன்னீர்ப்புலம்பன், பரத்தி நுளைச்சி பரதர்பரத்தியர், நுளையர்நுளைச்சிய ரளவ ரளத்திய, சாக்கைசுறவம் பாக்கம்பட்டினம், உவர்நீர்க்கேணி கவர்நீர்நெய்தல், கண்டகக்கைதை முண்டகமடம்பு, கண்டல்புன்னை வண்டிமிர்ஞாழல், புலவுமீனுப்பு விலைகளிற்பெற்றன, நளிமீன்கோட்பறை நாவாய்ப்பம்பை, விளரியாழ்செவ்வழி மீனுப்புப்படுத்த, லுணக்கல்விற்றல் குணக்கடலாடலே.

இ-து. நெய்தற்கருப்பொருளாமாறுணர்த்துதும். வருணன் றெய்வமே - சேர்ப்பனும்புலம்பனும்பரத்தியுநுளைச்சியுந் தலைவனுந்தலைவியே - பரதரும்பரத்தியருநுளையருநுளைச்சியருமளவருமளத்தியருங் குடியே - கடற்சாக்கைப்பறவையே - சுறா விலங்கே - பாக்கமும்பட்டினமு மூரே - உவர்நீர்க்கேணியுங் கடலு நீரே - தாழையுமுட்செடியுமடம்புமுள்ளிச்செடியும் புன்னையுஞ் சோங்கு மலரே மரமே - புலவுமீனுமுப்பும்விற்றுக்கொண்டனவு முணவே - மீனுங்கோட்பறையும்பம்பையும் பறையே - விளரியாழ் யாழே - செவ்வழிப்பாட்டே - மீனுப்புப்படுத்தலுமீனையுணக்கலு மவற்றைவிற்றலுங் கடனீர்குளித்தலுந் தொழிலே - எனவிப்பதினால்வகையு நெய்தற்கருப்பொருளாமெனக்கொள்க. ஆகையிலிவையுமித்தொடக்கத்தனபலவு மொவ்வொருநிலத்திற்குரியவாகி யொன்றன்பொருண்மற்றொன்றற்குரியாதுமுறையைக்காப்ப திடவுரிமையெனப்படும். எ-று. (௭)

(௱௮௧-சூ.) இடமெனப்படுவது மலைநாடியாறே.

இ-து. மற்றொருவகைப்பிடவுரிமையாமாறுணர்த்துதும். மேற்கூறியவைதிணைவழிப்பன்றி மலைநாடியாறுமென மற்றொருமூவகைப்படுமிடமெனக்கொள்க இவற்றுட் பொதியமிமயமுதலியமலைகளேமலையு மகதமுதற்பதினென்பாடைநிலங்களேநாடு - கங்கையும்பொருனையுங் காவிரிமுதலியயாறுகளே யாறுமெனக்கொள்க. இவற்றுளொன்றன்பொருண் மற்றொன்றனுளவாகச்சொல்லாததற்கேற்றியவற்றைத் தந்துரைப்பதுரிமையெனப்படும். இவ்வாறன்றிப் பொன்மலைக்குரியன வுந் தென்மலையதற்குரியனவும் பொதியிற்குரியனபொன்மலைக்கண்ணுளவாகவும் பொன்மலைக்குரியன பொதியின்கண்ணுளவாகவு முரைப்பின் மலையினிடவழுவ மெனக்கொள்க. பிறவுமன்ன அங்ஙனமொவ்வொருமலைநாடியாறுகட்கு முரிமையைத்தமிழ்நாலிடத்துக்காண்க. ஆயினுமொன்றனைப்புகழுமிடத்திவ்வுரிமையற்றியில்லனவுமுளவெனப்புனைந்துரையாகச்சொல்லினும் வழுவன்றிகழாதலங்காரம்பன்னூல்சொல்பவர் முற்றறிவுடையோரெனக்கண்டுணர்க — தண்டியலங்காரம் — இடமெனப்படுவதுமலைநாடியாறே. எ-து மேற்கோள். எ-று. (௮)

பண்புரிமை.

(௱௮௨-சூ.) பண்பெனச்சாதியும் பற்றலுமளவையும், வண்ணமும்பலவும் வகுத்தனர்புலவர்.

இ-து. நிறுத்தமுறையானேபண்புரிமையாமாறுணர்த்துதும். ஈண்டுப்பண்பெனுஞ்சொல்லா லவனவன்பிறந்தசாதியுநெஞ்சிற்பற்றியபற்றுதலு நால்வகையளவு மைவகைவண்ணமு மறுவகைச்சுவையு மெழுவகையிசையு மெண்வகையூறுமுதலியபலவும் வரப்பெறும் (இவற்றையின்த்தனித்தனிவிளக்குதும்) எ-று. (௧)

சாதித்தொழிலுரிமை.

(௱௮௩-சூ) வன்னியர்மன்னர் வணிகர்சூத்திரர், மன்னியநால்வர்க் கியல்வனவுரைக்கி, லோதற்றொழிலிரித் துயர்ந்தோர்மூவர்க்கு, மல்லாதகல்வி யெல்லார்க்குமுரித்தே.

இ-து. நிறுத்தமுறையானேசாதியுரிமையாமாறுணர்த்துதும். ஆகையில் அந்தணரரசர்வணிகர்சூத்திரரென விந்நாட்டில்வழங்குமுயர்சாதியிற் பிறந்தநால்வராகி மற்றவரிழிந்தோரெனப்படுவொன் மூணர்க, இந்நாட்டுவழக்கம்பற்றி யவ்வவ்சாதிக்குரியதொழிலையிலக்குதும், ஆகையி லிவருட்சாதிக்குந் தொழிலுயர்மையைத்தை யோதியுணர்தலந்தணரரசர்வணிகரென மூவர்க்குமுரித்தேயொழிய சூத்திரர்க்குத் தகாதெனவும் வேதநூலொழித்தொழிற்கல்வியாவையு முணர்தலெல்லார்க்குமுரித்தெனவுங் கூறுவாரெனக்கொள்க, ஆயினுஞ்சாதியாலிணைப்படு முடற்சுழியார்க்குப்பொதுவாயவகையிற் சாதாலிணைப்படுமுயிர்க்குவேயமெய்ம்மறையோதல் சிலர்க்குவிலக்கல்கொடுமையன்றோ மீளவுமறையிப்பரகதிவழியைக்காட்டுவதாகையில் அவனவரும்பொதுப்பட்டவச்சிகதரியராசப் பிறந்தபின்னரவ்வழியுணர்தல்பொதுமைத்தன்றெனவிதிப்பதுநிறையா ஆகையில் — வெண்பா — பூரியர்க்கேதன்மின்பொய்யாமறையென்பா, ராரியராய்த்தாங்கண்டறியாரோ, பேரவையு, மொய்ம்மணலோர்கானகமுமுட்டாமுநீர்மல்கப், பெய்முகில்வான்பின்றுச்சிறப்பு. — கற்றெருத்தொழிலார்க்குச்சாசநுந்தவேத நால், சொற்றற்கவென்பார்க்குத்தொன்றுதோ, பற்றற்ற, சாவியுநீலமுநீவிக்கதிர்க்கையான், மேவியவிண்மேவர்தனன்பு என்றார் மெய்ம்மறையாசிரியனார் — இலக்கணவிளக்கம் — ஓதற்றொழிலிரித்துயர்ந்தோர்மூவர்க்கும் — அல்லாக் கல்வியெல்லார்க்குமுரித்தே. இவைமேற்கோள் எ-று. (௨)

(௱௮௪-சூ.) படைக்கலம்பிறவுட்படைதியூர்தலு, முடைத்தொழில்பின்மூவர்க்குரைத்திசினோரே.

இ-து. மேலுமது படைக்கலங்களின்றியெற்றுமையெதற்குச்செய்தொழிற்கற்றலும் யானை யுங்குதிரையுந்தேருமேற்றூர்தலுமாக வலிகுற்கற்றுந்தொழிலல்லாததொழில்களக்கணமாழித்தொழிற்

தழுவர்க்கு முரியவென்பார் — இலக்கணவிளக்கம் — படைக்கலம்பயிறலும்பகடுபிறவூர்தலு, முடைத்தொழிலவர்க்கெனவுரைத்திசினோரே. எ-து. மேற்கோள் எ-று. (௩)

(௱௮௫-சூ.) அறப்புறங்காவ லனைவர்க்குமுரித்தாய், மற்றைக்காவல் கொற்றவர்க்குரித்தே.

எ-து. இதுவுமது அறப்புறங்காவலென்றும் நாடுகாவலென்றுங் காவலிருவகைப்படும். இவற்றுளறப்புறங்காவலே நால்வர்க்கும்பொதுமைத்தாகி நாடுகாவலரசர்க்குரித்தெனக்கொள்க — இலக்கணவிளக்கம் — அவற்றுள், அறப்புறங்காவலனைவர்க்குமுரித்தே. — மற்றைக்காவல்கொற்றவர்க்குரித்தே. இவைமேற்கோள் எ-று. (௪)

(௱௮௬-சூ.) வேதமாந்தர் வேந்தரொன்றிருவர்க்குந், தூதுபோதற்றொழி லுரித்தாகும்.

எ-து. இதுவுமது வேற்றரசர்கட்குத்தூதுரையுரைக்கப்போத லந்தணர்க்குமரசர்க்குமுரித்தெனக்கொள்க. எ-று. (௫)

(௱௮௭-சூ.) சிறப்புப்பெயர்பெறிற் செப்பியவிரண்டு, முதற்குரியமரபின வொழிந்தோரிருவர்க்கும்.

எ-து. இதுவுமது அரசனாற்சிறப்புப்பெயரைப்பெற்றவராயின வணிகர்சூத்திரரென்னு மிருவர்க்குநாடுகாவற்றொழிலுந் தூதுபோதற்றொழி லுமுரியனவெனக்கண்டுணர்க. ஆகையிற்சொல்லப்பட்டதொழில்களு மித்தொடக்கத்தனபலவு மொருவர்க்குரியனவாகி மற்றொருவர்க்குரியனவாகக்கூறாதமுறைகாப்பது சாதியுரிமையாமெனக்கொள்க. எ-று. (௬)

பற்றுதலுரிமை.

(௱௮௮-சூ.) வெறுப்புவப்பிரச்சம் வெகுளிநாணந், திறத்துணிவச்சந் தேறுமயல்வாய், பலவுமக்கட்பலபெற்றென்ப, பற்றுறும்வழியும் பற்றுறாரர்க்கு, மற்றுறுமியற்கையும் பற்றிருவகைத்தே.

எ-து. நிறுத்தமுறையானேபற்றுதலுரிமையாமாறுணர்த்துதும். வெறுப்புமுதலாகச் சொல்லப்பட்டவையும்பலவு மக்களிடத்துத்தோன்றும்பற்றுதலாகும் ஆகையிற் கேட்போரிடத்துத்தானப்பற்றிவிளக்கிளப்புந்தன்மையும் பற்றுடையார்க்கிய லுந்தன்மையு மறிந்தம்முறையே பிறழாதுரைப்பது பற்றுதலுரிமையெனப்படும். இவற்றுட்கேட்போர்மனதிலொன்றன்மேல்வெறுப்பு மொன்றன்மேலாசையு மோரிடத்தச்சமு மோரிடத்தூக்கமு மிவர்க்கேயிரக்கமுமவர்க்கேவெகுளியு மித்தொடக்கத்தனபலபற்றுதலைக்கிளப்புதல் கற்றோர்தொழிலேயாகி யதற்கதற்குரியபொருளு முரியவணியுந்தானறிந்துரைப்பதறிவோர்கடனெனக்கொள்க. அன்றியுஞ்சொல்லப்பட்ட பலவகைப்பற்றுதலெழும்பினதன்மையான் மனிதரும்பலகுணமுடையராவர், அங்ஙனங் கடுஞ்சினத்தானிவனவுமொழியுநடையும் வேறுபவன்றான் சினமேயாறிநாணங்கொண்டக்கா லவனிவனவுமொழியுநடையும் வேறுமலவோ பிறவுமன்ன ஆகையிலெழும்பின வல்லவைப்பற்றுதற்குரியவை செப்புவதுரிமையாமெனக்கொள்க, இவ்வழியும்வழுவாதுகாப்பதுகற்றோர்கடனே. எ-று. (௧)

வடிவுமுதலியவுரிமை.

(௱௮௯-சூ.) வடிவளவூறு மற்றவைபொதுமை, கடியச்சிறப்பிற் காட்ட லுரிமை.

* எ-து. * வடிவுமுதற்குணவுரிமையாமாறுணர்த்துதும். சதுரமுதற்பலவடிவு மெண்முதலளவும் வெம்மைமுதலெண்ணூறுமுதலிய குணங்களுமொன்றற்குரியன மற்றொன்றற்குரியவாகத்தோன்றவுரைப்பது குணவழுவாகும் பற்பலபொருட்குப்பொதுப்படநிற்குங் குணங்களைச்சொல்லினும் வழுவன்றாயினும் பொதுப்படாததற்கதற்குரியவைச்சொல்லுதல் சிறப்பாகிக் குணவுரிமையாமெனக்கொள்க. அங்ஙனம் பைந்திவலையென்பது பைங்கூழ்க்கெல்லாம் பொதுக்குணமாம், செறிகுரற்றிவலையெனவுந் தாற்றுக்கதிர்வரசெனவுஞ் சிறப்புடைக்குணவுரிமையாம், இவ்வாறே பசுங்கதலி யுயர்தெங்கென்பது பொதுவாய்விரிதவலைக்கதலி மூலிவலைத்தெங்கென்பது சிறப்புடைக்குணவுரிமையாம். பிறவுமன்ன இவ்வகையுரிமையேதன்மையலங்காரமெனவும்படுமாதலா லணியதிகாரத்துள்ளுங்காண்க (௧)

ஒழுக்கவுரிமை

(௱௯௰-சூ.) ஒழுக்கமென்ப நீண்டுலகமுறையே.

எ-து. நிறுத்தமுறையானேயொழுக்கவுரிமையாமாறுணர்த்துதும். தம்முளொவ்வாமுறைகளைத்தோற்றுதோற்றமுறைகொண் டுலகவியற்கை பிறழாதுரைப்ப தொழுக்கவுரிமை யெனப்படும். [உ-ம்.] — வெண்பா — அலைகடல்களேழுந் தூர்த்தர்தரத்திறூடே, மலையவனையமால்யாவனையோட்டிக், கலவனை, நீறாக்கிவையநெடுங்குடையின்கீழ்வைத்தான், மாறுச்சீர்மானித்தார்மன். என்பதிதனுளொருநிலவேந்தவனை யெழுகடலைத்தூர்த்தானெனவு மாகாயத்தில்யாவனையோட்டிப் பகைவரைவென்றானெனவும் வந்தமையா லுலகிலொழுகாமுறையா யொழுக்கவழுவாயிற்று பிறவுமன்ன. எ-று. (௧)

சொல்லுரிமை

(௱௯௧-சூ) சொல்லெனப்படுவதன் றொகுதிநான்கவற்றுட், சனுக்கிரகஞ்சங்கதந் தேவர்மொழியே, யவப்பிரஞ்சனமொழி யாமிழிசனர்க்கே, வொவ்வொருநாட்டிடை யுரைப்பதுபாகத, மிதுமூவகைத்தாய்வடமொழிதிரிவன, தற்பவம்பிறவும் பொதுமையதற்சமஞ், சிறந்தொன்றற்குரியன தேசிகமென்ப.

எ-து. நிறுத்தமுறையானேசொல்லுரிமையாமாறுணர்த்துதும். சனுக்கிரகமென்றுஞ் சங்கதமென்றும் அவப்பிரஞ்சனமென்றும் பாகதமென்றுஞ் சொல்வகைநான்காகவகுத்தார்புலவர் இவற்றுட்சனுக்கிரகமுஞ்சங்கதமுந் தேவர்மொழியெனவும் அவப்பிரஞ்சனமிழிசனர்மொழியெனவும் பாகதமெல்லாநாட்டினுமெல்லார்தம்மாலும் வழங்குமொழியெனவுங்கண்டுகொள்க. அன்றியும் பாகதமூவகைத்தாகித் தற்பவந் தற்சமந் தேசிகமெனப்படும், இவற்றுள் ஆரியத்திற்கே யுரியசிறப்பெழுத்தானும்

பொதுவுஞ்சிறப்புமாகிய வீரெழுத்தானுமாகியவாரியமொழிதமிழிற் சிதைந்துவருவனதற்பவமெனப்படும். [உ-ம்.] சுகி-போகி-சுத்தி-அரன்-அரி-பாபம்-அபாயம்-நயம்-நியம்-நதியம், எனவரும். அன்றியும் ஆரியத்திற்குந் தமிழிற்கும் பொதுவெழுத்தானாகிய வாரியமொழிதமிழில் வழங்குவன தற்சமமெனப்படும். [உ-ம்.] அமலம்-கமலம்-காரணம்-மலிபம்-மாருதம்-குங்குமம்-உலகம், எனவரும். அன்றியும் (ஆரியவெழுத்துக்கள்சிதைந்து தமிழில்வழங்குமாறுசிலகூறுதும்) ஆரியத்துளேழாமுயிராகியது - இ - இருவாகவுந் திரிந்துவரும் [உ-ம்.] இடபம் - எ-ம் இருடி - எ-ம் வரும் அன்றியும் பதினொருமுயிர் ஐகாரமாகவேனும் - மகரமாகவேனுந்திரிதலுங்கெடுதலும்பெறும். [உ-ம்.] காமன்-நாகம் - எ-ம் அரி-எ-ம் வரும் அன்றியும் ஆ - மொழியிறுதியில்-ஐ-ஆம்-எ-மொழியிறுதியில்-இ - எ-ம்-திரியும் [உ-ம்.] மாலை - எ-ம். கௌரி-எ-ம். வரும் அன்றியுங் - கவ்வல்லாத மூன்றும்-க - எ-ம். சவ்வல்லாத மூன்றும்-ச - எ-ம். டவ்வல்லாதமூன்றும்-ட - எ-ம். தவ்வல்லாத மூன்றும்-த - எ-ம். பவ்வல்லாத மூன்றும்-ப-எ-ம். திரிந்துவரும் [உ-ம்.] நகம்-நாகம்-மேகம் - எ-ம். சலவாதி-விசயம்-சருச்சரை - எ-ம் கடகம்-சடம்-கூடம் - எ-ம். தலம்-திடம்-தனை - எ-ம். பலம்-பந்தம்-பாரம் - எ-ம். முறையேதிரிந்துவந்தன, அன்றியும்-ஜ - மொழிக்கிடையில் யகரமாகத்திரிந்துவரும் [உ-ம்.] புயம்-சயம் - எ-ம். வரும் அன்றியும் மொழிமுதலில் ச - எ-ம். மொழியிடையில்-சு - என்றும்-ட-என்றும்திரிந்துவரும். [உ-ம்.] சங்கரன்-சிவன் - எ-ம். அங்குசம்-பாசம் - எ-ம். தேயம்-வயம் - எ-ம். வரும் அன்றியும் ஷ-முதலில்-ச - எ-ம். இடையிலுங்கடையிலும்-ட-எ-ம். திரிந்துவரும் [உ-ம்] சண்முகம்-எ-ம். சடாசம்-எ-ம். விடம்-எ-ம். பாடை-எ-ம். வரும் ஸ-முதலி லுங்கடையிலும் - ச-எ-ம். இடையில் சகரமாகவேனுந் தகரமாகவேனுந்திரிந்துவரும் [உ-ம்] சபை-எ-ம். அசி-எ-ம். வாசம்-எ-ம். ஆகாசம்-மாதம்-எ-ம் வரும். அன்றியும் ஹ-முதலிற்கெட்டும் இடையினுங்கடையினுங் ககரமாகத்திரிந்துவரும் [உ-ம்] அரன்-அரி-எ-ம் ஓமம்-எ-ம் மோகம்-மோசம்-அகி-மகி-எ-ம். வரும் அன்றியும் க்ஷ-முதலில் ககரமாகவும் இடையினுங்கடையினும் க்ககரமாகவுந்திரிந்துவரும் [உ-ம்] கேமம்-எ-ம். அக்கம்-பக்கம்-பக்கி-பக்கி-எ-ம். வரும்-ய-மொழிமுதலில் தன்முன்னிற்குமெய்யவைடமெய்க ளோடிவணைந்துவருங்கால் முன்னின்றமெய்யிகரம்பெறும் இகரம்பெறுங்காற்சிலவிட்டு யகரங்கெடும் [உ-ம்] தியாகம்-நியாயம்-வியோமம்-எ-ம் வியாகரம் எ-ம். வரும் அன்றியும்-ய - மொழிக்கிடையில் தன்முன்னின்ற மற்றமெய்களோடிணைந்துவருங்கால் முன்னின்றமெய்மிக்கு இகரம்பெற்றும் சில விட்டும்மெய் இகரம்பெறாமலும்வரும் [உ-ம்] வாக்கியம்-நாட்டியம்-புண்ணியம்-எ-ம். காமியம்-சரியம்-கவியம் - ஆயம்-எ-ம் வரும் அன்றியும் - ர - மொழிமுதலில் தன்முன்னின்றமெய்யோடிவணையுங்கால் முன்னின்றமெய் இகரம்பெற்றும் சிலவிடத்து உகரம்பெற்றும்வரும் [உ-ம்] கிரமம்-திரவியம் - விரதம்-எ-ம். சுரோதம்-சுரோத்திரியம்-எ-ம். வரும் அன்றியும்-ர - இடையில்வாரிவணைந்துவரின் முன்னின்றமெய்யிரட்டி இகரம்பெறும் [உ-ம்] வக்கிரம்-வச்சிரம்-சத்திரம் எனவரும் அன்றியும் - ர - பின்னின்றமெய்யோடிவணைந்துவருங்கால் உகரம்பெற்றுவருமென்றும் சிலவிடத்து இகரமும்பெற்றுவரும் [உ-ம்] அருச்சனை-அருச்சவை - வாருணம்-எ-ம். பரிசம்-விபரிசம் - எ-ம். வரும் அன்றியும்-ல-முதலில்முன்னின்றமெய்யோடிவணைந்துவரின் முன்னின்றமெய் இகரம்பெறும் சிலவிடத்து உகரம்பெறும் [உ-ம்] கிலேசம்-பிலேச்சன் - எ-ம். சுலோகம்-எ-ம். வரும் அன்றியும்-ல - இடையில்வாரிவணையின் முன்னின்றமெய்மிக்கு இகரம்பெறும் [உ-ம்] சுக்கிலம் எனவரும். அன்றியும்-வ-முன்னின்றமெய்யோடிவணைந்துவரின் முன்னின்றமெய் உகரம்பெறும். வகரமுன்னரல்வழி முன்னின்றமெய்மிக்கு உகரம்பெறும் [உ-ம்] பதுமம்-எ-ம். பக்குவம்-எ-ம். வரும் அன்றியும் மொழியீற்றில்வருஞ் சகரமுதலியவொற்றுக்கள் மிக்கு உகரம்பெறும் [உ-ம்] வாக்கு-திக்கு-விராட்டு-மருத்து - பட்டு-எனவரும். அன்றியும் உற்பலம் - அற்பம் - பற்பம்-அத்தம் - சத்தம் - சத்தி-எனவிங்ஙனஞ் சிதைந்து வருவனவும் பிறவும் வழக்கு நோக்கியறிக. இவைபிறர் அவ்வயநாட்டார்சொல்லெனப் பிறபாடைமொழிகாதனவெல்லாந் தேசிகமென்பார் [உ-ம்] சிலம்-கீர்-தீ-வரி-வெளி-சோறு-பருகு-பலிசம்-பிறவுமன்ன ஆயினுமற்றிருவகைச்சொற்சொல்லெல்லாமினுந் தேசிகச்சொல்லொவ்வொருநாட்டிற்குரிய சொல்லென்றமையாற் றிசைச் சொல்லாற்செப்புவ துரிமையாமெனக்கொள்க. எ-று. (க)

(௨௭௨-ரு.) உறுப்புச்செய்ய வென்றுரைப்பதற்பவச், சிறப்புறாவிளைவிச் செப்பியசெய்யுளே.

எ-து. தற்பவமொழிச் சிறப்புவ திவையுணர்த்துதும். திசைச்சொல்லொடு வடமொழியிற் றிரிந்ததற்பவச்சொல்லொன்றாண்டுங் கலந்துவந்தசெய்யுள்கட்போர்க்கின்பமாக வழங்குமுறுப்புச்செய்யுளெனப்படும் [உ-ம்]—கட்டளைக்கலித்துறை — கருணைம்பரியாப்பவ திவிப்பரியி நட்கங்குலற, வருணம்பரியாகவந் திக்காளேயவன்குயிரா, நிருணைம்பரிகருங்கொக்குவான்கதிபெய்தவிய, டெருணம்பரிதாங்கரணம்புய சென்னிசேர்த்துகவே.—வெண்பா — காரகரத் தொப்பத்தராகலத்தோங்கி, வராகரத்தங்கரத்தில்யாழ்ப, பராகச், சிரசரணைத்தி வியிதிகண்மீன்படைடாள், கரசரணந்தொழிற்கண்டு. எ-ம். பிறவுமன்ன எ-று. (உ)

(௨௭௩-ரு.) கொங்கணங்கர்நாடகங்களுவர், தெலுங்கேங்குதிராவடம், வங்கஞ்சாவகமராடர்கலிங்க, மங்கஞ்சோனக மருணக்கவுசலம், பப்பரங்காம்போசம் பாண்டியூயாறருவன், மருவூரின்மேற்குங்கருவூரின்கிழக்கு, மருதையாற்றின் றெற்கும், வையையாற்றின்வடக்கும், செந்தமிழ்கிளே. பாண்டிகுட்டம் பன்றிகற்கா, வேண்குடம்பூழி மலாடுசீதம், புனனாடுருவாவருவாவடதலை, யெனச்செந்தமிழ்சூழ்பன்னிருநாடே.

எ-து. இங்ஙனஞ்சூழ்ந்தநாடிவையெனவுணர்த்துதும். அவ்வயநாட்டுப்பாடைமொழியைத்தே

சிகமென்று மேற்கூறினவதனுவிங்ஙனம் பாடைவேற்றுமைப்பற்றி வேறுவேறாகவழங்குநாடுகள்கொங்கணமுதலாகக் காம்போசமீறாகச்சொல்லப்பட்ட மூவாறுமென்றுணர்க. உலகில்வழங்குமெண்ணிறந்தபாடையுநாடுகளு முளவென்றாயினுங் குறுகியதமிழ்நாட்டெல்லையுள்ளறியப்பட்ட பாடையிவையே ஆகையிலிங்ஙனம் வழங்குந்தேசங்களும்பத்தாறெனப்படுவாயினு மவற்றுள்வழங்கும் பாடைகள்பதினெட்டென்ப. ஆகையிலிவற்றுளொழிந்த அவந்தி-கௌடம்-காம்பிலி-குகுதம்-மச்சம்-குரு-கேகயம்-தவத்தவம்-பாஞ்சாலம்-காந்தாரம்-மாளவம்-நிடதம்-குடகம்-தெலுங்கம்-கன்னடம்-கொல்லம்-கலிங்கம்-பல்லவமென விவைபலவுமுன்சொன்ன பதினெட்டுள்ளுமடங்குமெனக்கொள்க. அன்றியுமவற்றுட்டிராவடமொன்றுதமிழ்நாடாகுந் தமிழுமிருவகைத்தாய்ப் பதின்மூன்று குறுநிலத்துளடங்கிச் செந்தமிழென்றொரு நிலத்திலுங் கொடுந்தமிழென்றொரு பன்னிருநிலத்திலும் வழங்கும் அவற்றினெல்லையும் பெயருஞ்சூத்திரத்திற்காண்க. ஆகையிலெல்லாந்தமிழ்ச்சொல்லாயினு மவ்வவநாட்டுத் தேசிகச்சொல்லாகப்பலமொழிதத்தங் குறிப்பான்வழங்கும் [உ-ம்.] தென்பாண்டிநாட்டார் ஆவினைப்பெற்றம் எ-ம். குட்டநாட்டார் - தாயைத்தள்ளை-எ-ம் பன்றிநாட்டார் - செறுவைச்செய் - எ-ம். கற்காநாட்டார் - வஞ்சைக்கையர்-எ-ம். வேணாட்டார் - தோட்டத்தைக்கிழாறு-எ-ம். குடநாட்டார் - தந்தையைஅச்சன்-எ-ம். பூழிநாட்டார் - சிறுகுளத்தைப்பாழி-எ-ம். மலாடுநாட்டார் - தோழியைஇகுளை-எ-ம். சீதநாட்டார் - தோழனைஇலுவன்-எ-ம். புனனாட்டார் - தாயைஆய்-எ-ம். அருவாநாட்டார் - சிறுகுளத்தைக்கேணி-எ-ம் அருவாவடதலைநாட்டார் - புளியைஎகினம்-எ-ம. இத்தொடக்கத்தனபலவுமவ்வவத்தமிழ்நாட்டார்வழங்குவனவெனக்கண்டுணர்க. கொடுந்தமிழ்நாடு - டுஉ.—வெண்பா—தென்பாண்டிகுட்டங்குடங்கற்காவேண்பூழி, பன்றியருவாவதன்வடக்கு, நன்றாய, சீதமலாடுபுனனாடுசெந்தமிழ்சேர், ஏதமில்பன்னிருநாட்டெண். (௨)

(௨௭௪-சூ.) செந்தமிழ்வழக்குறைசெப்புங்காலை, யிலக்கணமுடையதிலக்கணப்போலி, மரூஉவென்றொருமூவகைத்தாமியல்பு, மிடக்கரடக்கன்மங்கலந் தகுஉக்குறி, யெனுமுத்தகுதியொடிருமூன்றாகும்.

எ-து. செந்தமிழ்ச்சொல் உரிமையாமாறுணர்த்துதும். செந்தமிழ்வழக்குச்சொல்லாறுவகைப்படும். அவற்றுளிலக்கணமொழியுமிலக்கணப்போலிமொழியு மரூஉமொழியுமெனபனமூன்றுமியல்புவழக்கு இடக்கரடக்கல் - மங்கலமரபு - தகுஉக்குறி-என்பனமூன்றுந்தகுதிவழக்கு-ஆகையிலிலக்கணமுறையால் வருவன இலக்கணமொழியெனப்படும். [உ-ம்] நிலம் - நீர் - தீ - வளி - ஆகாயம் - கூழ் - பால் - பாகு - பாளிதம் - எ-ம். வரும் இலக்கணமில்லாதெனினு மிலக்கணமுடையனபோலச்சான்றோரால்வழங்குவன இலக்கணப்போலிமொழியெனப்படும் [உ-ம்] இல்முன்-முன்றில்-எ-ம் கோவில்-கோயில்-எ-ம். பொதுவில்-பொதியில்-எ-ம். கண்மீ-மீகண்-எ-ம். யாவர்-யார்-எ-ம் எவன்-என்-எ-ம். வரும் இலக்கணமுறைபிறழ்ந்திசிதைந்து வருவன மரூஉமொழியெனப்படும். [உ-ம்] சோழநாடு-சோணாடு-எ-ம். மலையமானாடு-மலாடு-எ-ம். மட்கட்டி-மண்ணாங்கட்டி-எ-ம். வரும் இம்மூவகையுமியல்புவழக்கெனக்கொள்க. அன்றியுமறைவாகத்தம்பொருளைத்தருவன இடக்கரடக்கலெனப்படும் [உ-ம்] கான்மேனீர்பெய்துவருதும் - வாய்பூசிவருதும், அந்திதொழுதுவருது முதலியபலவுமாம் பொருட்குற்றமறைத்துப் புகழ்மொழியாகவருவன மங்கலமரபெனப்படும். [உ-ம்.] செத்தாரை - துஞ்சினார்-எ-ம். ஓலையை-திருமுகம்-எ-ம் சாராட்டை-வெள்ளாடு-எ-ம் சுடுகாட்டை-நன்காடு-எ-ம். கூறுவர் ஒரோகூட்டத்தார் தங்கண்வழங்குவன தகுஉக்குறிமொழியெனப்படும். [உ-ம்] பொற்கொல்லர் - பொன்னை-பறி-எ-ம் யானைப்பாகர்-ஆடையை -காரை-எ-ம். வேடர்-கள்ளை-சொல்விளம்பி - எ-ம். இழிசனர்-சோற்றை-சொன்றி - எ-ம். கூறுவர் பிறருமன்ன இம்மூவகையுந் தகுதிவழக்கெனக்கொள்க எ-று. (௩)

(௨௭௫-சூ) குறிப்புமொழிவகைக்கூறிற்பொதுச்சொல், விகாரந்தகுதிவினைக்குறிப்பாகுபெயர், அன்மொழிமுதற்றொகைப் பொருட்டொகைக்குறிப்பென, வொன்பதும்பிறவுமிவ் வொழிந்தனவெளிப்படை.

எ-து. குறிப்புச்சொல் உரிமையாமாறுணர்த்துதும். ஒன்றவினைக்குறியாப்பொதுமொழியும் விகாரமொழியொன்பதும் தகுதிவழக்குமொழிமூன்றும் வினைக்குறிப்பும் ஆகுபெயரும் அன்மொழித்தொகையும் முதற்றொகையும் பொருட்டொகையும் சொல்பவன்குறிப்புமெனக் குறிப்புமொழிகளொன்பதாம் இவையொழித்தொழிந்த மொழியெலாம் வெளிப்படைமொழியெனக்கொள்க. ஆயினுங்குறிப்புமொழிகள் கற்றோருமரிதுணர்மொழிகளாகையிற் செப்பினுளொளியப்பெய்த வணிகலன்போலவாகாமையும் அவற்றைத்தெருவின்மிதிபடவெறிந்தார்போல வாகாமையும் அழகுறவணிந்தநகையெனத்தோன்றற் பொருட்டுக்கூட்டிய அடைமொழியானும் வினைமுதலியவற்றானுந்தானே குறித்தபொருளை அறிவுடையோர்க்குக்காட்டுவது உணர்ந்தோர்சிறப்பெனக்கொள்க ஆசையாற்சொன்னவொன்பதுவகைக்குறிப்புமொழி வருமாறு [உ-ம்] பெற்றமென்பது - காளையும்பசுவுமாகையி லாணும்பெண்ணுமொழிந்த பொதுச்சொல்லாம். இன்றிவ்வூர்ப்பெற்ற மெல்லாமுழவொழிந்தவெனி உழவெனுஞ்சொல்லாலிங்ஙனம் பெற்றங்காளையாயின இன்றிவ்வூர்ப்பெற்றமெல்லா மறத்திற்குக்கறக்குமென்னிற்கறக்குமென்னும் வினையாற்பசுக்களாயின, பிறவுமன்ன விகாரச்சொல்லொன்பதுங் குறிப்புச்சொல்லாகு மதுமரைக்குவிகமேனியென்பதும் நீனிறப்பெருங்கடலென்பதும் மதுவெனுமடைமொழியாற்றாமரையெனவும் நிறமெனும்பெயரானீலமெனவுமறியவந்தன பிறவுமன்ன மேலேசொன்னமூவகைத்தகுதிவழக்குமொழிகளைக்காண்க. இறைவகொடியை-தாயேயினியை-தீயேவெய்யை - நீரேதண்ணியை - முதலியவிளிவேற்றுமையான் முன்னிலைவினைக்குறிப்பெனவறியவந்தன பிறவுமன்ன புளியைத்தின்றானென்னன இவ்வாகுபெயரோ தின்றானென்னும்வினையாதென்பழமறியவந்தன, பிறவுமன்ன அலர்கூந்தற்கில்லையருள்-பொற்றொடி சொல்லெல்லாம்பொய் எனவிவ்வன்மொழித்தொகையிரண்டும்

அருள்சொல்லெனப்பெயராற்குறித்த வலர்கூந்தலுடையாளும் பொற்றொடியுடையாளு மறியவந்த வாறுகாண்க. பிறவுமன்ன முதற்குறிப்புச்சொல்லிருவகைப்படும் முதலெழுத்தொன்றைக்காட்டினவு முதன்மொழி யொன்றைக்காட்டினவுமெனக்கொள்க — குறட்செய்யுள் — குன்றுவிளையுளுயர்நிலந்துன்புறுத்தன், வென்றெறிப்பாடன்கை. என்பதிஃதேநிரைகுறிந்துரைத்ததாம் இவற்றுட்குன்றுவென்புழி - குரனரம்பும், விளையுளென்புழி - விளரிநரம்பும், உயர்நிலமென்புழி - உழைநரம்பும், துன்புற்றென்புழி- துத்தநரம்பும், தாவென்புழி- தாரநரம்பும், இறப்பாவென்புழி-இளிநரம்பும், கையென்புழி-கைக்கிளைநரம்பும், எனக்குறிப்பாகவெழிசைமுதனின்ற வோரெழுத்தானறியவந்தன. ஆயினுமிவ்வகை யிருமொனச்சிறுபான்மையென்றுவழங்கற்க அன்றியும்—சாரிகை—வளம்படவென்பதுவெள்ளைக்கவற்குதாரணச்செய்யுள், களம்படக்கொன்றுகலிக்கரிதாயகண்ணார்கொடிபோற், றுளங்கிடைமாதேசுறமதிதொன்னவத்திலன்புலம்பென், றுளங்கொடுநாவலரோதினர்வச்சிக்குதாரணமே. எனவிக்காரிகையுட்பல்பாட்டுமுதனின்றமொழிகாட்டி வெள்ளைமுதலியபாவிற்குதாரணமென்ற குறிப்பினலெவ்வவைப்பாட்டறியவந்தன. பிறவுமன்ன பொருட்டொகைகுறிப்புச்சொல்லாவன — வெண்பா— புறநிலை ஆம்றுழித்தைந்நடக்குமுன்னமுன்றுண்டளிக்கு, மிறுழித்ததாலொருவனென்றேத்தி, யூறொழிப்ப, வாளாயிரண்டயிர்கமாய்த்தனகாலிவ்வல்லார், சேளாயுடன்வருவதில். என்பனவிவற்றுட்பலதொகைவந்து கூடியவினையாலறியவந்தவாறுகாண்க ஆசையில் வைரவமுதலெட்டுசமயமுங் கைப்புமுதலறுசுவையுங் கார்முதலெழுபருவமும் அரிச்சந்திரன்முதலறுசக்கரவர்த்திகளும் வேற்றுவினமுதலறுதாவினையு மிவைமுதலாயினபலவுளவெனினு மிங்ஙனமாமெறுழித்தென்றகுறிப்பினுற் காமக்குரோதமுலோபமோகம்பயமதமென வாறறியவந்தன அன்றியு மையண்ண மைந்திவண பஞ்சபூதியமுதலாயினவுளவெனினு மிங்ஙன மைந்தடக்கியென்றகுறிப்பினுற் கன்முதலைம்பொறியறியவந்தன அன்றியுங் காமமுதன்முக்குற்றமுந் தன்மைமுதன்மூவிடமுமுதலாயின வுளவெனினு மிங்ஙனமூன்றுமென்றகுறிப்பினுல் வான்முதன்மூவுலகறியவந்தன மீண்டுமூன்றினுளுமென்றகுறிப்பினு லக்கலசத்தலறிந்தவின முத்தொழிலறியவந்தன அன்றியுமிம்மைமறுமையென்றிருமையு நல்வினை தீவினையென்றிருவினையு முதலாயினவுளவெனினு மாண்டயிர்கமென்றகுறிப்பினு லிரண்டுவாயுமறியவந்தன ஆயினுமிவ்வகைக்குறிப்புமொழிக ளறிதற்கரியனவாகையிற் சுருட்டிக்கிடக்கம்பட்டாலும் பின் முன்றுவனையக்கொள்வோர்காணக்காட்டும் வாளைகற்போலத்தொகுத்தயற்றுன் முதற்பொருடொற்றுத் தொகைமொழிவருவதுதெளிவெனக்கொள்க. [உ-ம்] — வெண்பா—புறநிலை காமமுதலாறுழித்துக் கர்சன்முதலைந்தடக்கி, யேமமுதலொருவனென்றேத்தி, வானமுதிர், வாளாயமர்செய்சபாய்த்தனகாலிவ்வல்லார், சேளாயுடன்வருவதில். எனவந்தவாறுகாண்க. சொல்பவனுணர்த்தகுறிப்பினுலேயே வருமொழி குறிப்பிற் குறிப்புச்சொல்லெனப்படும் [உ-ம்] — குறள். — கடற்கோடாகால்வமினெடுந்தேர் கடலோடு, நாவாயு மோடாநிலத்து. என்பதிதன்பொருளிடங்கரிதலெனுமதிகாரப்பெயரான்றியவந்தது ஆசையிலெனருங் குறிப்பெனச்சணிய மொட்டலெச்சரமு மிவ்வகைக்குறிப்புமொழியால் வருதுமென் றுணர்க அவையேமுன்னும்பின்னும் வரும்பொருளைாற்றுன்றவுரைப்பதுசெறியே அன்றியுங் குத்திரத்துட் பிரயோகமின்மையால் பலபொருளொருத்தரிசொல்லுஞ் சுறிப்புச்சொல்லெனவுமாம் அவற்றுள் செம்பரிதுணர்மொழிகளாகையிலவற்றையளக்கவொருபெயரொட்டுமையினு படைமொழியானுங்கூட்டுமரைப்பிற் பொதுமைநீங்கியொன்றற்குரியனவாகத் தோன்றுமென்றுணர்க. அங்ஙனமாகமென்னுந் திரிசொல்லே நைந்நாகம்-பைந்நாகம், பெய்ந்நாகமென்புழி கூட்டியவோரடைமொழியாற் பலவற்றிற்குப்பொதுவாய் நின்றசொல்லொன்றற்குறித்தாயினவாறுகாண்க ஆயினுமெளிதுணர்பொருட்கு விசேஷமாகவு மரிதுணர்பொருட்குச் சேர்க்கையாகவு மற்றொருமொழியைக்கூட்டியுரைப்பது சிறப்பெனக்கொள்க. அங்ஙனம் புலியைப்பூவாப்புண்டரிகம், எ-ம். தென்பார்த்தையாவலையைப்பூவாச்சூதம், எ-ம். இடபத்தைப்பறவாநலா, எ-ம். காளையை உன்ணுங்கயிரி, எ-ம். வேங்கைமரத்தைப்பாயாவேங்கை, எ-ம். கண்ணை இமைக்குவளை, எ-ம். இடையைத்துவருந்துடி, எ-ம். சவனக்காவல எதாச்சுட்டு, எ-ம். மோட்டையைவெண்டுப்பு, எ-ம். இராசத்தைசெயிஃனபடுக்கும்வண்ணம், எ-ம் பிறவுமித்தன்மையாலுணர்ந்த குறிப்பிலைத்தோற்றிப்பலவற்றிற்குப்பொதுவாய் நின்ற திரிசொல் லொன்றற்குரியவாகவுரைப்பது சிறப்புளசொல் உரிமையாமெனக்கொள்க [உ-ம்] — விருத்தம் — பாடாதகந்திருவம்பதிகெறியாக்கந்துசமுட், கோடாதகோணமுனைடமுகிழ்க்கனைமலர், சூடாதபாடல் பொற்றொடாச்சுந்தம்பின்னிக்கீழ், நீடாதசடிலமுகைநெகிழாமாவிநடுறைவீயா. எனப்பலபொருவளைக்குறித்தபல்திரிசொல் லீண்டுச்சிறையொன்றவினைத்தோற்றவந்த வாறுகாண்க எ-று. (௪)

(ராகை-ரு) பலவினைக்குரிய பல்பொருட்சொல்லொரு, வினையிலுரிமை நீத்தசொல் உரித்தே.

எ-து. இனப்பொருள்வினைச்சொல் உரிமையாமாறுணர்த்துதும். ஒரினப்பொருளவாகியேறுபடுவினைக்குரிய பொருளெனக்கண்டுணர்க. அவற்றுட் பலவைகூடிவருங்காலவ்வினைப்பொருட்குப் பொதுச்சொல் லுரைப்பதுரிமையாமெனக்கொள்க. அங்ஙனம் வாயினக்குட் கொட்டுவன பறையே - ஊதுவனகுழலே - ஊர்வனயாழே - பிறவுமன்ன அணிகலனினக்குட் கவிப்பனமுடியே-கட்டுவனமேகலையே-இடுவனதழையே - தொடுவனவளையே - பூண்பனவாரமே-பிறவுமன்ன ஆயுதவினத்துள் எய்வனகணையே - எறிவனவேலே-வெட்டுவனவாளே-குத்துவனவீட்டியே - பிறவுமன்ன இவையே முத்தொடக்கத்தன பல்வினைச்சொல் லுரிமைபற்றிவந்தசொல்லெனக்கொள்க. இவையேயன்றி வாச்சியத்திற்செல்லாம்பொதுவினை முழங்கலியம்பல் படுத்தன்முதலியபலவும் அணிவகைக்கெல்லாம்

பொதுவினை. அணிதல் - தாங்கல்-மெய்ப்படுத்தல்-முதலியபலவும் படைவகைக்கெல்லாம் பொதுவினை. தொட்டல்-வழங்கல்-பயிற்றல்-முதலியபலவும் ஆகையிலித்தன்மைப்பொருடனித்தனிவருங்காலதற்கதற்குரிய வினையொடுமுடிப்பது சிறப்பாம். ஆயினுங்கூறியவினைப்பொருட் பலவுங்கூட்டி யொன்றுபடுத்தினுரியவிவைச்சொற்கொண்டுமுடிப்ப தொன்றற்சேர்புழி மற்றவற்றிற்சேலாமையால் வழூவாம். அங்ஙனம் யாழுங்குழலும்பறையுந் தடவினனெனினு மூதினனெனினுங் கொட்டினனெனினுமாகா பொதுச்சொல்லாக முழங்கினரியம்பினர்படுத்தாரென்பதுமுறையே அங்ஙனம்பசும்பொன்முடியு மின்மணிக்குழையும் பொன்னொளிவளையுமுதலாயின வணிந்தார் தாங்கினரென்பதும் வேலும்வாளும்வளையுங்கவணையும் வழங்கினர்பயிற்றினரென்பதுமுரித்தே பிறவுமன்ன இவ்வாறுரிமைநீங்கியபொதுமொழியிங்ஙனமுரியனவாமெனக்கொள்க எ-று. (௫)

(௱௯௭-சூ.) திணைநிலஞ்சாதி குடியேயுடைமை, குணந்தொழில்கல்வி சிறப்பாம்பெயரோ, டியற்பெயரேற்றிடிற் பின்வரலுரித்தே.

எ-து சொல்லடுக்குரிமையாமாறுணர்த்துதும். திணைமுதலாயினவற்றைப்பற்றியொருபொருண்மேற் பலபகுபதப்பெயரையடுக்கி யுரைப்புழியப்பொருட்குரியவியற்பெயர்கடையில் வந்துமுடிவதே யடுக்கியபலபெயர் மொழியிடத்துரிமையாமெனக்கொள்க [உ-ம்.] — விருத்தம். — கார்வளர்வெற்பினன் குரவற்காவலன், போர்வளர்வில்லினன் பொறிச்சொல்வெஞ்சினன், வார்வளர்முரசதிர்வருவனென்பவன், பார்வளர்நலங்கெடப் படைகொண்டெய்தினன். எ-ம். பிறவுமன்ன இவ்வாறியற்பெயர்கடையிலன்றிபிடையினுமுதலினும் வரப்பெறிற் சிறுபான்மையாமென்றுணர்க. எ-று. (௬)

(௱௯௮-சூ) அசைநிலைபொருணிலை யிசைநிறைக்கோர்சொல், லிரண்டுமூன்றுநான்கெல்லை முறையடுக்கும்.

எ-து. மற்றொருசொல்லடுக்குரிமையாமாறுணர்த்துதும். ஆகையிலசைநிலைமொழி இரண்டாக வடுக்கிவரவும் விரைவு - வெகுளி - அவலம் - உவகை - அச்சமுதலியபொருண்மொழி இரண்டு மூன்றுமாகவடுக்கிவரவும் இசைநிறைமொழிகள் இரண்டுமூன்றுநான்குமாகவடுக்கிவரவும் பெறுமெனக்கொள்க [உ-ம்] மற்றேமற்றே என்றேயென்றேபிறவுமசைநிலை, கள்ளர்கள்ளர் பாம்புபாம்பு தீத்தீத்தீ போபோபோ-பிறவும் விரைவு, எய்யெய் எறியெறியெறி-பிறவும் வெகுளி, உய்யேனுய்யேன் ஐயாவென்னையாவென்னையா வகன்றனையோ-பிறவுமவலம், வருகவருக பொலிகபொலிகபொலிக - பிறவுமுவகை, படைபடை எங்கேயெங்கேயெங்கே-பிறவுமச்சம், எ எயம்பலியம்பிறன் நல்குமேநல்குமே நல்குமே நாமகள் பாடுகோபாடுகோபாடுகோ - பிறவுமிசைநிறை— அசைநிலையீரடியும்விரைவுமொழிமூன்றினு, மிசைநிறைநான்கினுமொருமொழிதொடரும் — என்றார்தொல்காப்பியனாருமென்றுணர்க. ஆகையிற்காலமிடம்பண்பொழுக்கஞ்சொல்லென விவ்வைந்தும் வழுவாமுறைகாத்ததற்கதற்குரிமைப்பற்றிச் செப்புவதறிவோமாகடனெனக்கொள்க. எ-று. (௭)

(௱௯௯-சூ.) அகப்பொருள்புறப்பொருளாமிரண்டவற்றுட், பெருகியகைக்கிளைபொருந்திணைக்குறிஞ்சி, யாதியைந்திணையெனவகத்திணையேழே, கைகோளிரண்டாங்களவுகற்பே, வதுவைவாழ்க்கை வரைவகப்பொருளே, வெட்சிகரந்தை வஞ்சிகாஞ்சி, நொச்சியுழிஞை தும்பையேழ்புறத்திணை, பகைநிரையோட்டறன்னிரைமீட்டல், பகைமேற்செல்லல் பகைக்கெதிரூன்ற, றன்னெயிற்காத்தல் பகையெயிற்கொள்ளல், போர்வெல்லலென்முறைபுறப்பொருடிணையே.

எ-து. ஈண்டுக்கூறியபொருணூல்வழிப் புறநடையாகையிலிங்ஙன முன்னோர்தந்தபொருணூற்றொகையுணர்த்துதும் ஆகையிற்செந்தமிழுணர்ந்தோர் பொருளெலாமகப்பொருள் புறப்பொருளென்றிருகூறுபாடெனப் பிரித்தவற்றுளகப்பொருளென்பதைக் காமமாகக்கொண்டதனுள்ளுமொருதலைக்காமங் கைக்கிளையெனவும் பொருந்தாக்காமம் பெருந்திணையெனவு மன்புடைக்காமங் குறிஞ்சிமுதலைந்நிலத்திற்குரித்தாயைந்திணையெனவு மெழுதிணைபகுத்தபின் னிவற்றிற்சொழுக்கமுறையைக்கைகோளென்றதைக் களவுகற்பென்றிருவகைப்படுத்தியதற்கதற் குரியபலநடைபயிற்றலும் வதுவையின் முறையைக்காட்டலும் வதுவைபின்னிருவர் வாழ்க்கையை வகுத்தலும் வரைவெனும்பிரிவின்கட் புலம்புரையுரைத்தலு மகப்பொருளென்றார் — அகப்பொருள்விளக்கம். — அவற்றுள் கைக்கிளையுடையதொருதலைக்காமம் — ஐந்திணையுடையதன்புடைக்காமம் — பெருந்திணையென்பது பொருந்தாக்காமம் அவ்வியலின்பத்தைந்திணைமருங்கிற், களவுகற்பெனவிருகைகோள்வழங்கும் — உளமலிகாதற்களவெனப்படுவ, தொருநான்குவேதத்திருநான்குமன்றலுள், யாழோர்கூட்டத்தியல்பினதென்ப— பொற்புடைமரபிற்கற்பெனப்படுவது, மகிழ்வுமூடலுமூடலுணர்த்தலும், பிரிவும்பிறவுமருவியதாகும்— வரைவெனப்படுவதுவோன்கிழத்தியைக், குரவர்முதலோர்கொடுப்பவுங்கொடாமையுங், கரணமொடுபுணரக்கடியயர்ந்துகொளலே. இவைமேற்கோள் அன்றியும்புறப்பொருளென்பதைச் சேவகமாகக்கொண்டதனுளும் வெட்சிமுதலேழுகூறுபாடெனப்பிரித்திவற்றுட் பகைவர்நாட்டிற் புகுந்துநிரையையோட்டுஞ்சேவகம்வெட்சியெனவும் பகைவரோட்டினதன்னிரையைமீட்குஞ்சேவகஞ் சரந்தையெனவும் பகைவர்மேற்செல்லுஞ்சேவகம் வஞ்சியெனவும்வரும் பகைவரொடெதிர்க்குஞ் சேவகங்காஞ்சியெனவும் தன்னரண்காக்குஞ்சேவக நொச்சியெனவும் பகைவரரண்கைக்கொள்ளுஞ் சேவகமுழிஞையெனவும் பொருதுவெல்லுஞ்சேவகந்தும்பையெனவும் வகுத்தவற்றவற்றிற்குரியபலநடைகாட்டி விதித்ததேபுறப்பொருளென்றார். — இவற்றிற்குச்செய்யுள் — வெட்சிநிரைகவர்தன்மீட்டல்கரந்தையாம், வட்கார்மேற்செல்வதுவஞ்சியா, முட்கா, தெதிரூன்றல்காஞ்சியெயில்காத்தனொச்சி, யதுவளைத்தலாகுமுழிஞை, யதிரப், பொருவது தும்

பையாம்போர்க்களத்துமிக்கோர், செருவென்றதுவாகையாம். — புறப்பொருள் —

(வெட்சித்திணைவருமாறு) வெட்சி வெட்சியரவம்விரிச்செலவு, வேயேபுறத்திறையூர்கொலையா கோள், பசன்மாற்றேறுபுசழ்சாத்துப்த்த, றலைத்தோற்றந்தந்துநிறையாதீ, டுண்டாட்டுயர்கொடை புலனறிசிறப்பே, பிள்ளைவழக்கெபெருந்துடிநிலையே, கொற்றவைநிலையொடுவெறியாட்டுளப்பட, வெ ட்சியாண்டேவணனான்கொடுதொகைஇ, வெட்சியும்வெட்சித்துறையுமாகும்.

(கரந்தைத்திணைவருமாறு) கதமில்கரந்தைகரந்தையரவ, மதரிடைச்செலவேயரும்போர்மலைதல், புண்ணொடுவருதல்போர்க்களத்தொழித, லாளெறிபிள்ளைபிள்ளைத்தெளிவ, பிள்ளையாட்டொடுகைய றுநிலையே, நெடுமொழிகூறல்பிள்ளைப்பெயர்ச்சி, வேத்தியன்மலைவேமிகுகுடிநிலையென, வருங்கவலி புணர்ந்தோரவைபதினொன்றும், கரந்தையுங்கரந்தைத்துறையுமென்ப.

(வஞ்சித்திணைவருமாறு) வாடாச்செலவின்வஞ்சிவஞ்சியரவம், கூடார்ப்பிணிக்குங்குடைநிலைவா ணிலை, கொற்றவைநிலையேகொற்றவஞ்சி, குற்றமில்சிறப்பிற்கொற்றவள்ளை, பேராண்வஞ்சிமாராயவ ஞ்சி, நெடுமொழிவஞ்சிமுதுமொழிவஞ்சி, யுழபுலவஞ்சிமழபுலவஞ்சி, கொடைவஞ்சியொடுகுறுவஞ்சிய யே, யொருதனிநிலையொடுதழிஞ்சிபாசறை, பெருவஞ்சியேபெருஞ்சோற்றுநிலையொடு, நல்லிசைவ ஞ்சியெனநாட்டினர்தொகுத்த, வெஞ்சீர்த்தியிருபத்தொன்றும், வஞ்சியும்வஞ்சித்துறையுமாகும்.

(காஞ்சித்திணைவருமாறு) காஞ்சிகாஞ்சியெதிர்வேதழிஞ்சி, பெரும்படைவழக்கொடுபெருங்காஞ் சியே, வாள்செலவென்றுகுடையதுசெலவே, வஞ்சினக்காஞ்சிபூக்கோணிலையே, புசழ்தலைக்காஞ்சித லைமாராயர், தலையொடுமுடிதன்மறக்காஞ்சியே, மாற்றரும்பேய்நிலைபேய்க்காஞ்சியே, தொட்ட காஞ்சிதொடாக்காஞ்சியே, மன்னைக்காஞ்சிகட்காஞ்சியே, யாஞ்சிக்காஞ்சிமகட்பாற்காஞ்சி, முனைக டிமுன்னிருப்புளப்படத்தொகைஇ, யெண்ணியவகையானிருபத்திரண்டே, கண்ணியகாஞ்சித்துறையெ னமொழிப.

(நொச்சித்திணைவருமாறு) நுவலருங்காப்பினொச்சியேவனை, மறனுடைப்பாசியூர்ச்செருவென் று, செருவிடைவீழ்தல்பரிமறனே, யெயிலதுபோரெயிறனையழித்த, லழிபடைதாங்கன்பசண் பருத்துமொழிந்தனை, மெய்சமின்றியெண்ணியவொன்பதும் நொச்சித்திணையதுவகையெனமொழிப.

(உழிஞைத்திணைவருமாறு) உழிஞையொங்கியகுடைநாட்கோளே, வாணாட்கோண்முரசவுழி ஞை, கொற்றவுழிஞையொடரசவுழிஞை, கந்தழியென்றுமுற்றுழிஞையே, காந்தப்புறத்திறையாரெ யிலுழிஞை, யருந்தெறுழிஞைக்குற்றுழிஞையொடு, கோட்புறத்துழிஞைபாசிநிலையே, பெணிமி லையிலெஞ்செயிற்பாசி, முதுவுழிஞையேமுந்தகத்துழிஞை, முற்றுமுதிர்வையாவனைச்செகிளே, வே ற்றுப்படைவரவேயுற்றெழுவித்தல், வாண்மண்ணுநிலைபயன்னுமங்கலமே, மகட்பாலிகலேதிறை கொண்டுபெயர்த, லடிப்பட விருத்தலுறைகிடையுளப்பட, விழுமியன்சீர்த்தியிருபத்தொன்பது, முழி ஞையென்பனருணர்ந்திசினோரே.

(தும்பைத்திணைவருமாறு) துன்னருங்கடும்போர்த்தும்பைதும்பையரவந், தன்னிகரில்லாத்தா னைமறம்பே, யானைமறத்தொடுகுதிரைமறமே, தார்நிலைத்தேர்மறம்பாணாட்டே, யிருவருந்தபுநிலை யெருமைமறமே, யேமவெருமைநாண்மெனறு, நூழிலாட்டேமுன்றேர்க்குரவை, பின்றேர்க்குரவை பேய்க்குரவையே, களிற்றுடனிலையொள்வாளமலே, தானைநிலையேவெருவருநிலையே, சிருங்கார நிலையேயுவகைக்கலுழ்ச்சி, தன்னைவேட்டலுறைகிடையுளப்பட, நன்பொருடெரிந்தோர்நாலிருமூன்று ம், வண்பூந்தும்பைவகையெனமொழிப. — சூத்திரம் — வெட்சிகரந்தைவஞ்சிகாஞ்சி, யுட்குடையுழிஞை நொச்சிதும்பையென், றெத்திறமெழும்புறனெனமொழிப, வாகைபாடாண்பொதுவியற்றிணையென ப், போகியமூன்றும்புறப்புறமாகும். இவைமேற்கோள் எ-று. (அ)

(உா - ரு.) முப்பொருள்வழிமுந்நான்கசத்திணை, முப்புறத்திணைதவாமுறையைத், துரிமையென விளம்பொருணூற்றுரைசெய்.

௭ - ம. வழக்குத்தொற்றந்தோற்றமெனு முப்பொருளும் பதிகக்காரணம் விரிவுதொகைதுணி வெனுமையதியும்இயல்புமுதலாகப்பின்னவையீறாகப் பன்னிரசத்திணையுமொழுக்கநாற் சுமெயனுமுப்பு றத்திணையுஞ்சால மிடர்ப்பண்பொழுக்கச் சொல்வெனுமைவகையரிமையுமென்றிவற்றை விளக்கியவனவ னைத்தபொருளைப் பயன்படப்பொருணூலாசக் காட்டியவழியெல்லா மீண்டுத்தொகைச்சூத்திரமாகத் தந்தவாறுகாண்க. எ-று (௯)

அதிகாரமொன்றிற்கு ஓத்தொன்றிற்கு ஆ-சூத்திரம், ௫அ. மேற்கோள் சூத்திரம்-சம. ஆ-சூ-ம், ௯அ.

அதிகாரமூன்றிற்கு மேற்கோளொடுகூடிய ஆ-சூத்திரம், சாஙடகூ.

பொருளதிகாரமுற்றிற்று, முற்றும்.

நான்காவது,

யாப்பதிகாரம்.

(௨௱௧-சூ.) யாப்புறநலமெலா மிணைந்தவோர்சட்குணன், காப்புறவடிதொழீஇக் காட்டுதுமியாப்பே.

* எ-து * யாப்பிலக்கணமாமா றுணர்த்துதும். எந்நூலுரைப்பினும் அந்நூற்குப் பாயிரமுரைத்தே நூலுரைக்கப்படும் - அஃதென்னை, — நன்னூல்மேனும். — மாடக்குச்சித்திரமு மாநகர்க்குக் கோபுரமு, மாடமைத்தோளணல்லார்க்கணியும்போ, னாடிமுன், னுரைத்துணையா நின்றவணிந்துரையையெந் நூற்கும், பெய்துரையா வைத்தார்பெரிது என்றார்பவணந்தியாசிரியர் ஆகலிற்பாயிரமுரைத்தன் முறையேயாம் பாயிரமெத்தனை வகைப்படுமெனின் பொதுப்பாயிரமும் சிறப்புப்பாயிரமும் என விருவகைப்படும் பொதுப்பாயிரத்தினிலக்கணமென்னை — நன்னூல் — நூலேநுவல்வோ னுவலுந்திறனே, கொள்வோன் கோடற் கூற்றாமைந்து, மெல்லா நூற்கு மிவைபொதுப்பாயிரம். எனவரும் சிறப்புப்பாயிரத்தினிலக்கணமென்னை — நன்னூல் — ஆக்கியோன்பெயரே வழியேயெல்லை, நூற்பெயர்யாப்பே நுதலிய பொருளே, கேட்போர்பயனோ டாயெண்பொருளும், வாய்ப்பக்காட்டல் பாயிரத்தியல்பே — காலங் களனே காரணமென்றிம், மூவகையேற்றி மொழிநருமுளரே. எனவரும் பாயிரமில்லாத நூல்களுளவோ சிலமில்லாத வலவன்முதலியவுடலுயிருளவாயினும் பாயிரமில்லாத நூல்களில்லாம் இத்தலைச்சூத்திரமென்னுதலிற்று கடவுள்வணக்கமு மதிகாரமுநுதலிற்று அதிகாரங்கடோறுங் கடவுள்வணக்கங் கூறல்வேண்டுமென்னை எவ்வுலகினும் மெவ்வகைப்பட்ட மேன்பாட்டார்க்குங் கடவுளுதவியன்றி கருதியகருத்துநிறைவுறாதாதலாலே மக்களுடற்குவதனம்போலவுங் கோபுரத்திற்குச்சிகரம்போலவு நூற்கலங்காரமுகமாகியனைத்துக்கருத்து முட்டின்றுமுடியும் பொருட்டுக்கடவுள்வணக்கங் கூறல்வேண்டுவதாயிற்று ஆசவிலிஃது விதிவிலக்கன்று இவ்வதிகாரமென்னபெயர்த்து யாப்பதிகாரமென்னும்பெயர்த்து இவ்வதிகாரமென்னுதலிற்று மேற்கூறியவெழுத்துக்களாலாகிய பலசொற்களாலும் பொருட்கடுக்கக் கற்றுவல்ல புலவரணிபெறப்பாடப்படுமிலக்கண நுதலிற்று இவ்வதிகாரமெவ்வளவிற்று ஓத்துவகையான்மூன்றுஞ் சூத்திரவகையானூறுமாகிய வளவிற்று இம்மூன்றோத்திற்கும் பெயரென்னை இனிவருஞ்சூத்திரத்திற்காண்க இவ்வதிகாரத்தாற்பயன்யாது யாப்பாராய்தல்பயன் யாப்பாராய்தலினாலே மக்களுயிர்க்குறும்பயனென்னை-பா - தாழிசை - துறை விருத்தங்களாலாக்கப்பட்ட - அறம் - பொருள் - இன்பம் - வீடு - என்னுமிவற்றின் மெய்ம்மையறிந்து விழுப்பமெய்தி இம்மைமறுமை வழுவாமை நிகழ்வாராயின் இருமைக்குமக்களுயிர்க்குறும்பயன் யாப்பெனாகும் - யாப்பு - எ-து பாட்டு - அதிகாரம் - எ-து அதிகரித்தல். ஆசைப்பெரும் பிணி முறையினொன்றாகத் தெய்வானினைவிலயலைத்தையுங்கொண்டுளதாயொன்றாயின்றறு குணமெனும் பெயருடைக்கடவுளே மீண்டுஞ்சொல்லும்பொருள் வழுவிலக்காப்பது மவண்டியவன்றிருப்பாதமலர் தொழுதேத்தியாப்பினதிலக்கண நாவலை விளக்கிக்காட்டுதுமென்றவாறு - தெய்வத்தறுகுணமாவன - தன்வயத்தனாதல் - முதலினாதல் - உடம்பிலனாதல் - எல்லாமுணர்வுள்ளனாதல் - எங்கும்வியாபகனாதல் - எவற்றிற்குங்காரணனாதல் - ஆகையினீண்டிவ்வதிகார நன்றாகத்தெய்வவணக்கம் வந்தவாறுகாண்க- இஃதுசிறப்புப்பாயிரம் - எ-று. (௧)

முதலோத்து செய்யுளுறுப்பு.

(௨௱௨-சூ) சினைமுதல்யாப்புறச் சேருயிர்க்குடல்போல், வினைமுதல்யாப்புற வுணர்பொருட்குடலாச், சிறப்பிற்செய்வன செய்யுளாமவை; யுறுப்பியன்மரபுமூன் றுரைப்பவிளங்கும்.

* எ-து.* இவ்வதிகாரஞ் செய்யுளிலக்கண நாவலையுணர்த்துவதாதலால் இம்முதற்சூத்திரஞ் செய்யுளாவதெனவும் இந்நூற்கூறுபாடித்துணையெனவும் அவையிவையெனவுமுணர்த்திற்று ஆசையினரம்பின் பிணிப்போடொழுங்குபடப்பிணைத்தி வணங்கியபல வெலும்புகளைப்பின்னித்தசையைநிறைப்பித்துருதியைத் தோய்த்துத்தோலைமூடி மயிர்மேற்பரப்பி யழகுபெறவுயிர்க்கிடனாகச் செய்யப்பட்டவுடலைப் போலப்பலவகை மொழிகளொருப்பட, எழுத்து-அசை - சீர் - தளை - அடி - தொடை - என்றிவற்றானும் யாப்புறவிசையுமார்ந்தபொருட்கிடனாகப்பல வலங்காரவகையாற் சிறப்புறச்செய்யப்படுவன செய்யுளெனப்படும் ஈண்டுச்செய்யுளைத் தெளிவுறவிளக்கல்வேண்டிச் செய்யுளுறுப்புஞ் செய்யுட்டன்மையுஞ் செய்யுண்மரபும் பிரித்துக்காட்டி மூன்றோத்தாக விவ்வதிகாரமுடியுமென்றுணர்க. செய்யுளெனினும் யாப்பெனினும் பாவெனினும் பாட்டெனினுந் தூக்கெனினுந் தொடர்பெனினுங் கவியெனினுமொக்கும் — யாப்பும், பாட்டுந்தூக்குந்தொடர்புஞ்செய்யுளை, நோக்கிற்றென்ப நுணங்கியோரே —என்றார் பிறருமெனக்கொள்க — நன்னூல் — பல்வகைத்தாதுவினுயிர்க்குடல்போற்பல, சொல்லாற்பொருட்கிடனாக வுணர்வினின், வல்லோரணிபெறச் செய்வனசெய்யுள் —இதுமேற்கோள். எ-று. (௧)

(௨௱௩-சூ.) எழுத்தசைசீர்தளை யடிதொடையாறும், வழுத்திய செய்யுண் மருவுறுப்பெனவே.

எ-து. நிறுத்தமுறையானே செய்யுட்குறுப்பிலக்கணமாமாறுணர்த்துதும். எழுத்தும் - அசையும் - சீரும் - தளையும் - அடியும் - தொடையும் - என்றிவ்வாறுஞ் செய்யுட்குறுப்பாம் இவற்றுளெழுத்துத்தத்தமதிகாரத்திற் கூறியவதனுலிங்ஙன மற்றைந்தினையும்விளக்குதும் — யாப்பருங்கலம் — எழுத்தசைசீர்தளையடிதொடைதூக்கொ, டிழுக்காநடையதியாப்பெனப்படுமே. இதுமேற்கோள் எ-று. (௨)

(அசையிலக்கணம்வருமாறு.)

(௨௱௪-சூ.) அசையேநேர்நிரை யவ்விருவகைய, நெடிறனிக்குறின்மெய் நிகழ்குறினேரா, யிணைக்குறில்குறினெடி லிவைநிரையசையே.

எ-து. நிறுத்தமுறையானே யசையிலக்கணமாமாறுணர்த்துதும். அசையெனப்படுவன நேரசை - நிரையசை - எனவிருவகைப்படும் — யாப்பருங்கலம். — நேரசையென்றுநிரையசையென்று, வாயிரண்டாகி யடங்குமன்னசையே. இவற்றுள் தனித்துநிற்பது - நேரசை - இணைந்துநிற்பது - நிரையசை - ஆகலின் நெட்டெழுத்தெல்லாந் தனியேவரினும் ஒற்றடுத்துவரினும் குற்றெழுத்து மொழியீற்றின்கட் டனியேவரினும் ஒற்றடுத்துவரினும் இந்நால்வகையானேநேரசைவருமெனக்கொள்க. [வரலாறு.] ஆழி - என்னுமொழியில் - நெடிலுங்குறிலுந் தனித்துநேரசையாயின - ஆம்பல் - என்னுமொழியில் - நெடிலுங்குறிலுமொற்றடுத்துநேரசையாயின — யாப்பருங்கலம், — நெடில்குறி றனியாய் நின்றுமொற்றடுத்து, நடைபெறுநேரசை நால்வகையானே. இதுமேற்கோள். அன்றியுந்தனிக்குறின் மொழிக்குமுதனேரசையாகாது - விட்டிசைத்தவழிநேரசையாகும் - அஃதென்வனை — தொல்காப்பியம் — தனிக்குறின்முதலசைமொழிசிதைந்தாகாது — காரிகை — விட்டிசைத்தல்லான்முதற்கட்டனிக்குறினேரசையென், றொட்டப்படாததற்குண்ணுதாரணமோசைநன்று, நெட்டளபாய் விடினேர்நேர்நிரையொடுநேரசையா, மிட்டத்தினுற்குற்றீறிலக்கியமேதைவே — யாப்பருங்கலம் — குறிப்பேயெவற்றுச்சுட்டல்வழித், தனிக்குறின்மொழிமுதலசையாகாவே என்றார்பலரும். [வ-று] நாலடியார் — உண்ணுனொளிநிறானோங்குபுகழ்செய்யான், றுன்னருங்கேளிர்துயர்களையான், கொன்னே, வழங்கான்பொருள்காத்திருப்பானேல்அஆ, விழந்தானென்றெண்ணப்படும். இதனுள் அஆவென்புழி - அகரத்தின்கட்குறிப்பாய் விட்டிசைத்துவந்தகுற்றெழுத்து மொழிமுதற்கண்நேரசையாயிற்று அ - அவனும் - இ இவனும் - உ உவனுங்கூடியக்கால் - எ எவ்வனென்செய்கொலிதல் - எ-ம் வரும் — மயேச்சுரர்யாப்பு — எவற்றுக்குறிப்பேதற்சுட்டல்வழி, யாவையுந்தனிக்குறின்முதலசையாகா, சுட்டினும் வினாவினுமுயிர்வருங்காலை, யொட்டியவாறுமொருசாருளவே. இதுமேற்கோள் குறிலிணைந்துவரினும் குறினெடிலிணைந்துவரினும் குறிலிணையொற்றடுத்துவரினும் குறினெடிலிணைந்தொற்றடுத்துவரினும் இந்நால்வகையானிரையசைவருமெனக்கொள்க [வ-று.] வெறி-சுறா-என்னுமொழிகள் குறிலிணைந்துங்குறினெடிலிணைந்துநிரையசையாயின. நிறம் - விளாம் - இம்மொழிகள் குறிலிணையொற்றடுத்துங் குறினெடிலிணைந்தொற்றடுத்து நிரையசையாயின — யாப்பருங்கலம் — குறிலிணைகுறினெடி றனித்துமொற்றடுத்து, நெறிமையினான்காய் வருநிரையசையே — தொல்காப்பியம் — குறிலிணைநெடில்குறிலிணைகுறினெடி, லொற்றொடுவருதலொடுமெய்ப்படநாடி, நேருநிரையுமென்றிசினோரே. இவைமேற்கோள். (௩)

(சீரிலக்கணம்வருமாறு.)

(௨௱௫-சூ) நேரேநிரையே யசைச்சீரொன்றென, நேர்நேர்நிரைநேர்நிரைநிரைநேர்நிரை, யீரசையியற்சீ ரீராண்டுவற்றொடு, மூவற்றுமுநேர்நிரை யிருநான்குரிச்சீர், நேரீறும்வெண்சீர் நிரையீறும்வஞ்சிச்சீர், நாலசைபொதுச்சீர் நாலொன்பானென்ப.

எ-து நிறுத்தமுறையானேசீரிலக்கணமாமாறுணர்த்துதும். கூறியவிருவகையசையேதனித்தும் பெரும்பான்மைபிணைந்துஞ் சீராம், இவை அசைச்சீர்-இயற்சீர்-உரிச்சீர்-பொதுச்சீர் - எனநால்வகைப்படும் இவற்றுளசைச்சீரோரசைச்சீராம் நேரசைச்சீரு நிரையசைச்சீருமென விரண்டாகும் இவற்றிற்குதாரணவாய்பாடு நேர் - நாள், நிரை-மலர், இவைபெரும்பாலும் வெண்பாவினீற்றில் சிறுபான்மையொழிந்தவற்றுள்ளும்வரும் [வ-று] மலர்மிசையேகினான்மாணடிசேர்ந்தார், நிலமிசைநீடுவாழ்வார் — கற்றதனாலாயபயனென்கொல்வாலறிவ, னற்றாடொழாஅரெனின். இக்குறள்வெண்பாக்களினிறுதியில்-வார்-நாள், எ-ம். றெனின்-மலர், எ-ம். ஓரசைச்சீரிரண்டும்வந்தனகாண்க — யாப்பருங்கலம் — ஓரசைச்சீருமஃதோரிருவகைத்தே. என்றார் அன்றியும் இயற்சீரீரசைச்சீராய் நேர்நேர் - நிரைநேர் - நிரைநிரை - நேர்நிரை - எனநான்காகும் இவற்றிற்குதாரணவாய்பாடு நேர்நேர்-தேமா, நிரைநேர்-புளிமா, நிரைநிரை-கருவிளம், நேர்நிரை-கூவிளம், இவை யகவலுக்கேயுரியவாகி இயற்சீரெனவுமகவற்சீரெனவும்பெயர்பெறும் [வ-று] குன்றக்குறவன்காதன்மடமகள் வரையரமகளிர்புரையுஞ்சாயலள் ஐயளரும்பியமுலையள் செய்யவாயினண் மார்பினள்சுணங்கே. இவ்வகவலுள் குன்றக்-தேமா, குறவன்-புளிமா, காதன்-தேமா, மடமகள்-கருவிளம், வரையர-கருவிளம், மகளிர்-புளிமா, புரையுஞ்-புளிமா, சாயலள்-கூவிளம், ஈரசைச்சீர்நான்கும்வந்தனகாண்க — யாப்பருங்கலம் — ஈரசைகூடியசீரியற்சீரவை, யீரிரண்டென்ப வியல்புணர்ந்தோரே. என்றார் அன்றியும் உரிச்சீர்மூவசைச்சீராய் நேரீற்றுரிச்சீர் நிரையீற்றுரிச்சீரென விருவகையவாகியிருநான்காகும் இவற்றுணேரீற்றுரிச்சீர்நான்கும் வெண்பாவிற்குரியவாதலின் வெண்சீரெனப்படும் நிரையீற்றுரிச்சீர்நான்கும் வஞ்சிப்பாவிற்குரியவாதலின் வஞ்சிச்சீரெனப்படும் நேரீற்றுரிச்சீர்க்குதாரணவாய்பாடு நேர்நேர்நேர்-தேமாங்காய், நிரைநேர்நேர்-புளிமாங்காய், நிரைநிரைநேர்-கருவிளங்காய், நேர்நிரைநேர்-கூவிளங்காய், இவைவெண்பாவிற்குரியவெண்சீரெனப்படும் [வ-று] நாய்

க்காற்சிறுவிரல்போனன்கணியராயினு, மீக்காற்றுவணையுமுதவாதார், நட்பென்னுஞ், சேய்த்தானுஞ் சென்றுகொளல்வேண்டுஞ்செய்விவனைக்கும், வாய்க்காலவணையார்தொடர்பு. இவ்வெண்பாவினுள் நாய்க்காற்-தேமா, சிறுவிரல்போ-கருவிளங்காய், னன்கணிய-கூவிளங்காய், ராயினு-கூவிளம், மீக்காற்-தேமா, றுவணையு-புளிமா, முதவாதார்-புளிமாங்காய், நட்பென்னுஞ்-தேமாங்காய், காய்ச்சீரிறுதியாகிய மூவசைச்சீர்நான்கும்வந்தனகாண்க — சூத்திரம் — காய்முன்னேருங்விளமுன்னேரு, மாமுன்னிரையும்வருமெனமொழிப. என்றொருசாராசிரியரவ்வாறுவருதற்க. அன்றியுநிரையீற்றுரிச்சீர்க்குதாரணவாய்பாடு நேர்நேர்நிரை-தேமாங்கனி, நிரைநேர்நிரை-புளிமாங்கனி, நிரைநிரைநிரை-கருவிளங்கனி, நேர்நிரைநிரை - கூவிளங்கனி, இவைவஞ்சிப்பாவிற்குரிய வஞ்சிச்சீரெனப்படும் [வ-று] பூந்தாமரைப்போதலமரத், தேம்புனலிடைமீன்றிரிதரும், வளவயலிடைக்களவயின்மகிழ், வினைக்கம்பலைமனைச்சிலம்பவு, மனைச்சிலம்பியமணமுரசொலி, வயற்கம்பலைக்கயலார்ப்பவு, நாளு, மகிழுமகிழ்தூங்கூரன், புகழ்தலானாப்பெருவண்மையனே. இவ்வஞ்சிப்பாவினுள் பூந்தாமரைப்-தேமாங்கனி, போதலமரத்-கூவிளங்கனி, தேம்புனலிடை-கூவிளங்கனி, மீன்றிரிதரும்-கூவிளங்கனி, வளவயலிடைக்-கருவிளங்கனி, களவயின்மகிழ்-கருவிளங்கனி, வினைக்கம்பலை-புளிமாங்கனி, கனிச்சீரிறுதியாகியமூவசைச்சீர்நான்கும்வந்தனகாண்க — யாப்பருங்கலம் — மூவசைச்சீருரிச்சீரிருநான்கனு, ணேரிறுநான்கும்வெள்ளையல்லன, பாவினுள்வஞ்சியின்பாற்பட்டனவே. என்றார் அன்றியும பொதுச்சீர்நாலசைச்சீராய்நானுன்காகும் இவையே இயற்சீர்நான்கிற்குமிறுதியின்கண்ணே தண்ணிழலென நேர்நிரையும்-தண்பூவென நேர்நேரும்-நறும்பூவென நிரைநேரும் - நறுநிழலென நிரைநிரையுங்-கூட்டிற்பதினாறாகும் இவற்றிற்குதாரணவாய்பாடு தேமாந்தண்ணிழல் புளிமாந்தண்ணிழல் கருவிளந்தண்ணிழல் கூவிளந்தண்ணிழல் தேமாந்தண்பூ புளிமாந்தண்பூ கருவிளந்தண்பூ கூவிளந்தண்பூ தேமாநறும்பூ புளிமாநறும்பூ கருவிளநறும்பூ கூவிளநறும்பூ தேமாநறுநிழல் புளிமாநறுநிழல் கருவிளநறுநிழல் கூவிளநறுநிழல், இவைவெண்பாவினுள்வருவனவல்ல கலியினுள்ளுமகவலுள்ளும் பெரும்பாலுங்குற்றியலுகரம் வந்தவிடத்தன்றிவாரா வஞ்சிப்பாவினுட் பெரும்பாலும்வரவு மோரடியுளிரண்டுநாலசைச்சீர்க்கன்னுற்று நிற்கவும்பெறும் [வ-று] அள்ளற்பள்ளத்தகன்சோணாட்டு வேங்கைவாயின்வியன்குன்றூரன். இவ்வஞ்சியடியிலிரண்டு நாலசைச்சீர்வந்தனகாண்க — யாப்பருங்கலம் — நாலசைச்சீர்பொதுச்சீர்பதினாறு. என்றார் — காரிகை — ஈரசைநாற்சீரகவற்குரியவெண்பாவினவா, நேரசையாலிற்றமூவசைச்சீர் நிரையாலிறுப, வாரசைமென்மலர் மாதேவருபவஞ்சிக்குரிச்சீ, ரோரசையேநின்றுஞ்சீராம் பொதுவொருநாலசையே — தேமாபுளிமாகருவிளங்கூவிளஞ்சீரகவற், காமாங்கடைகாயடையின்வெண்பாவிற்கந்தங்கனியாய், வாமாண்கலையல்குன்மாதேவருபவஞ்சிக்குரிச்சீர், நாமாண்புரைத்தவசைச்சீர்க்குதாரணநாண்மலரோ. இவைமேற்கோள் எ-று (ச)

(உ௱சு-சூ.) பொதுச்சீரிறுதியு முரிச்சீரிறுதியுந், தளைக்கொக்குமசைச்சீ ரியற்சீரவணத்தே, பொதுச்சீர்வெள்ளையுட் புணராவுக்குற, ளல்லனகலியு மகவலுஞ்சேரா, வஞ்சியுளவணைத்தும் வரினுமோரடி, யெல்லையுளொன்றுமே விவணையிற்றொடரா.

எ-து. சீரிலக்கணத்துக்கோர்சிறப்பிலக்கணமாமாறுணர்த்துதும். தளைமுறையானே பூவெனு நேரீற்றுப்பொதுச்சீரொட்டும் வெண்சீர்போலக்கொள்ளவும் நிழலெனுநிரையீற்றுப்பொதுச்சீரொட்டும் வஞ்சிச்சீர்போலக்கொள்ளவும் அசைச்சீரிரண்டும் இயற்சீர்போலக்கொள்ளவு முறைமையன்றுணர்க. ஆகையிலினிக்கூறும்படி வெண்சீர்வந்துநேர்வரின் வெண்டளையாவதுபோல நிரைவரின் கலித்தளையாவதுபோலவு நேரீற்றுப்பொதுச்சீரொன்றனுமொன்றாமையும் வெண்டளைகலித்தளையெனப்படும் அங்ஙனம் வஞ்சிச்சீர்முன்னிரைவரினொன்றியவஞ்சித்தளையு நேர்வரினொன்றாவஞ்சித்தளையுமென்பதுபோல நிரையீற்றுப்பொதுச்சீர்த்தளையும்வழங்கும் அவ்வாறியற்சீரொன்றனு மசைச்சீரொன்றனுமாசிரியத்தளையெனவு மியற்சீர்விகற்பமும் அசைச்சீர்விகற்பமுங் வெண்டளையெனவுங்கொள்க. அன்றியும் பொதுச்சீரொன்றும் வெண்பாவினுள்வாரா ஆசிரியத்துள்ளுங்கலியுளுங் குற்றுகரம்வந்தவழியன்றிவாரா வஞ்சியுட்குற்றுகரம்வாராதேயுமல்லவும் வரப்பெறுமாயினும் பெரும்பான்மையோரடியுள்ளொன்றன்றிவாரா விரண்டுவரினுந்தொடர்ந்துவில்லாவெனக்கண்டுணர்க. — காரிகை — தண்ணிழறண்பூநறும்பூநறுநிழ றந்துறழ்ந்தா, லெண்ணிருநாலசைச் சீர்வந்தருகுமினியவற்றுட், கண்ணியபூவினங் காய்ச்சீரவணையகனியோடொக்கு, மொண்ணிழற்சீரசைச் சீரியற்சீரொக்குமொண்டளைக்கே — தன்சீர்தனதொன்றிற் றன்றளையாந்தணவாதவஞ்சி, வண்சீர்விகற்பமும்வஞ்சிக்குரித்து வல்லோர்வகுக்க, வெண்சீர்விகற்பங் கலித்தளையாய்விடும்வெண்டளையா, மொண்சீரகவலுரிச்சீர்விகற்பமுமொண்ணுதலே. இவைமேற்கோள் எ-று. (ரு)

தளையிலக்கணம்வருமாறு.)

(உ௱எ-சூ.) தளையாஞ்சீர்தம்முட் டலைப்படுங்கட்டே, யவையேழ்வகைய வாகுமவற்று, ளாசிரியத்தளையாமியற்சீரொன்றல்.

எ-து. நிறுத்தமுறையானேதளையிலக்கணமாமாறுணர்த்துதும். கூறியபலவகைச்சீருமொன்றோடொன்றுபிணிக்கப்பட்டுத் தொடர்ந்துவருமுறையே தளையெனப்படும், இவையே நேரொன்றாசிரியத்தளையும் நிரையொன்றாசிரியத்தளையும் இயற்சீர்வெண்டளையும் வெண்சீர்வெண்டளையும் கலித்தளையும் ஒன்றியவஞ்சித்தளையும் ஒன்றாவஞ்சித்தளையும் என தளையெழுவகைப்படும் — சீரொடுசீர்தலைப்பெய்வது தளையவை, யேழெனமொழிபவியல்புணர்ந்தோரே. எனபதியாப்பருங்கலம் ஆகையிலிவற்றுளியற்சீர்வந்து நின்றசீரீற்றசையும் வருஞ்சீர்முதலசையுமொன்றிவரி னாசிரியத்தளையாம். ஆகையிற்

றேமாபுளிமாவரவே தேமாவுங்கூவிளமும்வரப்பெறி னேர்நேரோடொன்றிய வதனுனேரொன்றாசிரியத்தளையாம் கருவிளங்கூவிளம்வரவே கருவிளமும்புளிமாவும்வரப்பெறி னிரைநிரையோடொன்றியவதனுனிரையொன்றாசிரியத்தளையாம் — ஈரசைச்சீர்நின்றநிலைவருஞ்சீரோடு, நேரசையொன்றனிரையசையொன்றலின், றிருவகைத்தே யாசிரியத்தளை. என்பதியாப்பருங்கலம் [வ-று] திருமழைதலைஇயவிருணிமிர்விசும்பின் விண்ணதிர்இமிழிசைகடுப்பப்பண்ணமைத்தவர்தேர்சென்றவாறே. எனவிருவகையாசிரியத் தளையுவந்தவாறுகாண்க எ-று. (௫)

(உா அ-சூ.) வெண்டளையென்பதுவெண்சீரொன்றலு, மியற்சீர்விகற்பமு மெனவிருவகைத்தே.

எ-து வெண்டளையாமாறுணர்த்துதும். ஆசையிலியற்சீர்வந்துநின்றசீரிறுதியும் வருஞ்சீர்முதலுமொன்றாது நேர்முன்னிரையு நிரைமுன்னேருமாய்வரப்பெறி னியற்சீர்வெண்டளையாம் காய்சீற்றவெண்சீர்வந்து நின்றசீரீற்றசையும் வருஞ்சீர்முதலசையுமொன்றி நேர்முன்னேரும்வரப்பெறின் றன்றவளையாகிய வெண்சீர்வெண்டளையாம். ஆகையின்வெண்டளையுமிருவகைத்தே இவ்விருவகைச்சுப்பொதுவிதிபாக மாமுன்னிரையும் விளமுன்னேருங் காய்முன்னேரும்வருவதுவெண்டளையெனக்கொள்க.— வெண்சீரொன்றலுமியற்சீர்விகற்பமு, மென்றிரண்டென்பவெண்டளைக்கியல்பே. என்பதியாப்பருங்கலம் [வ-று] வையகமாமுன்றமிழ்வெள்ளைவேறுபட்டாகினும், பெய்யுமழைமுகிலப்போலுவதால், வையத், திருநெறிபுரக்குற்றப்பவெனினும்பயர்க்கும், பெருஞ்சொழியார்மேற்றேபுகழ். எனவிருவகைவெண்டளைவந்தவாறுகாண்க. அன்றியும் வெண்பா முதலியவற்றுச் செழுத்தெண்ணியசைபிரித்துச்சீர்செய்தளுத்துத் தளைநோக்குங்கால் பிற சிற்சிலவிடத்துச் சீர்தளையுஞ்சிதைந்துவருமாயின் குற்றியலிகரக்குற்றிய லுகரமுயிரளபெடை யிவையலகுபெறாது ஐகாரக்குறுக்கமும் ஒற்றளபெடையுமாய்வொரு மத்திரையாக வலகிடவும்பெறுமெனக்கொள்க என்வனா — காரிகை — சீருந்தளையுஞ்சிதையிற்சிறியஇஉஅளபெ, டாருமறிவரலகுபெறாமையைகாரநேவ, நேருங்குற்றியலொற்றளபாய்விடநேரசையாம், வாருங்வடமுந்துசுடாமன்முலைவாணுதலே என்றாரகவின் [வ-று] — குறள் — அருளல்லதியாதெனிற்கொல்லாமை கோறல், பொருளல்லதவ்வூன்றினல். இதனுள்குற்றியலிகரமலகின்றிவந்ததுகாண்க — திருச்சிறப்பு — குன்றுசேர்ந்து தூதிபாயவுஞ் சென்றுசேர்ந்துசெழுமலர்பொருவன வெண்டுசோர்ந்துவிமலமேழுமென்றூழுதென்பியானபாலுமலரிண்டிடையிராவிவனொறியின் வண்டின்சொளதையுபிர்வாரநோ. இதனுள்குற்றியலுகரமலகின்றிவந்ததுகாண்க. — வெண்பா — ல்லுக்குத்தோற்றபணிமுல்லைபைங்கிளிகள், செல்லுச்சுத்தோற்றின்னந்தோற்றனவா, னெல்லுக், நூற்றொநூற்றன்பாலுடைக்குமென்றுமலைக்கு, மாற்றுமாலன்றளந்தமண். — இடைநுடங்கவீர்ங்கோதைப்பின்றூழவாட்கண், படைபெயரப்பெய்வப்பிறங்கு, சடைசடைபோ, யப்பொலிவெனவுதத்துமீன்வாமிளாளிமுறுவற், செப்பொலுஞ்செல்வுலகு. இவற்றுளுயிரளபெடையலகின்றிவந்ததுகாண்க.— அன்னமையபார்வுயதவமாளிமீதாய், புன்னைபையாறுவன்புலந்து — செந்நடைடவெண்ணினளொளிபுன்னனர், பன்னடை யில்லையடி. இவற்றுள்ஐகாரக்குறுக்கத்தைப்பொலாலைசுவிபற்றுவந்தவாறுகாண்க — கண்கருவிளைகார்முல்லைகூர்மெயிறு, பொன்பொற்சுணங்குஞ்சுபம்பாயிரைவிப்பூ, மின்னுழைமாருஞ்சென்றேதகுசாயலர், பண்ணிபிறயனோனாது. இதனுளொற்றளபெடைநேரசைபெற்றவாறுகாண்க.—யாப்பருங்கலம் — தளைசீர்வண்ணந்தொடைவகைதேனை, குற்றியலாகு முற்றியலாகு, மளபெடையாவியுமசைப்பிலவே. — ஆய்தமுமொற்றுமளபெழிற்பதி, போலக்கொண்டிடம்பெறுமே. என்றார் காக்கைப்பாடினியார் — ஒற்றளபெடையசைபெற்றவலவே. — தனித்தனிப்பொருந்திவைதரமல்லவே, யளபெடையல்லவேக்க லயமியின். — ஈரொற்றுறினுமொற்றுறினும், மோரொற்றியல்பென்பனுர்புலவர். என்றுர்பலரும் இவைமேற்சொள் எ-று. (எ)

(உாகூ-சூ.) கலித்தளைவெண்சீர் கலந்தவிகற்பமே.

எ-து கலித்தளையாமாறுணர்த்துதும் வெண்சீர்வந்துநின்றசீரீற்றசையும் வருஞ்சீர்முதலசையுமொன்றாது காய்முன்னிரைவரப்பெறின் கலித்தளையாம் — நிரையீறல்லவுரிச்சீர்முன்னர், நிரை வருதல்கலித்தளையாகும் என்பதியாப்பருங்கலம் [வ-று] செல்வப்போர்க்கதக்கண்ணன்செயிர்த்தெறிந்தசினவாளி, முல்லைத்தார்மறையன்னார்முடித்தலையைமுருக்கிப்போ, யெல்லைநீர்வியன்கொண்மூவிடைநுழையுமதியம்போல், மல்லலோங்கெழில்யானைமருமம்பாய்ந்தொளித்ததே. என வெண்சீருங்கலித்தளையும்வந்தவாறுகாண்க எ-று. (அ)

(உாப-சூ. வஞ்சித்தளையாம் வஞ்சிச்சீர், றொன்றலுமொன்றாதொழுகலுமென்ப.

எ-று வஞ்சித்தளையாமாறுணர்த்துதும். கனியீற்றவுரிச்சீர்வந்து நின்றசீரீற்றசையும் வருஞ்சீர்முதலசையுமொன்றி நிரைமுன்னிரையாய்வரப்பெறி னொன்றியவஞ்சித்தளையாம் அவ்விரண்டொன்றுதனிமுன்னேர்வரின் ஒன்றாவஞ்சித்தளையாம் ஆகையின்வஞ்சித்தளையு மிருவகைத்தெனப்படும் — தன்சீருள்நிரையோடொன்றல், மஃதேதவோடொன்றாத்தொடும், வஞ்சித்தளையின்வகையிரண்டாகும் என்பதியாப்பருங்கலம் [வ-று] விளாவரைமலர்நற்குவப்பண்மடைவண்டினம்யாழொலிப்பன, கனைவயெழுமுகஞ்சக்கழைகள்சுடிசுட்புணசாவெங்களை, மினைவாய்விரிபிளவெண்ணீண்டின்பற்றுதிலத்துளாவமே. எனவஞ்சிச்சீர்வந்தொன்றியுமொன்றாது மிருவகைவஞ்சித்தளையும்வந்தவாறுகாண்க எ-று. (கூ)

(அடியிலக்கணம்வருமாறு)

(உாபக-சூ.) அடியென்பதளைத்தவஞ்சீராநடையவை, குறளடிசிந்தடிமுச்சீர், ளவடிநாற்சீரொஞ்சீர்நெடிலடி, கழிநெடிலடியைந்தேகடந்தசீர்வற்று, ளைஞ்சீர்மிக்கடியெனிற்சிறப்பனவே.

எ-து. நிறுத்தமுறையானேயடியிலக்கணமாமாறுணர்த்துதும். கூறியதளையாற்பிணிக்கப்பட்டசீரொடுவருவனவடியெனப்படும் இவற்றுள் இருசீரான்வந்தவடியே-குறளடி எ-ம். முச்சீரான்வந்தவடியே-சிந்தடி எ-ம். நாற்சீரான்வந்தவடியே-அளவடி எ-ம். ஐஞ்சீரான்வந்தவடியே-நெடிலடி எ-ம். ஐஞ்சீரின்மிக்கசீரான்வந்தவடியே-கழிநெடிலடியெனவும்படும் இவையேயெண்சீரின்மிக்கசீரான்வரின்சிறப்பில்லையென — குறளொருபந்தமிருதளைசிந்தா, முத்தளையளவடிநாற்றளைநெடிலே, மிக்கனகழிநெடிலென்றிசினோரே என்மருமுளரே. அன்றியும் — இரண்டுமுதலாவெட்டீறாகத், திரண்டசீராலடிமுடிவுடைய, விறந்துவரினுமடிமுடிவுடைய, சிறந்தவல்லசெய்யுளுள்ளே. என்றார் காக்கைப்பாடினியார் இவற்றிற்குதாரணம்—மாதுமாண்பெழிற், கோதுசொன்றுநோய்க், காதுகாத்தவள், பாதுபாவையே. எனக்குறளடியால்வந்தசெய்யுள் — குயின்மருட்டியகோண்மொழி, யயின்மருட்டியவம்பசமயின்மருட்டியமாண்புடைக், குயின்மருட்டியகூந்தலாள். எனச்சிந்தடியால்வந்தசெய்யுள் — பருவிலார்மனமெனமுகில்பரந்துநாற், கருவிலார்மனமெனக்கருகவந்தரர், திருவிலார்மனமெனத்தேம்பமாங்குயின், மருவிலார்மனமெனமஞ்ஞையாடுமால். எனவளவடியால்வந்தசெய்யுள். — இன்றேயுள்ளார்நாளைபிறப்பாரிதுவல்லார், பொன்றுருண்டோபூதலத்தெங்கும்புகழ்விஞ்சிக், குன்றுமின்னார்காசொளிசேரண்மாமுடிகொண்டே, நின்றருள்ளும்பொன்றுயிர்நீங்காநிலையார்யார். எனநெடிலடியால்வந்தசெய்யுள் — நால்வழிப்புகழேபோன்றுநெடிப்பினிற்பரந்தமேகம், வேல்வழியொளியேபோனதுமின்னியார்த்திறைவனன்பின், பால்வழிப்பயனேபோன்றுபகலிராவளவிற்றாவிக், கோல்வழிப்படமேபோன்றுகூடவெலாங்கொழித்ததன்றே. என வறுசீர்க்கழிநெடிலடியால் வந்தசெய்யுள் — கனிகொண்டலர்ந்தநறைவேங்கையொடுகமழ்கின்றகாந்தளிதழா, லணிகொண்டலர்ந்தவனமாவலருஷயசோலைவிதஞ்சிசமழ, மணிகுண்டலங்களிருபாலும்வந்துவளையாசமீதிவளத், துணிகொண்டிலங்குசுடர்வேலிறுடுவருவானிதென்சொறுணிவே—எனவெழுசீர்க்கழிநெடிலடியால்வந்தசெய்யுள்—மூவடிவினுவிரண்டுசூழ்சுடருநான்முழுதுலகுமூடியேமூவகையிநாறித், தூவடிவினுவிலங்குவெண்குடைப்பினீழற்சுடரொளியையடியோர்றிச்சொல்லுவதொன்றுண்டார், சேவடிசுடாமரையினசேபிதழ்கடண்டச்சிவந்தனவோசேவடியின்செங்கதிர்கள்பாயப், பூவடிவுகொண்டனவோபொங்கொளிகள்சூழ்ந்துபொலங்கொளாவாலமெக்கெம்புண்ணியர்தஞ்சோவே — எனவெண்சீர்க்கழிநெடிலடியால்வந்தசெய்யுள் — இடங்கைவெஞ்சிலைவலங்கைவாளியினைதிர்ந்ததாவியையிலங்குமாழியின்விலங்கியோன், முடங்குவாலுவளைமடங்கன்மீமிசைமுனிந்துசென்றுடன்மூண்டராசவணமுருக்கியேன, வடங்கொண்மென்முலைநுடங்குநுண்ணிடைமடந்தைசுந்தரிவளங்கொள்பூண் முலைமகிழ்ந்தசோன், றடங்கொடாமரையிடங்கொள்செவடி தலைக்குவைப்பவர்தமக்குவெந்துயர்தவிர்க்குமே — எனவொன்பதின்சீர்க்கழிநெடிலடியால் வந்தசெய்யுள் — கைத்தலைத்தழற்கணிச்சிவைத்திடப் புறத்தொருத்திசட்சடைப்படக்கினைத்ததிறலோரா, முத்தலைப்படைக்கரத்தமத்தர்சிற்சபைகுணிற்குமுச்சணக்கருக்கொருத்தர்மொழியாமோ, சித்திரத்திவனப்பதித்தகச்சறுத்தடிக்கனத்துநிற்குமர்புதத்தனத்தினிடையேவே, ளத்திரத்தினிறமெறுடுத்து விட்டுவெட்டயிற்கணித்திலக்கணுற்றிடச்செய்விக்குமதுதானே — எனவொன்பதின்சீர்மிக்ககழிநெடிலடியால்வந்தசெய்யுள் — யாப்பருங்கலம் — குறளடிசிந்தடியளவடிநெடிலடி, கழிநெடிலடியெனக்கட்டுரைத்தனரே — குறளடிசிந்தடியிருசீர்முச்சீர், ளளவடிநெடிலடிநாற்சீரைஞ்சீர், நிரனிறையவகையானிறுத்தனர்கொளலே — கழிநெடிலடியேகசடறக்களப்பி, னறுசீர்முதலாவையிரண்டீறா, வருவனபிறவும்வகுத்தனர்கொளலே — தொல்காப்பியம் — நாலெழுத்தாதியாகவாறெழுத், தேறியநிலத்தேகுறளடியென்ப—எழெழுத்தென்பசிந்தடிக்களவே, யீரெழுத்தேற்றமல்வழியான — பத்தெழுத்தென்பநேரடிக்களவே, யொத்தநாலெழுத்தேற்றலங்கடையே — மூவைந்தெழுத்தேநெடிலடிக்களவே, யீரெழுத்துமிகுதலுமியல்பெனமொழிப — மூவாறெழுத்தேகழிநெடிற்களவே, யீரெழுத்துமிகுதலுமியல்பெனமொழிப — உயிரில்லெழுத்துமெண்ணப்படாஅ, வுயிர்த்திறமயக்கமின்மையான — காரிகை — குறளிருசீரடிசிந்துமுச்சீரடிநாலொருசீரறைதருகாலையளவொடுநேரடியையொருசீர், நிறைதருபாதநெடிலடியாநெடுமென்பவணத்தொட், கறைசெழுவேற்கணல்லாய்மிக்கபாதங்கழிநெடிலே இவைமேற்கோள் எ-று. (ய)

(தொடையிலக்கணம்வருமாறு.)

(௨௱௪௰-ரு) தொடையென்பதீரடிதொடுப்பதாமவை, யடைமுதன்மோனையந்தமியைபே, யிடையெதுகையெதிர்மொழிமுரணள, பெடையேயளபாமெனவைவகையே

எ-து. நிறுத்தமுறையானே தொடையுந்தொடைவிகற்பமுமாமாறுணர்த்துதும். மேற்கூறியபலவகையடிகடம்முள் ளிரண்டாயிணைந்துதொடுப்பது தொடையெனப்படும் இவையே மோனைத்தொடையும் - இயைபுத்தொடையும் - எதுகைத்தொடையும் - முரண்டொடையும் - அளபுத்தொடையும் - எனவைவகைப்படும். இவற்றுண் முதலெழுத்தொன்றிவரத்தொடுப்பது மோனைத்தொடை எ-ம். ஈற்றெழுத்தொன்றிவரத்தொடுப்பது இயைபுத்தொடை எ-ம். இரண்டாமெழுத்தொன்றிவரத்தொடுப்பது எதுகைத்தொடை எ-ம். மொழியானும் பொருளானுமறுதலைப்படத்தொடுப்பது முரண்டொடை எ-ம். உயிரளபெடையும் ஒற்றளபெடையும் ஒன்றிவரத்தொடுப்பது அளபெடைத்தொடை எ-ம் சொல்லல்வேண்டும் இவற்றின்வகையும்விகற்பமும் (௨௱௪௰-ஈ சூத்திரத்தில்விளக்குதும்) — யாப்பருங்கலம் — தொடையேயடிபிணைடியையத்தோன்றும்—ஆதியெழுத்தேயடிதொறும்வரினடி, மோனைத்தொடையென மொழிமனர்புலவர் — இறுவாயொப்பினஃதியைபெனப்படுமே — இரண்டாமெழுத்தொன்றியவதேயெதுகை — மொழியினும்பொருளினுமாறுதன்முரணே — அளபெடை

யொன்றுவதளபெடைத்தொடையே. இவைமேற்கோள் எ-று. (ருக)

(உாங - சூ) மோவனைக்கனமே அஆஐஔவும், இஈஎஏவும் உஊஒஓவும், சதவும் ஞநவும், மவவுமெனவே.

எ-து. மோவனைத்தொடைக்கோர்சிறப்பிலக்கணமாமாறுணர்த்துதும். மோவனையாவதற் சடி முதற்கண்வந்த முதலெழுத்து முயிர்மெய்யெழுத்து மீசுற்பெரத்தொடுப்பதுமோவனையாம். அவ்வவ்வெழுத்துத்தன்னவரினும் அவற்றயற்றினவெழுத்துவரினுமெழுச்சா மோவனையாவதற்கெழுத்தி னமாவன அ-ஆ-ஐ-ஔ-என்னுமிந்நான்கு மொன்றற்கொன்றுமோவனையாம் இ-ஈ-எ-ஏ-என்னுமிந் நான்கு மொன்றற்கொன்றுமோவனையாம். உ-ஊ-ஒ-ஓ-என்னுமிந்நான்கு மொன்றற்கொன்றுமோவனை யாம் இவையுயிரெழுத்தினம் அன்றியும்-சதவும்-ஞநவும்-மவவும்-ஒன்றற்கொன்றுமோவனையாம். இவை யுயிர்மெய்யெழுத்தினம் [வ-று] — ஔவைக்குறள். — அன்னைக்குத்தன்வயடைத்தற்குமுதற்கணில், விலங்கேறுணர்க்கும்யர்தாமவிடும் — ஆதியாளியாசையாள்வானுந்தாஞ்சித்தி, யாதியவனுருவாம் — ஆயைந் தாயாயசத்திவெளிநோக்கர், வெய்யயைந்தும்போதுப்புரம் — திருக்குறள் — ஔவையம்மவனையந்தா ணம்மமையாமெயன்வில் — இராப்பகலென்றியிருசுடரைச்சிந்திக்கில், பராபரத்தொடொன்றலாம் — ஈசனோடொன்றுமிசையாப்பொருளில்லைத், தேசவளக்கொளியேயாம் — எள்ளகத்திலெண்ணெய்போலெங்கு நிதவமெக்கமை, யுள்ளகத்திலீசனுளன் — எழுமதியமிறந்ததுநிறுக்கும், கூஉறும்பாவனையார்கோள் — உடம்பிறுற்பெற்றபயனுவதெல்லாம், முடம்புளிதுத்தமைவக்கான் — ஒளறுமமுதத்தையுண்டக்கு றப்பார்க்கென், மாறும்பிறப்பறுக்கலாம் — ஒருவற்கொருமனைபதமுமிக்கெல்லா, மொருமனையல் லமுமாம் — ஆசையுணர்வுகளெல்லாந்தருவிடது, சேரத் தரையுடம்பு. இவையுறைதலையுயிர்மெய்யெழுத்தி னமோவனைவந்தவாறுக அன்றியும் [வ-று] சங் கிறப்பேற்றமனைவு வினாணி, வட்டசையினல்லியக் யாம் — ஞானமாசாரயவாரிசட்டுசது, மோவனநால்வகமிருந்த நதி — மதியெதிரோதூம்பன்னி யொன்ற [illegible], சதிரவஞ்செயனவே. ஈண் இவையுயிர்மெய்யெழுத்தினமோவனைவந்தவாறுக அவ்வுயி ரெழுத்து [illegible] அவ்வுயிர்மெய் அவ்வெழுத்திற்குமயனைக்கொள்க [illegible] - அ ஔ - என்பனவொருமோவனையாய் [illegible] - வல்லின [illegible] - மெல்லினமோவனை - [illegible] - இடையாதுமோவனை - கடை யாதுமோவனை - இரண்டாமடிமோவனை - [illegible] எனப்பலவகைப்படும் [வ-று] பசுபல ... [illegible] யாப்பியும், பரவிக்குமுயிமொரிக்கொளம்பினரும், பிரளம்பிணி [illegible] பிறப்பெடுக்கும் [illegible], பயனுமிலதிருநீறு [illegible], புகை [illegible] [illegible], பெருவலோயிக்கிறுகிறுப்பெய்துப், பெயர [illegible] கொண்டுப், படிக்க [illegible] [illegible] நாட், பெருத்தன்மைகூறுக்கி, [illegible] இத்தகையதிலக்குமோவனை. — ஆசனிருக்கைக்கட்டில், போகவிற்றுக்கத்தன்மை [illegible] [illegible] [illegible] [illegible], [illegible], [illegible]. பெ [illegible] மோவனை. [illegible] இடையி [illegible] [illegible]. [illegible] [illegible] — மாவலம்புறம்புகிடை [illegible], மாவடிமாறுக்கவா டை, மாமோகினினுயிர்ப்பரத்தியக்கும். [illegible] [illegible] [illegible] — [illegible]. — [illegible], [illegible] [illegible], [illegible]. [illegible] இரண்டடிமோனை அவ லும் [illegible] [illegible] இவ்வியல்போவனைபிறவுமன்ன (ருஉ)

(உாங-சூ) [illegible] மொழிகன், முதலெழுத்தொவ்வது முதலொழித்தொ ன்றுதன். [illegible] [illegible].

* எ-து * எதுகைத்தொடைக்கோர்சிறப்பிலக்கணமாமாறுணர்த்துதும் இரண்டாமெழுத்தொன்றி யரத்தொடுப்ப தெதுகையெனப்படும் ஆயிரமுதலெழுத்தொத்து [illegible] முதலெழுத்தெல்லாந் தம்முளொத்தவளவே தொடுத்தவது. வரும் — முதலெழுத்தளவொடொத்தமுதல், [illegible] [illegible] — என்றார்பல்காயனார் ஆகையிற்சுட்டெண்பது [illegible] டெண்பதெ [illegible], [illegible] ஆகவின் [illegible] [illegible] நடுவருங்கால் - ய - வ - என்னுமொற்றுநிற்பவந்ததுமெழுத்து [illegible] [வ-று.] ஔவைக் குறள் [illegible] [illegible] — குறள். — [illegible] [illegible], [illegible] — [illegible] எ-ம். [illegible] அன்றியும் [illegible] [illegible] [illegible] ம். அவ்வொற்றெழுத்து வருமேதுமிகையாயினும் - ய - ர - ழ - என்னுமவன்மொற்று [illegible] மொற்றயவரினு மெதுகையாம் [வ-று] — குறள் — ஆய்ந்தாய்ந்து [illegible] [illegible] [illegible], [illegible] — ஔவைக்குறள் — [illegible] [illegible], [illegible] குறியம் — யார்க்குந்தெரிய தருவந்தவன மோக்கப், பார்க்கப்படாதுபொருளாம். — பாழ்ந்தவனுமே

வரும் ஆர்ந்தன - சேர்ந்தன - எதுகையல்லது சேர்ந்தானென்பதற்குப் பார்ப்பானென்பதில் - ரகரவொற்றுநிற்பினுமதன்கீழ்வந்தவொற்றுமாறினவதனுமெதுகையாகாதுபிறவுமன்ன அன்றியுமூன்றாமெழுத்தொன்றெதுகையும் - ஆசெதுகையும் - இனவெதுகையும் - தலையாகெதுகையும் - இடையாகெதுகையும் - கடையாகெதுகையும் - எனவறுவகைப்படும் இவற்றுளிரண்டாமெழுத்தாசவந்தவொற்றுமாறியொற்றின்கீழ்வருமுயிர்மெய் வரப்பெறின் மூன்றாமெழுத்தொன்று மெதுகையெனப்படுமாயினுமிதுசிறப்பன்று [எ-று.] — குறள். — பொய்மையும்வாய்மையிடத்தபுரைதீர்ந்த, நன்மை பயக்குமெனின் இஃது மூன்றாமெழுத்தொன்றெதுகை அன்றியும் - ய - ர - ல - ழ - என்னுநான்கொற்றொன்றியபினுமவற்றின்கீழ் வருமெழுத்தொன்றுவதாசெதுகையெனப்படும்—யரலழவென்னுமீரிரண்டொற்றும், வரன்முறைபிறழாதுவருவ திடையுயிர்ப்பி, னாசிடையெதுகையென்றறிந்தனர்கொளலே [எ-று.] காய்மாண்டதெங்கின்பழம்வீழக்கமுகினெற்றிப், பூமாண்டதீந்தேன்றொடைகீறிவருக்கைபோழ்ந்து, தேமாங்கனிசிதறவாழைப்பழங்கள்சிந்தும்,மேமாங்கதமென்றிசையாற்றிசைபோயதன்றே. இஃதுயகரவொற்றிடைவந்தவாசெதுகை — மாக்கொடியானையுமோர்வற்பந்தருந், கார்க்கொடிமுல்லையுங்கைந்தமல்லிகைப், பூக்கொடிப்போதும்பருங்கானனாடனூர், தூக்கொடிசமழ்ந்துதான்றூறக்கமாக்குமே இஃதுரகரவொற்றிடைவந்தவாசெதுகை — ஆவேறுருவினவாயினுமாயந்த, பால்வேறுருவினவல்லவாம், பால்போ, லொருதன்மைத்தாகுமறநெறியாபோ, லுருவுபலகொளலீங்கு இஃது லகரவொற்றிடைவந்தவாசெதுகை—அந்தரத்துள்ளயகங்கைபுறங்கையா, மந்தரமேபோலுமவன்வாழ்க்கை, யந்தரத்து, வாழ்கின்றேனென்றுமகிழன்மின்வாழ்நாளும், போகின்றபூவன்றேயென்று. இஃதுழகரவொற்றிடைவந்தவாசெதுகை. அன்றியும் வல்லினமுதன்மூவினமுநசம்முண்மயங்கினினவெதுகையெனப்படும்[எ-று] தக்கார்தகவிலரென்பதவரவ, ரெச்சத்தாற்காணப்படும் இஃதுவல்லினவெதுகை — அன்பீனுமார்வமுடைமையதுவீனு,நண்பென்னுநாடாச்சிறப்பு இஃதுமெல்லினவெதுகை—எல்லாவிளக்கும்விளக்கல்லசான்றோர்க்குப்,பொய்யாவிளக்கேவிளக்கு இஃது இடையினவெதுகைஅன்றியுமுதற்சீர்முழுதுமொன்றிவருவதுசிறப்பாயதலையாகெதுகையெனவும் இரண்டாமெழுத்தொன்றே வருவதிடையாகெதுகையெனவும் சீரீற்றெழுத்தொன்றேவருவதுகடையாகெதுகையெனவுமாம் இவற்றிற்குகாரணமினிவருஞ்சூத்திரத்திற்காண்க சூத்திரத்திரொழுமென்றவும்மையினால் - உயிரெதுகை - நெடிலெதுகை - வருக்கவெதுகை - இடையிட்டெதுகை-இரண்டடியெதுகை முதலியவுங்கொள்க [எ-று] துனியொடுமயர்ச்சிய தாங்கிருணோ, எணிகிளர்தாரோயருஞ்சுரநீந்தி, வடிவமையெஃகம்வலவயினேந்தித், தனியேவருதிநீயெனின், மையிருங்கூந்தலுய்தலோவரிதே இஃது இரண்டாமெழுத்தொன்றாதாயினும் இரண்டாமெழுத்தின்மேலேறியவுயிரொன்றி வந்தமையால் உயிரெதுகையென்றுகையனூர்காட்டியசெய்யுள். — ஆயாவெண்டிரையஞ்சினராழ்ந்தாரொருசாரார், கூகூவென்றேகூவிளிகொண்டாரொருசாரார், இஃதிரண்டாமெழுத்தொன்றாதாயினு மிரண்டாமெழுத்தினெடிலொப்புமைநோக்கி நெடிலெதுகையெனப்படும் —ஔவைக்குறள். — நாடிவழக்கமறிந்துசெறிந்தடங்கி, நீடொளிகாண்பதறிவு இஃதுடகரமெய்வருக்கவெதுகை.—மேவியமுதைவிலங்காமற்றுணுண்ணிற், காலவனவஞ்சிக்கலாம் இஃதுகைரமெய்வருக்கவெதுகை — தோடார்ந்தவல்லவளெகிழநாளு, நெய்தலுண்கண்பைதலுழப்ப, வாடாவவ்வரிபுதைஇப்பசலையும், வைகறேறும்பையப்பெருகி, நீடாரிவரெனநீள்பணந்தொண்டோர், சோளார்கொல்லோகூர்ந்தேதோழி, வாடாப்பெளவமறமுகந்தெழிலி, பருவஞ்செய்யாதுவலனேர்புவளாஇ, யோடாமலையயேவிர், கடிதுமின்னுமிக்கார்மழைக்குரலே. இஃதடியிடையிட்டுவந்தமையாலிடையிட்டெதுகையென்று தொல்காப்பியர் காட்டியபாட்டு — நாலடியார். — புதுப்புனலும்பூங்குழையார்நட்புமிரண்டும், விதுப்பறநாடின்வேறல்லப், புதுப்புனலு, மாரியறவேயறுமேயவரன்பும், வாரியறவேயறும். இஃதுமுன்பிரண்டடியுமோரெதுகையாய்ப் பின்பிரண்டடியுமற்றோரெதுகையாய் வந்தமையாலிரண்டடியெதுகை — இழுக்கநாமெள்வலிகவாபினழுத்தொரீஇச், சுற்றநசுத்ததுயர்தாநீங்கெல்லவ, யற்றப், பெரும்பொருள்வைத்தீர்வழங்குமினவனத், தழீஇந்தழீஇந்தண்ணம்படும் இஃதிடைபிரண்டடியெழிந்தவேவனையிரண்டடியுமோரெதுகை. — தவலருந்தொல்கேள்வித்தன்மையுடையா, ரிகலிலரெஃகுடையார்தமமுட், குழீஇ, நகலினினிதாயிற்காண்பாமகல்வானத், தும்பநறைவார்பதி இஃதீற்றடியுமுதலடியுமொழிந்தவேவனையிரண்டடியுமோரெதுகை. — ஒருநன்றிசெய்தவர்க்கொன்றியெழுந்த, பிழைநூறுஞ்சான்றோர்பொறுப்பர், கயவர்க், கெழுநூறுநன்றிசெய்தொன்றுதீதாயி, னெழுநூறுந்தீதாய்விடும். இஃதுமுதலாமடி யொழிந்தவேவனை மூன்றடியுமோரெதுகை — சொன்னேசதிந்தன்றிவளமையுமின்னே, பிணியொடுமூப்புவருமாற், றுணிவொன்றி, யென்னொடுசூழாதெழுநெஞ்சேபேதியே, நன்னெறிசேர நமக்கு இஃதிரண்டாமடியொழிந்தவேனை மூன்றடியுமோரெதுகை — மாக்கேழ்மடநல்லாயென்றாற்றுஞ்சான்றவர், நோக்கார்கொலொய்யதோர்புக்கில்லை, யாக்கைக்கோ, ரீச்சிறகன்னதோர்தோலறினும் வேண்டுமே, காக்கைகடிவதோர்கோல். இஃதுமூன்றாமடியொழிந்தவேவனை மூன்றடியுமோரெதுகை. — எறிநீர்ப்பெருங்கடலெய்திபிருந்து, பழுநீர்சிறுகிணறறூறல்பார்த்துண்பர், மறுமையறியாதாராக்கத்திற்சான்றோர், சழிநல்குரவேதவல. இஃதுநான்காமடியொழிந்தவேவனை மூன்றடியுமோரெதுகை. என்றொருசாரார் பரி-திரு-இரை-இரவு-எதுகையாம் இரீ-இராமெதுகையாகா எ-று (௫௩)

(௨௱௫-௬.) தலையாகெதுகை தலைச்சீர்முழுதுற, லிடைகடையவ்வவ்வெழுத்தொன்றுவதே.

எ-து. இதுவுமது முதலெழுத்தொன்றல்லாது முதற்சீரெழுத்தெல்லாந்தாமே மீண்டுவருவது தலையாகெதுகையெனப்படும் அங்ஙனங்கருவியென்றதற்கு-மருவி - அருவி - உருவி - குருவி - என

வந்தொருசீர்முழுதொன்றுவதனிசையினுற் புகழப்படுஞ்சிறப்புடையதலையாகெதுகையாம் [வ-று.] குறள் — சிற்றின்பம்வெஃகி யறனல்லசெய்யாரே, மற்றின்பம்வேண்டுபவர். — கலித்துறை. — கரோருகம்போல்வளரொன்பாயவர்தோய்கவின்பதிமன், சரோருகமென்சேவடிகள் டணிபெருஞ்ஜதாரசைசூழ், பேரோருகப்பூப்பப்புணர்பவத்தென்றுசெழுச்சருவண, புரோருகமாசவிவிளசாக ஊரமலர்ப்பவிய — விருத்தம் — துறவினுலுடலிருக்கைதுறந்தேதொருயிர்சமளப்பா,ருறவினுளெபின்மிக்கொருயிர்க்கெலா முடல்களொப்பா, ரறவினுலெழீஇயதன்மைத்தருஸ்மலியமரொப்பார், நறவினுல்லார்தக னுளத்திலவா னுவகொப்பாமே. என்பனபிறவுமுதலொருசீர் முழுதொன்றித்தொடுத்தலையாகெதுகை வந்தவாறு காண்க. மீளவும்பலசீரொன்றித்தொடுத்துவரின் சின்மிக்கசிறப்புடைனக்கொள்க. [வ-று.] — வெண்பா — நீணிரத்தாற்சாலமிரம்பெயரநீடியதன், றணிரத்தாற்பொட்டைசத்தலத்தவப்ப, மாணிரத்தான், முன்னைப்புட்டான்று புளரித்தலைவைசு, மன்னப்புட்டான்றுமருநு. எனமுதற்றொடைச்சண்ணிருசீருமிரண்டாந்தொடைக் கண்ணிருசீருமொன்றித்தொடுத்தவாறுகாண்க. — விருத்தம். — யாவலையெழுச்சடலேந்தியதேர்பரிகார், சேவலையெழுஞ்சடல்சென்றுசெழுங்கடன்மே, லெவலையெழுச்சடன் மோதலைப்பசைவர், தாவலையெழுச்சடலே. தேலைப்படுமால். எனவும் காமமைபறவைத்தேர்மேற்சுரேடனும் பாலைசேர்தாள், வீமமைபறவைத்தேர்மேல் விலைதவக்குறிச்சிறான, வாமமைபறவைத்தேர்மேல்வளரமுல்லைசேர்மெதன், ஞமமைபறவைத்தேர்மேலைப்பவாருட்டைச்சேர்வாள். எனவும் நான்கடிக்கண்ணிருசீருமொருபொன்றக்கொடுத்தவாறுகாண்க. பிறவுமன்ன. அன்றிய மிரண்டாமெழுத்தொன்றேறமாறாது தொடுத்துவருவதிடையாகெதுகையெனப்படும். [வ-று] — குறள் அகரமுதலவெழுத்தெல்லாமாதி, பகவன்முதற்றேயுலகு. எ-ம் அன்றியமுதற்சீர்க்கடையெழுத்தொன்றேறமாறாதுதொடுத்துவருவது கடையாகெதுகையெனப்படும். [வ-று] எச்சத்தமென்றதற்குச்சுற்றத்தமெனவுட் பனியமென்றதற்குமணியமெனவும்பிறவுங்கடையாகெதுகை அமைதியறிந்திடப்படுவன எ-று. (௰௪)

(உரைசூ-சூ.) மேயவலைமுதல், முதல்யினடியே, பிவணைவதியகைப்பிலைவிடம்பெறுப்பீடே, யிறுவதொருஉவீரைறுரன்றுறுறியவு, கூகழுமுசலைபெல்லுரைரன்றுபொறகதுவா, யிற்றயலொன்றுறுன்றுத விற்கீழ்க்கதுவா, லயல்லாமெயான்றுவதெனின்முற்றமென்ப.

எ-து. இனித்தொடைவிகற்பமாமாறுணர்த்துதும் மேற்கூறிய - மோனை - இயைபு - எதுகை - முரண் - அளபு - எனவைந்தொடையுமவ்வொன்றெனவகைப்படுமெனக்கொள்க (இவற்றை - உரைசூஅ ஞ்சூத்திரத்திற்காண்க.) அவற்றுள் அடிதோறுமுதலெழுத்தொன்றுவரத்தொடுப்பது அடிமோனைத் தொடையும் அடிதோறுமிறுதிச்சண்ணெழுத்தொன்றுவரத்தொடுப்பது அடியியைபுத்தொடையும் அடிதோறுமிரண்டாமெழுத்தொன்றிவரத்தொடுப்பது அடியெதுகைத்தொடையும் அடிதோறுமுதற்கண்ணே சொல்லானும் பொருளானும் மறுதலைப்படத்தொடுப்பது அடிமுரண்டொடையும் அடிதோறுமுதற்கண்ணளபெடையுமொப்பொருளெடையுமொன்றிவரத்தொடுப்பது அடியளபெடைத்தொடையுமெனப்படும் — முதலெழுத்தொன்றின்மோனையெதுகை, முதலெழுத்தளவொத்தமைந்து முதலொழித்தொன்றின்றுசம்மேன்ப. என்றார்பல்காயனர். — நிலைவ பொருளினுநிலைபெறுமொழிய. என்றார்கையனர் — மொழியினும்பொருளினுமுரணுதன்முரணே யென்றார் தொல்காப்பியனர். — அளபெடைத்தொடைசுளபெடைமேவனுமேம் என்றார் நற்றத்தனர் [வ-று] — மாவும்புள்ளுமவிலமாறுட்டபர, மாலிர்விரிக்கமுமங்கூம்ப, மாலிவெபாழுதுகலங்கலமுழுவலிய நிதவடை, மாமைபாளினரைபிப்புறத்தியைந்ததற்கிற இஃதடிதோறுமுதலெழுத்தொன்றிவரத்தொடுத்தமையாலடிமோனைத்தொடை — இன்னகைத்துவர்வாய்க்கிளவியுமணங்கே, நன்மாமேனிச்சுணங்குமணங்கே, பாடமைத்தோளிசுடங்குமணங்கே, மிமைசோர்மழைக்கண்ணுமணங்கே. நிருநுதற்பொறித்த திலதமுமணங்கே. இஃதடிதோறுமிறுதிச்சண்ணெழுத்தொன்றிவரத்தொடுத்தமையாலடியியைபுத்தொடை. — வடிபோர்சவரிப்பசவாண்டொட்டற்றென்றும், கடிபாற்சணங்குமுறுசாருணர்கே, சாட்டி, லிடிபின்முழக்கங்கேப்பீர்க்கவுங்கேறார், இடிமன்புறத்தலைத்தலை. இஃதடிதோறுமிரண்டாமெழுத்தொன்றிவரத்தொடுத்தமையாலடியெதுகைத்தொடை — இருள்பரந்தன்னமாலிரும்பருஞ்செவ்வுதவித்தன்னவாண்மணமொருநிறை, பிருமமினன்னசருஞ்சோட்டுப்புள்வளி, பொன்னினன்னநுண்டாநிறைச்சுறும், சிறுநுடிப்பரதவர்மடமகள், பெருமதர்மழைக்கணுமுடையவாலணங்கே இஃதடிதோறுஞ் சொல்லானும்பொருளானுமறுதலைப்படத்தொடுத்தமையாலடிமுரண்டொடை — ஆவலியவலவன்றன்பார்ப்பினே, மூஉரிஞாயுமகொன்மூரணிப்பள்ளியுட், டூஉங்கிளையவிப்பத்துஞ் சாதினரவன்றேன், மேஎய்வல்லபட்டாம்பெண்ணுநுகா, லேஎவழுக்குக்குயர். இஃதடிதோறுமுதற்கண்ணளபெடுத்தொன்றிவரத்தொடுத்தமையாலடியளபெடைத்தொடை அன்றியுமவ்வைந்தொடையுள்ளுமோனைமுதலைந்தும் வரப்பெறும் வராசாணுற்சீரொன்வருமளவடியைப்பற்றிப் பெருமையாற்பாதம் அகவற்கின்முதலெழுத்திரண்டாஞ்சீர்க்கண்வரின். இணைமோனை-எ-ம் மூன்றாஞ்சீர்க்கண்வரின் பொழிப்புமோனை - எ-ம் நான்காஞ்சீர்க்கண்வரின் - ஒருஉமோனை - எ-ம் இறுதிச்சீரொழித்தொழிந்த சீர்க்கண்வரின் - கூழைமோனை - எ-ம். இரண்டாஞ்சீரொழித்தொழிந்த சீர்க்கண்வரின் - மேற்கதுவாய்மோனை - எ-ம் மூன்றாஞ்சீரொழித்தொழிந்த சீர்க்கண்வரின் - கீழ்க்கதுவாய்மோனை - எ-ம் எல்லாச்சீர்க்கண்வரின் முற்றுமோனை எ-ம் சொல்க. — யாப்பருங்கலம் — இருசீரினைவரத்தொடுப்பதிணையே — முதலொடுமூன்றாஞ்சீர்த்தொடைபொழிப்பே — சீரிடையிட்டுத்தொடுப்பதொரூஉத்தொடை — மூவொருசீரு முதல்வரத்தொடுப்பது, கூழையென்மனார்குறிப்புணர்ந்தோரே — முதலயற்சீரொழித்ததல்லனமூன்றன், மிசை

வரத்தொடுப்பதுமேற்கதுவாயே — ஈற்றயற்சீரொழித்தெல்லாந்தொடுப்பது, கீழ்க்கதுவாயின்கிழமையதாகும் — சீர்தொறுந்தொடுப்பதுமுற்றெனப்படுமே. என்றாராகலின் [வ-று] — திருக்காவலூர்க்கலம்பகத்தகவல் — பனிமதுப்பதுமந்தன்னிகண்மறந்து, குனிமதிப்பிறைமேற்கோங்குமிழ்ந்தவரவுந், தொல்வலையந்தற்பகையொழிந்துசூட்டொழிர், தெல்வலையுமென்னுளத்திவளம்பிறைவீசவுந், தொற்பகைப்பரிதிசெய்சுடர்முன்றேலா, நற்பகணன்னியவுடுவொளிநல்கவு, மவையொருங்கணிதேவருங்கொடியவிருச், சுவையொருங்கமைகனிசுமந்துயர்நிமிரவும், பெருந்திருக்களைபப்பீலிகளாடு, மருந்திருக்காவலூரகத்துக்கண்டேன், கண்டுளம்பிணித்துகுங்கனிதே, னுண்டுளம்பிரிவினியூழியுமிரிதே. இப்பன்னீரடியகவலுண்முதலேழடிக்கண்முறையே இணைமோனை - பொழிப்புமோனை - ஓரூஉமோனை - கூழைமோனை - மேற்கதுவாய்மோனை - கீழ்க்கதுவாய்மோனை - முற்றுமோனை - எனவெழுவகைமோனையும்வந்தவாறறிக. — மொய்யுளங்குளிர்க்குமுகிலேபொழிலே, பெய்யுளமயிலேபேர்க்குநிழலே, வில்லேயேந்தியவிதுவதிகழலே, யெல்லாமாலலேயியலேயுடலே, வெயிலேயயலேமின்றவழ்குழலே, குயிலேநிகராக்குரலேசொல்லே, மயிலேயியலேமயலேவிகலே, யிவ்வுருவிங்கனமெய்தலி, னெவ்வுயிராவனத்துமின்னுயிராயவே. இதனுளிணையியைபுமுதலாகிய வெழுவகையியைபும் வந்தவாறறிக. ஈற்றெழுத்தொன்றிமீண்டுவருவதியைபென்றமையி லிதற்கடியீற்றின்கண்வந்தசீர்முதற்சீராகக் கொண்டுவரும்புணர்க்கெதிரொப்பாவதுபோன்முன்றாஞ் சீரிரண்டாஞ்சீராகவுமிரண்டாஞ்சீர் மூன்றாஞ்சீராகவுமுதற்சீர் நான்காஞ்சீராகவுங்கொள்க — பொன்னினன்னபொறிசுணங்கேந்தி, பன்னருங்கோங்கினன்னலங்கவற்றி, மின்னவிரொளிவடந்தாங்கியன்னிய, நன்னிறமென்முலைமின்னிடைவருத்தி, யென்வணயுமிடுக்கண்டுன்னிவித்தின்னடை, யன்னமென்பெடைபோலப்பன்மலர்க்கன்னியம், புன்வனையினீழற்றுன்னிய, மயிலோசாயல்வானுத, வயில்வேறுன்கணெம்மறிவுதுவலைத்தனவே. இதனுளிணையெதுகைமுதலாகிய வெழுவகையெதுகையும்வந்தவாறறிக. — திருக்காவலூர்க்கலம்பகவிருத்தம். — ஆங்கமலத்தேங்கமலமாய்நிலாத், தாங்கவருயாங்கவருதாளெழீஇ, நீங்கவலைபாங்கவலைசேவன், றீங்குவகைநீங்குவகைசேர்ந்ததே. இதுவுமது — சிறடிப்பேரகல்குலொல்குபு, சுருங்கியநுசுப்பிற்பெருவடந்தாங்கிக், குவிந்துசுணங்கரும்பியகொங்கைவிரிந்து, சிறியபெரியநிகர்பவர்கோலகுதன், வெள்வளைத்தோளுஞ்செயரிக்கருங்கணு, மிருக்கையுமிவலயுமேந்தெழிலியக்கமுந், துவர்வாய்த்தீஞ்சொலுமுவந்தெவணமுனியா, மென்றுமின்னனமகுமதி, பொன்றிகழ்நெடுவேற்போர்வல்லோயே. இதனுள் இணைமுரண்முதலாகிய வெழுவகைமுரணும் வந்தவாறறிக. — தாஅட்டாமரைமலருழக்கிப், பூஉக்குவளைப்போழ்தருத்திக், காஅய்ச்செந்நெற்கறித்துப்போஒழ்ப், மாஅத்தாண்மோஓட்டெருமை, தேஎம்புனலிடைசேஎப்பான, மீஇனுஅர்ந்துசளுஞ், சீஇபோஒஅர்நீஇணீஇஇஞான், செய்தகேண்மை, யாப்பவளைதோழிக்கலராளுமே — இதனுளிணையளபெடைமுதலாகிய வெழுவகையளபெடையும் வந்தவாறறிக. எ-று. (௰ரு)

(உா௰எ-சூ.) அந்தாதியடிக் கடைபாதிபாத, லிரட்டைமுழுதோ ரிறையடிக்கியவடி, செந்தொடைதொடையொன்றுஞ் சேராவடியே.

எ-து அந்தாதித்தொடையுமிரட்டைத்தொடையுஞ்செந்தொடையுமாமாறுணர்த்துதும். மோனைமுதலைந்தொடையுங் கூறியவடிமுதலெண்வகைவிகற்பத்தொடுகூட்டிக் குனிக்கச்சொன்னதொடையுந் தொடைவிகற்பமுநாற்பதெனக்கண்டுணர்க. அவையுமன்றி அந்தாதித்தொடை - இரட்டைத்தொடை - செந்தொடை - இம்முத்தொடையுமுளவெனச்கொள்க இவற்றுள் அடிதோறுமிறுதிக்கணின்ற எழுத்தானுமசையானுஞ்சீரானுமடியானு மற்றையடிக்காதியாகத்தொடுப்பது அந்தாதித்தொடையெனப்படும் [வ-று.] உலகுடன்விளக்குமொளிகிளரவிர்மதி, மதிதனைழிக்கும்வளங்கெழுமுக்குடை, முக்குடைநீழற்பொற்புடையாசன, மாசனத்திருந்ததிருந்தொளியறிவனை, யறிவுசேருள்ளமொடருந்தவம்புரிந்து, துன்னியமாந்தரெனப், பன்னருஞ்சிறப்பின்விண்மிசையுலகே. எனவெழுத்தானுமசையானுஞ்சீரானுமடிதோறு மந்தாதித்தொடைவந்தவாறுகாண்க. அன்றியும் அளவடிக்கண்ணேயோரடிமுழுதொருசொல்லேவரத்தொடுப்ப திரட்டைத்தொடையெனப்படும் இதனுளீற்றெழுத்தொன்றுகுறையினுமிழுக்கா [வ-று.] — ஒக்குமேயொக்குமேயொக்குமேயொக்கும், விளக்கினுட்சீறெரியொக்குமேயொக்கும், குளக்கோட்டிப்பூவினிறம். எனமுதலடியிரட்டைத்தொடையாகவந்தவாறுகாண்க. அன்றியுமோனைமுதலாகியதொடையுந் தொடைவிகற்பமுமின்றிவேறுபடத்தொடுப்பது செந்தொடையெனப்படும் இதனுண்முதலசையானுமுதற்சீரானுமடிதோறும் வேறுபடத்தொடுத்தமையிற்சிறப்புடைச்செந்தொடையாமெனக்கொள்க. [வ-று.] — அகவல். — பூத்தசல்லகவிபன்சியனக்காவினமிசை திருக்காவலூரகத்தின்பெழுந்தாளும்வான்மதியாளே. எனத்தொடைவிகற்பமின்றி யசையுஞ்சீருந்தம்முண்மறுதலைப்படத்தொடுத்தமையாற்சிறப்புடைச் செந்தொடைவந்தவாறுகாண்க. — யாப்பருங்கலம் — செந்தொடையிரட்டையோடந்தாதியெனவும், வந்தவகையான்வழங்குமன்பெயரே. — ஈறுமுதலாத்தொடுப்பதந்தாதியென், றேறுநர்மாதோவுணர்ந்திசினோரே. — இரட்டையடிமுழுதொருசீரியற்றே — செந்தொடையொவ்வாத்திறத்தனவாகும். — காரிகை. — அந்தமுதலாய்த்தொடுப்பதந்தாதியடிமுழுதும், வந்தமொழியேவருவதிரட்டைவரன்முறையான், முந்தியமோனைமுதலாமுழுதுமொவ்வாதுவிட்டாற், செந்தொடைநாமம்பெறுநறுமென்குழற்றேமொழியே. இவைமேற்கோள் எ-று. (௰சு)

(உா௰அ-சூ.) அடியிணைப்பொழிப் பொரூஉக்கூழைமேற்கீழ்க், கதுவாய்முற்றெனவெட்டொடுமோனை, யியைபேயெதுகைமுரணேயளபே, யெனவைந்துறழவெண்ணைந்தாகி, யடியந்தாதியிரட்டைச்செந்தொடை, யெனவிம்மூன்றுமிணையத்தொடையும், விகற்பமுமெண்ணைந்தொருமூன்றெனப.

* எ-து. * மேலேவகுத்துரைத்த நாற்பதின்மேன் மூன்றுதொடையுந் தொடைவிகற்பமுமீண்டுத்தொகுத்துக்காட்டுதும் அடிமுதலெட்டுடனே மோனைமுதலாகிய ஐந்தினையுங் கூட்டியுறழ நாற்பதாகும் அவையாறுமாறு, அடிமோனை - இணைமோனை - பொழிப்புமோனை - ஒரூஉமோனை - கூழைமோனை - மேற்கதுவாய்மோனை - கீழ்க்கதுவாய்மோனை - முற்றுமோனை - எ-ம். அடியியைபு - இணையியைபு - பொழிப்பியைபு - ஒரூஉவியைபு - கூழையியைபு - மேற்கதுவாயியைபு - கீழ்க்கதுவாயியைபு - முற்றியைபு - எ-ம். அடியெதுகை - இணையெதுகை - பொழிப்பெதுகை - ஒரூஉவெதுகை - கூழையெதுகை - மேற்கதுவாயெதுகை - கீழ்க்கதுவாயெதுகை - முற்றெதுகை - எ-ம். அடிமுரண் - இணைமுரண் - பொழிப்புமுரண் - ஒரூஉமுரண் - கூழைமுரண் - மேற்கதுவாய்முரண் - கீழ்க்கதுவாய்முரண் - முற்றுமுரண் - எ-ம் அடியளபெடை - இணையளபெடை - பொழிப்பளபெடை - ஒரூஉவளபெடை - கூழையளபெடை - மேற்கதுவாயளபெடை - கீழ்க்கதுவாயளபெடை - முற்றளபெடை - எ-ம் வரும் அன்றியும் அந்தாதித்தொடை - இரட்டைத்தொடை - செந்தொடை - எ-ம். வரும் — யாப்பருங்கலம். — மோனையெதுகைமுரணியைபளபெடை, யாதமிலாவே பொழிப்போடொரூஉத்தொடை, கூழைகதுவாய் மேலதுஉங்கீழதுஉங், சீரியமுற்றொடு செவ்வணுமாறவையே இதுமேற்கோள். எ-று. (௫௭)

முதலாமோத்துச்செய்யுளுறுப்பு முற்றிற்று.

இரண்டாமோத்துச்செய்யுளியல்.

(உ௱௰௯-ரு.) வெண்பாவகவல்கலிவஞ்சி, மருட்பாவெனவைவகைப்பாவன்றியுந், துறைதாழிசை விருத்தந்தூக்கனமூன்றே.

* எ-து. * பாவும்பாவினமுமாமாறுணர்த்துதும் மேற்கூறியவுறுப்பினாற்பாவும் பாவினமுமாகும் இவையே - வெண்பா - ஆசிரியப்பா - கலிப்பா - வஞ்சிப்பா - மருட்பா - எனப்பாவைவகையாமெனக் கொள்க. அன்றியும் துறை - தாழிசை - விருத்தம் - எனமருட்பாவொழித்தேனைத்தமர்ந்தநாற்பாவிற்கினமூன்றுமெனவுங் கொள்க. ஆசைபிவல்லவகைப்பாவுமுந்நான்கினமுமாகச் செய்யுளாகறெருபதினைமூன்றாம் அவையாவன வெண்பா - வெண்டுறை - வெண்டாழிசை - வெளிவிருத்தம் - எ-ம். ஆசிரியப்பா - ஆசிரியத்துறை - ஆசிரியத்தாழிசை - ஆசிரியவிருத்தம் - எ-ம் கலிப்பா - கலித்துறை - கலித்தாழிசை - கலிவிருத்தம் - எ-ம். வஞ்சிப்பா - வஞ்சித்துறை - வஞ்சித்தாழிசை - வஞ்சிவிருத்தம் - எ-ம். மருட்பாவோடு பதினாறாம் இவ்வகைச்செய்யுளெல்லாம் இவ்வோத்தின்கண் விளக்குவனவாதலின் இவ்வோத்துச்செய்யுளியலெனும் பெயர்த்தெனக்கொள்க. — யாப்பருங்கலம் — செய்யுட்பாவமைப் பெறவிரிப்பிற், பாவே பாவினமெனவிரண்டாகும் — வெண்பாவாசிரியங்கலிவஞ்சி மருட்பாவைந்தே பாநான்காகுமே — தாழிசைதுறையேவிருத்தமென்றிவை, பாவினம்பாவொடு பாற்பட்டியலும் இவை மேற்கோள் எ-று. (௧)

(வெண்பாவிலக்கணம்வருமாறு.)

(உ௱உ௰-ரு) வெள்ளைக்கியற்சீர் வெண்சீர்விரவி, யேற்குமளவடி யீற்றடிச்சிந்தடி யீற்றுச்சீரசைச்சீருக்குறண்மிசையாமாம்.

*எ-து * நிறுத்தமுறையானே வெண்பாவியல்பும்விகற்பமுமாமாறுணர்த்துதும் வெண்பாவிடத்துத்தனக்குரிய சீராகிய மூவசைச்சீரும் வெண்சீருமன்றி ஈரசைச்சீராகிய இயற்சீரும் விரவிவரப்பெறும் அன்றியும் வெண்பாவெல்லாமளவடியானே நடக்குமாயினுமீற்றடிச்சிந்தடியாகவருமீற்றடியீற்றுச்சீர்நாண்மலரெனுமோரசைச்சீராக ஆதலின் மோரசைக்குச்சீர் தளையுளசாத்தூட்டிக்க இயற்கெனவெண்பவிற்றீற்றுச்சீரசைச்சீராகவரவும்பெறும் [எ-று] — குறள். — சொல்லப்பயன்படுவர்சான்றோர் கரும்பு போற்கொல்லப்பயன்படுங்கீழ் எ-ம். எனப்பகையற்றுதுறப்பவர்விவலாப்பனை, யாரால்கரிவென்றதும் எ-ம். அறஞ்செட்டவென்றுவையல்தெய்யார்க்கரசெய்யார், திறங்கெடச்சாகவிட்டநாடு. எ-ம். இறுவனாயே யாயினுஞ்செயதுமன்றல்ல, துமுடியலவல்லபுபிற்கு. எனவுமிவையல்கிட்சால்வெண்சீரியற்சீர்விரவிமுதற்சன்னளவடியாகவுமீற்றின்கண் சிந்தடியாகவுமீற்றுச்சீர்முறையே நாள் - மலர் - காசு - பிறப்பு - என நான்குமசைச்சொற்கள் அன்றியுமொவ்வோர்விடத்திலக்கியவடியான் முற்றியதிகர்காசுபிறப்பென்னுமீற்றுச்சீராகவரப்பெறும். [வ-று.] எவ்வதுறைவதுவெசுமதித்தோ, டவ்வதுறைவதறிவு. எனவிதுமுற்றியலுகரத்தொடு வந்தபிறப்பு என்னும்வாய்ப்பாடு பிறவுமன்ன — யாப்பருங்கலம். — செப்பலிசையன வெண்பாமற்றவை, யீரடிசிந்தடியாகவிறுமவ்வடி, யந்தமசைச்சீராகவும்பெறுமே எ-று. (௨)

(உ௱உக-ரு.) வெள்ளைபுட்பிறதளைவிரவாவெண்டளை, யொன்றாச்செப்பலோசையாகிநடுநிலையே, யேற்கிசைவெண்சீரியற்சீர்த்தூங்கிசை, யொழுகிசையிரண்டுமுளவெனலாகும்.

எ-து வெண்பாவோசையின்விகற்பமுணர்த்துதும். வெண்பாவிற்கெல்லாமுன்னிரையும்விளமுன்னேருங் காய்முன்னேரும்வந்துதனக்குரிய வெண்டளையன்றிப்பிறதளைவாரா அங்ஙனம் வெண்டளையால்வருமிடமெல்லாம் செப்பலோசையெனப்படுமாயினும் இவைமூவகையவாகும். வெண்சீர்வெண்டளைவருவதேந்திசைச்செப்பலெனவும் இயற்சீர்வெண்டளைவருவது தூங்கிசைச்செப்பலெனவும் வெண்சீருமியற்சீரும்விரவிவெண்டளைவருவதொழுகிசைச்செப்பலெனவுங்கொள்க. [வ-று] தீயவைமூன்றுறன்

பிறர்க்குச்செய்யற்கதன்னுயிர்க்கே, நோயவைபின்றான்வேண்டாதான்" என்பதேந்திசைச் செப்பலோசை — பகையவர்க்கன்பிவணக்காட்டலிற்பார்மேற், றகையவையெங்குமில. எ-து. தூங்கிசைச்செப்பலோசை — அன்றறிவாமென்னாதறஞ்செய்கமற்றது, பொன்றுங்காற்பொன்றாத்துணை என்பதொழுகிசைச்செப்பலோசை பிறவுமன்ன (௩)

(௨௱௨௨-சூ.) குறள்சிந்தின்னிசைநேரிசைசவலை, பஃறொடையெனவெண்பாவாறவற்று, ளீரடி குறளேயிருகுறள்சவலை, யிருகுறளிடைக்கூனியைநேரிசையே, நாலடிவிகற்பநடையின்னிசையே, நேரிசை யின்னிசை நேர்மூவடிசிந்தே, நாலடிமிக்கடி நண்ணிற்பஃறொடை, யெனவறுவெண்பா வேற்கு நடையே.

எ-து வெண்பாவிகற்பமாமாறுணர்த்துதும் அவையே-குறள்வெண்பாவும்-சிந்தியல்வெண்பாவும்-இன்னிசைவெண்பாவும்-நேரிசைவெண்பாவும்-சவலைவெண்பாவும்-பஃறொடைவெண்பாவும்-எனவறுவகைப்படும். இவற்றுட்குறள்வெண்பாநாற்சீர் முச்சீரோனவிரண்டடியொருவிகற்பத்தானுமிருவிகற்பத்தானும்வரப்பெறும் முச்சீர்நாற்சீர்வருவனவுமுளவெனக்கொள்க மேலேகாட்டியவுதாரணங்களைக்கண்டுகொள்க அன்றியும் இருகுறளொருவிகற்பத்தான்வருவதுசவலைவெண்பாவெனப்படும் —நனிபிருகுறளாய்நான்கடியுடைத்தாய்த்தனிநிலையில்லதுசவலைவெண்பாட்டே. என்றொருசாராசிரியர் [வ-று] அட்டாலும்பால்சுவையிற்குன்றாதளவல்ல, நட்டாலுநண்பல்லார்நண்பல்ல, கெட்டாலுமேன்மக்கண்மேன்மக்களேசங்கு, சுட்டாலும்வெண்மைதரும். எனவிதுமூதுரைக்கண்வந்தமையான் மூதுரைவெண்பாவென்பாருமுளரெனக்கொள்க. அன்றியும் இருகுறள்வந்துநடுவே முதற்றொடைக்கேற்றத்தனிச்சொற்பெற்றிருகுறளொவ்வொருவிகற்பமாய்வரினும் இருகுறளுமொருவிகற்பமாய்வரினு நேரிசைவெண்பாவெனப்படும் தனிச்சொல்லெல்லாமொருசீராகநிற்பினு மச்சீரொருவகையசையானு மிருவகையசையானும்வரப்பெறும் இவற்றுள் நேர்நேர் நிரைநிரை நேர்நேர் நேர் எனமூன்றுமொருவகையசையான்வந்தசீராய் மற்றைந்துமிருவகையசையான் வரப்பெறும் ஆகையிலொருவகையசையாற்றனிச்சொல்வரின் ஓராசிடைநேரிசைவெண்பாவெனவும் இருவகையசையாற்றனிச்சொல்வரின் ஈராசிடைநேரிசைவெண்பாவெனவுஞ்சொல்லுவர்புலவர் [வ-று] பரப்புநீர்வையகத்துப்பல்லுயிர்கட்கெல்லா, மிரப்பவரின்வள்ளல்களில்லை, யிரப்பவ, ரிம்மைப்பயனுமினிச்செல்கதிப்பயனுந், தம்மைத்தலைப்படுத்தலான். என்பதிதிலேதனிச்சொல்லாக விரப்பவராகியகருவிளமென்னு மொருவகையசைச்சீர்வந்தமையா லிதுவோராசிடை நேரிசைவெண்பாவெனப்படும் — எஞ்சிஞரில்லையெனக்கெதிராயின்னுயிர்கொண், டஞ்சினாரஞ்சாதுபோயகல்கவெஞ்சமத்துப், பேராதவராசத்தன்றிப்பிறர்முதுகிற், சாராவென்கைபிற்சரம். என்பதிதிலேதனிச்சொல்லாக வெஞ்சமத்தாகியகூவிளங்காயென்னுமிருவகை யசைச்சீர்வந்தமையா லிதுவீராசிடைநேரிசைவெண்பா வெனப்படும். நேரிசைவெண்பாமிக்குவழங்குமென்றமையாற் பொதுப்பெயர்தனக்குரித்தாகி வெண்பாவெனப்படுமென்றறிக அன்றியு நாற்சீர்மூவடியுமுச்சீரீற்றடியும் வருவதின்னிசைவெண்பாவெனப்படும் இதுவுமொருவிகற்பத்தானு மிருவிகற்பத்தானும்வரப்பெறும் [வ-று] துகடீர்பெருஞ்செல்வந் தோன்றியக்காற்றொட்டுப், பகடுநடந்தகூழ்பல்லோரோடுண்க, வகடுறயார்மாட்டு நில்லாதுசெல்வஞ், சகடக்கால்போலவரும் எ-ம் இன்றுகொலன்றுகொலென்றுகொலென்னாது, பின்றையேநின்றதுகூற்றமென்றெண்ணி, யொருவுமின்றீயவையொல்லுமவகையான், மருவுமின்மாண்டாரறம் எ-ம் ஒருவிகற்பத்தானும் இருவிகற்பத்தானு மின்னிசைவெண்பாவந்தவாறுகாண்க மிகவழங்குமிவ்வகையின்னிசைவெண்பாவன்றியு நேரிசைவெண்பாப்போல நாற்சீர்முச்சீர்தனிச்சொல்லொருவிகற்பத்தால்வந்துநாற்சீர்முச்சீர் வேறிருவிகற்பத்தால் வருவதுநாற்சீர்முச்சீர்தனிச்சொல் முச்சீரிருவிகற்பத்தால்வருவதுநாற்சீர் முதன்மூவடியுமுச்சீர்நான்க மடியுமடிதோறு மொரூஉத்தொடை பெற்றுவருவது மின்னிசைவெண்பாவெனப்படும் [வ-று] — வெண்பா பேரொளிவேண்டிற்பொருள்யொழிகபின்றனக்கே, சேர்பொருள்வேண்டிற்றீதொழிக, பாருலகி,னின்றுவப்பவேண்டினெறிநிற்ப துயரின்மை, வேண்டின்வெகுளிவிடல் அன்றியும் — நீலஞ்சுவணத்தன்னீர்மைதலைநிலைத்தே, ஞாலந்தரினென்னுநட்பில்லொற், பூமணமும், பூண்மணியும்பொன்றுமணி யொளியுமாமன்றே, நாமகடந்தசீர்ச்செல்லா நட்பு. அன்றியும் மழையின்றிமாநிலத்தார்க்கில்லை மழையுந்தவமில்லாரில் வழியில்லைத்தவமு மரசிலாரில்வழியில்லையரசனுமில்வாழ்வானில்வழியில். எனமுறையே மூவகை யின்னிசைவெண்பாவந்தவாறுகாண்க. ஆயினுமின்றிவைவழங்கா அன்றியு நான்கடிமிக்கப் பலவடிநாற்சீரடியாய்வந் தீற்றடி முச்சீராய் வருவனபஃறொடைவெண்பா வெனப்படும் பலதொடையாகவருமென்றமையாற பஃறொடையென்னும்பெயர்த்து [வ-று] பேதமைவித்திட்டுடலேபேதைநிலமாய்த், தீதமைவின்றேர் முவளரியகண்ணீர்தெளித்துயர்ந்து, காதல்வேர்வீழ்த்திமருள்காமங்கவடாண்டாய், வேதவணுநிந்தைகாய்வீகல்கனியாமென், றெண்ணூர்க்கேயின்னாவிளையுமெனத்தேறி, மண்ணோர்பணீத்தமாதவத்தின், வாளான், மறமரச்சோடூர்த்துக்கதுக்கனியைவாய்த், தீன்றமரயாக்கலினிது. என்பதிநெமொழிமாலைக்கண்ணற்றொடையாகவந்தபஃறொடைவெண்பா ஆயினுமிந்நாளிதுவும்வழங்கா அன்றியுமூவடியால்வருவதுசிந்தியல்வெண்பா இதுவேநேரிசைவெண்பாப்போல நாற்சீர்முச்சீர்தனிச்சொல்லொருவிகற்பத்தானு முச்சீர்மூன்றுமடியவ்விகற்பத்தானும் வேறுவிகற்பத்தானும் வரப்பெறினேரிசைச்சிந்தியல்வெண்பாவெனப்படும் [வ-று] ஆநிறம்வேறுபினுமங்நிறத்தவாயந்த, பானிறம்வேறன்றுபல்குலத்தோர்நானிலையின் வேறெனினுஞ்செய்யறனொன்றேவேறு. எ-ம் அன்றியுமின்னிசைவெண்பாப்போல நாற்சீர்முச்சீர்தனிச்சொல்லின்றி யொருவிகற்பத்தானும் பலவிகற்பத்தானுமடிதோறு மொரூஉத்தொடையானும் வரு

வனவின்னிசைச் சிந்தியல்வெண்பா வெனப்படும் [வ-று] சாவாசினத்தென் பேர்சேட்டலிற்காய்ந்தெள்ளேல், பூவேந்தைபூநாசம்புர்சுட்டமுன்பெடவல்லயுர்கே. வேவி வியை. ற்கொளல் எ-ம் பிறவுமன்ன. ஆயினுமிவையுமி [illegible] னாளில்வழக்கா. இங்ஙனம்மூவகை வெண்பாவந்தவாறுசான்க அன்றியும் வெண்பாவிற்செல்லா [illegible] ற்சீரால்வருமளவடி யுரித்தாகைபிற்குறளே யோரடிமுக்கா லெனவும் சிந்தியலீரடிமுக்காலெனவும் நேரிசையுமின்னிசையு மூவடிமுச்சாலெனவும் பஃறொடைபலவடிமுக்காலெனவும் வழங்குவருளரோ. ஆகையின்வெண்பாவும் வெண்பாவிசற்பமுமீரடை பெறுமெனவாயினுந் தண்டமிழ்ச்சொல்லானும விழுமிய பொருளானும் வருவதே வெண்பாவியல்பெனக்கொள்க இவ்வாறன்றிச்சிறந்தவிசையும்வழுவாதொழுகினுஞ் சொல்லும்பொருளுமிழிவாய்வரிற்வெண்பாவே வன்புலித்தோலைப் போர்த்துப்பசும்புன்மேய்ந்தகொவென்விடுப்பட [illegible] றுமென்றுணர்க — யாப்பருங்கலம் — குறள்சிந்தின்னிசைநேரிசைபஃறொடை, எனவைந்தாகும்வெண்பாத்தானே. — ஈரடி குறள்சிந்திருதொடையியற்றே. — நாலோரடியாய்த்தனிச்சொற்பெற்றடிமூன்றாயுமுற்றிருவிசற்பொன்று நேரிசைவெண்பாவெனப்பெயராகும் — விசற்பமொன்றுபெறுமிந்நான்கடியுமற்றப்படாதனவின்னிசைவெண்பா. — பாதம்பலவாயிற்பஃறொடைவெண்பா. — இலக்கணத்திரட்டு — இருகுறள்சவலையொருவிசற்பாகும். எ-று.(௬)

(ஆசிரியப்பாவிலக்கணம்வருமாறு)

(உ௱உ௯-சூ) ஆசிரியத்தொடையாவியற்சீர், தன்றளைபிறவுந்தழுவியவளவடி, ஈடையாணடைந்து நால்வகைத்தாமவை, நேரிசையிணைக்குறணிலைமண்டிலமே, யடிமறிமண்டிலமாகுமென்ப.

* எ - து. * [illegible] ஆசிரியப்பாவின்பகுதியும் விகற்பமுமாமாறுணர்த்துதும் ஆகையிலாசிரியப்பாவிற்செய்ந்நகவலோசையாகுமென்றமையாலாசிரியமெனினு மகவலெனினு [illegible] அகவற்செல்லாங்கு [illegible] யொன்றோவிட்டு வெண்சீருங்கலவந்தனிபாக [illegible] வெனுமிடை [illegible] ரூசிரப்பொதுச்சீரும் வரப்பெறும் அங்ஙனங்கன்றளையன்றி வெண்டளையும் [illegible] கலித்தளையுமயங்கிவழங்கும் அன்றிப்பசுவெல்லாவளவடியானடந்தனவாயினு மிணி [illegible] டிபொ [illegible] ராயிடத்துக் குறளடியுஞ் சிந்தடியும் [illegible] றும் அன்றியு நேரிசையாசிரியப்பாவும் - இணைக்குறளாசிரியப்பாவும் - நிலைமண்டிலவாசிரியப்பாவும் - அடிமறிமண்டிலவாசிரியப்பாவு மெனவாசிரியப்பாவிகற்பநான்காகுமிவற்றிற்குதாரணமினிக்கூறுதும். — யாப்பருங்கலம். — அகவலிசையனவகவன்மற்றவை, ஏகாரத்தாலிறுமென்றிசினோர் — [illegible] விலைச்சுறன்பலமண்டிலமெய்யல் [illegible] மண்டிலம் [illegible] வென்பர். [illegible] இவைமேற்கோள். எ-று (௭)

(உ௱உ௪-சூ) நேரிசைச்சிறுமைநேருமூவடிப்ப, வகையப்பெருமைபேசமற்றடியளவடி, மீற்றயற் சிந்தடியியைந்துவருமே.

* எ-து * நேரிசையாசிரியப்பாவாமாறுணர்த்துதும். [illegible] டுமற்ற அளவடியாகிமீற்றயலடியொன்று சிந்தடியாகவரப்பெறுவது நேரிசையாசிரியப்பாவெனப்படும் [illegible] பொதுப்பெயராகவந்தான [illegible] யதற்குதாரணம [illegible] [illegible] — யாப்பருங்கலம். — அந்தவடியினயலடிச்சிந்தடி, வந்தனநேரிசையாசிரியம்மே இதுமேற்கோள். எ-று (௮)

(உ௱உ௫-சூ) இணைக்குறளாசிரியம் [illegible] றிடையளவடி, யிடைக்குறள்சிந்தடிவெயப்பெறுமே.

எ-து. இணைக்குறளாசிரியப்பாவாமாறுணர்த்துதும் முதலடியுமீற்றடியு மளவடியாகிமேயாழிந்தவிடையடியும் [illegible] சிந்தடியாகவும் வருவனவிணைக்குறளாசிரியப்பாவெனப்படும் [வ-று] — [illegible] வாய்வெள்ளிவே, வாய்பாருமிர்ரோ, [illegible] யணிக்துவவ, [illegible], குறைமதிமிதித்தவன, [illegible], [illegible], [illegible], [illegible], சிக்சவிவாயிவல, [illegible], [illegible], தொழுமுளத்துள்ளுறைசெல்வதியை, மழுமுளத்தாதரவேதியை, [illegible], [illegible], [illegible], [illegible], [illegible], பொன்புனருலிசை [illegible] முதலடிவக்கிடையே குறளடிசெவ்வுஞ்சிந்தடியும் வந்தவாறுகாண்க — யாப்பருங்கலம் — இணைக்குறளிடைபலகுறைந்திறுமியல்பே (௯)

(உ௱உ௬-சூ) நிலைமண்டிலத்தெவ்வு நீட்சாவளவடி, யடிமறிமண்டிலமத்தடைத்தாக, யடிமறிதுந் தாணழியாநிலத்தே.

எ-து. நிலைமண்டிலவாசிரியப்பாவுமடிமறிமண்டிலவாசிரியப்பாவுமாமாறுணர்த்துதும். ஆகையிலெவ்வடியு மளவடியாகவருவன நிலைமண்டிலவாசிரியப்பாவெனப்படும் [வ-று.] [illegible] [illegible], [illegible], போகமிழ்ந்திறந்திடப்பெற்றபுல்படனுமீப்பாசைப், பேதகீத்துவயும்பெருமப்பு [illegible] டே எ-ம். [illegible] வுமளவடியாகவருவசல்லாம [illegible] முதலடியீற்றடியிடையடியென்று [illegible] மாறுவருவன அடிமறிமண்டில வாசிரியப்பாவெனப்படும் [வ-று] [illegible], சாரிடையின்றருகடிதிருப்புசழே, [illegible], [illegible]. எ-ம். புறநிலை —சாரிவக —கடையயற் [illegible], நிடைபலகுன்றனிலைக்குறளொல்லாவடியமொத்து, நடைபெறுமாயினிலைமண்டிலம் [illegible], நடைதருபாதத்தசவல்சிமறிமண்டிலமே — யாப்பருங்கலம்— ஒத்தவடியினதாகயுமொற்றி, நிற்பவுமென்னு நிலைமண்டிலமே இவைமேற்கோள். (௮)

(௨௱௨௭-சூ.) கலியொலி துள்ளல்கலித்தளைபிறவும், வெண்சீர்பிறவும்விரவியவளவடி, தன்னுனடக்குந்தன்மைத்தாகி, யொத்தாழிசைமூன்றுமோரைங்கொச்சகம், வெண்கலிகலிவெண்பாவிகற்பமீரைந்தே

எ-து. கலிப்பாவியல்பும்விகற்பமுமாமாறுணர்த்துதும். கலிப்பாவோசைதுள்ளலோசையெனப்படும் கலிப்பாவிற்கெல்லாச்சீரும் விரவிவரினுநிரைபீற்றியற்சீரு நேரிடைவஞ்சிச்சீரும் வெண்சீருமேற்பன விவற்றுண்ணிரைமுதல்வரும் வெண்சீருமிகுமெனக்கொள்க மீளவுந்தன்றளையன்றிப்பிறதளைவரவும்பெறுமே அன்றியுங்கலிப்பாவெல்லா நாற்சீரான்வருமளவடியானடக்குமென்றுணர்க. அன்றியுமொத்தாழிசைக்கலிப்பாமூன்றுங் கொச்சகமைந்தும் வெண்கலிப்பாவொன்றுங் கலிவெண்பாவொன்றுமாகக் கலிப்பாவிகற்பம்பத்தெனக்கொள்க இவற்றிற்செல்லாந்தனித்தனிச்சூத்திரம் வாராமுன்னரவற்றிற்கு வேண்டியவுறுப்பிவையெனக்காட்டுதும் — யாப்பருங்கலம் — துள்ளலிசையனகலியே மற்றவை, வெள்ளையுமகவலுமாய்விரவிநிற்றுமே. இதுமேற்கோள் எ-று. (௯)

(௨௱௨௮-சூ.) கலிமுதலுறுப்பாந் தரவுதாழிசையே, துணையுறுப்பெனக்கூன் சுரிதகம்வண்ணக மம்போதரங்கமாமிவைநான்கே.

எ-து. கலிப்பாவுறுப்பிவையெனவுணர்த்துதும் ஆசைபின்முதலுறுப்பெனவுந் துணையுறுப்பெனவுங் கலிப்பாவுறுப்பிருவகைப்படுமிவற்றுட் டரவுந்தாழிசையுமெனவிரண்டு முதலுறுப்பாம் கலிப்பாதலைபில்வருதலாற் றரவெனும்பெயர்த்து. என்வலை தரவெனினு மெருத்தெனினுமொக்கும். அங்ஙனந்தரவின்கீழ்தாழ்ந்திசைப்படுதலாற் றாழிசையெனும்பெயர்த்து அன்றியுந்தனிச்சொல்லுஞ் சுரிதகமும் வண்ணகமு மம்போதரங்கமு மெனத் துணையுறுப்பொருநான்கென்ப. இவற்றுட்கூனெனினுந் தனிச்சொல்லெனினு மொக்கும் இவையெல்லாவற்றையுமினிவிளக்குதும். எ-று. (௰)

(௨௱௨௯-சூ) தரவுதாழிசைதன்றளைவெண்டளை, யிரண்டிறழ்ந்தளவடியிரண்டும்பலவுமாம்.

எ-து தரவுதாழிசையாமாறுணர்த்துதும். தரவுந்தாழிசையுங் கலித்தளைவெண்டளையெனவிரண்டும் விரவியளவடியாயடியிரண்டும் பலவுமாக நடக்கும் இவற்றிற்குதாரணமினிக்காட்டுதும் (௰க)

(௨௱௩௰-சூ.) வண்ணகமளவடிமுதற்பலவடி, நான்காதியெட்டீறாய்நடைமுடுகோராகமாம்.

எ-து. வண்ணகமாமாறுணர்த்துதும் வண்ணகமெனினுமுடுகியலெனினு மராகமெனினுமொக்கும் இதுவேயளவடிமுதலாவெல்லாவடியானும் வந்துநான்கடிமுதலாயெட்டடிமிகா வருமெனக்கொள்க. இதற்குமினிவருமுதாரணங்காண்க. எ-று. (௰௨)

(௨௱௩௧-சூ) அம்போதரங்கமளவடியிரண்டிணைபோ, ளவடியீரடியிரண்டும்பேரெண், ணளவடியோரடிநான்குமளவெண், சிந்தடியோரடியெட்டிடையெண், குறளடியோரடியானுஞ்சிற்றெண், ணெட்டுநானுங்கு நான்குமெட்டுமாய்ச், சுருங்கவுமாறுறவணையுறுப்புடைத்தே.

எ-து. அம்போதரங்கமாமாறுணர்த்துதும் அம்போதரங்கமென்பது கரைசாரக்கரைசாரவொருகாலைக்கொருகாற்சுருங்கி வருநீர்த்தரங்கம்போல நாற்சீரடியுமுச்சீரடியமிருசீரடியுமாகப் பேரெண் ணளவெண்ணிடையெண்சிற்றெண்ணென நாலுறுப்போடுவருமென்றுணர்க. அவற்றுள்ளேயளவடியீரடியாகவிரண்டுவருவதுபேரெண் அளவடியோரடியாகநான்குவருவதளவெண் சிந்தடியோரடியாகவெட்டுவருவதிடையெண் குறளடியோரடியாகப் பதினாறுவருவதுசிற்றெண் ணெனப்படும் இவற்றுள்ளெட்டும்பதினாறுமாகவருவனசுருங்கி நான்குமெட்டுமாய்வரவும்பெறுமெனக்கொள்க. ஆயினுந்தரவுமுதன்மேற்கூறியவுறுப்பெல்லாந்தேன்றவொவ்வொருதரவு மொவ்வொருதாழிசையு மொவ்வொரெண்ணும் வண்ணகவராகமு மிவையொன்றுந்தத்தம்பொருளை முகியத்தருதல்வேண்டுமெனக்கண்டுணர்க. இனியிவற்றிற்குமுதாரணங்காண்க. எ-று. (௰௩)

(௨௱௩௨-சூ) சுரிதகமென்பசுரிந்தெனக்கூனின், பின்னகவல்வெள்ளையாகமுடிவதே.

எ-து சுரிதகமாமாறுணர்த்துதும் மேற்கூறியவுறுப்பினுள் வரவேண்டியவற்றைவருவித்தொருசீரான்வருந்தனிச்சொல் வந்தபின்மூன்றடிமுதலாய்ப்பலவடியான்வருமகவலானே சுரிதகம்வந்து கலிப்பாவெல்லாமுடியும் ஓரோவிடத்துச்சுரிதகம் வெண்பாவானும் வரப்பெறும் இனிவருமுதாரணங்காண்க. எ-று. (௰௪)

(௨௱௩௩-சூ) நேரிசையம்போதரங்கவண்ணக, மென்றொத்தாழிசை யிவைமூன்றிவற்றுட்; டரவொன்றொருமூத்தாழிசைதனிச்சொல்; சுரிதகமெனநாற்றுணைவருநேரிசை; தாழிசைக்கீழம்போதரங்கஞ் சாரவு மம்போதரங்கமேலராகமணையவு; மம்போதரங்கமேயாம்வண்ணகமாம்.

எ-து ஒத்தாழிசைக்கலிப்பாவிகற்பமாமாறுணர்த்துதும் நேரிசையென்றும் அம்போதரங்கமென்றும் வண்ணகமென்றும் ஒத்தாழிசைக்கலிப்பாமூவகைப்படுமிவற்றுட்டரவொன்று தாழிசைமூன்றுதனிச்சொற் சுரிதகமெனவிந்நான்குறுப்பாக வருவன நேரிசையொத்தாழிசைக்கலிப்பா வெனப்படும் [உ-று.] — வானிடியோர்முரசார்ப்ப வண்ணமுகில்வாகனத்தின், மீனெடிதோர்கொடியேந்திவிண்ணெறிபோயொனறிலரு, மொருதானுமாய்ப்படைத்தவுலகனைத்தும் புரந்தாளு, மொருதாணு நன்னுடாதொழும்பன்சொல்லருளிக்கேள். இதுநான்கடித்தரவொன்று. — தேடரியபொருளெணர்ந்தோர்சீரடியைக்கொண்டன்பின்; வாடரியதுயர்க்குவளையமறப்பவரோமாண்புளரோ. புலற்கரியவிழுஞ்செல்வப்பொழிந்தடிமைகொண்டன்பிற், சொலற்கரியதுயர்ச்குவளையத்தூத்துவரோதொடர்புளரோ, மிடிகாணுவாழ்ந்துவப்பவிழைந்தடிமைகொண்டன்பின், னடிகாணுத்துயர்க்குவளையவகற்றுவரோவன்புளரோ. எனவொருபொருண்மேன்மூன்றடுக்கிவந்த வீரடித்தாழிசைமூன்றும்-எனவாங்கு-தனிச்சொல்-கோடியவென்குறைகொண்டேவணையொருவர, வாடியவென்னுயிர்வாழ்ந், தோடியபின்னடிசேரவருள்கியே. என

மூவடியசைவற்சுரிதகமாக நேரிசை யொத்தாழிசைக்கலிப்பா வந்தவாறுகாண்க. அன்றியும் மேற்கூறிய நான்குறுப்பினுள்ளே தாழிசையின்கீழ் அம்போதரங்கத்தி லிவ்வகையெண்ணுங் கூட்டி வருவனவும் அம்போதரங்க வொத்தாழிசைக்கலிப்பா வெனப்படும். [உ-ம்] — இலங்கொளிவடிவினோடிவணியின்னிறைடை, யலங்கெளிமணிகொழித் தமிழ்தவேலையே, சேரளித்தவணத்தையுந் திவளக்குலின்சொடை, டாரளித்திரெட்டனித்தமரியே இதுபேரெண் — புவுலேசவனத்தையு மொழிசொண்டராகக்கிவனே, புவலத்துறைத்துளி யொழிந்தழித்தவனே, யைந்நகர்கடுஞ்சினத்தழல நாறினவனே, மூந்நகராருட்கொடுமுள்ளேராக்கவை, இதுவளமெண். — வான்றோய்நயர்பயந்தோட்ரீ, மண்டோய்துயமொழித்தோய்நீ, தேன்றோயருவடலொய்நீ, செவ்தோய்மழைத்தையோய்நீ: இதுநான்கடியாகச்சுருக்கியவிடையெண் — அருவமைந்தவலை, யுருவமைந்தவலை, வான்றுரந்தவலை, வான்றிறந்தவலை, பழிவிலக்கினை, வழிதுலக்கினை, பரந்திருந்திலை, கிரத்திலை நீயே. இது எட்டடியாகச்சுருக்கிய சிற்றெண் ஆகையின்மேற்சொன்னசெப்பங்கணே தாழிசைச்சிறியவிசொருவைப்பழியாம்போதரங்கவொத்தாழிசைக் கலிப்பாவாமெனக்கொள்க அன்றியும் அம்போதரங்கமல்ல தாழிசைக்கீழ்ப்பராகக்கூட்டித் தரவுதாழிசை யராகமம்போதரங்கந்தனிச்சொற்சுரிதகமென வ றுறுப்ப கவருவன வண்ணகவொத்தாழிசைக்கலிப்பாவெனப்படும் அராகமென்னும் வண்ணகமென்னு மொக்கும். அசையடியெனினும் அம்போதரங்கமெனினு மொக்கும். [உ-ம்] சினவழியுளியுளிசைவுறழுனியியலே, மனவழியருதாள்வழிநனிதயையியலே, மருடாநமருவரமணமுறை மயாளியியலே, பிருடருமவளிறாமி நமறைபருளியனே. இது அராகமாகையின்மெல்யுகந்தவுறுப்புக்களன்றித்தாழிசைக்குமம்போதரங்கத்திற்கு நடுவேவைத்திசைப்புழிவண்ணக வொத்தாழிசையாமெனக்கொள்க ஆகையின்மூன்றும்பயொத்தாழிசைக்கலிப்பா விகற்பமூன்றும் வந்தவாறுகாண்க — பாப்பருக்கலம். — நேரிசையம்போதரங்கம்வண்ணகமென, றேதியமூன்றேயொத்தாழிசைக்கலி — தரவொன்றுதாழிசைமூன்றாய்ச்சமைந்து, தரவிற்சுருங்கித்தனிவைத்தாகச், சுரிதகஞ்சொன்னவிடைநிலையொன்றும், நிகழ்வது நேரிசையொத்தாழிசையே — மூந்திய தாழிசைக்கீழ் முறைமுறை, சொன்றுஞ்சொன்னசுருங்குமுறுப்பின, அம்போதரங்கவொத்தாழிசைக்கலியே. — அவற்றுட் சுடுபஃடியடுப்பர க; படுப்பது வண்ணகவொத்தாழிசையே. இவைமேற்கோள் எ-று. (யா-வி)

(உஎகச-ரு.) கொச்சகக்கலிப்பைக்கூறுபாடெனத், தரவேதரவிணைதாழிசைசிலபல, வெண்டுறழ்ந்துஞ்சிலமயங்கியுமாம்.

எ-து. கொச்சகக்கலிப்பாவிகற்பமுணர்த்துதும் அவையேதரவுக்கொச்சகக்கலிப்பா எ-ம். தரவிணைக்கொச்சகக்கலிப்பா எ-ம் சிஃறாழிசைக்கொச்சகக்கலிப்பா எ-ம். பஃறாழிசைக்கொச்சகக்கலிப்பா எ-ம் மயங்கிசைக்கொச்சகக்கலிப்பா எ-ம். கொச்சகக்கலிப்பாவிகற்பமைந்தெனக்கொள்க. இ-ள்.

(தரவுக்கொச்சகக்கலிப்பாவருமாறு.) நான்கடித்தரவுதனிச்சொற்சுரிதகமென விம்மூன்றுறுப்பாகவருவனதரவுக்கொச்சகக்கலிப்பா வெனப்படும் இதுவெதனிச்சொற்சுரிதகமின்றியும் வருமெனக்கொள்க. [உ-ம்.] செல்வப்போர்க்கதக்கண்ணன் செயிர்த்தெறிந்தசினவாழி, முல்லைத்தார்மறமன்னர் முடித்தலையைபுருக்கிப்போ, மெல்லிநீர் மனன்குபுயிலிடைநுழையுமதியம்போன், மல்லன்மா ஞாலத்து வளமருங்குமாட்டொளித்ததே. எனக்கலித்தவண்பாட்டாங்கடித்தரவு தனிச்சொற்சுரிதகமின்றிவந்தவாறுகாண்க. அன்றியும்

(தரவிணைக்கொச்சகக்கலிப்பாவருமாறு.) தரவுதனிச்சொற்றரவுதனிச்சொற்சுரிதகமாகவருவனதரவிணைக்கொச்சகக்கலிப்பாவெனப்படும் [உ-ம்] வடிவுடைநெடுமுடிவானவர்க்குமற்றவர், கடிபடுபூம்பைத்தார்க்கவனொருவனுக்கும், கொடிப்பவெண்மாடம் இருக்கடல்விசுப்பன. தரவு-எனவாங்கு-தனிச்சொல் - துவலைவன்றிதாமரைக்கணீ தொடர்பண்டால் - சேவல் மனேந்து தருநூறைமலிதுயிற்கொரமதொறன்று - தலைமையளர்க்கடங்கன்றூர் தரவு - அதனால் தனிச்சொல் - செய்வாய்ப்பயணையுடராக் - செய்யாறுசொல்லிய எண்ணியவாமே. இஃது இடையிடையேதனிச்சொற்பெற்றுரிய சுரிதகத்தான் முடிந்ததென்றறிக அன்றியும்.

(சிஃறாழிசைக்கொச்சகக்கலிப்பாவருமாறு) தரவுதாழிசைதனிச்சொற்றாழிசை தனிச்சொற்சுரிதகமாகவருவன சிஃறாழிசைக் கொச்சகக்கலிப்பாவெனப்படும். [உ-ம்] பரூஉத்தடக்கைமதயானைப் பணையெருத்தின்மிசைத்தோன்றிக், குரூஉக்கொண்டவெண்குடைக்கீழ்க்குடைமன்னர்புடைசூழப், படைப்பரிமான் தேர்புரந்தப்பரந்துலவு மறுகினிடைக், கொடித்தானையிடைப்பொலிந்தான் கூடலார்கோமானே இது தரவு ஆங்கொருசார், உச்சியார்க்கிறைவனையுமக்கயல்லாக்காத்தளித்தும், பச்சையார்மணிப்பைம்பூட்புரந்தரனைப்பாவித்தார், வச்சிரக்கைவிச்சாரணத்தான்மயங்கினரே - ஆங்கொருசார், அரக்காடைமணிநிறைசேர் பனித்திவிரிக்கு, மக்கரவுலவழிவழித்தமாயவனைப்பாவித்தார், சக்கரத்தைச்சார்ந்தத்தார்சபத்தினரே. ஆங்கொருசார், மால்கொண்டபகைதணிப்பான்மாத்தடிந்து மயங்காமை, கோல்கொண்டசெவலங்கொடியவனைப்பாவித்தார், வேல்கொண்டதின்னையவேல்சேர்ந்தினரே இவை மூன்றுந்தாழிசை-அதனால் - தனிச்சொல் - கொடித்தேர்த்தோன் றல்கொற்கைக்கோமான் நின்புகழ்மாறுவன்செம்புட்சேர, மென்றுணியதிர்ந்தனபதொறு, மையறுமொருமனனறமபனைமையலைமடமா, வலமடக்கவென்றிமன்னவன் வாழியென்றேத்த, தென்னவன் வாழ்திருமணப்மேலாங்கு, சுரிதகம் இது தனிச்சொல் இடையிடைபெற்று ஒருதரவும் மூன்றுதாழிசையும சுரிதகமுங்கொண்டு நேரிசையொத்தாழிசைக்கலியிற்சிறிதுவேறுபட்டுவந்ததென்றறிக. அன்றியும்

(பஃறாழிசைக்கொச்சகக்கலிப்பா வருமாறு) தரவுதாழிசை மூன்றின்மிக்கனபலவுந் தனிச்சொற்

சுரிதகமாகவருவன யஃறாழிசைக்கொச்சகக்கலிப்பாவெனப்படும் [வ-று] தண்மதியேர்முகத்தாளைத்தனியிடத்துநனிகண்டாங், குண்மதியுமுடனிறையுமுடன்றளர முன்னாட்கட், கண்மதியோர்ப்பிவையின்றிக் காரிகைபினிறைகவர்ந்து, பெண்மதியின்மகிழ்ந்தநின்பேரருளும்பிறிதாமோ இது தரவு இளநலங்கொளிவள்வாடவிருந்பொருட்குப்பிரிவாயேற், றளவநலமுகைவெண்பற்றாழ்சுழற்றளர்வாளே, தகைநலமிவள்வாடத்தரும்பொருட்குப்பிரிவாயேல், வகைநலமிவள்வாடிவருந்தியிலிருப்பாளோ அணிநலமிவள்வாடவரும்பொருட்குப்பிரிவாயேன், மணிநல்மகிழ்மேனிமாசோடுமடிவாளோ, நாம்பிரியோமினியென்றுநன்னுதலைப்பிரிவாயே, லோம்பிரியோமெனவுரைத்த வுயர்மொழியும்பழுதாமோ, குன்றளித்ததிரடோளாய் கொய்புனத்திற்கூடியநா, ளன்றளித்தவருண்மொழியாலருளுவது மருளாமோ, சிலபகலுமுடியக்காற்சிலம்பொலிச்சீறடிப்பரவிப், பலபகலுந்தலையளித்தபனிமொழியும்பழுதாமோ இவையாறுந்தாழிசை அதனால் தனிச்சொல் அரும்பெறலிவளினுந் தரும்பொருளதனினும் பெரும்பெறலரியள் வெறுக்கையுமற்றே விழுமியதறிமதிவாழி கெழுமியகாதலிற்றரும்பொருள்சிறிதே இதுசுரிதகம்நான்கடித்தரவு மீரடித்தாழிசையாறுந் தனிச்சொல்லுநான்கடி யகவற்சுரிதகமுமாய் வந்ததென்றறிக அன்றியும்

(மயங்கிசைக்கொச்சகக்கலிப்பாவருமாறு.) தரவீரண்டுந்தாழிசையாறுமராகமுமீண்டுதாழிசையாறுமம்போதரங்கமுந் தனிச்சொல்லுஞ் சுரிதகமுமாகவருவன மயங்கிசைக்கொச்சகக்கலிப்பா வெனப்படும் [வ-று.] மணிகிளர்நெடுமுடிமாயவனுந்தம்முனும்போன், றணிகிளர்நெடுங்கடலுங்கானலுந்தோன்றுமா, னுரைநிவந்தவையன்னநொப்பறையஞ்சிறையன்ன, மிரைநயந்திறைகூருமேமஞ்சார்துறைவகேள், வரைமயனமழையெனமஞ்செனத்திரைபொங்கக், கரைமெனக்காற்றெனக்கடிதுவந்திசைப்பினும் விழுமியோர்வெகுளிபோல்வேலாழியிறக்கல்லா, தெழுமுன்னீர்ப்பரந்தொழுகுமேமஞ்சார் துறைவகேள் இவையிரண்டுந்தரவு — கொடிபுரை நுழைநுசுப்பிற் குழைக்கமர்ந்ததிருமுகத்தோ, டொடிநெகிழ்ந்ததோள்கண்டுந்துறவலனேயென்றியால், கண்கவருமணிப்பைம்பூட்கயில்கவைசிறுபுறத்தோ, டெண்பனிநீருக்கண்டுந்திரியலனேயென்றியா, னீர்பூத்தநிரைபிதழ்க்கண்ணின்றெருசிந்தபுருவத்தோள், பீர்பூத்தநுதல்கண்டும்பிரியலனேயென்றியால், கவினைவரல்யாற்றிருகரைபோற்கைந்நில்லாதுண்ணெகிழ்ந்து, நிவனையுமென்னிலைகண்டுநீங்கலனேயென்றியால், வீழ்சுடரினெய்யேபோல்விழுமநோய்பொறுக்கல்லாத், தாழுமென்னிலைகண்டுந்தாங்கலனேயென்றியால், கலஞ்சவிழ்த்தநாயகன்போற் கவினிழந்தவணிப்பிறிதின்றிப், புலம்புமென்னிலைகண்டும்போகலனேயென்றியால் இவையாறுந்தாழிசை அதனால் தனிச்சொல் அடும்பயிலிறும்பின் னெடும்பணைமிசைதொறுங், கொடுஞ்சிறையுடைவிடையொடுங்கினகுருகு, செறிசெறூஉவிடையெறிதொழிலினையவா, நெறிதருபிறவிபினமறிதருந்தீபில், அரசுடைநிரைபடை விரைசெறிமாசெனநுரைதருதிரையொடு கரைபொருங்கடல் அலங்கொளியவிர்சுடரிலங்கொளிமணிகொழுந், கலந்தெறிகாலொடும் புலம்பினபொழில் இவைநான்கும் அராகம் விடாஅதுகழலுமென்வெள்வளையுந்தவிர்ப்பாய்மன், கெடாஅதுபெருகுமென்கேண்மைபுரிவுப்பாயே, ஒல்லாதுகழலுமென்னொளிவளையுஞ்செறிப்பாய்மன், னில்லாதுபெருகுமென்னெஞ்சமுநிறுப்பாயோ, தாங்காதுகழலுமென்றகைவளையுந்தவிர்ப்பாய்மன், னீங்காதுபெருகுமென்னெஞ்சமுநிறுப்பாயோ, மறவாதவன்பினென்மனநிற்குமாறுரையாய், துறவாததமருடையென்றுயர்தீருமாறுரையாய், காதலர்மார்பின்றிக்காமுறுமாமருந்துரையாய், எதிலார்தலைசாயயானுய்யுமாறுரையாய், இவணைப்பிரிந்தார்மார்பின்றியின்புறுமருந்துரையாய், துவண்ணப்பிரிந்ததமருடையென்றுயர்தீருமாறுரையாய், இவையாறுந்தாழிசை-எனவாங்கு-தனிச்சொல்- பகைபொன்றதுதுறைபரிவாபினகுறி, நகையிழந்ததுமுகநனிவாடிற்றுடம்பு, தகையிழந்ததுதோடலைசிறந்ததுதுயர், புகைபரந்ததுமெய், பொறையாகிற்றுயிர் இவையிருசீரோரடியெட்டம்போதரங்கம் அதனால் தனிச்சொல் இவணையதுநிவணையாலவணையதுபொழுதா, னிவணையலவாழிதோழி துவலைப்பனியொடுசெழிகவுண்கண்டுறுகெழிகவித்துன்னியநோயே இதுசுரிதகம் தரவிரண்டுந்தாழிசையாறுந் தனிச்சொல்லுமராகமுமீண்டுதாழிசையாறுமம்போதரங்கமுந் தனிச்சொல்லுஞ் சுரிதகமும் வந்தமைதன்றற்க. இதுமேற்கூறியவாறுமுப்பிற் சிற்சிலபிறழ்ந்துமுறழ்ந்துங் குறைந்துமிக்குமயங்கிவருவதாகையின் மயங்கிசைக்கொச்சகக்கலிப்பாவெனும் பெயர்த்து மீண்டிதையொருபோகென்மருமுளரோ மெனவுமிதுவே கலம்பகமுதலுறுப்பாகவரப்பெறுமெனவுங்கொள்க. — யாப்பருங்கலம் — தரவேதரவிணைத்தாழிசைதாமுஞ், சிலவும்பலவுஞ்சிறந்துமயங்கியு, மற்றும்விகற்பம்பலவாய்வருநவுங், கொச்சகமென்னுங்குறியினவாகும். இதுமேற்கோள். எ-று. (டுசு)

(உாஙரு-கூ.) வெண்கலிக்களவடி பலதளைபல்தொடை, மண்டியீற்றசைச்சீர் வந்துசிந்தடியாங், கலிவெண்பாவெண் கலியெனநடப்பினும், வலிவெண்டளைதவா வரவும்பலதொடை, நேரிசைவெண்பா நேரவும்பெறுமே.

எ-து. வெண்கலிப்பாவுங்கலிவெண்பாவுமாமாறுணர்த்துதும். ஆகையிற் கலித்தளை வெண்டளையொரோவிடத்துப்பிறதளையாகவும் அளவடியிரண்டுமோரொதுகையால் வந்தொருவிகற்பமாய்ப் பலதொடையாகவு மீற்றடிசிந்தடியாகி நாண் மலர் காசு பிறப்பென வோரசைச்சீரான் வெண்பாப்போல் முடிந்தனவாகவும் வருவன வெண்கலிப்பாவெனப்படும் [வ-று] சென்றுசநீர்பொழியசெல்வரிவலைக்கறமிகப், பொன்னகநகர்புரையப்புவனமெலாம் புரந்தாண்டே, கருமேவும்வளைதவழுங்கழ்வயற்புயப்பூந்தடஞ்சூழ், மருமேவுநிழற்சோலைமயின்மேவிக்களித்தாடக், கரும்பொப்பச்செஞ்சாலிகாய்த்தலர்கைக்கடைசியரோ, சுரும்பொப்பச்சூழிப்போர் துதித்துவப்பவிபந்தீந்து, மர்வலதாழ்குழலிசையமணக்குரவையொலித்தரட, வாவலதாழ்புனலொழுகியலர்வனமுங் கனிபொழிலு, மல்கவளர்சிறப்பொங்கவளை

யர்ச்சீர்மனம்வெறுப்ப, நல்கிவளரீத்தலொன்றும். எனவைந்தொடையோடு சலித்தளைவெண்டளைவிரவி மற்றடியளவடி யீற்றடிசிந்தடியாக வெண்பாப்போலச்சொச்சனுமசைச்சீரான்வந்தவெண்கலிப்பா வெனக் காண்க. அன்றியுங்கலிவெண்பாவும் வெண்டளையான்றிப்பிறதளைவிரவாவென்ற வேற்றுமையல்லது வெண்கலிப்போல்நடக்குமென்றுணர்க. ஆயினுமிந்நிசைவெண்பாப்போலநாற்சீர்முச்சீர் தனிச்சொல் லெனமூன்றொருநயிற்பமாசவந்து பலதொடையின்வந்தொன்றித்தொடர்ந்து முச்சீரற்றடியான் [illegible] சுசிறப்பென [illegible] சைச்சீரானுமுடிந்துவருவது சிறப்பெனக்கொள்க. உலாமடல் முதல [illegible] புடையனவெனக்கண்டுணர்க. [வ-று.] — தீயாருணைச்சொன்றி யோர்வழிச்செல்வான், [illegible] யோதான்செல்வானே, தூயமறை, செல்லொன்றடுசத்தான்சோராதிராப்பகல், [illegible] லொன்றுழுனர்வான்சொல்லவானே, யெல்லினைப்பால், நீர்முகத்துப்பொய்யா [illegible] சொல்லெப்பான், [illegible] நூப்பாவிய்புசெய்துதிரா, [illegible] முகத்து, மாசில்லோர்க்கெல்லை [illegible] நயாழ்யா [illegible], [illegible] சப்படியோவல்லெவல், பேசும்பெறச், சாமமுதரடற்றுக்கொ [illegible] முந்துசிலெயலு, நாமடிகள்றறியார்க்கச்சறிவார், விரமிசத்,தீர்வைவிநோளிற்சிதைநந் [illegible], சோர்வையுறத்தாம்பிரிக்குருந்தவிரயார், பெரர்வையில, தூயோர்நெறியறியான்குழ [illegible] றுர், தீபோர்நெறியறியனைசார்ந்து. எனப்பலதொடையாய்நேரிசைவெண்பாப்போல வந்தகலிவெண் பா வெனக்காண்க. எ-று.
(௰௭)

(உ௱௩௬-ஆம்) கட்டளைக்கலிப்பாக் கட்டுங்காலை, யொருமாக்கூவிள மொருமூன்றியைய, [illegible] ஒரைந்துநிலையன்னிமுத்த [illegible], நடந்தடிப்ப திபாய்நான்கடியாத்தவர், [illegible] வெறிய.

எ-து கட்டளைக்கலிப்பாவாமா றுணர்த்துதல் நுதலிற்று. இன்றைப்பலவர்மற்றெரு நவைகைக்கப்ப [illegible] விருந்து கட்டளைக்கலிப்ப வென்றுமொழிக்குவா அது வோரட்டையடியா [illegible] முடிக்க [illegible] யா [illegible] ளாணும் புளிமாவாந்தும் [illegible] முன்முசுகூவிளங்கூட்டி நாற்சீ [illegible] [illegible] நடாத்தி [illegible] ட திடை ஒன்றாறுத்தாசவு [illegible] முதலா [illegible] [illegible] உணர்க [illegible] ந்த யாசவும் [illegible] எனவும் வரும் [illegible] கொண்க [வ-று] — [illegible] [illegible] சேறு முதலன்னை [illegible] [illegible] [illegible] யாசயா [illegible] யாரலகடி [illegible], கட்டளைக்கலிப்பா [illegible] [illegible] நேர்நினமொன்பவ. என்டநிலக்கணம் [illegible] வந்தவாறுகாண்க. எ-று.
(௰அ)

(வஞ்சிப்பாவிலக்கணம்வருமாறு.)

(உ௱௩௭-ஆம்) வஞ்சிச்செல்லைக்கு [illegible] கட், தன்சீர்தன்றளையாக்கடி [illegible], குறளடிச்சிந் தடிசென்று [illegible], [illegible] நத், தனி [illegible]

எ-து. [illegible] வஞ்சிப்பா [illegible] ணர்த்துதல் [illegible] வரும் [illegible] [illegible] [illegible] ப்பாவாம் [illegible] அன்றியும் [illegible] [illegible] யாலும் [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] முதல் [illegible] [illegible] [illegible] ஆய்கையுடைய [illegible] அடியானும் [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible], யாப்புக்கலிக்கொசுவன, டக்கலன்று மெ. என்டநியாப்பருங்கலம் [வ-று] — [illegible] [illegible], [illegible] [illegible], [illegible], [illegible], [illegible], [illegible], திருக்க [illegible]. [illegible], [illegible], திருவடி [illegible], [illegible] [illegible] [illegible] வந்தவாறுகாண்க. எ-று.
(௰௯)

(மருட்பாவிலக்கணம்வருமாறு.)

(உ௱௩அ-ஆம்) மருட்பாவெள்ளைவஞ்சியின்னகவ, லிற்றன்மருளுமியல்புடைத்தென்ப.

எ-து [illegible] மருட்பாவாமாறுணர்த்துதல் [illegible] வெண்பா [illegible] நதபின்னைவஞ்சி [illegible] மருண்டுவாரிப்பது மருட்பாவெனப்படும்—வெள்ளை [illegible], கொளத்தோரப்பமருட்பாவாகும். என்றாங்காக்கைப்பாடினியார். [வ-று] — [illegible] பம் [illegible] [illegible], [illegible] [illegible], [illegible] [illegible], [illegible], [illegible] [illegible], [illegible] த்துமாவல், சுயத்தவேலி, பந்தாடறைமொழி, மண்டலெறைமொழி, [illegible] [illegible], காத்துயக்கதிரும், [illegible] மெல்லிடைபணிவம்ப. ஆசைபின்வெள்ளயசவல்கலவந்த [illegible] வெண் வைம்பாவுமயற்றிக்கவிகற்பமும்வந்தவாறுகாண்க. எ-று.
(உ0)

(பாவினம்வெண்டுறையிலக்கணம்வருமாறு)

(உ௱௩௯-ஆம்) துறைதாழிசைவிருத்தந் தாக்கினமூன்றனுள், வெண்செந்துறைகுறள் வெண்பாவினமாய், சீர்தளையடியெல்லாஞ் சேர்ந்துவிரவினு, மொத்தடியிரண்டா யொழுகமற்ற, வெண்டுறையன்னவை யீரயினு மூன்றடி, யாதியேழடி யந்தமாயீற்றிற், சிலவடிதஞ்சீர் சிலகுறைந் திறுமே.

எ-து. விருத்தமுறையானேபாவினத்தியல்பும் விகற்பமுமுணர்த்துதும். மருட்பாவொழித்தொழிந்தநால்வகைப்பாவினமாகத் துறையுந்தாழிசையும் விருத்தமுமெனமும்மூன்றும் வருமென்றுணர்க அவற்றுட்டுறையே விளங்குமாறு குறள்வெண்பாவினமாகவருந்துறை வெண்செந்துறையெனவுஞ் செந்துறைவெள்ளையெனவும்வழங்கும் இவையேயெச்சீரானு மெத்தளையானு மெவ்வடியானுந் தம்முளொத்தவிரண்டடியாக வரப்பெறும் — ஒழுகியவோசையி னொத்தடியிரண்டாய், விழுமியபொருளது வெண்செந்துறையே. என்பதியாப்பருங்கலம் [வ-று] மீனேயேய்ந்தசெல்விமெல்லடி, நானேயேத்திநாளுஞ்சூடுவேன். எ-ம். அன்றியுமற்றவெண்பாவினமாய் வருந்துறை வெண்டுறையேயெனப்படும். இவையேயெச்சீரானுமெத்தளையானு மெவ்வடியானுமூன்றடிகுறையாமலு மேழடிமிகாமலுமீற்றுச்சிலவடி சிலசீர்குறைந்துவருமெனக்கொள்க — மூன்றடிமுதலாவேழடிகாறும்வந், தீற்றடிசிலசில சீர்தவிற்பினும், வேற்றொலிவிரவினும்வெண்டுறையாகும். என்பதியாப்பருங்கலம் [வ-று] மீனாருங் கொடிமுன்னவிண்மூசார்த்தொழுதுவப்பமிடைந்தவானோர், கானாருமதுப்பூவும்பூட்புகையுங் காட்டியுளங்களித்துவாழ்த்தப், பானாருஞ்சதிர்மைப்பபனிமுகிற்றேறருந்தி, வானாருமரசியுன்மகமேறிச் சென்றான். என நானகடியாயீற்றடியிரண்டுமிரண்டுசீர் குறைந்துவந்தவெண்டுறையிதுவெனக்காண்க. (உக)

(ஆசிரியத்துறையிலக்கணம்வருமாறு.)

(உாசம-சூ.) ஆசிரியத்துறையளவில்சீர்வரு, மடிநான்கீற்றயலடி குறைநவு, மிருவழியிடைமடக்கினவுநால்வகைய.

* எ-து * ஆசிரியத்துறையாமாறுணர்த்துதும் ஆசிரியப்பாவினமாய் வருந்துறைசீர்வரையறையில்லாதுநான்கடியாய் வந்துநால்வகைப்படும் ஆகையிலீற்றயலடி குறைந்து வருவனவு மீற்றயல்குறைந்திடைமடக்காய்வருவனவு முதலுமீற்றயலு மிடையிடைகுறைந்து வருவனவு மிடையிடைகுறைந்திடைமடக்காய் வருவனவுமிந்நால்வகையு மாசிரியத்துறையெனப்படும் — கடையதனயலடிகடைதபு நடையவு, நடுவடிமடக்காய்நான்கடியாகி, யிடையிடைகுறைநவுமகவற்றுறையே. என்பதியாப்பருங்கலம். [வ-று] பனிக்காலமெக்காலம்படடாற்றுமென்றன்றோ, வினிக்காதல்களித்துவப்பவிவ்வேனில்வாராதோவென்றவளநெஞ்சே, யினிக்காதல்களித் துவப்பவிவ்வேனில்வந்தகன்று, துனிக்காலமுதிர்வேனிற்சுடச்சுடவந்துற்றதினியென்செய்வாய்நெஞ்சே. எனவிரண்டாமடியுநான்காமடியு மாறுசீரான்வந்து முதலுமீற்றயலுநாற்சீராகி யிடையிடைகுறைந்து மிடைமடக்காகியும்வந்தவாசிரியத்துறை[வ-று] வண்டுளர்பூந்தார்வளர்கெழுசெம்பூட்சேய் வடிவேபோலத் - தண்டளிர்ப்பிண்டித்தழையேந்தி மாவினவித்தணந்தோர்யாரோ - தண்டளிர்ப்பிண்டித்தழை யேந்தியந்துநம் - பண்டைப்பதியினவிப் பாங்குபடமொழிந்துபடர்ந்தோரன்றே. இதுநான்கடியாயீற்றய லடிகுறைந்திடைமடக்காய் வந்தவாசிரியத்துறை [வ-று] — கொன்றூர்ந்தமைந்குருமுகத்தெழினிற் குருதிக்கோட்டினவிருந்தாட்பெருங்கைக் - குன்றுமெனவன்றுமெனக்குமுறுநின்றனகொடுந்தொழில்வேழம் - வென்றூர்ந்தமைந்தவிளங்கொளியிவளம் பிறைதுளங்குவாளிலங்கயிற்ற ழுலுவளப்பருஉத்தாளதிருமவாமெனவே திருங்கூற்றெனச்சுழலாநின்றனசுழிகண்யாளி - சென்றூர்ந்தமைந்தசிறுநுதிவள்ளுகிர்ப்பொறியெருத்தெறுழ்வலிப் புலவுநாறழல்வாய்ப் புனலாமெனக்கனலாமெனப்புகையாநின்றனபுலிமானேற்றை - யென்றுங்கிவையியங்கலினெந்திறத்தினிவரல்வேண்ட லந்தனிவரவெனைத்தவலியிலக்குலினிறுவனமிசையெறிகுறும்பிடை யிதுவென்னவதுவெனுர்கரவிரவிடைக்களவுளமதுகற்றோ ரதுகற்பன்றே. இது நான்கடியாய்முதலடியுமூன்றாமடியும் பதினோசீராயல்லாதவடியிரண்டும் பதினாறுசீரா பிடையிடைகுறைந்துவந்தவாசிரியத்துறை [வ-று] இருங்குயின்முழவாவின்னிசையாழ்த்தேனு - வரங்கமணிபொழிலாவ மெம்போலுமிவளவேனி - லரங்கமணிபொழிலாவாடுமாயின் - மரங்கொன்மணந்தகன்றூர்நெஞ்சமென்செய்ததிவ்வேனில். இது நான்கடியதாயிடையிடைகுறைந்திடைமடக்காய்வந்த வாசிரியத்துறை. எ-று. (உஉ)

(கலித்துறையிலக்கணம்வருமாறு.)

(உாசக-சூ.) கலித்துறைநெடிலடி நான்கொத்தவற்று, ளிடைநேர்வெண்சீரியற்சீர்முதலுன், னிடைநிரைவெண்சீரிறுதிச்சீர்மோவனையாய்க், கடையேகொண்டிறுங் கட்டளைக்கலித்துறை.

* எ-து. * கலித்துறையாமாறுணர்த்துதும். நெடிலடியாகவொத்தநான்கடியான்வருஞ் செய்யுளெல்லாங் கலித்துறை யெனப்படும் — நெடிலடிநான்காய் நிகழ்வதுகலித்துறை. எனபதியாப்பருங்கலம் [வ-று] — சிந்தாமணி — கற்பாலுமிழ்ந்தமறுவுங்கழுவாதுவிட்டா, னற்பால்ழியுநகைவெண்மதிபோனிறைந்த, சொற்பாலுமிழ்ந்தமறுவுமதியாற்றுடைத்துப், பொற்பாவிழைத்துக்கொளற்பாலர்புலமைமிக்கார் — முந்நீர்ப்பிறந்தபவளத்தொடுசங்குமுத்து, மந்நீருவர்க்குமெனின்யாரவைநீக்குகிற்பார், நிந்நீரவென்சொற்பழுதாயினுங்கொள்பவன்றே, பொய்ந்நீவல்லாப்பொருளால்விண்புகுதுமென்பார். எ-ம். — இராமாயனம் — மண்ணின்சோதிப்போதினிறைற்றம்பொலிவேடோ, வின்னுண்டேனிற்றீஞ்சுவையின்சொற்கனிபின்பக், கன்னிமாடத்தும்பரின்மாடேகளிபேடோ, டன்னமாடுமுன்றுறைகண்டாங்கயனின்றார். எ-ம். § — § நைடதம் § — § பண்டூண்டியேங்குதல்போலன்பும்பூசல்பரவமெனக், கண்டூண்டிமநட்டியகாரிரயிநாப்பண்கரந்ததுபோல, விண்டூண்டியாடுகொடிமாடநல்லூர்விட்டகன்று, புண்டூண்டியாற்றுமருந்தொத்தநீரார்போதலுற்றார். எனவுமிவையெலாமஞ்சீரடிநான்கொத்துவந்தமையாற் கலித்துறையெனப்படும். இவையே காப்பியக்கலித்துறை எ-ம். விருத்தக்கலித்துறை எ-ம் வழங்கும் இவ்வகையன்றிக்கட்டளைக் கலித்துறை யுளவெனக்கொள்க இவையின்றுரிப்பெயராகக் கலித்துறையெனப்படும். இவற்றிற்கிலக்கணமாவன ஒவ்வோரடியெல்லையுள்ளிவையே நெடிலடியான

ந்தடிதோறு முதனாற்சீரியற்சீருமிடைபோர் வெண்சீருமாகவு மிறுதிச்சீரிடை நிரைவெண்சீராகவு மொவ்வோரடியொவ்வொருவா வெண்டளை வழுவாதொழுகவும் இவ்வாறொழுகுநேர் முதலாய்வருங் கலித்துறையடியொவ்வொன்றற்கு மொற்றொழித்தெழுத்துப்பதினாறு நிரைபதினேழுங் கொள்ளுமென்றுணர்க சூத்திரம். — முதற்சீர் நான்கும் வெண்டளை பிழையா, கடைச்சீரொன்றும் விளங்காயாகி. நேர்பதினாறே நிரைபதினேழே, நேரினர் கலித்துறையோரடிக்கெழுத்தே. அன்றியு மைந்தாஞ்சீர்க்கண்ணே மோனை வருவதும் ஈற்றுச்சீர் ஏகாரத்தின்கண்ணே ஈற்றசையேகாரம் வருவதுமுறையெனக்கொள்க [வ-று] புறவில் — கந்தாரம்டா ஏக்களித்தாடும் வண்டினங் காமுறுபூஞ், சந்தாரநாறும் பொழிற்சோலைக்காவூர்த் தங்கியவா, விந்தாரம்பூண்டதி நவதிகண்டேத்த வெவ்வுயிருங், வந்தாரக்காண்பெருவானவர்க்கொண்டாரவையகமே. எனமேற்கூறியவிலக்கணத்தோடு கட்டளைக்கலித்துறை வந்தவாறுகாண்க அன்றியுமிவற்றுதாரணமாகவுஞ் சூத்திரமாகவும் வருமிச்செய்யுளைக் கண்டுகொள்க — இடைபெறநேர் வெண்சீரியற்சீர்வருமுதலீரிருசீர், கடையயிடைநிரை வெண்சீர் யவ்வெண்டளை சாத்தடிநான், குடையேகடையாச்சடைமோனை நான்கடியோரெதுகை, நடையேகலித்துறையென்கற்றோர் பயின்றனரே. என்பதனையின் முதனாற்சீர் தேமாபுளிமாகருவிளங்கூவிளமெனநான்கியற்சீராகவு மோரோவிடத்துத் தேமாங்காய் புளிமாங்காயென விடைநேரிருவெண்சீராகவும் வருமெ பல்லன கருவிளங்காய் கூவிளங்காயென விடைநிரையிருவெண்சீர் கலித்துறைக்கைந்தாஞ்சீராக வருவதுமுறையாமன்றியே முதனாற்சீராகவராவெனக்கொள்க. எ-று. (உங)

(வஞ்சித்துறையிலக்கணம்வருமாறு.)

(உாசஉ-சூ.) வஞ்சித்துறைகுறளடிநான்கொத்ததே.

எ-து வஞ்சித்துறையாமாறுணர்த்துதும் குறளடிநான்கொத்துவருவன வஞ்சித்துறையெனப்படும் — குறளடி நான்காய்க்கூடிப்பொத்த, முறையான்வருவன வஞ்சித்துறையே. என்பதியாப்பருங்கலம் இவையும் விருத்தெனப்படும் [வ-று] — திருக்காவலூர்க்கடம்பகம் — வண்டிமிரும்வாட்மலர்க்காய், கண்டிமிரங்காவலூர், பண்டினிதாள்பாவைப்பணிர், தண்டினடியண்டாரோ. எ-ம். — பேரறிவன்குலன், காரவிருந்த, வூரனுமில்லைன், ஞாலவிசழ்ந்த. எ-ம். வருமெ-று. (உச)

(தாழிசையிலக்கணம்வருமாறு.)

(உாசங-சூ) குறட்டாழிசையொலி குன்றுங்குறளும், மந்தடிகுறைவுஞ் செந்துறைச்சிதைவுமாம், வெண்டாழிசையெனில் வெண்சிந்தியல்போல், வண்டாப்பிறதவள யவழுவுவருமே

எ-து. இயுத்தமுறையானே குறட்டாழிசையும் வெண்டாழிசையுமாமாறுணர்த்துதும். குறள்வெண்பாவினமாய்வருந்தாழிசைக் குறட்டாழிசை எ-ம். தாழிசைக்குறள் எ-ம். வழங்கும் இவையே கடைகுறை குறட்டாழிசை எ-ம். செந்துறைச்சிதைவுக்காழிசைக்குறள் எ-ம் குறட்டாழிசை எ-ம் மூவகைப்படுமெனக்கொள்க — அந்தடிகுறைநவுஞ் செந்துறைச்சிதைவும், சந்திகுறளுந்தாழிசைக்குறளே. என்பதியாப்பருங்கலம் ஆசையின்வழுவிரண்டியின்றிப் பலசீரான்வருமிடைமடக்கீற்றடியேயளவுகுறைந்துவருவன கடைகுறை குறட்டாழிசையெனப்படும் [வ-று] அருள்வாய்மலர்கார்க்கும்ந்தசாவூர்க்காய், யெற்றுவார்வியவாதிருப்பதுளவேதினமே. என முதலடியைஞ்சீரானு மீற்றடிநாற்சீரானும் வந்தமையாற் கடைகுறை குறட்டாழிசையயிற்று அன்றியுஞ் செந்துறைபோலவளவடியிரண்டளவியலொத்துச்சீர்வகையனே தம்முளொவ்வாதொழுகியவொசையின்றிவருவன செந்துறைச்சிதைவுத்தாழிசைக்குறளெனப்படும் [வ - று] கொடிநித்தமலரப்பாதமெய்கூறுமதியெற்ற, நடியையெத்தாதன்புணராகாரோ. எனவரும் அன்றியுங் குறள்வெண்பாட்போலயங்க பிறதவளவிரவிவருவன குறட்டாழிசையெனப்படும் [வ-று] வின்ணுறுமௌளிபதிலவிழ்ந்தெத்துமடியய, நண்ணுநன்ணயன் எனவரும் அன்றியும் [வ-று] நன்னுளார்வியவனையகோடாதுவர்க்கராபனுனாற், கன்னிமனடிபேயடைவர்கள்கற்றவர். எ-ம். — அறுயர்க்கறுவரைப்பெற்றுக்கவந்தி, மறுவறுபத்தினிபாவைபிரா. எ-ம். — வண்டார்பூங்கோதையரிவையேக்கத்திருநுதலம், பண்டைபவல்லவ்படி எ-ம். அன்றியமற்றைவெண்பாவினமாய்வருந்தாழிசை வெண்டாழிசை எ-ம் வெள்ளொத்தாழிசை எ-ம். வழங்கும் இவையேயின்னிசைச்சிந்தியல்வெண்பாப்போலநாற்சீர் நாற்சீர் மூன்றடியான்வந்து வெண்டளைசிதைந்து பிறதளைதட்டுவருவன வெண்டாழிசையெனப்படும் - அடியொருமூன்றும்வந்தந்த டிசிறுகாய், விடினவெள்ளொத்தாழிசையாகும் என்பதியாப்பருங்கலம் [வ-று] நண்பிறந்ததன்றுயுதிய மெசால்லோர், புகட்டின்றுபுனிவுசெய்யா, ரன்புமெண்டுபவர். இதுமூன்றடியால்வந்தவெண்டாழிசை — அம்பேருங்கண்ணுக்கற்தமடநெஞ்சே, மைம்பெருடையான்கழலிறைஞ்சாதென்கொலிடாம், வம்பேபிறந்துவிடல் வாணேருங்கண்ணுக்கற்தமடநெஞ்சே, நிணம்புண்டான்கழலிறைஞ்சாதென்சொலியம், வீணேபிறந்துவிடல் மகளாருங்கண்ணுக்கற்தமடநெஞ்சே, யாளாகவாண்டான்கழலிறைஞ்சாதென்சொலியமட, யாளாபிறந்துவிடல். இஃதுசிந்தியல்வெண்பாவொருபொருண்மேன் மூன்றடுக்கிவந்தவெள்ளொத்தாழிசை. எ-று. (உரு)

(உாசச-சூ.) அகவற்றாழிசையடிமூன்றொத்தவா, யடுக்கியமூன்றுமொன்றுமியும்வருமே:

* எ-து * ஆசிரியத்தாழிசையாமாறுணர்த்துதும் எவ்வகைச்சீரானும் எவ்வகையடியானு மொத்தமூவடியாக வொருபொருள்மேன்மூன்றடுக்கிவருவன வாசிரியத்தாழிசையெனப்படும் [வ-று] — பருதியுடையாசவினிதுடுத்தகோலத், மருவிமம்மெலிந்குவளேலவள்வாயி, லிருதிடங்தீங்குரல்கேளாமோவென்னெஞ்சே. — வேய்ங்குமுடியாசமின்புவளர்த்தராயகி, வாய்ந்துசம்மெலிரங்குவளேலவள்வாயி, லாய்ந்தவந்தீங்குரல்கேளாமோவென்னெஞ்சே. — திங்களணியாகச்சேர்த்தியதாளுயச, யிங்கணம்மெலிரங்குவ

ளேலவன்வாயின், மங்களந்தீங்குரல்கேளாமோவென்னெஞ்சே. — எனவிவைமூன்றுமொருபொருண்மேலடுக்கிவந்தவாசிரியத்தாழிசை யொரோவிடத்திவ்வாறொத்தமூவடியா னொருசெய்யுளாகினின்றுமாசிரியத்தாழிசையாகும் [வ-று] — மீனுடைமுடிப்பிவணிவெண்மதியடியிவண, பானுடைவடிவிவணிபாரொருங்கோம்பிவண, வானுடையரசிங்கின்மலரடிதொழுதனம். எ-ம். வரும் அன்றியும் [வ-று] சத்தமுமாகியச்சத்தத்தாற்பெறு, மத்தமுமாகலினனந்தன்கண்களே, யுத்தமவண்ணநெழுத்துருவங்காண்பன இதுதனித்துவந்தவாசிரியத்தாழிசை — கன்றுகுணிலாக்கனியுகுத்தமாயவ, னின்றுநம்மானுள் வருமேலவன்வாயிற், கொன்றையந்தீங்குழல்கேளாமோதோழி, பாம்புகயிறாக்கடல்கடைந்தமாயவ, னீங்குநம்மானுள்வருமேலவன்வாயி, லாம்பலந்தீங்குழல்கேளாமோதோழி, கொல்லையஞ்சாரற்குருந்தொசித்தமாயவ, னெல்லிநம்மானுள்வருமேலவன்வாயின், முல்லையந்தீங்குழல்கேளாமோதோழி. இது ஒருபொருண்மேன்மூன்றடுக்கிவந்தவாசிரியத்தாழிசை. மூவடியொத்துமூன்றடுக்கியுந்தனியொன், றாகியுமகவற்றாழிசையாகும். என்பதியாப்பருங்கலம் எ-று. (உசா)

(உாசரு-சூ.) கலித்தாழிசையேகடையடிமிக்குமற், றடியெவணத்தாகியு மளவொத்தொவ்வா, தொருமூன்றடுக்கியு மொன்றுமாய்வருமே.

எ-து, கலித்தாழிசையாமாறுணர்த்துதும் ஈரடிமுதலாய்ப்பலவடியானும் வந்தீற்றடிசீரான்மிக்குமற்றடியளவொத்துமொவ்வாதும் வருவனகலித்தாழிசையெனப்படும் இவையுமொருபொருண்மேன்மூன்றடுக்கிவரிற்சிறப்பாகித்தனியே யொன்றாய்வரவும்பெறுமே [வ-று] — தாயடியேதிகண்மேற்சாய்வதுகண்டேன், நீயடியாட்சனியாமோ தீர்ந்ததென்றுன்பங்காணெஞ்சே.—பூண்பிறைமேற்கஞ்சத்தாள்பூப்பதுகண்டேன், சேண்பிறைபோன்மலரோனேதீர்ந்ததென்றுன்பங்காணெஞ்சே. — மதிசேர்ந்ததாட்சேர்ந்துமாலையிற்கொண்டேன், நிதிசேர்ந்துவாழேனேதீர்ந்ததென்றுன்பங்காணெஞ்சே. எனவீரடியாயீற்றடிநீண்டு மூன்றடுக்கிவந்த கலித்தாழிசை அன்றியும் — மூவாசைதவச்சிறையின்முற்றடுக்கியேதிரிவுட், டேவாசையாளுந்திருவணங்கே. — தேவாசையாளுந்திருவணங்கைச்சேர்ந்தக்கால, மேவாசையாறுமம் மெல்லடியேத்தவேறெத்தவே. எனவிண்டாமடிகுறைந்து முதலடியுமூன்றுமடியுமொத்துவந்தீற்றடி நீண்டுதனியேவந்தகலித்தாழிசை அன்றியும் [வ-று] — இருகூற்றுருவத்திருந்தண்பொழிற்றில்லை, யொருகூற்றின்கூத்தையுணராய்மடநெஞ்சே, யொருகூற்றின்கூத்தையுணராயெனின்மற்றப், பொருகூற்றந்தோற்றபபுலம்பேல்வாழிமடநெஞ்சே, இதுஈற்றடிமிகுந்துதனித்துவந்தநான்கடிக்கலித்தாழிசை. — பூண்டபறையறையப்பூதமருள, நீண்டசடையானாடுமே, நீண்டசடையானாடுமென்ப, மாண்டசாயன்மலைமகள்காணவேகாணவே, எனச்சிறுபான்மைபேவணயடிகளொவ்வாது வருதலுமுண்டு. — செல்லார்பொழிற்றில்லைச்சிற்றம்பலத்தெந்தங்கள், பொல்லாமணியைப்புகழ்மினோவம்மின்புலவீர்காள், முத்தேவர்தேவைமுதலூர்திமுன்னை, புத்தேளிர்போலப்புகழ்மினோவம்மின் புலவீர்காள், ஆங்கற்பகக்கன்றளித்தருளுந் தில்லைவனப், பூங்கற்பகத்தைப்புகழ்மினோவம்மின் புலவீர்காள், இது ஒருபொருண்மேன்மூன்றடுக்கியீற்றடிமிக்குவந்த கலித்தாழிசை. — அடியெவணத்தாகியுமொத்தும்வந்தளவின்றிக், கடையடிமிகுவனகலித்தாழிசையே. என்பதியாப்பருங்கலம். எ-று. (உஎ)

(உாசசா-சூ.) வஞ்சித்தாழிசைவருங்குறளடிநான், காகித்தான்மூன்றடுக்குமேர்பொருளே.

எ-து வஞ்சித்தாழிசையாமாறுணர்த்துதும் குறளடிநான்காயொருபொருண் மேன்மூன்றடுக்கிவருவன வஞ்சித்தாழிசையெனப்படும் [வ-று] — பருந்துலவப்பார்ப்பிவணத்தாய்பரிந்திறகாற்பைமறைக்கும், பெரும்பழியாறொருதனமேலிங்குந்தாய்மனனேகாண். — எரிபகருயிவணம்பார்ப்படைவிரிசிறகால்வெயின்மறைக்கும், விரகத்தாலொருந்தனமேற்பரியுந்தாய்மனனேகாண். — இடித்துழித்தாயிரும்பார்ப்பைக், கடிச்சிறகான்மழைமறைக்கு, மிடிச்சுறொனுந்தனமேலடுக்குந்தாய்மனனேகாண். எ-ம். வரும் — குறளடிநான்கின்கூடினவாயின் மூன்றமைபினவ்வகைமூன்றிவணந்தொன்றி, வருவனதாழிசைவஞ்சியின்பெயரோ. என்பதியாப்பருங்கலம். — இவ்வாறன்றிநாற்குறளடியாலொன்றாய்த்தனிவரிற்றாழிசையாகா மேற்காட்டியவடிவஞ்சித் துறையெனப்படுமென்றுணர்க. அன்றியும் [வ-று] பிணியென்றுபெயராமே, துணிசின்றுதவஞ்செய்வீ, ரணிமன்றலுமைபாகான், மணிமன்றுபணிமீரோ, என்னென்றுபெயராமே, கன்னின்றுதவஞ்செய்வீர், நன்மன்றலுமைபாகன், பொன்மன்றுபணிமீரோ, அறிதென்றுபெயராமே, வரைநின்றுதவஞ்செய்வீ, ருருமன்றலுமைபாகன், றிருமன்றுபணியீரோ, இதுவும்வஞ்சித்தாழிசை ஆகையினற்பாவினமாகிய தாழிசையிலக்கணம் வந்தவாறுகாண்க. ஆயினுந்தொடிராகத்துக்சேற்றவடியானடக்குமாசிரியவிருத்தமெல்லா மின்றுதாழிசையெனப்படும். எ-று. (உஅ)

(விருத்தவிலக்கணம் வருமாறு.)

(உாசஎ-சூ.) விருத்தமென்ப விராவிபவெல்லாச், சீருமடியுஞ் சிதையாக்கொளினு, மவையொத்தனவா யடிநான்கவ்வையுமே, மாவிளங்காயேவஞ்சிச்சீரிடையும், பொதுச்சீரிடையும் புணர்மாவிளமிவை, யொப்பவரிற்சீரொப்புமையாகும்.

* எ-து * நிறுத்தமுறையானே விருத்தமும் விருத்தவிகற்பமுமுணர்த்துதும். விருத்தமென்பவையெல்லாச்சீரானுமெல்லாத்தவளையானுமெல்லாவடியானுநடக்கும். நடப்பினுமவையோதுகையானான்கடியாகவொத்தசீரானுமொத்தவடியானும் வரப்பெறும். அங்ஙனம். விருத்தத்தின்கண்வேண்டியசீரொப்புமையாவது மாவீற்றசீரிரண்டும்விளவீற்றசீரிரண்டுங் காயீற்றசீர்நான்குந்தம்முளொத்தசீரெனப்படும் அன்றியும் வஞ்சிச்சீரும்பொதுச்சீருந்தத்தமிடையினின்றமாவும் விளமும்பற்றியொப்புமைக்கொள்க. ஆகையினேரடிக்கண்ணெதேமாவந்தவிடத்தின்மற்றோரடிக்கட் டேமாவாயினும் புளிமாவா

பினும் வரப்பெறி னோசைவழுவா அங்ஙனங் கருவிளம் வந்தவிடத்திற் கூவிளமுந் தேமாங்காய் வந்த விடத்தின் மற்றைத் தேமாங்கனி வந்த விடத்தி புளிமாங்கனியுங் கருவிளங்கனி வந்தவிடத்திற் கூவிளங்கனியும் வரப்பெறி னோசைவழுவா பொதுச்சீருமிவ் வாறெனக் கொள்க. [வ-று] வேனோர் பிறவியும் வேசரீ சேர்வர்ந்து திவளத்தலைமயிர்ச் செவியா, னானே மொழுகிய பிணக்குப்பையுதட்டோறிய பேழ்வாயான், சானோர் நெருங்கத் தெரிவலமார்க சூழங்கள் சிவந்தன தாடியினான், றானின்றிமா சொருங்கவனத்துந்தாங்கும்வான முகவடிவான் என மா-விளம்-காய் - மா-விளம் - காயெனவாறுசீரோரடியாய் நடக்கு மிவ்விருத்தத்துண் முதன் மூவடிக்கரண்டாஞ்சீர் கருவிளமாய் நான்காமடிக்கண் கூவிளமெனவு மூன்றாஞ்சீர் முதலடிக்கண்ணு மூன்றாமடிக்கண்ணுங் கூவிளங்காயுமிரண்டாமடிக்கண் புளிமாங்காயு நான்காமடிக்கண் கருவிளங்காயு மெனவு நான்காஞ்சீர் முதன் மூவடிக்கட் புளிமாவு நான்காமடிக்கட் டேமாவு மெனவும் ஐந்தாஞ்சீர் முதலடி மூன்றாமடிக்கட் கருவிளமு மற்றிரண்டடிக்கட் கூவிளமு மெனவு மாறாஞ்சீர் முதலடிநான்காமடிக்கண்ணே கருவிளங்காயு மிரண்டாமடிக்கட் டேமாங்காயு மூன்றாமடிக்கட் கூவிளங்காயு மெனவும் வரினுஞ் சீராப்பொதுமைமாறுமை யாலோசையும் வழுவ தொழுகிய வாறுகாண்க. பிறவுமன்ன இவ்வாறன்றிய வந்தவிடத்தில் விளமுங்காயும் வரப்பெறினோசை வழுவாம் பிறவுமன்ன இவ்வகை வட்டவடிவாற் செய்யுள் வருதன் றன்மையால் விருத்தமென்மனார் புலவர் என்பனபோலவனில் விருத்தமெனினும் வட்டமெனினு மொக்கும் அங்ஙனமொரு வகையடியால் வரும் விருத்தங்களுள்ளு மொன்றற்கொன்று வேறுபட மா - விளம் - காய் - முதலியன சீர்தம்முண்மாறிவரப்பெறி னோசையுமாறிச் சந்தபேதகம் ணைவோன் றன்றிப் பலவா மெனக்கண்டுணர்க. எ-று. (உகூ)

(உஎ௬ -ரு) விருத்தவிகற்பம் விளக்கிய காலை, வஞ்சிசிந்தடிவருங் கலியளவடி, யடிதொறுந் தனிச்சொலிணைவது வெள்ளை, யகவல் கழிநெடிலடிகொள் விருத்தமே.

* எ - து. * விருத்தவிகற்ப முணர்த்துது யேற்றத்தமிடத்துக் கட்டியபடி வஞ்சித்துறையென வெத்தநாற் குறளடியால் வரும் விருத்தமுங் கலித்துறையென நெடிலடியால் வரும் விருத்தமுமன்றி யேயாத்த நாற்சிந்தடியால் வருவன வஞ்சிவிருத்தமெனவும் - அளவடியால் வருவன கலிவிருத்தமெனவும் - அளவடியாச மூன்றடியானு நான்கடியானும் வந்தடிதொறுமீற்றிற்றனிச்சொற் பெற்றுவருவன வெளிவிருத்தமெனவும் கழிநெடிலடியால் வருவன வாசிரியவிருத்தமெனவும் முறையே — சிந்தடிநான்காய்வருவன வஞ்சிய விருத்தமென்பனர் புலவர். — அளவடிநான்காய்க் கலிவிருத்தம்மே — நான்கடியானுடைபெற்றடிதோறுந், தான்றனிச்சொல்லின் வெளிவிருத்தமாம். — கழிநெடிலடிநான்கொத்திற்றனவா, மழியாமரபாசிரியவிருத்தமே. என்றதியாப்பருங்கலம் [வ-று] — ஆவல்வாயடுக்கலைத்தேனுந், சோலைவாய்ச் சுனைக்கன்றுத்தனு, மாலைவாய்வதிபலர்ந்தேனும், வேலைவாய்மடிப்பமீன்மேயும். — சாந்துதேறிப தாழ்பொழி, சாய்ந்தகேள்ருகதிலும், பேநடபோலப்புகுந்திட, மாந்தராலயமின்னிலர் - இவை வஞ்சிவிருத்தம் [illegible] காப்புகைத்திரளிலக்குமுங்கித் தேடாய்மூத்தவரை வயன்பட்டிய, [illegible] வல்லிடியமெய்வளியிலங்கல், மூய்தல்லெஞ்சுடராழிபிறன்றனர், [illegible] ன், னீதவில்சென்றுணைநீசடை காபம்பாய். இவை கலிவிருத்தம் — அங்கட்கமைத்தவ்கயமேயிரு, நீமேபோதும், வெர்சட்சுடிசைவிடவரயில்மேயிருநீமயபோதும், தி சட்சடையிருந்திவல்லவனத்து வள்ளீமா - நீமம்யாதும். இது மூன்றடியாலடிதோறுந் தனிச்சொற்பெற்றுவந்த வெளிவிருத்தம் — துன்னித்தொன்றேய்த்தீர்ந்து துகிப்பாமொருபாளர், சென்னித்தாராய்ச்சிறடிசொல்வாமொருபாளர், றுன்னிச்சென்றுவுண்புகழார்ப்பாமொருபாளர், சன்னித்தாபுன்னாவல்வாழ்வமொருபாளர். இது நான்களவடியாலடிதோறுந் தனிச்சொற்பெற்றுவந்த வெளிவிருத்தம் — பணிபுனையரும்பிவான்மின் வடிவெடுமலர்ந்துவெண்முத், தணிபுனையணர்சொடென்பெடையபுசுளரன்றுவாடித், துணிபுனைசிழ்வீழ்ந்தாயதுளியினக்கன்றும் சென்மப், பிணிபுனைபிணித்தயாமோமயர்சிலாழ்த்மென்பாம். இது அறுசீர் ஆசிரியவிருத்தம். தூபமெய்த்திருண்டவுழ முற்மர்பிற் புலங்கிய முத்தணிவடமேற், கமனைகளிப்பற்றுசவரடியசால் சசடமூம்வர்வரக்கண்டு, வேமமபுற்றுபடுக்கொடுயழுவி விழ்ந்துளத்தழற்றமுன்றத், தாயமெயளிபோற்குளிரவுட்களித்துத் தயவொடுதீதாப்புசழ்ந்தார் இது எழுசீர் ஆசிரியவிருத்தம். கனியாயல்சிலவயேசத்தீங்குதனெங்குஞ் சகவலாரா - லாந்தணுகிப்போற்றும், பனியாவல்லியர்தி விர்கதிசெம்மலிப் பற்றீண்டாள்பற்றனர்வாழ்சுளிரூசுத், தனியாவல்தோன்றியுயிர்க்கக்கிராவல்தான்றுமுன்னூதிமவல மொண்டுபெம்மான், னனிமாவல்த்திருக்கோயிலிடத்தாடேவாங்கசதிருவர்களைத்தருமலல்லுமடீர். இது எண்சீர் ஆசிரிய விருத்தம். — வளங்குளாயநுமணங்கனார்விழி மயக்கிமேலபுவல்லுமயக்கமேவிழுமார்தர்கள், களங்குலாவுட லிராந்துபோயிடு காடுசேர்முனம்வீடுசேர்வகைதேண்மின்று, துளங்குநாசமூளங்கவாடல்செய்மே திடானணி புதியானுமைபாதியான், விளங்குமெசவடியுளர்சோமொமன் விடுத்தபசமுமடுத்தடாசமும்விலக்கும்மே இது ஒன்பதின்சீர் ஆசிரியவிருத்தம் — சொர்க்குதங்கு கோதைமெயாதி மாதம்பாடுகூடிக்கொம்மாடைசெற்றி, வெங்கண்யானை வேந்தப்பார்த்து வேதநீதாகவென்றுபின்றுகாழ, வங்கபூவமாதிபாயவாதிநால்வர்திரியந்து மாதியாய், செங்கண்மாலைமவல்காவல்சர்கர்சேர்வர்பேசாதி சேர்ந்தசித்தினே. இது பதின்சீர் ஆசிரியவிருத்தம் — ஆசிரியநிகண்டு — சங்கரன்சம்புசதாசிவ னுமாபதித்தாணுவே பூதநாதன்சர்திசேகரனீலகண்டனிமத்தாடிகர்ப்பரன்பேயோடாடி, யங்கணனபசுபதியரன் சிவ னுருத்திரனழலாடிபாண்டரங்கனர்திவண்ணன்பகவனிதி நண்பன்சோதியமல்லனந்தருதி, மங்கைபாகவசடலியாடியரவாபரணன்மழுவாளிகைவல்லியாளி மாதே

வனிருமலன்மறைமுதலியோகிமானிடமேந்திகாமதகனன், கங்காதரன்கறைமிடற்றண்ணலெம்முமை
ன்காலகாலன்கிரீசன் கங்காளன்முத்தனித்தன்பரமனுலமர்கடவுணீறணிக்கடவுளே. இதுபன்னிருசீ
ர் ஆசிரியவிருத்தம். — சீட்டுக்கவி. — மகபதிநராதிபதிமாதுபதிசேதுபதி வாசற்பிரசண்டவாசுகி
வடிதமிழ்ச்சோமசுந்தரகுருசுவாமியடிமைக்கு மடிமைக்குமடிமை, மயில்வாகனக்கடவுளருளினாலு
பையசாய்மனாவிருதுகொண்டதுல்லியன் மலையாளராசனருடந்தபல்லக்குவெகு மதிபெற்றசார்வ
பூமன், யுகமெலாமகிமைபெறுதஞ்சைமகராசனையோ ரெட்டடியமைத்தநிபுண னுசிதன்சரதந
பாவிருகையாற்றரும்வரிசையொருகையால்வாங்குகவிரு - னூற்றசிவகங்கையிற்கவுரிவல்லவராச னுத
வுவளநாடுபெற்றோ னுயரிலங்கைப்பூமிராசசமுகத்தினிலுமொருகோடிவரிசைகொண்டோன், கக
னமுதண்டவேதண்டபிரமாண்டமுங்கனபுகழ்படைத்தவுாவோன் காசிமுதலாகராமேசாம்வனாக்கு
ங்கவித்துவசநாட்டும்விசையன் - கற்றுச்சொலிக்கும்வருதானுபதிக்குமிரு கனகதண்டிகைகொடுத்
தோன் கவிமதக்குஞ்சரஞ்சரவணப்பெருமாள்கவிச்சக்கரவர்த்தியோலை, புகழ்மேவுசிங்கநகர்வளரு
ங்குமாரவேல்பூபனெதிர்கொண்டுகாண்க போர்வாராவேங்கைகைபாராத்தாதுசெம்புத்திரமில்லாத
சாமிபுவியிலிருளாவேழமாலுண்ணுமாடுபொங்கிவேகாதகாணம் பூண்டொடிபடாவத்தம்றுபடாவு
டலெழுபொதிதந்துநீவாழியே. இதுபன்னிருசீர் இரட்டையாசிரியவிருத்தம். எ-று. (௫௰)

(௨௱௪௯-சூ.) சந்தவிருத்தந்தம்முளொத்தெழுத்தசை, வந்தொலியற்றிவருமுளபிறவே.

* எ-து * சந்தவிருத்தமுணர்த்துதும். மேற்கூறியவிருத்தவகையுமன்றிச் சந்தவிருத்தமென
னும் வண்ணவிருத்தமென்று மற்றொருவகைவிருத்தமென்றுமுளவாம். இவையே சீரொண்ணுமனுங்
குறிப்புச்சந்தம்பற்றி யெழுத்துவகையானு மசைவகையானும் வேறுபடவருமாதலா லெழுத்துச்
சந்தவிருத்தமும் அசைச்சந்தவிருத்தமுமென விருவகைப்படும் ஆகையிலிவற்றுட் சிலவிருத்த மெ
ழுத்துமாத்திரையாயினு மொற்றுகவரு மெழுத்தினமாயினு மாறினதன்மையே சந்தவோசையுமா
றும். சிலவிருத்தமெழுத்துமாறினு மசைமாறுதாயினோசையுமாறுதெனக்கொள்க. [வ-று.] — தே
ம்பாவணி. — அழலெழவளைத்தசாபவிருமுகிலளவில்பனித்தபாணமழையோடு, நிழலெழமறைத்த
வானம்வெருவுறநிரைநிரையெதிர்த்ததானைமுரிதரப், புழலெழவுரைத்தவாளிவழிவழிபுனலெனவிரித்
தமோடவிருவருந், சுழலெழவுருத்தவாரிபெனவமர்தொடுமுறையுரைப்பநூலினளவதோ. — என
விதிலே நெடிலுங்குறிலு மொற்றினமுமாறு தெழுத்துவகையாற் சந்தவிருத்தம்வந்தவாறுகாண்
க. — தேம்பாவணி. — வரையீர்புனலேமழையீர்வரையே, விரையீரமராவிரிபூந்தடமே, சுரையீர்மல
ரத்தொடைசூழ்பொழிலே, புரையீருயிரின்னுயிருள்வழியே. — எனவிதிலே நெடில்குறிலொற்றின
மாறியு நிரைநேரினுமசைமாறு தசைவகையாற் சந்தவிருத்தம்வந்தவாறுகாண்க. அன்றியுஞ் சிலவி
ருத்தமிவ்வகையொப்புமை யெல்லாச்சீரினும்வேண்டா தோரோவிடத்துமாத்திரம் வேண்டுவதுள
வெனக்கொள்க. [வ-று] — தேம்பாவணி. — தொல்லையிமருளினூழ்த்ததுகள்விடத்துணிதலொ
ன்று, வொல்லையிந்நசைநீங்காதேனூழ்விலவேதலொன்று, வெல்லையிவ்விண்டிலொன்றேயாவருந்
தவிரதென்ன, வல்லையிவ்வுணர்விற்றேர்தியாற்றலர்வணங்கும்வேலாய். எனவிதிலே மற்றச்சீர்தம்
முண் மேற்சொன்ன வினத்தைப்பற்றி மாறிவரினு மூன்றுஞ்சீராகவு மாறுஞ்சீராகவு மடிதோறும்
வருந் தேமாமாறி புளிமாவரி னோசைகுன்றுமென்றமையா லோரோவிடத்தசை யொட்புமைப்பற்
றிவந்த விருத்தமெனக்கொள்க. அன்றியுஞ் சூத்திரத்துள் பிறவென்றமையாற் சிந்தாமணியுள்ளெ
ழுத்து மசையுஞ் சீருமென்றிவை தம்முளொப்புமையின்றிவரும் விருத்தமுளவே. ஆயினும் வெ
ண்டளைசிதையாவருமாகையின் வெண்பாவிற்கேற்ற செப்பலோசைபெறுமெனக்கொள்க. [வ-று]
— வீங்கோதவண்ணன்விரைததும்பும்பூம்பிண்டித், தேங்கோதைமுக்குடைத்தேவர்பெருமானைத்,
தேவர்பெருமானைத்தேனார்மலர்சிதறி, நாவினிற்றுதார்வீட்டுலகநண்ணுரோ. எ-ம். — தேம்பாவணி.
— பாற்கடலென்னுள்ளப்பதுமமலரரும்ப, நூற்கடலேயீங்குதித்தாய் நுண்மலர்க்கண்முத்தரும்ப,
நுண்மலர்க்கண்முத்தரும்பநோய்செய்வினைசெய்த, னென்மலர்க்கண்முத்தரும்பவின்றுவினைதீர்
த்தாய், எ-ம் எழுத்தசைசீர்களு மொவ்வாமல் வெண்டளையாகவந்தவிருத்த மிவையெனக்காண்க.
அன்றியும் பாரதத்துள்ளே மற்றொருவகைவிருத்தங்காணப்படும். அஃதெத்தன்மைத்தோவெனி
ன் முதற்றொடையடியெதுகையன்றிப் பொழிப்பெதுகையும்பெற்றபின் னிரண்டாந்தொடையு
மிவ்வாறே வேறோரெதுகைப்பெறுமென்றறிக [வ-று] — பற்பலருமத்திரதர்விற்பலவணக்கியெ
திர், சொற்பொலிவயப்பகழிசிற்சிலதொடுத்தனகாற், பெய்கணையடங்கவிவனெய்கணைவிலக்கிடவு,
மொய்கணையனந்தமிவன்மெய்கணையவுந்தினனே. எ-து. பாரதத்துட்பதின்மூன்றும்போர். ௫௯-ம்
பாட்டெனக்கொள்க. ஆகையில் விருத்தமும் விருத்தவிகற்பமும் வந்தவாறுகாண்க. எ-று. (௫௧)

(௨௱௫௰-சூ.) பத்தியமென்பபாவொடுபாவினங், கத்தியமவைபோற்கலையல்லனவே, வண்ண
மென்பவலிமெலியிடையொழு, கெண்ணுருட்டெனமுடுகேந்தறாங்க, லகைப்புப்புறப்பாட்டகப்பா
ட்டளபு, பாவுநலிபுதரவுவொரூஉக், குறினெடில்சித்திரங்கூறுபாடிருபதே.

* எ-து * பாப்பாவினங்கட்கும் பொதுவிதியுணர்த்துதும். மேற்கூறிய விலக்கணவகையான்
வரும்பாவைந்தும் பாவினமுன்னான்குமாகப் பதினேழுவகைச்செய்யுளும் பொதுப்பெயராக வட
மொழியாற் பத்தியமென்றுவழங்கும. இலக்கணஞ்சிதையினு மிலக்கணப்பாவினடையோடொப்ப
வருவனவெல்லாங் கத்தியமெனப்படும. ஆகையிற் கொன்றைவேந்தனென்பது முதலாயினகத்திய

மெனச்சொன்னவாறு. அஃதேல் பாவினும் பாவினங்கட்கும் மேற்கூறும் வண்ணம் விரிப்பதென்றதனைத் தொ
ல்காப்பியனார் முதலாயினோர் [illegible] வருமாறு. எதுகைமுதலடியெல்லாம் வல்லெழுத்து
வர வல்லிசைவண்ணமும் மெல்லினம் மிகுவன மெல்லிசைவண்ணமும் இடையினம் மிகுவன இடையிசை
வண்ணமும் முதலினும் மிகவிரிவருவன ஒழுகிசைவண்ணமும் பலவேறுபட்டெண்ணி வருவன எண்ணுவண்
ணமும் ஆராய்ந்து காட்டி வருவன உருட்டுவண்ணமும் ஆறாய்ப் பாய்வருவதன்றி யடியின் முதற்றொடுத்
தொன்றுமேற்றொடுத்து [illegible] வருவன முடுகுவண்ணமும் நேரிசைப்புளிச்சீர் மிகவடுத்தெதுகை
யவோசையின்வருவன [illegible] வண்ணமும் [illegible] தூங்கியவோசையின்வருவன
தூங்கிசைவண்ணமும் [illegible] வருவன [illegible] வண்ணமும் [illegible]
ன புறப்பாட்டுவண்ணமும் [illegible] வருவன அகப்பாட்டுவண்ணமும் [illegible]
[illegible] வருவன [illegible] வண்ணமும் [illegible] வருவன [illegible]
மும் [illegible] வருவன நலிபுவண்ணமும் [illegible]
[illegible] வருவன தாஅவண்ணமும் [illegible] வருவன
ஒரூஉவண்ணமும் [illegible] வருவன [illegible] வண்ணமும் நெட்டெழுத்து [illegible]
வன நெடுஞ்சீர்வண்ணமும் நெடிலுங் குறிலும் விரவிவருவன சித்திரவண்ணமுமெனப் பாவண்ண
விருபதும் [illegible]. இவற்றின் [illegible] பெருகும் [illegible]
[illegible]. அவைவருமாறு
தூங்கிசைவண்ணம் - ஏந்திசைவண்ணம் - அகவலிசைவண்ணம் - பிரிந்திசைவண்ணம் - மயங்கிசைவண்
ணம் - என [illegible], [illegible] - ஒழுகிசைவண்ணம் - வல்லிசைவண்ணம் -
மெல்லிசைவண்ணம் - [illegible] - குறில்வண்ணம் -
நெடில்வண்ணம் - வல்லிசைவண்ணம் - மெல்லிசைவண்ணம் - இடையிசைவண்ணம் - [illegible]
[illegible]. இவற்றுள் - தூங்கிசைவண்ணம் - உடு -
ஏந்திசைவண்ணம் - உடு - அகவலிசைவண்ணம் - உடு - பிரிந்திசைவண்ணம் - உடு - மயங்கிசைவண்ண
ம் - உடு - ஆக வண்ணம் - ௱.

(தூங்கிசைவண்ணம் விரியுமாறு) - குறிலகவற்றூங்கிசைவண்ணம் - நெடிலகவற்றூங்கிசைவண்
ணம் - வலியகவற்றூங்கிசைவண்ணம் - மெலியகவற்றூங்கிசைவண்ணம் - இடையகவற்றூங்கிசைவண்
ணம் - ரு - [illegible] தூங்கிசைவண்ணம் - [illegible] தூங்கிசைவண்ணம் - [illegible]
தூங்கிசைவண்ணம் - [illegible] தூங்கிசைவண்ணம் - இடை [illegible] தூங்கிசைவண்ணம் - ரு -
[illegible] தூங்கிசைவண்ணம் - [illegible] தூங்கிசைவண்ணம் - [illegible]
[illegible] - [illegible] தூங்கிசைவண்ணம் - இடை [illegible] தூங்கிசைவண்ணம் - ரு -
[illegible] தூங்கிசைவண்ணம் - [illegible] தூங்கிசைவண்ணம் - [illegible]
[illegible] தூங்கிசைவண்ணம் - [illegible] தூங்கிசைவண்ணம் - இடை [illegible] தூங்கிசைவண்
ணம் - ரு - ஆக உடு.

(ஏந்திசைவண்ணம் விரியுமாறு) குறிலகவலேந்திசைவண்ணம் - நெடிலகவலேந்திசைவண்ண
ம் - [illegible] ஏந்திசைவண்ணம் - [illegible] ஏந்திசைவண்ணம் - இடை [illegible] ஏந்திசைவண்ண
ம் - ரு - [illegible] ஏந்திசைவண்ணம் - [illegible] ஏந்திசைவண்ணம் - [illegible] ஏந்
திசைவண்ணம் - [illegible] ஏந்திசைவண்ணம் - இடை [illegible] ஏந்திசைவண்ணம் - ரு - [illegible]
[illegible] ஏந்திசைவண்ணம் - [illegible] ஏந்திசைவண்ணம் - [illegible] ஏந்திசை
வண்ணம் - [illegible] ஏந்திசைவண்ணம் - இடை [illegible] ஏந்திசைவண்ணம் - ரு - [illegible]
[illegible] ஏந்திசைவண்ணம் - [illegible] ஏந்திசைவண்ணம் - [illegible] ஏந்தி
சைவண்ணம் - [illegible] ஏந்திசைவண்ணம் - இடைமெல்லிசை ஏந்திசைவண்ணம் -
ரு - ஆக உடு.

(அகவலிசைவண்ணம் விரியுமாறு) குறிலகவலகவலிசைவண்ணம் - நெடிலகவலகவலிசைவண்ண
ம் - [illegible] - [illegible] - இடை [illegible] அகவலிசைவண்ணம் -
ரு - [illegible] - [illegible] - [illegible]
வண்ணம் - [illegible] - இடை [illegible] வண்ணம் - ரு - [illegible]
[illegible] - [illegible] - [illegible]
[illegible] - இடை [illegible] வண்ணம் - ரு - [illegible]
[illegible] - [illegible] - [illegible] வண்ணம் - மெ
[illegible] வண்ணம் - இடை [illegible] வண்ணம் - ரு - ஆக உடு.

(பிரிந்திசைவண்ணம் விரியுமாறு) குறிலகவற்பிரிந்திசைவண்ணம் - நெடிலகவற்பிரிந்திசைவண்
ணம் - வலியகவற்பிரிந்திசைவண்ணம் - மெலியகவற்பிரிந்திசைவண்ணம் - இடையகவற்பிரிந்திசை
வண்ணம் - ரு - [illegible] பிரிந்திசைவண்ணம் - நெடி [illegible] பிரிந்திசைவண்ணம் - வலி
யொழுகற்பிரிந்திசைவண்ணம் - மெலியொழுகற்பிரிந்திசைவண்ணம் - இடையொழுகற்பிரிந்திசை
வண்ணம் - ரு - குறில் [illegible] பிரிந்திசைவண்ணம் - நெடில் [illegible] பிரிந்திசைவண்ணம் - வலி

வல்லிசைப்பிரிந்திசைவண்ணம் - மெலிவல்லிசைப்பிரிந்திசைவண்ணம் - இடைவல்லிசைப்பிரிந்திசைவண்ணம் - ரு - குறின்மெல்லிசைப்பிரிந்திசைவண்ணம் - நெடின்மெல்லிசைப்பிரிந்திசைவண்ணம் - வலிமெல்லிசைப்பிரிந்திசைவண்ணம் - மெலிமெல்லிசைப்பிரிந்திசைவண்ணம் - இடைமெல்லிசைப்பிரிந்திசைவண்ணம் - ரு - ஆறு உய.

(மயங்கிசைவண்ணமிருபதாவன) குறிலகவன் மயங்கிசைவண்ணம் - நெடிலகவன் மயங்கிசைவண்ணம் - வலியகவன் மயங்கிசைவண்ணம் - மெலியகவன் மயங்கிசைவண்ணம் - இடையகவன்மயங்கிசைவண்ணம் - ரு - குறிலொழுகன்மயங்கிசைவண்ணம் - நெடிலொழுகன்மயங்கிசைவண்ணம் - வலியொழுகன்மயங்கிசைவண்ணம் - மெலியொழுகன்மயங்கிசைவண்ணம் - இடையொழுகன்மயங்கிசைவண்ணம் - ரு - குறில்வல்லிசை மயங்கிசைவண்ணம் - நெடில்வல்லிசை மயங்கிசைவண்ணம் - வலிவல்லிசை மயங்கிசைவண்ணம் - மெலிவல்லிசைமயங்கிசைவண்ணம் - இடைவல்லிசைமயங்கிசைவண்ணம் - ரு - குறின்மெல்லிசை மயங்கிசைவண்ணம் - நெடின்மெல்லிசை மயங்கிசைவண்ணம், - வலிமெல்லிசைமயங்கிசைவண்ணம் - மெலிமெல்லிசைமயங்கிசைவண்ணம் - இடைமெல்லிசைமயங்கிசைவண்ணம் - ரு - ஆறு உய. ஆறு வண்ணநூறும் வந்தவாறுகாண்க. வண்ணமெனத்தொகையுறென்றும்வகையானேந்தும் விரியானூறுமெனப்பிரித்துச் சொன்னார்கையனார்முதலாகியவொருசாராசிரியர். — தொல்காப்பியம் — வண்ணந்தானே நாலைந்தென்ப — அவற்றுள் பாஅவண்ணஞ் சொற்சீர்த்தாகி நூற்பாப்பயிலும் — தாஅவண்ணமிடையிட்டுவந்தவெதுகையாகும் — வல்லிசைவண்ணம் வல்லெழுத்துப்பயிலும் — மெல்லிசைவண்ண மெல்லெழுத்துமிகுமே — இயைபுவண்ணமிடையெழுத்துமிகுமே — அளபெடைவண்ண மளபெடைபயிலும் — நெடுஞ்சீர்வண்ண நெட்டெழுத்துப்பயிலும் — குறுஞ்சீர்வண்ணங் குற்றெழுத்துப்பயிலும் — சித்திரவண்ண நெடியவுங் குறியவு நேர்ந்துவருமே — நலிபுவண்ணமாய்தம்பயிலும் — அகப்பாட்டுவண்ண முடியாத்தன்மையின் முடித்ததன்மேற்றே — புறப்பாட்டுவண்ண முடிந்ததுபோன்றுமுடியாதாகும் — ஒழுகுவண்ணமோசையினொழுகும் — ஒரூஉவண்ணமொரீஇத்தொடுக்கும் — எண்ணுவண்ணமெண்ணுப்பயிலும் — அகைப்புவண்ணமறுத்தறுத்தொழுகும் — தூங்கல்வண்ணம்வஞ்சிபயிலும் — எந்தல்வண்ணஞ்சொல்லியசொல்லிற்சொல்லியதுசிறக்கும் — உருட்டுவண்ணமராகந்தொடுக்கும் — முடுகுவண்ண மடியிறந்தோடி யதனோரற்றே — வண்ணந்தாமே யிவையெனமொழிப. இவைமேற்கோள். எ-று. (ருஉ)

இரண்டாமோத்துச் செய்யுளியன் முற்றிற்று

——00000——

மூன்றாமோத்துச் செய்யுண்மரபியல்.

(உருசக-சூ.) செய்யுடெரிவுறமுத்தகங்குளகந் , தொகைதொடர்நிலையெனத் தொகுதிநான் கவற்றுண் , முத்தகந்தனித்தாய் முடியுஞ்செய்யுளே.

* எ-து. * மேல்விரித்துரைத்தபாவும் பாவினமுந் தனித்துநின்றுந்தொடுத்துநின்றுந் தன்பொருண்முடியவருவன செய்யுளெனப்படும். இவற்றின்வகையுமிவற்றிற்கியலுந்தன்மையுமீண்டுவிளங்குவதாகையி லிவ்வோத்துச்செய்யுண் மரபெனும்பெயர்த்து இதனைப்பாட்டியலென்மருமுளரெனக்கொள்க. ஆகையின்முத்தகமென்றுங் குளகமென்றுந் தொகைநிலையென்றுந் தொடர்நிலையென்றுஞ் செய்யுளெல்லா நால்வகைப் படுமென்றுணர்க. இவற்றுண் முத்தகச்செய்யு ளென்பது தனியேநின்றொருபொருளைப்பயின்று முடியும் [வ-று] — வெண்பா — மூவாமுதலாமூவாளோர்முதலோனைத் , தாவாந்தார்மூவுலகுந்தாழ்ந்தேத்தற்றத் , தூவாத , பாவடியைப்பாடிப் பரகதிநாஞ்சேரச் ' சேவடியைச்சேர்ந்துந்தொழுது. எ-ம் — ஞானமேநல்லமைச்சாய் நாற்கரணநாற்படையாய்த் , தானம்விருதாய்த்தவமரணாய்ப் ' பானலியாய்க் , காவலூர்த்தாய்க்கண்ணருட் குடைக்கீழ்க்கன்னிமையே. யாவலூர்ந்தாளுமரசு எ-ம். பிறவுமன்ன. — தண்டியலங்காரம் — செய்யுளென்பவைதெரிவுறவிரிப்பின் , முத்தகங்குளகந் தொகைதொடர்நிலையென , வெத்திறத்தனவுமீரிண்டாகும் அவற்றுண் , முத்தகச்செய்யுட்டனிநின்றுமுடியும் இவைமேற்கோள். எ-று. (க)

(உருசஉ-சூ.) குளகமொருவினைகொளும்பலபாட்டே.

* எ-து. * குளகமாமாறுணர்த்துதும் ஒவ்வொருபாட்டுத் தன்வினைக்கொள்ளாமற்பலவேகூடியொருவினைகொண்டுமுடிவன குளகச்செய்யு ளெனப்படும். [வ-று] — கோதொழிமெய்ம்மறைக்குன்றுங்கூவெலாந் , தீதொழித்திரீந்தநன்னதியுஞ்சேர்பொறுப் , பாதொழிநாடெனப்பவனமூன்றுமுன ' வாதொழிதிருவில் வாழ்வார்செல்பாழியும் — ஆக்கமேபிணையில்சிறந்தின்மாலையு , மூக்கமேபுரவியுமுலகதீர்த்தடு ' நோக்கமேவேழமுதொடிப்பின்யாவையுந் , தாக்கமேய்நேர்முகின் முரசின்றன்மையும். — மியரிதூந்திந்தயீவிரிபதாகையு , நோயரிநீதியினுனித்தகோன்மையுந் , காயரிதினைந்தபூங்காவிற்காவலூர்த் , தாயரிநின்றகோன்றசாங்கமென்பவே. என விம்மூன்றுமொருவினைகொண்டு முடிந்தமையாற் குளகச்செய்யுளெனப்படும் பிறவுமன்ன — தண்டியலங்காரம் — குளகம்பலபாட் டொருவினைகொள்ளும் இது மேற்கோள். எ-று. (உ)

(உருசங-சூ.) தொகைநிலைச்செய்யுட்டோன்றக்கூறின் , ஒருவனுரைத்தவும்பல்லோர்பகர்ந்தவு

ம், பொருளிடங்காலந் தொழிலெனநான்கினும், பாட்டினுமளவினுங் கூட்டியதாகும்.

* எ-து * தொகைநிலைச்செய்யுளாமாறுணர்த்துதும் ஒருத்தனாற்றொகுத்திட்டிய பலவகைத்தொகைப்பாட்டினைத் தொகுத்து வருவன தொகைநிலைச்செய்யுளெனப்படும் ஆகையிற்றிருவள்ளுவப்பயனென்பது பலபாட்டாயினு மொருவராலாக்கப்பட்டவதனாற் றொக்குநின்றதொகைநிலைச்செய்யுளாயிற்று. நெடுந்தொகையென்பது பலராலாக்கப்பட்டதொகைநிலைச்செய்யுள் புறநானூறென்பது பொருளாற்றொகுத்த தொகைநிலைச்செய்யுள்-களவழிநாற்பதென்பதிடத்தாற் றொகைநிலைச்செய்யுள்-காரிநாற்பதென்பது காலத்தாற்றொகைநிலைச்செய்யுள்-ஐந்திணையென்பது தொழிலாற்றொகைநிலைச்செய்யுள்-கலித்தொகையென்பது பாட்டாற்றொகைநிலைச்செய்யுள் குறுந்தொகையென்பதளவினாற்றொகைநிலைச்செய்யுள்-பிறவுமன்ன. எ-று. (௩)

(உ௱ருச-ரு) தொடர்நிலைப்பொருளினுஞ் சொல்லினுமாகும், பொருட்டொடர்நிலைதற்பொருடராத்தானே, பற்பலபாட்டாய்ப்பயின்றிற்றொடருஞ், சொற்றொடர்நிலையெனிற்றாக்கந்தாதியே.

* எ-து * தொடர்நிலைச்செய்யுளாமாறுணர்த்துதும் பலபாட்டாகிப்பொருளானுஞ் சொல்லானுந்தொடர்ந்தொருப்படவருவன தொடர்நிலைச்செய்யுளெனப்படும் இவற்றுளொருபொருளை விளக்கத்தம்முடடொடர்ந்துவரும் பலபாட்டேபொருட்டொடர்நிலைச்செய்யுளென்ப இராமாயணஞ் சிந்தாமணியும் போல்வனவெனக்கொள்க. அன்றியுமொருசெய்யுளிறுதிமற் றொருசெய்யுட்காதியாகச்செய்யுளந்தாதியாய்த் தொடுத்துவருவன சொற்றொடர்நிலைச்செய்யுளென்ப கலம்பகமுதலியவிந்நடைப்பாவெனக்கொள்க. — தண்டியலங்காரம் — பொருளினுஞ் சொல்லினுமிருவகைத்தொடர்நிலை — செய்யுளந்தாதிசொற்றொடர்நிலையே. இவைமேற்கோள் எ-று (௪)

(உ௱ருரு-ரு.) பொருட்டொடர்நிலைப்புகலிற்காப்பியம், பெருங்காப்பியமெனப் பிரிவிரண்டவற்றுட், காப்பியமறமுதனான்கிற் குறைநதும், புராணம்பற்கதைபுனைநவுமென்ப.

* எ-து * காப்பியமும்புராணமுமாமாறுணர்த்துதும் கவியாற்பாடப்படுவனவெல்லாங்காப்பியமாயினும் பொதுவாய்நின்றபெயராச் சிறப்பிற்குறித்பொருட் டொடர்நிலைச்செய்யுளைக்காப்பியமென்றுரி அங்ஙனந்தொகுத்துரைக்கப்படுவன வெல்லாமபங்கய மெனப்படுமாயினும் பெயர்தாமரைபொன்னினம்மலாயினாற் இவைபெருங்காப்பியமென்றுங் காப்பியமென்றுமிருவகைப்படும் இவற்றுளறமுதற்பொருணான்கிடனணைநான்குமொருப்படத் தோன்றவுளாயாதவற்றுளொன்றும் பலவுங் குறைந்துவருவன காப்பியமெனப்படும் காப்பியந்தானேபலகதைகளைவிளக்கிவரிற் புராணமெனப்படும். — தண்டியலங்காரம் — பெருங்காப்பியம்மகாப்பியமென்றாங், கிரண்டாகியலும்பொருட்டொடர்நிலைச்செய் — அறமுதனான்கினுங் குறைபாடுடையது, காப்பியமென்று கருதப்படுமே இவைமேற்கோள் எ-று. (௫)

(உ௱ருசு-ரு) பெருங்காப்பியநிலைபேசுங்காலை, வாழ்த்துவணக்கம், வரும்பொருளிவற்றினொன்று, ஏற்புடைத்தாகமுன்வரவியன்று, நாற்பொருட்பயக்குநடைநெறித்தாகித், தன்னிகரில்லாத்தலைவனையுடைத்தாய், மலைகடனாடுவளநகர்பருவம், இருசுடர்தோற்றமென் றினையனபுனைந்து, நன்மணம்புணர்தல் பொன்முடிகவித்தல், பூம்பொழினுகர்தல் புனல்விளையாடல், தேம்பிழிமதுக்களியாட்டயர்தல், புலவியிற்புலத்தல் கலவியிற்களித்தலென், றின்னனபுனைந்தநன்னடைத்தாகி, மந்திரந்தூதுசெலவிகல்வென்றி, சந்தியிற்றொடர்ந்து சருக்கமிலம்பகம்' பரிச்சேதமென்றும் பான்மையின்விளங்கி, நெருங்கியசுவையும்பாவமும்விரும்பக், கற்றோர்புனையும்பெற்றியதென்ப, கூறியவுறுப்பிற் சிலகுறைந்தியலினும்' வேறுபாடில்லெனவிளம்பினர்புலவர்.

* எ-து * பெருங்காப்பியமாமாறுணர்த்துதும் பெருங்காப்பியமாவதற்குத்தன்பா நாயகனிகரில்லாதலைவனும் வரும்பொருளிற்பயமிடன நாற்பொருள்விளைவதற் கேதுவாகவும் வேண்டும் அதன்றிப்பெருங்காப்பியத்துறுப்பாவன தெய்வவணக்கமுஞ் செய்பொருளுரைத்தது மென்றிவ்விருவகைச் சிறப்புப்பாயிரமுமயிலுமுண்டிருத் தேற்புழிவாழ்த்துங்கூட்டமுமலையுங் கடலுநாடுநகரும் பருவங்களும் பருதிப்புதயமும் மதியுதயமு மென்றிவற்றின் வருணனைபுதன்மணமாதலும் பொன்முடிசூடலும் பொழில்விநுகர்தலும் விளையாடலும் பெற்றறியாவுடம்புலவியுங் கலவியு மென்றிவற்றைப் புனைந்து மந்திரமுந் தூதுஞ் செலவும் போருமவென்றியுமென்றிவற்றைத் தொடர்ந்துகூறலும் பெருங்காப்பியத் துறுப்பாம் இவற்றுட் சிலகுறையினுங் குறையன்றனவுரைத்தனர்கற்றோர் சொல்லப்பட்டவுறுப்பெல்லாம் வேறுவேறுப்பச் சருக்கமாகவு மிலம்பகமாகவும் பரிச்சேதமாகவும் பிரிந்துமுடியுஞ் சருக்கமெனினும் படலமெனினுமொக்கும் இவற்றுள்தொடுத்த பொருள்பலவாகப்பிரித்துரைத்தருவன சருக்கம்படலமுதலாயின அங்ஙனங்கம்பன் சீதைமணக்கதை மிதிலைகாண்படலத்திற்றொடங்கிப் பலபிரிவாகவுரைத்துப் பதினேழ்ந்தாம்படலத்திற் முடித்தவாறுகாண்க. இலம்பகமோவெனிற்றொடுத்தபொருள் பிரிவிரிவின்றியொன்றாய்த்தருமெனக்கொள்க. அங்ஙனஞ்சிந்தாமணியிற் காந்தருவதத்தைமுதலெண்மாமணக்கதை யொவ்வோரிலம்பகத்திற் றொடுத்துமுடித்தது காண்க. அன்றியுஞ்சுவையும் பாவமுமவிரும்பவென்பதுவீரமிழிப்புவச்சம வியப்பலங்காரமுருத்திரநகையெனவெண்மைப்பாடுகள் சுவையெனவுமவற்றைக்காட்டுங்குறிப்புகள் வடமொழியிற்பாவமெனவுங்கொள்க. எ-று. (௬)

(உ௱ருஎ-ரு) பிள்ளைக்கவியின்பெற்றியைக்கூறச், சுற்றவருப்பொடு தெய்வங்கொலைகாப்ப,

வொற்றைப்படமூன்றுமுதலேழவே, மூன்றாய்மதியினுமைந்தேழாண்டினுங், காப்புச்செங்கீரைதாலச்சப்பாணி, முத்தம்வாரானையம்புலிசிறுபறை, சிற்றில்சிறுதேராடவர்க்கேகடை, மூன்றெழிந்தரிவையர்க்காங்கழங்கம்மானை, யூசலென்றிவையவ்விருபாற்குப், பத்துறுப்பாயொவ்வொன்றுவிருத்தம், பப்பத்தாகப்பாடலென்ப.

* எ-து. * பிள்ளைக்கவியாமாறுணர்த்துதும். பிள்ளைப்பிறந்தமூன்மாதமுதற் கொண்டிருபத்தொன்றெல்லையாகவைத்தவற்று ளொற்றைப்படக்கிடந்த மூன்றைந்தேழொன்பது பதினொன்று பதின்மூன்று பதினைந்து பதினேழுபத்தொன்ப திருபத்தொன்றெனப் பத்துபாதங்கவினுமன்றியைந்தாமாண்டினு மேழாமாண்டினு முரைக்கத்தக்க பிள்ளைக்கவியிற்சுற்றத்தோடு பாநாயகனைத் தெய்வங்கொலையகற்றிக்காப்பவென்றுகாப்பே முதலுறுப்பன்றிச்செங்கீரையுந்தாலுஞ் சப்பாணியுமுத்தமும்வாரானையுமம்புலியு மென்றிவ்வேழுமாந்தர்க்கு மாதர்க்கும்பொதுவாய் நிற்பச்சிறுபறையுஞ்சிற்றிலுஞ் சிறுதேருமெனமூன்றாடவர்க்குந் தீம்புனலம்மானையூசலென்றிவை யாடலெனமூன்றரிவையர்க்குஞ்சிறப்பா யொவ்வொருபாற்குப் பத்துறுப்பாக வொவ்வோருறுப்புப் பத்துவிருத்தமாகப் பலசந்தமாய்நடக்கும் பிள்ளைக்கவியெனக்கொள்க. பிள்ளைக்கவியெனினும் பிள்ளைத்தமிழெனினுமொக்கும், அன்றியுங் கழங்கென்பதை யபிடேகமென்மருமுளரோ உதாரணம்வந்தவழியேகாண்க. எ-று. (எ)

(உாறுஅ-சூ.) கலம்பகத்துட்புயங்கைக்கிளைத்தவமே, காலம்வண்டம்மானை, காற்றுப்பாணன், குறஞ்சித்திரங்கல்குளிர்தழைசம்பிரத, மறந்தூதுசன்மதங்கமடக்கென, விரவிமூவாறும்வேண்டுமுறுப்பா, வொரும்போகுவெண்பாவுடன்கலித்துறையிவை, நிரையேமுதற்கண்ணின்றுபிற்கலந்தவைம், பாத்துறைவிருத்தமந்தாதிவருமே, வந்தாலீசர்க்குவருநூறுமுனிமெய்யர்க், கைந்தஃகுமரசர்க்காந்தொண்ணூறு, மமைச்சர்க்கெழுபதுமைம்பதும்வணிகர்க், கமைந்தவேனையோர்க்காறைந்தளவே.

* எ-து * கலம்பகமாமாறுணர்த்துதும். புயமுதலாக மடக்கீறாகக்கிடந்த மூவாறுறுப்புமுன்னும்பின்னுந் தம்முட்கலந்துவரவேநடக்குங் கலம்பகமெனக்கண்டுணர்க. அதுவே வழங்கும்பாட்டியாதோவெனின் முதற்கண்ணொருபோகும்வெண்பாவுங் கலித்துறையு மிவை மூன்றொழுங்குமாறுமல்வந்தபின்னர் வெண்பா வகவல கலிப்பா வஞ்சிப்பா மருட்பாவென வைவகைப்பாவும் வஞ்சித்துறையும் கலித்துறையும் பலவகைவிருத்தமுந் தம்முட்கலந்துவரப்பெறும். வரினு மொருசெய்யுளீற்றுமொழி மற்றொருசெய்யுளாதியாகவு மாதிச்செய்யுண் முதன்மொழி யீற்றுச்செய்யுட்கடைமொழியாகவும்வந் தந்தாதிவருமெனக்கொள்க. இவற்று ளொருபோகென்பது மயங்கிசைக்கொச்சகக்கலிப்பாவென்றுணர்க. ஆகையிலிது நடக்குந்தன்மையை - உாகூச-ஞ் - சூத்திரத்துட்காண்க. அன்றியு மிம்முறைநடக்குங் கலம்பகத்தளவியாதோவெனில் வானோர்க்குக்குறையாத வொருநூறுபாட்டாகவும் முனிவர்க்கு மந்தணர்க்கு மைந்துகுறைத்துத் தொண்ணூற்றைந்தாகவு மரசர்க்குத் தொண்ணூறாகவு மந்திரி தளகருத்தாவுக்கெழுபதாகவும் வணிகர்க்கைம்பதாகவு மொழிந்தமற்றையவர்க்கொருமுப்பதாகவும் வருமெனக்கொள்க. எ-று. (அ)

(உாறுகூ-சூ.) பரணிக்காயிரம்பகடுகொன்ற, தெரிவருந்தலைவனைத்தேவவாழ்த்தாதி, கடைதிறப்புங்கனல்காய்நிலம்பாலையும், புடையிற்காளிபொலிந்தகோயிலும், பேயோடுகாளிபேய்கள்காளியோ, டோயிலவுரைத்தலிலோர்ந்தவன்கீர்த்தி, புகறலுமவன்வழிபுறப்பொருடோன்றவு, மிகவெஞ்சமரும்விரும்பலுமென்றிவை, யளவடிமுதற்பலவடியானிரடி, யுளபஃறாழிசையுளாப்பதுநெறியே.

* எ-து * பரணியாமாறுணர்த்துதும். போர்முகத்தாயிரம்யானையைக்கொன்றவீரனை பாட்டுநாயகனாகக்கொண்டு பரணிக்குறுப்பெனக் கடவுள்வாழ்த்துங் கடைதிறப்பும் பாலைநிலமுங் காளிகோயிலும் பேய்களோடுகாளியுங் காளியோடுபேய்களுஞ் சொல்லச்சொல்லக் கருதியநாயகன் கீர்த்திவிளங்கலு மவன்வழியாகப் புறப்பொருடோன்ற வெம்போர்வழங்க விரும்பலுமென்றிவையெல்லா மிருசீர் முச்சீரடியொழித்தொழிந்த மற்றடியாக வீரடிபஃறாழிசையாய்ப்பாடிய செய்யுளே பரணியெனப்படும். எ-று. (கூ)

(உாகூய-சூ.) உலாவெனமலைநதியுயர்நாடூர்மாலை, குலாவியபரிகரிகொடிமுரசுயர்கோ, லினைந்தசாங்கமுமேழ்பருவத்தார், வியந்துதொழுதலும்வெண்டுறுப்பாயக், கலிவெண்பாவாற்குலமகற்புகழ்தலே.

* எ-து * உலாவாமாறுணர்த்துதும். மலையும் யாறு நாடு மூரு மாலையுங் குதிரையும் யானையுங் கொடியு முரசுஞ் செங்கோலுமென வித்தசாங்கம் பத்துறுப்பாக விரிவாய்விளக்கியவையத்துணையுமுடைய வுயர்ந்தகுலமகனெடுந்தெருவருகையி லவனைக்கண்டவயதேழும் பதினொன்றும் பதின்மூன்றும் பத்தொன்பது மிருபத்தைந்து முப்பத்தொன்று நாற்பதுமுள, பேதை பெதும்பை மங்கை மடந்தை யரிவை தெருவை பேரிளம்பெண்ணென வெழுவகைப்பருவமாத ருளம்வியந்தவனைத்தொழுதலு மற்றோரேழுறுப்பாக விளக்கிக் கலிவெண்பாவாற்பாடிய செய்யு ளுலாவெனக்கொள்க. கலிவெண்பாவருந்தன்மையை - உாகூ-ஞ் - சூத்திரத்துட்காண்க. எ-று. (ய)

(உ௱௬௧-சூ.) மடலெனப்படுவதுலாப்போல்வருஞ்சிறுதெய்வமட, மடவார்மயக்கும்வருந்தலைமகன் பெயர்ச், படமாருவெதுகையும்பகர்தலுரித்தே.

* எ-து * மடலாமாறுணர்த்துதும். உலாவுறுப்பன்றிப் பாட்டுடைத்தலைவனைக்கண்ட மாதர் தம்மொழுக்கினை வியப்பதாதலு மற்றோருறுப்பாகக் கூட்டியவன்பெயரெதுகையாகக்கொண்டோரெ துகையாற் பாவெல்லாமவற் றுலாப்போல கலிவெண்பாவாற்பாடிய செய்யுண்மடலென வழங்கும். எ-று. (௰௧)

(உ௱௬௨-சூ.) அங்கமாலையேயங்கவுறுப்பெலாம், பாதாதிகேசாந்தகேசாதிபாதமும், கலிவெண்பாவாதல்வெளிவிருத்தமாதல், வலிதெனப்புகழ்ந்துவகுத்தசெய்யுளே.

* எ-து * அங்கமாலையாமாறுணர்த்துதும். கலிவெண்பாவாலாயினும் வெளிவிருத்தத்தாலாயினு முடியுமுறுப்பெலாமொவ்வொன்றாகவிரித்துப் புகழ்ந்துபாடிய செய்யுளங்கமாலையெனப்படும். அவற்றுட் பாதந்தொடங்கி மேலுச்சிதலைமயிரளவும்புகழ்வது பாதாதிகேசமெனவுஞ் சிரந்தொடங்கிப் பாததளவும்புகழ்வது கேசாதிபாதமெனவும் வழங்கும். எ-று. (௰௨)

(உ௱௬௩-சூ.) சின்னப்பூவெனத்தெரிநேரிசைவெண்பா, நூறுதொண்ணூறெழுபதைம்பதாறைந்துமாய்ப், பாடித்தசாங்கம்பற்றிப்புகழ்வதே.

* எ-து * சின்னப்பூவாமாறுணர்த்துதும். மலைமுதற்றசாங்கத்தினைம்பொருளையு நேரிசைவெண்பாவாலெடுத்துத்துறைகாட்டியவாறொவ்வொன்றாய்ப் பாடிய செய்யுளைச் சின்னப்பூவென வழங்கும். அன்றியுந் தசாங்கத்தொவ்வொருபொரு ளொவ்வொருவெண்பாவாகப் பத்துப்பாடலுமாம் மங்களம் பாடியசெய்யுள் தசாங்கமெனப்படும். எ-று. (௰௩)

(உ௱௬௪-சூ.) ஒருபாவொருபதாமுனைப்பருங்கவெண்பா, வகவல்கலித்துறையவற்றுளொன்றிற், பத்தெனப்பாடிப்பகுத்தசெய்யுளே.

* எ-து * ஒருபாவொருபதாமாறுணர்த்துதும். எப்பொருண்மேலும் பத்துவெண்பாவாயினும் பத்துக்கலித்துறையாயினும் பத்தாசிரியப்பாவாயினும்பாடியசெய்யு ளொருபாவொருபதெனப்படும். எ-று. (௰௪)

(உ௱௬௫-சூ.) இருபாவிருபதாமிணைந்தந்தாதி, வெள்ளையகவல்விரவிப்பாடலே.

* எ-து * இருபாவிருபதாமாறுணர்த்துதும். வெண்பாவு மகவலு முறைபெகலந் தோரிருபதுபாவான்முடித்த செய்யுளிருபாவிருபதெனப்படும். எ-று. (௰௫)

(உ௱௬௬-சூ.) ஆற்றுப்படையென்பவாறெதிர்ப்படுத்திய, புலவர்பாணர் பொருநர்கூத்தர், பலபுகழ்கவற்பாவொடுபாடலே.

* எ-து * ஆற்றுப்படையாமாறுணர்த்துதும். ஒருவனைப் புகழ்ந்துவாழ்த்தப் புலவரும் பாணரும் பொருநரும் கூத்தருமென் றிவர்தம்முளாதலிவருளொருவருக்காதல்வழியெதிர்ப்பட்ட தாகப்புகழ்ந் தாசிரியப்பாவாற்பாடுவ தாற்றுப்படையெனக்கொள்க. என்னை ஆற்றனிடும்வழியெ லிதுமொருங்குபடையெனினு மமைத்தல்லனிழுமெனக்கும். எ-று. (௰௬)

(உ௱௬௭-சூ.) வருக்கமாலையாம்வருக்கவெழுத்தென, வுயிரொடு-க-ச-த-ந-ப-ம-வ-வெனவெ ன், வரிமுதல்வந்துவருமெண்ணகவலே.

* எ-து * வருக்கமாலையாமாறுணர்த்துதும். வருக்கவெழுத்தெனக்கூறிய வெண்டரியெழுத்துமுதற்கண்வந்தெடுத்தவெல்லாப்பொருண்மேலும்பாடிய செய்யுள் வருக்கமாலையெனப்படும். ஆகையின் மிகவும்வருக்கவெழுத்தெனப்படுவன மொழிமுதற்கண்வருமெழுத்தாயினு மவற்றுள் ளுவரியவ்வரிமீவழுங்காலையானிங்கொழிந்தன. எ-று. (௰௭)

(உ௱௬௮-சூ.) மாலையேயகவலாலவழங்குமவற்றுட், டானைபோர்வெற்றிதனித்தனிபுகழ்வது, தானைவஞ்சிவாகையெனமூன்றும்.

* எ-து * மூவகைமாலையாமாறுணர்த்துதும். பலநேரிசையாசிரியப்பாவொடு நால்வகைவீரத்தானையைப்புகழ்வது தானைமாலையெனவும் பகைவர்நாடாகச்செலவும் வீரத்தலைத்தப்புகழ்வதே வஞ்சிமாலையெனவும் பகைவரைச்செருக்கொண்டவெற்றிநிலைப்புகழ்வது வாகைமாலையெனவும் வழங்கும், ஆகையிற் சூத்திரத்துண்மாலையென்பது முதலிலைத்தீவகமாக நின்றதெனக் கண்டுணர்க. எ-று. (௰௮)

(உ௱௬௯-சூ.) புகழ்ச்சிமாலையாம்பூங்குழலாரை, யிகழ்ச்சியில்குலமிலையவஞ்சிபாட, னாமமாலையாநம்பிகட்புகழ்தலே.

* எ-து * புகழ்ச்சிமாலைநாமமாலையாமாறுணர்த்துதும். தன்னுரிச்சீருந்தளையுமன்றிப்பிறவுந்தளையுங்கட்டியவடிகள் கலந்துவருமவஞ்சிப்பாவாற் குலப்பெயர்விளக்கித்தாய்ற மாதரைப்புகழ்வதுபுகழ்ச்சிமாலையெனவும் வஞ்சிப்பாவான்மாந்தரைப்புகழ்வது நாமமாலையெனவும் வழங்கும். எ-று (௰௯)

(உ௱௭௰-சூ) செருக்களவஞ்சியாஞ்செருமுகத்தாயவை, சுருக்கியவஞ்சியாற்றொடுத்துப்பாடலே.

* எ-து * செருக்களவஞ்சியாமாறுணர்த்துதும். தேர் கரி பரி பதாதியென விருபடை நாற்றிறமுமெதிர்த்துக் கணைதொடுத்தலு மதத்துவளவேலெறிதலுங்கலந்து கைவாள் வீசலும் வலமிடம் வளைத்தலுந் தெருவுநச்சினத்தகளிறுந் தாமெசெட்டப்பாய்ந்த பரியு மொளிமிகப்பொருதபதாதியுமிவையு மிவற்றோடு போர்க்களத்தாயினயாவுந்தோன்றப் பற்பல வஞ்சிப்பாவொடு

தொடுத்த செய்யுளே செருக்களவஞ்சி யெனப்படும். எ - று. (உ௰)

(உ௱எக-சூ.) வரலாற்றுவஞ்சியாம்வல்லறமுதருன்றும, வருமாறுணாத்துவஞ்சிபாடலே.

* எ-து * வரலாற்றுவஞ்யாமாறுணர்த்துதும். அறம்பொருளின்பம்வீடென நான்கு மாமா றுணர்த்தி வஞ்சிப்பாவான்முடிந்தசெய்யுளே வரலாற்றுவஞ்சியெனப்படும். எ-று. (உக)

(உ௱எஉ-சூ) நான்மணிமாலையேநாற்பதந்தாதியாய்த், தான்மணிக்கொத்தனதந்தன்மனவி ருத்தமே.

* எ-து * நான்மணிமாலையாமாறுணர்த்துதும். கழிநெடிலடியால்வரு மாசிரியவிருத்த மந் தாதியாயொருநாற்பதுமாகத்தொடுத்தசெய்யுளே நான்மணிமாலையெனப்படும். மனவிருத்தமெ னினு மாசிரியவிருத்தமெனினுமொக்கும். எ-று. (உஉ)

(உ௱எ௩-சூ.) விருத்தவிலக்கணம் விளம்புங்காலைக், குடையூர்நாடுகோல்பரிகரிவில்வடி, வாள் வேலொன்பான்வகுப்புமனவிருத்த, மீரைந்தவ்வவற்றியற்பெயர்கொள்ளுமே.

* எ-து * விருத்தவிலக்கணமாமாறுணர்த்துதும். பாட்டுடைத்தலைமகனுடைய குடையுமூரு நாடுஞ் செங்கோலுங் குதிரையும் யானையும்வில்லும் வாளும்வேலுமென்றிவ் வொன்பதுறுப்பும் விளங்கித்தோன்றப் புகழ்ந்தொவ்வொரு வகுப்பிற்குப்பத்தாசிரிய விருத்தமாகப்பாடவே விருத்த விலக்கணமெனும் பெயர்பெற்றெவ்வொரு வகுப்புத்தத்தமுறுப்பியற் பெயரைக்கொண்டுவழங்கு ம்அங்ஙனங்குடைவிருத்தமூர் விருத்தநாட்டுவிருத்தம். பிறவுமன்ன. எ-று. (உ௩)

(உ௱எச-சூ.) அட்டமங்கலமெட்டுமனவிருத்தங், கவிதோறுந்தெய்வங் காப்பவென்றுரைப் பது, நவமணிமாலையந்நடைய்வென்ப.

* எ - து. * அட்டமங்கலநவமணிமாலையாமாறுணர்த்துதும் பாட்டுடைத்தலைவனைக் கவிகவி தோறுந்தெய்வங்காப்பவென் றாசிரியவிருத்தமெட்டாகமுடிவ தட்டமங்கலமெனவுமொன்பதாக முடிவதுநவமணிமாலையெனவும் வழங்கும். எ-று. (உச)

(உ௱எரு-சூ.) பலசந்தமாலைபப்பத்தொருசந்தஞ், சிலவந்தாதியாய்ச்செப்புமனவிருத்தமே

* எ-து. * பலசந்தமாலையாமாறுணர்த்துதும். அந்தாதியாகநூறாசிரியவிருத்தம்பாடி பப்ப த்தொவ்வொரு சந்தமாகத்தொடுத்தசெய்யுளே பலசந்தமாலையெனப்படும். எ-று. (உரு)

(உ௱எ௬-சூ.) ஊசலென்பவூசலாய்க்கிளையள, வாசிரியவிருத்தமாகப்பாடலுந், தன்னெவி வருங் கலித்தாழிசைப்பாடலும், வண்ணகமுதற்கண்வரினுமியல்பே.

* எ-து * ஊசலாமாறுணர்த்துதும் ஊசலைப்பாடிப்பாட்டுடைத்தலைமகனது சுற்றத்தாரள வாக வாசிரியவிருத்தமாயினுங் கலித்தாழிசையாயினும் பாடுவதூசலெனப்படும். அவற்றின்முதற்க ண்வண்ணகமொன்றுவரினு மியலுமென்றுணர்க. வண்ணகமெனினு மராகமெனினு முடுகியலெனி னுமொக்கும். எ-று. (உ௬)

(உ௱எஎ-சூ.) கோவையேயகப்பொருட் கூறுபாடிசைப்ப, நாவலர்கலித்துறைநானூறுரை த்தலே.

* எ-து * கோவையாமாறுணர்த்துதும் பொருளதிகாரத்தின்கண்ணே காட்டியதன்மையிற் களவுகற்பெனவிருபாலுடைய வகப்பொருட்டிணைகளெழும் விளக்கிக்கலித்துறை நானூறுகப்பா டித்தொடுத்தசெய்யுள் கோவையெனப்படும். எ-று. (உஎ)

(உ௱எஅ-சூ.) இரட்டைமாலையாமிணைந்தபப்பத்தாய் வெண்பாகலித்துறைவிரவிப்பாடலே

* எ-து * இரட்டைமாலையாமாறுணர்த்துதும் எப்பொருண்மேலுமுறையே கலந்தபத்துவெ ண்பாவும் பத்துக்கலித்துறையும் வருவதிரட்டைமாலையெனப்படும். எ-று (உஅ)

(உ௱எகூ-சூ) மணிமாலைவெண்பாவகைநாலைந்துட, னிணையாய்க்கலித்துறையிரட்டைப்பாடலே.

* எ-து * மணிமாலையாமாறுணர்த்துதும் எப்பொருண்மேலும் வெண்பா விருபதுங் கலித் துறைநாற்பதுங்கலந்துவருவதுமணிமாலையெனப்படும். எ-று. (உகூ)

(உ௱அ௰-சூ.) பன்மணிமாலைபன்னிற்கலம்பகத், தொருபோகம்மானையூசலிவைநீத், தகவல் வெள்ளையருங்கலித்துறையென், றவைசெறிநூறந்தாதியாய்வருமே.

* எ-து. * பன்மணிமாலையாமாறுணர்ததுதும் மேலேகாட்டிய கலம்பகத்தின் முகத்துவரு மொருபோகுமம்மானையுமூசலுமென்றிம்மூன்றொழித்தொழிந்த கலம்பகவுறுப்புடைத்தாகி வெ ண்பாவகவல் கலித்துறையென் றிம்மூவகைப்பாட்டா னூறாகவு மந்தாதியாகவு முடிந்தசெய்யுள் பன்மணிமாலையெனப்படும். எ-று. (௩௰)

(உ௱அக-சூ.) மும்மணிக்கோவையேமுப்பதந்தாதியா, யகவல்வெள்ளை கலித்துறைமுறைவரு மும்மணிமாலையாமுறைமாறிவெள்ளை, கலித்துறையகவல்கதிபெறுஞ்செய்யுளே.

* எ. து * மும்மணிக்கோவையு மும்மணிமாலையுமாமாறுணர்த்துதும் அந்தாதியாகவு முப்ப துபாட்டாகவுமகவல்வெண்பா கலித துறையென விம்மூன்றுமிம்முறையானே தொடுத்துவருவது மும்மணிக்கோவையெனப்படும் அங்ஙனமம்மூவகைப்பாட்டொழுங்குமாறிவெணபா கலித்துறை யகவலாகத்தொடுத்துவருவது மும்மணிமாலையெனப்படும். எ-று. (௩க)

(உ௱அஉ-சூ.) இணைமணிமாலையிணை வெண்பாக்கலித்துறை, யகவன்மனவிருத்தந்தொடர்நூ றியம்பலே, யலங்காரபஞ்சகமந்நால்வகைப்பாக், கலந்தவ்வைந்தாய்ச் சதிபெறப்பாடலே.

* எ-று. * இணைமணிமாலையுமலங்காரபஞ்சகமுமாமாறுணர்த்துதும். வெண்பா கலித்துறை யாசிரியப்பா வாசிரியவிருத்தமென விந்நான்குங்கலந்து நூறுகவருவதிணைமணிமாலையெனவு மந்நால்வகையும்வகைக்கோரொந்துபாட்டாக வருவதலங்காரபஞ்சகமெனவும் வழங்கும். எ-று. (௯௨)

(௨௱௮௫-௫.) பாப்பொருளளவாதிபலபெயருளபிற.

* எ-று * செய்யுட்குப்பொதுவிதியுணர்த்துதும் மேற்கூறியவற்றையன்றிப்பாவானும் பொருளானுமளவானுமுதலியகாரணங்களானும் வேறுபடப்பெயர்பெறுவனவுளவெனக்கொள்க. அவ்வண மாசிரியமாலை - வெண்பாமாலை - முதலியபலவும் பாவாற்பெயரைப்பெற்றன; தூசிப்போ டிப்படையைப் பாடலிற்றூசிமாலையுங் காப்புமுதலாறுபருவங்களைப் பாடலிற் பருவமாலையுமின்னவு மின்னும்பாடலிலிருமொழிமாலையு முதலியபலவும் பொருளாற் பெயரைப்பெற்றன; நயனப்பத்தும் பயோதரப்பத்துமின்னநாற்பதுமின்னநாற்பது முதலியபலவும்பொருளானுமளவானும் பெயரைப்பெற்றன. சூத்திரத்துட்பிறவென்றமிகையான் மற்றைப்பிரபந்தங்கள் வருமாறு.

(ஐந்திணைச்செய்யுள்) புணர்தன்முதலியவைந்துரிப்பொருளும் விளங்கக்குறிஞ்சி முதலியவைந்திணையினையுங்கூறுவது.

(வருக்கக்கோவை) அகரமுதலாகிய வெழுத்துவருக்க மொழிக்குமுதலா மெழுத்துமுறையே காரிகைத்துறைப்பாட்டாகப்பாடுவது.

(அநுராகமாலை) தலைவன்கனவின்கணொருத்தியைக்கண்டுகேட்டின்புற்றுத் திளைமையுறப்புணர்ந்ததைத்தன்னுயிர்ப்பாங்கற்குரைத்ததாக நேரிசைக்கலிவெண்பாவாற்கூறுவது.

(பெருமகிழ்ச்சிமாலை) தலைவியினழகு குணமாக்கஞ் சிறப்பினைக்கூறுவது.

(மெய்க்கீர்த்திமாலை) சொற்சீரடியெனனுங் கட்டுரைச்செய்யுளாற் குலமுறையிற் செய்தகீர்த்தியைக்கூறுவது.

(காப்புமாலை) தெய்வங்காத்தலாக மூன்றுசெய்யுளானும் ஐந்துசெய்யுளானும் ஏழுசெய்யுளானும் பாடுவது.

(வேனின்மாலை) வேனிலையு முதிர்வேனிலையுஞ்சிறப்பித்துப் பாடுவது.

(வசந்தமாலை) தென்றலைவருணித்துப் பாடுவது.

(தாரகைமாலை) அருந்ததிகற்பின்மகளிர்க்குள்ள விழுத்தகைக்குணங்களை வகுப்பாற்கூறுவது; தூசிப்படையினிலையைப்புகழ்ந்தவகுப்பென்பாருமுளர்.

(உற்பவமாலை) திருமால்பிறப்புப் பத்தினையு மாசிரிய விருத்தத்தாற்கூறுவது.

(தண்டகமாலை) வெண்பாவான் முந்நூறு செய்யுட்கூறுவது; இதுவே புணர்ச்சிமாலை யெனவும்படும்.

(வீரவெட்சிமாலை) சுத்தவீரமிமாற்றாரூர்க்குச்சென்றுபசுநிரைகோடற்கு வெட்சிப்பூமாலைசூடி யவ்வண்ணம்போய்நிரைகவர்ந்தவருக்கு முன்பு தசாங்கத்தை வைத்துப்பாட்டுடைத்த வெற்றிப்பாடுவது.

(வெற்றிக்கரந்தைமஞ்சரி) பகைவர்கொண்ட தந்நிரைமீட்டபோர்கரந்தைப் பூமாலைசூடிப் போர்மீட்டமைகூறுவது.

(போர்க்கெழுவஞ்சி) மாற்றார்மேற்போர்குறித்துப் போகின்ற வயவேந்தர்வஞ்சிப் பூமாலைசூடிப்புறப்படும் படையெழுச்சிச் சிறப்பையாசிரியப்பாவாற் கூறுவது.

(காஞ்சிமாலை) மாற்றூர்ப்புறத்துக்காஞ்சிப் பூமாலைசூடியூன்றலைக்கூறுவது.

(நொச்சிமாலை) புறத்தூன்றியமாற்றார்க்கொடலின்றி நொச்சிப்பூமாலைசூடித்தன்மதில் காத்தலைக்கூறுவது.

(உழிஞைமாலை) மாற்றாரூர்ப்புறஞ்சூழவுழிஞைப்பூமாலைசூடிப்படைவளைப்பதைக்கூறுவது.

(தும்பைமாலை) மாற்றாரொடு தும்பைப்பூமாலைசூடிப்பொருதலைக்கூறுவது.

(வாதோரணமஞ்சரி) கொலையிற்மதயானையைவயப்படுத்தி யடக்கினவர்கட்கு மெதிர்பொருகளிற்றைப் பற்றிப்பிடித்துச் சேர்த்தவர்கட்கும் வீரப்பாட்டின்சிறப்பை யாசிரியத்தாற்றொடுத்துப்பாடுவது.

(எண்செய்யுள்) பாட்டுடைத்தலைவன தூரினையும் பெயரினையும் பத்துமுதலாயிரமளவும்பாடியெண்ணாற் பெயர்பெறுவது.

(ஒலியலந்தாதி) பதினாறுகலைபோரடியாகவைத்திட்டன நாலடிக்கொருபத்துநாலுகலைவருத்துப்பல்வண்ணமாகவெண்முப்பத்திரண்டுவரப்புத்தவுறுப்பலந்தாதித்து முப்பதுசெய்யுட்பாடுவது; சிறப்பான்வேறுமிதுகலைபாதுவரப்பெறும் அன்றியும் வெண்பா வகவல் கலித்துறையாகியவிம்மூன்றையும் பப்பத்தாகவந்தாதித்துப்பாடுவதுமாம்.

(பதிற்றந்தாதி) பத்துவெண்பா பத்துக்கலித்துறைப் பொருட்டன்மைதோன்ற வந்தாதித்துப்பாடுவது.

(நூற்றந்தாதி) நூறுவெண்பாவினாலேனு நூறு கலித்துறையினாலேனு மந்தாதித்தொடையாற்கூறுவது.

(உலாமடல்) அறப்பொருளின்பமாகிய வம்முக்கூறுபாட்டின்பயனை வெள்ளி மங்கையர்திற

தீதுறுங்காம வின்பத்தினையே பயனெனக்கொண்டு பாட்டுடைத்தலைமகனியற் பெயர்க்குத்தக்க தை யெதுகையாகநாட்டி யுரைத்தவ்வெதுகைபடத்தனிச் சொல்லின்றி யின்னிசைக்கலிவெண்பா வாற்றலைமகனிரந்துகுறைபெறு துமடலேறுவதாயீடி யெதுகைவரப்பாடுவது.

(கண்படை நிலை) அரசருமரசனைப் போல்வாரு மவைக்கணெடிது வைகியவழிமருத்துவரு ம்மைச்சருமுதலியோரவர்க்குக் கண்டுயில்கோடலைக்கருதிக்கூறுவது.

(துயிலெடைநிலை) தன்வலியாற்பாசறைக்கண்ணொரு மன்னவற்கயிற்சியின்றித் துயின்றவரசர்க்கு நல்லபுகழைக்கொடுத்தலைக் கருதியசூதர் துயிலெடுப்புதலாகப்பாடுவது.

(பெயரின்னிசை) பாட்டுடைத்தலைவன்பெயரினைச்சார-இன்னிசைவெண்பாவாற் றொண்ணூ றேனும் - எழுபதேனும் - ஐம்பதேனும்பாடுவது.

(ஊரின்னிசை) பாட்டுடைத்தலைவ னூரினைச்சார வின்னிசைவெண்பாவாற் றொண்ணூறேனு மெழுபதேனு மைம்பதேனும்பாடுவது.

(பெயர் நேரிசை) பாட்டுடைத்தலைவன் பெயரினைச்சார நேரிசைவெண்பாவாற் றொண்ணூ றேனு மெழுபதேனுமைம்பதேனும் பாடுவது.

(ஊர் நேரிசை) பாட்டுடைத்தலைவ னூரினைச்சார நேரிசைவெண்பாவாற் றொண்ணூறேனு மெழுபதேனுமைம்பதேனும்பாடுவது.

(ஊர்வெண்பா) வெண்பாவா லூரைச்சிறப்பித்துப்பத்துச் செய்யுட்கூறுவது.

(விளக்குநிலை) வேலும்வேற்றலையும் விலங்காதோங்கியவாறுபோலக் கோலொடுவிளக்குமொ ன்றுபட்டோங்கு மாறேறுங்குவதாகக்கூறுவது.

(புறநிலை) நீவணங்குந்தெய்வ நின்னைப்பாதுகாப்ப நின்வழிவழியிருவதாக வெனக்கூறுவது.

(கடைநிலை) சான்றோர்சேணிடைவருதலாற் பிறந்தவருத்தந் தீரவாயில்காக்கின் றவனுக்கென் வரவினைத்தலைவர்க்கிசையெனக்கடைக்கணின் றுகூறுவது.

(கையறு நிலை) கணவனொடுமனைவி கழிந்துழியவர் கட்பட்ட வழிவுப்பொருளெல்லாம்பிறர்க் கறிவுறுத்தித்தாமிறந்துபடாதொழிந் தவாயத்தாரும் பரிசில்பெறும்விறலியருந் தனிப்படருழந்த செயலறுநிலையைக்கூறுவது.

(தசாங்கப்பத்து) நேரிசைவெண்பாவா லரசன்படைத்த தசாங்கத்தினைப்பத்துச்செய்யுளா ற்கூவது.

(தசாங்கத்தயல்) அரசன் றசாங்கத்தினையாசிரியவிருத்தம் பத்தினாற்பாடுவது.

(அரசன்விருத்தம்) பத்துக்கலித்துறையு முப்பது விருத்தமுங்கலித்தாழிசையுமாக - மலை - கடல் - நாட்டுவருணனையு நிலவருணனையும் வாண்மங்கலமுந் தோண்மங்கலமும் பாடிமுடிப்பது - இதுமுடிபுனைந்தவேந்தற்காம்.

(நயனப்பத்து) கண்ணினைப்பத்துச் செய்யுளாற்கூறுவது.

(பயோதரப்பத்து) முலையினைப் பத்துச்செய்யுளாற்கூறுவது.

(கைக்கிளை) ஒருதலைக்காமத்தினை யைந்துவிருத்தத்தாற்கூறுவது அன்றி வெண்பாமுப்பத் திரண்டு செய்யுளாற்கூறுவதுமாம்.

(மங்கலவள்ளை) உயர்குலத்துதித்தமடவரலை வெண்பாவொன்பதாலும் வகுப்பொன்பதாலு ம்பாடுவது.

(தூது) ஆண்பாலும்பெண்பாலு மவரவர்காதல் பாணன்முதலிய வுயர்திணையோடுங் கிள் ளைமுதலிய வஃறிணையோடுஞ்சொல்லித் தூதுபோய்வாவெனக் கலிவெண்பாவாற்கூறுவது.

(நாற்பது) காலமுமிடமும் பொருளுமாகிய விவற்றுளொன்றனை நாற்பதுவெண்பாவாற் கூறுவது.

(குழமகன்) கலிவெண்பாவான் மாதர்கடங்கையிற்கண்ட விளமைத்தன்மையுடைய குழமக னைப்புகழ்ந்துகூறுவது.

(தாண்டகம்) இருபத்தேழெழுத்துமுதலாக வுயர்ந்தவெழுத்தடியினவாயெழுத்துங் குருவு மிலகுவு மொத்துவந்தன, அளவியற்றாண்டகமெனவும் எழுத்தொவ்வாது மெழுத்தலகொவ்வாது ம்வந்தன அளவழித்தாண்டகமெனவும்படும்.

(பதிகம்) ஒருபொருளைக்குறித்துப் பத்துச்செய்யுளாற்கூறுவது.

(சதகம்) அகப்பொருளொன்றன்மேலாதல் புறப்பொருளொன்றன்மேலாதல் கற்பித்து நூ றுசெய்யுட்கூறுவது.

(செவியறிவுறூஉ) பொங்குதலின்றிப் புரையோர்நாப்பண் விதல்கடனெனவவையடக்கியற் பொருளுறவெண்பாமுதலு மாசிரியமிறுதியுமாகக்கூறுவது.

(பவனிக்காதல்) உலாக்காட்சியா லெய்தியகாமமிக்கா லவைபிறரொடுமுனைத்துவருந்துவது.

(குறத்திப்பாட்டு) தலைவன்பவனிவரவு மகளிர்காமுறுதல் மோகினிவரவு உலாப்போர்ந்த தலைவனைக்கண்டுமயங்கல் திங்கள்தென்றன்முதலியவு வாலம்பனம் பாங்கியுற்றதென்னெனவினவல தலைவிபாங்கியோடுற்றதுகூறல் பாங்கிதலைவனைப்பழித்துக்கூறல் தலைவிதலைவனைப்புகழ்ந்துகூறல் தலைவிபாங்கியைத்தூதுவேண்டல் தலைவிபாங்கியொடுதலைவனடையாளங்கூறல குறத்திவரவு தலைவி

குறத்தியைமலைவளமுதலியவினவல் குறத்திமலைவளநாட்டுவளமுதலியகூறல் தலைவன்றலைவாங்கிளை வளமுதலியகூறல் குறிசொல்லிவந்தமைகூறல் தலைவிகுறிவினவல் குறத்திதெய்வம்பரவல் குறிதே ர்ந்து நல்வரவுகூறல் தலைவி பரிசிலுதவிவிடுத்தல் குறவன்வரவு புள்வரவுகூறல கண்ணிகுத்த புட்படுத்தல் குறத்தியைக் காமுற்றுத் தேடல் குறவன் பாங்கனொடு குறத்தியடையாளங்கூறல் குறவன்குறத்தியைக்கண்ணுறல் குறவனணிமுதலியகண்டையுற்றுவினவலு மாண்டாண்டுகுறத்தி வி டைகூறலுமாகக்கூறல் பெரும்பான்மையுமிவ்வகையுறுப்புக்களால் அகவல்வெண்பா தரவுகொச்ச கம் கலித்துறை கழிநெடில்விருத்தம் கலிவிருத்தம் இச்செய்யுளிடைக்கிடைகூறிச் சிந்துமுதலிய நாடகத்தமிழாற்பாடுவது.

(உழத்திப்பாட்டு) கடவுள்வணக்க முறையே மூத்தபள்ளி யிளையபள்ளி குடும்பன் வரவே டவன்பெருமைகூறல் - முறையே யவர்வரலாறு - நாட்டுவளன் - குயிற்கூக்கேட்டல் - மழைவேண் டிக்கடவுட்பரவல் - மழைக்குறிபார்தல் - ஆற்றின்வரவு - அதன்சிறப்புக்காண்ட விவற்றிற் கிடை யிடையகப்பொருட்டுறையுங்கூறிப் பண்ணைத்தலைவன்வரவு பள்ளிகளிருவர்முறையீடு - இளையாளை யவனொப்பல் - பள்ளன்வெளிப்படல் - பண்ணைச்செயல்வினவல் - அவன் றுகூறல் - ஆயனைவருவித் தல - அவர்வரல் - அவர்பெருமைகூறல் - மூத்தபள்ளிமுறையீடு - குடும்பன் கிடையிலிருந்தாற் போலவரல் - அவனைத்தொழுவின்மாட்டல் - அவன்புலம்பல் - மூத்தபள்ளியடிசிற்கொடுவரல் - அவளவளொடுகூறல் - அவனவளைமன்னித்தல்கேட்கவேண்டல் - அவன்மறுத்தல் அவன்சூளுறல் - அவளவனைமீட்கவேண்டிப்பண்ணைத்தலைவனைப்பரவல் - விதைமுதலியவளங்கூறல் - உழவருழல் - காளைவெருளல் - அதுபள்ளனைப்பாய்தல் - பள்ளிகள்புலம்பல் - அவனெழுந்துவித்தல் - அதைப் பண்ணைத்தலைவர்க்கறிவித்தல் - நாறுநடல் - விளைந்தபின்செட்டஞ்செயல் - நெல்லளத்தல் - மூத்த பள்ளிமுறையீடு - பள்ளிகளுளொருவர்க்கொருவ ரேசலென விவ்வுறுப்புக்களுறப் பாடடுடைத்தலை வன் பெருமையாங்காங்குந்தோன்றச் சிந்தும்விருத்தமும் விரவிவர விவற்றுறப்பாடுவது.

(கடிகைவெண்பா) தேவரிடத்து மரசரிடத்து நிகழுங்காரியங் கடிகையளவிற்றோன்றிநடப்ப தாக முப்பத்திரண்டு நேரிசைவெண்பாவாற்கூறுவது.

(முதுகாஞ்சி) இளமைகழிந் தறிவுமிக்கோ ரிளமைகழியாதவறிவின்மாக்கட்குக்கூறுவதாம்.

(இயன்மொழிவாழ்த்து) இக்குடிப்பிறந்தோர்க்கெல்லா மிக்குண மியல்பென்று மவர்மறை நீயுமியல்பாகவுடையையென்று மின்னோர்போல நீயுமியல்பாகவீயெனவு முயர்ந்தோரவனைவாழ்த் துவதாகக்கூறுவது.

(பெருமங்கலம்) நாடோறுந் தான் மேற்கொள்கின்ற சிறைசெய்தன்முதலிய செற்றங்களை க்களைவிடுகை சிறைவிடுதன்முதலிய சிறந்ததொழில்கள் பிறந்ததற்குக்காரணமான நாளிடத்துநிகழும் வெள்ளணியைக்கூறுவது. எ-று. (௬௬)

(உ-அசு-ரு) முதன்மொழிப்பொருத்தந்தந்திடுங்காலை, மங்கலஞ்சொல்லெழுத்துத்தானம் பாலுணக், கங்கில்வருணநாட்கதிகணமீரைந்தே.

* எ-து. * செய்யுட்கெல்லாம் பொதுவாய்ச் சிலவிலக்கணங்களை யுணர்த்தத் தொடங்கினேனும் செய்யுட்கெல்லா முதன்மொழியிடத்துப் பலவகைப்பொருத்தம் வேண்டுவதாகவிருந்தார் முன் னோர் அவையே - மங்கலம் - சொல் - எழுத்து - தானம் - பால் - உணா - வருணம் - நாள் - கதி - கணம் - எனப்பத்துவகைப்படும் இவற்றைத்தனித்தனிவிளக்குதும் — பொருத்தவியல். — பகர் செய்யுண் மங்கலஞ்சொல்லெழுத்துத்தானம்பாலுண்டி வருணநாட்கதியேயென்றுப் ' புகரில்கண மெனப்பத்துப்பிறங்குங்கேள்விப் புலவர்புகழ்முன்மொழிக்குப் புல்வார்செம்பொற்' சிகரகிரியெனப் பணைத்துப்படைத்து விட்டிந்திரன்றெழுந்துவார்ந்திளகிச் செறிந்தகொங்கைத், தகரமலர்க்குழ ற்கருங்கட்செழுந்தச் செவ்வாய்ச்சரிவளைக்கைக்கொடியன்னத்தயங்குமாதே இதுமேற்கோள் (௬௪)

(உ-அசு-சூ.) மங்கலப்பொருத்தமேகங்கைமலைதிலங், கார்புயல்பொன்மணிகடல்சொல்கரி பரி, சீர்புகழெழுத்தலர் திங்கடினகரன், தேர்வயலமுதந் திருவுலகாரண, நீர்பிறவருமுதனிலைச் சொல்லியல்பே.

* எ-து * மங்கலச்சொற்பொருத்தமாமாறுணர்த்துதும் மங்கலப்பொருத்தம் - கங்கை - மலை நிலம் - கார் - புயல் - பொன் - மணி - கடல் - சொல் - கரி - பரி - சீர் - புகழ் - எழுத்து - அலர் - திங்கள் - தினகரன் - தேர் - வயல் - அமிழ்தம் - திரு - உலகு - ஆரணம் - நீர் - என்றுசொல்லப்பட்ட விருபத்திருசொல்லு மித்தொடக்கத்தன பிறவுமங்கலச்சொல எ-ம் செய்யுண் முதற்சொல் எ-ம் பெறும் பிறவென் றமிகையாற் சொன்னவற்றின்பயனுளமற்றெடுத் திரிசொல்லெல்லா மேற்குமென் றுணர்க. காரென்பதற்கு-முகில் - மழை - எழிலி - செல - கனம் - மஞ்சு - எனிலுமொகதும் இவ் வகைச்சொல்லிறுன்றோமுதற் சொல்லாகவினையாதாயின் மங்கலச்சொல்வருவெனப்படும அங்ங னநடம்பர் உலகமெனாவயுந்தானுளவாக்கலுமென்றார் திருவள்ளுவர் அகரமுதலவெழுத்தெல்லாமெ ன்றார் பிறவுமன்ன ஆயினுமசசொற்றுமேமுதல்வாராமையுமவற்றவற்றுக்கிய பலவுடைமொழியே வரினுமேற்குமென் றுணர்க. நன்னூலினுலகமுதலவாராமல் மலர்தலையுலகமென்றதாகவுஞ் சிந்தா மணியின் மூவாமுதலாவுலகமொருமூன்று மென்றதாகவு நைடதத் துன்மழைமுதல்வாராமற் கரு வியடமழைபொழிந்ததாகவும் காரிகையின்மலர்முதலவாராமற்கத்தமடிவிற் கடிமலரொன்றதாகவுங்

ண்டுமுதற் சொல்லாகமங்கலச்சொற் கடைமொழியேவந்தவாறுகாண்க. — பொருத்தவியல் — மாமணிதேர்புகழமுதமெழுத்துக்கங்கை மதிபரிதிகளிறுபரிபுலகஞ்சீர்நாட், பூமலைகார்திருக்கடனீர்பழனம்பார்சொற்பொன்றிகிரிபிறவு முதன்மொழிச்சீர்க்காகு, நாமவகையுளிசேர்தல்பொருளதின்மைநலமிலதாய்வைத்தல் பலபொருளாய்த்தோன்ற, லாமினியசொல்லீறுதிருதல்போலுமாகி மொழிக்காகாவாநந்தமாமே. இதுமேற்கோள் எ-று. (௫௫)

(௨௱௮௬-சூ) சொல்லின்பொருத்தஞ் சொல்லுங்காலை, யரிதுணர்சொல்லு மருந்திரிசொல்லுந், திரிபுடைச்சிருந்தீதாமுதற்கே.

* எ-து * சொற்பொருத்த மாமாறுணர்த்துதும் செய்யுண்முதற்கண் மங்கலச்சொல்லே வரினுங்கற்றோரானுமெளிதிற்புலப்படாச் சொல்லுமையமாகப்பலபொருள் குறித்தவரியயன்றிரிசொல்லுமுதற்சீர்ற்றெழுத்தேசந்திவகையாற்றிரிந்தசொல்லுமுடையசீருமுதற்கண்வரின்வழுவாமெனக்கொள்க ஆகையிற்கடறவழுலகமெனினுந் தேருருடிரிதருமெனினு மீற்றுத்திரிபிறலாகா சீரிமருவுந்திருநிழற்சோலை யெனிலரியென்பது சிங்கமோ - வண்டோ - பன்றியோ - யாதோவென்றுதோன்றுமைபத்தாலாகா — யாட்டியல — வெண்பாவ-கையுளிசேர்தல்வன்பின்றுயநிற்ற, றொகையார்பொருள்பலவாய்த்தோன்ற, றகைவில், பொருளின்மையீறுதிரிதலேபோல்வ, தருமுதற்சீர்ச் சொற்காகுந்தப்பு. இதுமேற்கோள் பிறவுமன்ன. எ-று. (௫௬)

(௨௱௮௭-சூ.) எழுத்தின்பொருத்தமேயெழுவாய்ச்சீர்க்கண்மூன், றைந்தேழொன்பதுவியநிலைநன்று, மிரண்டுநான்காறெட்டுச் சமநிலைவழுவாம்.

* எ-து. * எழுத்தின்பொருத்தமாமாறுணர்த்துதும் முதற்சீராகவொற்றுமுயிருமுயிர்மெய்யுமொற்றைப்படமூன்றுமைந்துமேழுமாகவரினது வியநிலையாகிநல்லதென்ப இரண்டு நான்குமாறுமெட்டுமாகவரினது சமநிலையாகிவழுவாமென்ப ஆயினுஞ்சிந்தாமணியின் மூவாவென்றிரண்டெழுத்து வந்தவாறுகாண்க. ஒற்றுமுட்படக்கொண்ட காரணம்யாதோவெனின் முதற்கண்மூவகைமிக்கணசீர்வாராவென்றமையானு மூவகைச்சீருமொற்றொழித்தொன்பதெழுத்தாக வாராவென்றமையானு மொற்றுமுட்படக்கொண்டவாறுகாண்க. — பாட்டியல் — தப்பாதமூன்றைந்தேழொன்பானறவறில்வென், றொப்பாமுதற்சீர்க்குரைசெய்வர் செப்புங்காற், றண்டாதநாலாறெட்டாகாதவிரகென்று, கொண்டாரொழுத்தின்குறி. இதுமேற்கோள். எ-று (௫௭)

(௨௱௮௮-சூ.) தானமே, குறினெடிறம்முன்னேந்து இ.உவ்வுடன், ஐ ஔவுஞ்சேர்புழியைந்தாமவற்றுட், டலைமகனியற்பெயர்தானமுதலாப், பாலன்குமரனிராசன்மூப்பு, மரணமுறையெண்ணி வருமுதலெழுத்தின், றானமீற்றிரண்டெனிற்றவிர்கவென்ப.

* எ-து * தானப்பொருத்தமாமாறுணர்த்துதும் குற்றெழுத்தைந்தையு மவற்றவற்றொத்தநெடிலையுங்கூட்டி இவ்வருந்தானத்தில் ஐயும் - உவ்வருந்தானத்தில் ஔவுஞ்சேர்த்தால் - ஐந்தானமாகும் அவையே அ-ஆவும் - இ - ஈ - ஐயும் - உ - ஊ - ஔவும் - எ-ஏயும் - ஒ-ஓவுமென்றிவையுயிராகவரினு முயிர்மெய்யாகவரினு மெழித்தின்றானமைந்தெனக்காண்க. இவற்றைக்கொள்ளுமாறு பாட்டுநாயகனியற்பெயர் முதலெழுத்தின்றானமுதற்கொண்டெண்ணி முறையேயைந்துதானங்களுக்குப்பாலனகுமரனிராசன் மூப்புமரணமெனு மைம்பெயரிட்டுமங்கலச்சொன் முதலெழுத்து மூப்பெனுந்தானத்திலுமரணமெனுந்தானத்திலும்வரின் தாகாதென்றுதவிர்தல்வேண்டுமென்மனார்புலவர் அங்ஙனமிராமாயணநாயகனிராமனுகையில் இவருந்தானம்பாலதானமாகக்கொண்டு கம்பனெடுத்த மங்கலச்சொல்லெனு முலகத்தின்முதலெழுத்துக் குமரதானமாயிற்றெனக்கொள்க —தேம்பாவணி.— நாயகன்வளனுகையில் அவருந்தானம்பால தானமாகிச்சீரியவெனு முதற்சொற்பார்க்கிற் குமரதானமாகவும் உலகமெனுமங்கலச்சொற் பார்க்கிலிராசாதானமாகவும் வந்தவாறுகாண்க. — பாட்டியல் — குறிலைந்துந்தன்னெடில்கொண்டி உ ஐ ஔ சேர்த், தறிபாலனாதியாவைத்து மிறைவன்பேர், முன்னெழுத்துப்பாலனிவ்வைத்தெண்ணிமூப்பேமரண, மென்றுமிவைதீதென்றேயெண் இதுமேற்கோள். எ-று. (௫௮)

(௨௱௮௯-சூ) பாலெனக், குறிலாணெடில்பெண்மற்றுயிராணுயிர், மெய்பெண்ணென்மருமுளரோயவைதம், பாவியல்கெடினுமாமற்றவையலியே.

* எ-து * பாற்பொருத்தமாமாறுணர்த்துதும் குற்றெழுத்தெல்லா மாண்பாலெனவு நெட்டெழுத்தெல்லாம் பெண்பாலெனவுங் கொள்க. அன்றியுமுயிரெலா மாண்பாலெனவு முயிர்மெய்யெல்லாம் பெண்பாலெனவுங்கொள்வார் பிங்கலந்தைமுதலிய நூலார் அவற்றுள் மாந்தரைப்புகழ வாண்பாலெழுத்து மாதரைப்புகழப் பெண்பாலெழுத்து முதற்கண்வரிற் பாலொன்றிச்சிறப்பாமாயினுமவையேமயங்கிவரினுமிழுக்கா ஒற்றெழுத்துமாய்தமுமுதற்கண்வாரா அவையலியெனப்படும். — பாட்டியல் — எண்ணுங்குறிலாணியைந்தநெடிலெல்லாம், பெண்ணுகுமொற்றுமாய்தம்மேபடாகும், பெண்ணிறை, டாண்புணர்ச்சிக்கவ்வவெழுத்தேமயங்கினுமா, மாண்பில்பேடென்றார் மதித்து இதுமேற்கோள். எ-று. (௫௯)

(௨௱௯௰-சூ) உணவெண், அ - இ - உ - எ - க - ச - த - ந - ப - ம - வ - வென், றமுதெழுத்தாகியாதிச்சீர்க்குந், தசாங்கத்தயற்குந்தகுவனவென்ப, யா - யோ - ரா - ரோ - லா - லோ - வவற்றொற்று, மளபெடைமக்குறளாய்த நஞ்செழுத்தே.

* எ-று * உணவுப்பொருத்தமாமாறுணர்த்துதும் கூறியநாலுமிருமொழித்தும் அமுதெழுத்தெனப்படு மிவைமுதற்சீர்க்குமன்முதன்மொழிநாட்டிய தசாங்கத்தினையற்குமாகும் அன்றியும் யா - யோ - ரா - ரோ - லா - லோ - ய - ர - ல - என்னு மொன்பதெழுத்து மிண்டளபெடையு மகரக்குறுக்கமு மாய்தமு மெனவிவைநஞ்செழுத்தாகி முதற்சீர்க்கண்ணுந் தசாங்கத்தினையற்குமாகா வென்மனார்புலவர். — பாட்டியல் — மதித்த க ச த ந ப ம வ்வொடுவவ்வு, முதித்தவைந்தநாற் குற்றுயிருந், குறித்தவுயிதெல், குறிமொழிக்குந்தசாங்கத்தயலுக்குந், திலமெவ்வியன்றுரைத் தெரிந்து இது மேற்கோள். எ-று. (௪௰)

(௨௱௯௧-சூ) வருணப்பொருத்தமே, வருமுயிரடங்கலும், சம்முதலாறுங்ககசிகர்க்காகுந், தம்முதலாறுந்தருமன்னவர்க்கே, ல வ ற ன வணிகர்க்காம், ழளச்சூத்திரர்க்கே, யிம்முறைநஞ் செழுத்தியலினுமிழுக்கா.

* எ-று * வருணப்பொருத்தமாமாறுணர்த்துதும் பன்னீருயிரும் க் ங் ச் ஞ் ட் ண் என்னுமா றொற்றுமந்தணர்க்கெனவும் த் - ந் - ப் - ம - ய் - ர் - என்னுமாறொற்று மரசர்க்கெனவும் ல் வ் ற் ன் என்னுநான்கொற்றும்வணிகர்க்கெனவும் ழ் ள் என்னுமிரொற்றுஞ் சூத்திரர்க்கெனவுங் குறித்தார்புலவர். இம்முறையொடுநஞ்செனவிலகிய வெழுத்துவரினும் வழுவன்றெனக்கொள்க. — பொருத்தவியல். — இதிதுயிரொடு முதலொற்றுந் திருமறையோர்க்கடையே யோராறும்வேந்தர்க், கெதிலவறனக்கள்வணிகர்க்குமற்றை யெழுத்தனைவருக்கூத்திரர்க் காமியன்றசாதி, யோதிமன்றன்ப டைப்புயிரோயான்மால் செவ்வெளும்பர்கோன் டரிமெதிமறலி நீர்க்கோன், காதலனேசனிவரிவ ரிண்டாய்க்கம்முதன் மூவாமுதற்றுங்கருதிசெய்நார். இது மேற்கோள் எ-று (௪௧)

(௨௱௯௨-சூ) நாளின்பொருத்தநவிலுங்காலே, நான்குளமைந்துமூன்றுமாய்ப்பிரியுயிர், கார்த்திகைபூராடமுத்திராடம்மே, சவ்வரிநான்கிரண்டிருமூன்றுமொன்றிவை, யோணமாதிரைமுறையி ருபூசமே, சவ்வரிநான்கைந்துந் தருங்கடைமூன்றென, வவ்வவையிரேவதி யசுவதிபரணியே, ஞவ் வரிஞாஞெஞொவ்வாமவிட்டமே, தவ்வரியன்றேடமுதற்கடைமூன்று, சோதிவிசாகந்தாமோ ளிசதையமே, நவ்வரியாறுநன்னுமிருமூன்றும், பொற்பனேகேட்டைபூரட்டாதியே, பவ்வரி நான்குப்பிறிபகிரண்டா, நெனயுத்தமகத்தமொளிசித்திரையே, மவ்வரியாறுமற்றிருமூன்று, மகமாயிலியமகத்தொடர்பூரமே, யயாவுத்திரட்டாதியூயோமூலமே, வவ்வரிநந்நான்குரோகணி ம்பிரி, ணவ்வெழுத்திருக்கவ்வரவரும்பின், ஞனமுமெனல்பதாநாயகனியற்பெயர், நாண் முதன்மங்கல நவிலச்சால்பீறு, வெண்ணியாண்டுநான்காறெட்டொன்பதா, மன்றியொன்றுமூன் றைந்தேதமாகா.

* எ-று * நாட்பொருத்தமாமாறுணர்த்துதும் மொழிமுதற்கண் வருமெழுத்திற்க சவிருமத் திருபத்தேழு நட்சத்திரங்களாய்பகுத்தார்புலவர். அவற்றுள் அ - ஆ - இ - ஈ கார்த்திகையன உ - ஊ - எ - ஏ - ஐ - பூராடத்தன ஒ - ஓ-ஔ - உத்திராடத்தன க - கா - கி - கீ - திருவோணத்தன கு - கூ - திருவாதிரையன கெ - கே - கை - புனர்பூசத்தன கொ - கோ - கௌ - பூசத்தன ச - சா - சி - சீ - இரேவதியன சு - சூ - செ - சே - சை - அசுவதியன சொ - சோ - சௌ பரணியன ஞ - ஞா - ஞெ - ஞொ - அவிட்டத்தன த - தா - சோதியன தி - தீ - து - தூ - தெ - தே - தை - விசா கத்தன தொ - தோ - தௌ - சதையத்தன ந - நா - நி - நீ - நு - நூ - அனுடத்தன நெ - நே- நை - கேட்டையன நொ - நோ - நௌ - பூரட்டாதியன ப - பா - பி - பீ - உத்திரத்தனபு - பூ - அத்தத்தன பெ - பே - பை - பொ - போ - பௌ - சித்திரையன ம - மா - மி - மீ - மு - மூ - மகத்தன மெ - மே - மை - ஆயிலியத்தன மொ - மோ-மௌ பூரத்தன யயா - உத்திரட்டாதியன யு - யோ - மூலத்தன வ - வா - வி வீ உரோகணியன வெ - வே - வை - வௌ - மிருகசீரிடத்தன இங்ஙனம் பகுத்தவற்றைக்கொள்ளுமாறுபாட்டுநாயகனியற்பெய ராதியெழுத்தினுள முதற்கொ ண்டொன்பதொன்பதாக வெடுத்தமங்கலச்சொன் முதலெழுத்துநாளளவுமெண்ணி யிரண்டு நான் காறெட்டொன்பதுங் கண்டானல்லனவெனவு மொன்றுமூன்றைந்து மேழுங்கண்டாற்றீ யனவெனவுங்கூறினர்புலவர். — விருத்தப்பாட்டியல் — கருதுமுயிரடைவேதான்கைந்து மூன்று கார்த்திகைபூராடமுத்திராட, முரணுறுகவ்வரியிருனான்கிரண்டிருமூன்றொன்றோணமாதிரையே புனர்தம்பூச, மிருமைகொள்சவ்வரியிருனான்கைந்துமூன்று மிரேவதியாம்பரிபரணி ஞகரமைந்தும் வருமவிட்டந்தகரமிரண்டேழுமூன்றும் வளர்சோதிவிசாகமே சதயமன்றும் — சுதிர்நகந்நவலி ன்மாறு மூன்றுமூன்றுந் தருமனுடங்கேட்டையேபூரட்டாதி, திகழிருபவ்வரியிருனான்கோண்டேடா முத்திரமுதன்மூன்று மவ்விலாறுமூன்று, மிதின்மூன்றுமகமாமாயிலியம்பூரம் யயாவுத்திரட்டா தியுயூமூல, முதலியவம்முதனான்கு மொழிந்ததான்கு முரோகணியா மிருகசிரிடமாம்பேர்நாள். இவைமேற்கோள். எ-று. (௪௨)

(௨௱௯௩-சூ) கதியின்பொருத்தவிதியைக்கூறில், ஒவ்வொழிகுறிலேறவ்வொழிவலியே, செவ் விதாகுந்தேவர்கதியே, னவ்வொழிமெலியேநெடின்முதனான்கும், வவ்விலந்தாருமக்கட்கதியே ஒஓய, ர ல ழ ற வும் விலங்கின்கதியே, ணவள ஐ ஔவுநரகர்கதியே.

* எ-று * கதிப்பொருத்தமாமாறுணர்த்துதும் அ-இ-உ-எ-க-ச-ட-த-ப எனவொன்பதெழு த்துந்தேவர்கதியெனவும் ஆ-ஈ-ஊ-ஏ-ங-ஞ-ண-ந-ம எனவொன்பதுமக்கட்கதியெனவும் ஒ-ஓ-ய-

ர-ல-ழ-ற எனவேழும்விலங்கின்கதியெனவும் ஐ-ஔ-வ-ள-ன எனவைந்துநரகர்கதியெனவும் வழங்கும், இவற்றுட் டேவர்கதியு மக்கட்கதியு நல்லனவெனவு மற்றவிருகதி தீயனவெனவுங்கொள்க. — வெண்பாபாட்டியல். — வேண்டுங்குறிலவன்மையீறொழித்தால் விண்ணோர்க்கா, மாண்டநெடின்முதலைன்கந்தமொழித், திண்டிய, மென்மையாமக்கட் கிவையிரண்டுமெய்க்கதிக்கு, நன்மையா மூன்மொழிக்குநாட்டு. — நாட்டிய ஔ ஓ ய ர ல ள நல்வன்மைக், கீட்டியவந்த மிவைவிலங்காங், காட்டா, தொழித்தநரகர்க்கென்றேதினாரின்ன, வெழுத்தாகாவாதியிடத்து. இவைமேற்கோள். (சஙு)

(உாகூச-சூ.) கணமியல்பொருத்தமேகணமெனுஞ்சீரினுள், முன்னரிந்திரன் முன்னிரை நிலனே, நிரைநேர்நேர்மதிநேர்நிரைநிரைநீ, ரிந்நாற்கணநன்றுமிவைமுதற்சீர்க்கே, யிருவிளங்காய் முறையந்தரஞ்சூரிய, னிருமாங்கனிமுறைவாயுதீயிவை, வருமுதற்சீர்க்குவழுக்கணமென்ப.

* எ-து * கணப்பொருத்தமாமாறுணர்த்துதும். வடமொழியாற்கணமெனினுந் தென்மொழியாற் சீரெனினுமொக்கும், இவற்றுண் முதற்கண்வருஞ்சீர் தேமாங்காயாயி னிந்திரகணமெனவும் கருவிளங்கனியாயி னிலக்கணமெனவும் புளிமாங்காயாயின் சந்திரகணமெனவும் கூவிளங்கனியாயி னீர்க்கணமெனவும்வழங்கும், இந்நாற்கணமு நல்லனவென்ப. அன்றியு முதற்கண்வருஞ்சீர் கருவிளங்காயாயி னந்தரகணமெனவுங் கூவிளங்காயாயிற் சூரியகணமெனவுந் தேமாங்கனியாயின் வாயுகணமெனவும் புளிமாங்கனியாயின் றீக்கணமெனவும்வழங்கும். இவை முதற்சீராகவரின் றீதென்பர், என்னை அந்தரகணமே வாழ்நாட்குன்றும் — சூரியகணமே வீரியமகற்றும் — வாயுகணமே செல்வமழிக்கும் — தீயின்கணமே நோயைவிளைக்குமென்மனோர்சிலரோ. ஆயினு மிவற்றை யிருள்வழிமதமெனவிதித்தார் வேதவழித்தெளியாதாரெனக்கண்டுணர்க, அன்றியு மிலக்கணமுறையே வடமொழிநூலில்வழங்கு நடையாமொழியத் தென்மொழிநூலார் முதற்சிரா வியற்சிர்மிகவே வழங்குவாரெனவுங்கொள்க. — விருத்தப்பாட்டியல். — துறக்கமதிவான் பரிதிகாய்ச்சிர்முன்னுஞ்சூழ் காற்றுத்தீநிலநீர்கனிச்சீர்பின்னு, நாறுத்துகணமிவையுமாமகவற்சிரினேரிறும்வெள்ளைச்சிர்நிரை வஞ்சிசசிர், சிறப்புடையவ்விரண்டுமாங் கணப்பேர்மற்றுந் திகழுயற்சீர்க்கயன்திருக்கொக்கருடன்மூன்றும், வெறுத்தபின்னுமாமென்ப விறைவனுட்குமேவுகணநாட்பொருத்தம்வேண்டுமாலே. — ஆவதுமங்கலத்தேற்ற பரியாயச்சொல் லடைகொடுத்து முதற்சிருட்கெடுத்தல்செய்யுண், மேவுமுதலிடைமங்கலச்சொல்வைத்தல்விதி யெழுத்துப்பாலவருண மயங்குமென்பர், வாவுமிருந்தியான முன்னோர்நூலின் மங்கலத்தானஞ் சுசிலவமுதமாகுந், தூவமுதமெனக்கதியிற்பழுதும்பா மேற்றொடர்கலப்பாமிம்மரபின்றொடக்கஞ்சொல்வாம். — இவைமேற்கோள். எ-று. (சச)

(உாகூரு-சூ.) சாதிநிலநிறந்தகுநாளிராசிகோ, ளோதினராறுமோவ்வொருபாவிற்கே, வெண்பாமுதற்குலமுல்லைவெண்மை, கார்த்திகைமுதலேழுங்கடகம்விரிச்சிக, மயிலைமதிகுருவழங்குமியல்பே.

* எ-து * நாற்பாவிற்குச் சிலவிலக்கணங்களையுணர்த்தத்தொடங்கினோம். மேற்கூறியசெய்யுளனைத்து மவற்றைப்போல்வன பிறவு மெல்லாம வெள்ளையாசிரியங் கலிவஞ்சியென நாற்பாவாலாயினு மவற்றினத்தாலாயினும் வழங்கு மாகையின் முதற்பாவாகிய நான்கிற்குஞ் சிலவிலக்கணங்களையுரைத்தார் முன்னோர், அவை யொருபயனு மொருகாரணமுமின்றி முன்னர் நிறுத்தியமதத்தினூன்றினவாயினும் பிறன்மதங்கூறவே தந்திரயுத்தியாகையி லவற்றைக்காட்டுதும். ஆகையில் வெண்பாமுதற்கொண் டவ்வவபாவிற்குரிய சாதியு நிலமு நிறமு நாளு மிராசியுங் கிரகமுமென வாறிலக்கணப்பகுதி குறித்தார் முன்னுணர்ந்தோரெனக்கொள்க. அவற்று ளந்தணர்சாதியு முல்லைநிலமும் வெள்ளைநிறமுங் கார்த்திகை விருச்சிக மீனமென மூன்றிராசியுந் திங்கள் வியாழமென விருகிரகமும் வெண்பாவிற்கியல்பெனக்கொள்க. எ-று. (சரு)

(உாகூசு-சூ.) அகவற்கரசருங்குலங்குறிஞ்சி, குருதிமகமுதற்கொண்டெழுமேட, மரிதனுச்செவ்வாயாதவனியல்பே.

* எ-து * ஆசிரியப்பாவியல்புணர்த்துதும். அரசர்சாதியுங் குறிஞ்சிநிலமுஞ் சிவப்புநிறமு மகம் பூர முத்திர மத்தஞ் சித்திரை சோதி விசாகமென வேழுநாளு மேடஞ் சிங்கந் தனுவென மூன்றிராசியு ஞாயிறு செவ்வாயென விருகிரகமு மகவற்கியல்பெனக்கொள்க. எ-று. (சசு)

(உாகூஎ-சூ.) கலிக்கேவணிகங்கழனிபொன்மை, குலாம்பனைமுதலாறுங்குடமொடுமிதுனந், துலாம்புதன்சனியெனத்தொக்கிவையேற்கும்.

* எ-து * கலிக்கியல்புணர்த்துதும். வணிகர்சாதியு மருதநிலமும் பொன்னிறமு மனுடங் கேட்டை மூலம் பூராட முத்திராடந் திருவோணமென வறுநாளு மிதுனந் துலாங் குடமெனமூன்றிராசியும புதன் சனியென விருகிரகமுங் கலிப்பாவிற்கியல்பெனக்கொள்க. எ-று. (சஎ)

(உாகூஅ-சூ.) வஞ்சிக்கேறதியல்வருணநெய்த, லஞ்சனமவிட்டமாதிமேயமும, விடைபெண்கலைபுகர்விடதரமியலும்மே.

* எ-து * வஞ்சிக்கியல்பினையுணர்த்துதும். சூத்திரர்சாதியு நெய்தநிலமுங் கரியநிறமு மவிட்டஞ் சதையம் பூரட்டாதி யுத்திரட்டாதி ரேவதி யசுவதி பரணியெனவேழுநாளு மிடபங்கன்னி மகரமென மூன்றிராசியுஞ் சுக்கிரன் பாமபெனவிருகிரகமுமவஞ்சிக்கியல்பெனக்கொள்க, ஆகையின்முதற்பாநான்கிற்குமிலக்கணமாறும் வந்தவாறுகாண்க. எ-று. (சஅ)

(உாகஙக-ரு.) ஆசுமதுரஞ்சித்திரவித்தார, மேசில்கவிநான்கிவையென்பவற்று, ளெடுத்த பொருளிற்றொடுத்தலின்பத்தி, லடுத்தபொழுதிற்பாடுவதாசே, யுடைப்பொருட்பொலிவுறுசிச் சொற்செல்வமுந், தொடைப்பொலிவிகற்பமுந்தொடரணிச்சிறப்பு, மிசைபெறவோசையுமியலப் பாடி, வசையில்வருங்கவிமதுரமாமே, கோமூத்திரிமுதற்கூறியமிறைகவி, சித்திரமென்பர்சிறுபா ன்மையவையெனப், பத்திரமுதலனும்பத்தியிற்பாடிச், சித்திரம்போல்வனசித்திரக்கவியே, தொட ர்நிலைதொகைநிலைதொடுத்தபல்பாவுந், தொடைபலவாகத்தொடுத்தவொருபாவும், வித்தாரக்க வியெனவிளம்பினர்புலவர்.

* எ-து * நாற்கவியியல்பினையுணர்த்துதும். எவ்வகைச்செய்யுளைப்பாடினும் பாடியதிறத்தா ல்வேறுபடாமன்மற்றொருநால்வகைக்கவிவகுத்தார்புலவர், அவையேஆசுமதுரஞ்சித்திரவித்தாரமெ ன நாற்கவியாமன்றியே யவற்றைப்பாடுவார்க்கும் பெயர்செல்லுமென்றுணர்க. அங்ஙனம் ஆசுகவி யைப்பாடும்புலவனு மாசுகவியெனப்படுவன் பிறருமன்ன ஆகையி லவற்றுட்பொருளு மடியும்பா வு மணியுமுதலியவற்றை மற்றொருவன்குறித்துப் பாடுகவென்றவுடனே பாடுவ தாசெனப்படும். அன்றியும் பொருட்பொலிவாதி சூத்திரத்துட்கூறிய விலக்கணமுறையாற்றொடுத் தமுதாட்டினுற் போலக் கேட்போருவப்ப வின்பமிகுத்துவருங்கவி மதுரமெனப்படும். [வ-று] — கலித்துறை. கந்தாரம்பாடிக் களித்தாடும்வண்டினங்காமுறுபூந், சந்தாரநாறுநிழற்சோலைக்காவலூர்த் தங்கிய வா, னிந்தாரம்பூண்டதிருவடிகண்டேத்தவெவ்வுயிரும், வந்தாரக்கான்பேறுவானவங்கொண்டார் வையகமே. எ-ம. பிறவுமன்ன அன்றியுங்கோமூத்திரிமுத லினியணியதிகாரத்துட்காட்டுமபடியே வழங்கு மிருபது மிறைகவியைச சித்திரக்கவியென்மருமுள ராயினு மவை சிறுபான்மையென்று மதியார் புலமையின்மிகமேோர். ஆகையினீரிலமுதலா நுணுக்கத்தனைத் துமொழுங்கொடுதோன்ற வெழுதிய சித்திரப்படத்தைக்காட்டின தன்மையிற்பாடிய கவியைச சித்திரமென்பார். [வ-று] — நைடதம். — விழைவுறுகலவியின்மெலிந்தோர்தாளினன், றெறிதிசுழ்பொன்னிறவெருத்தமேகா ட்டுபு, தழைவுறுசிறகரான்மூடித்தண்ணறு, வழிமலர்செக்கையி னன்னந்துஞ்சுமால. எ-ம் (சித்தி ரவணியாவன) — யாப்பருங்கலம் - முடிவுச் சூத்திரம். — மாலைமாற்றேசக்கரஞ்சுழிகுளம், மேகபா தமெழுகூற்றிருக்கை, காதைகாப்பேகரந்துறைப்பாட்டே, தூசங்கொளலேவாவனாற்றிக், கூட சதுக்கங்கோமூத்திரியே, யோரெழுத்தினத்தாலுயர்ந்தபாட்டே, பாதமயக்கேபாவிற்புணர்ப்பே, யொற்றுப்பெயர்த்தலொருபொருட்பாட்டே, சித்திரகாவேவிசித்திரக்காவே, விகற்பநடையே வினாவுத்தரமே, சருப்பதோபத்திரஞ்சார்ந்தவெழுத்தும், வருநகமுமற்றுமவட்டுரைத்தபொருள், மொரு குடன்வைத்தவுதாரணநோக்கி, விரித்துமுடிப்பமிறைகவிப்பாட்டே, புநவகவாதிவிரவியவற்றுப், வருமலங்காரமும்யாப்பிற்றுமவலசையுங், கவியகமகன்வாதிவாகவிலியன், றவர்சடன்வமைபு மவ்வவ்வ மைதியும், பாமுதன்மரபுந் தாரணைப்பகுதியு, மானந்தமுதலியவுளசெய்புளும்விளம்பினர்[illegible] கையுநரம்பின்விகற்பமும், பண்ணுந்திறனும்பாலையுங்கூட்டமு, மெய்ம்மையுநிலையுமிருதுவுங்காலமு மெண்வகைமணமுமெழுத்துஞ்சொலுந், செந்துறைமார்க்கமும் வெண்டுறைமார்க்கமுந், தந்தி ரயுத்தியுந்தருக்கமுநாடகமு முந்துநான்முடிந்தமுறைமையின்வழாமை, வந்தனபிறவும்வல்லனந்து ளாட்டோ, னந்தமிலாக்கள்வியாளரியன்னே. என்றாரமுதசாகரவாசிரியர். — மாலைமாற்றுயது மீ ளவாசித்தாலுமதுவே வரப்பாடுவது-சக்கரமாவது-நான்காரச்சக்கரமும் எட்டாரச்சக்கரமும் ஆறாரச் சக்கரமும்வரப்பாடுவது சுழிகுளமாவது-நெட்டெழுத்தியன்ற நாலடியாக வெழுதிச்சுழித்து வாசி க்கசசெய்வது ஏகபாதமாவது-நான்கடியுமோரடியாகப்பாடியடிகடோறும்வேறுபொருள்விளைக்கு வது எழுகூற்றிருக்கையாவது-ஏழ்அறையாகக்கீறுமதகன்முன்னின்றும் [illegible] டியபெற்றியாலவழுவாமையேயான்றுமுதலாகவேழீறுதியாக [illegible] வது அணியதிகாரத்துட்காண்க காதைகரப்பாட்டாவது-ஒருபாட்டுள் [illegible] மாதிக்குமுதலாமெழுத்துத்தொடங்கி [illegible] யோன்றுவிட்டுவாசிக்க மற்றொருபாட்டாவதாம் தூசங்கொ ளலாவது ஒருவரொருவன்பாசசொன்னதை [illegible] மற்றொருவர் பாட்டாடுவது [illegible] [illegible] தொடுத்தலைறு [illegible] கொடுத்தவெ ழுத்தியப்பாடுமுடிப்பது கூடசதுக்கமாவது-நாலாமடிமுன்னின்ற மூன்றடியும்பொருந்திக்கொள் வது கோமூத்திரியாவது இரண்டுவரியாகவெழுதி கோமூத்திரம் [illegible] போல வாசிக்கப்பாடுவது - ஓரெழுத்தாலு மோரினத்தாலு முயர்ந்தபாட்டாவன - [illegible] யப்பாடுவது - மூவினத்தாலுமுடியப்பாடுவது மூவினமாவன [illegible] பாத மயக்காவது [illegible] மூன்றுசீரிய [illegible] சொலலைக்கிரியைகொடுப்பது பா விற்புணர்ப்பாவது நாலுநான்குபாவிற்பாட்டமைசொன்று [illegible] பாடிபொரு ண்முடிப்பது ஒற்றுப்பெயர்த்தலாவது ஒருமொழியைப்பாடி [illegible] பிறிதொ ருபொருள்பாடுவது ஒருபொருட்பாட்டாவது [illegible] சித்திரக்காவாவ து நான்கு கூடியவ்வல்லார் பத்தாகவு மூன்று கூடினவெல்லாம் பதினெட்டாக [illegible] மெ ண்வழுவாமற்பாடுவது விசித்திரககாவாவது [illegible] மொ ழிமுதலாயவெழுத் தொருபொருள்பயக்க நிறுவி யடிவெழுத்துக்களை [illegible]

ணறைவும் பாடமேதிறுவி யோரெழுத்துக் கோரடிவர யாதானு மொருசீராகவானும் பாடுவது
விகற்பநடையாவது வேறுபட்டநடையுடைத்தாகப் பாடுவது வினுவுத்தரமாவது வினுவிற்கு வி
டையளிக்கப்பாடுவது சருப்பதோபத்திரமாவது எட்டெழுத்தின்ற நான்குமா யவை மாலைமாற்று
ஞ்சுழிகுளமு மொருங்குவரப்பாடுவது சார்ந்தவெழுத்தாவது ஒரெழுத்துமுதலாக கலைசிறந்தேறி
யவெழுத்தின்முறையே பொருள்பயக்கப்பாடுவது வருக்கமாவது மொழிக்குமுதலாம் வருக்கவெ
ழுத்தினுக் கொவ்வோர்செய்யுட் கூறுவது உருவகமுதலாகிய வணிகளை யலங்காரத்திற்கண்டுகொள்
க. வாழ்த்திருவகைப்படும் வாயுறைவாழ்த்தும் புறநிலைவாழ்த்தும் வாயுறைவாழ்த்தாவது வேம்பு
ங் கடுவும்போல்வனவாகிய வெஞ்சொற்கண்முன்னர்த் தாங்கக்கூடாவாயினும் பின்னர்ப் பெருதும்
பயன்றருமென மெய்ப்பொருளுறவெண்பாமுதலு மாசிரியமிறுதியுமாகக்கூறுவது. புறநிலைவாழ்
த்தாவது வழிபடுதெய்வநிற்புறங்காப்பப்பழிதீரசெல்வமோ டொருகாலைக்கொருகா ற்சிறந்துபொ
லிவாயெனவெண்பாமுதலு மாசிரியமிறுதியுமாகப்பாடுவது அன்றியும் —வெண்பா— கார்நறுநீல
ங்கடியகத்துவைகலு, நீர்நிலைநின்றபயன்கொலோ, கூர்நுனைவேல்' வண்டிருக்குந்தக்கத்தார்வாமன்
வழுதியாற், கொண்டிருக்கப்பெற்றகுணம் இதுமெய்வாழ்த்து-பண்டுமொருகாற்றன் பைந்தொடி
யைக்காட்பட்டு, வெண்கடம்வில்லேற்றிக்கொண்டுழந்தான், றெண்களந்தைப், பூமான்றிருமக
ளுக்கின்னும்புலம்புமால், வாமான்றேர்வைகையார்கோன் இது இருபுறவாழ்த்து-வசையாவது மெ
ய்வசையும் இருபுறவசையுமாம்-மெய்வசையாவது—வெண்பா— தந்தையிலைச்சுமடன்றாய்தொழிலி
தான்பார்ப்பா, னெந்தைக்கிதெங்ஙனம்பட்டதுகொல், முந்தை, யவியுணவினூர்தெரியின்யாவர்தா
ங்கொல்லோ, கவிகண்ணனூர்தம்பிறப்பு இதுமெய்வசை இருபுறவசையாவது—வெண்பா —படை
யொடுபோகாதுநின் றெரிந்தானென்றுங், கொடையொடு நலலார்கட்டாழந்தான், படையொடு,
வாடிவழங்குந்தெருவெலலாந்தான்சென்று, கோடிவழங்குமகன் இது இருபுறவசை கவி-கமகன்-
வாதி வாக்கி இந்நாலவர்தன்மையாவது ஆசுகவியும மதுரக்கவியும் சித்திரக்கவியும் வித்தாரக்கவியு
ம் எனவமையும்பாடுதன்மாயாவது இலக்கணமுறைபிறழா துபாடுதல்தாரணைப்பகுதியாவது சதுரங்
கதாரணையோடும்பாடுதலாம் ஆனந்தமாவது ஆனந்தம்பயக்கச்செய்யுள்சொல்வது செய்யுளாவன
தனிநிலைச்செய்யுள்தொடர்நிலைசெய்யுளிரண்டாமவிளம்பினதியற்கையாவது சூத்திரம் விளம்பின
தியற்கைவிரிக்குங்காலை,யாரியத்தமிழ்நெறிதெரிகிடைக்கி,னுலகின்றோற்றமுமழினிறுதியு,மலகிற்
றொண்ணூறறுவாறியற்கையும், வேதநாலும்வேதியரொழுக்கமு, மாதிகாலத்தரசுசெயற்கையு,மப்
பாநாட்டாரறியும்வகையா, லாடியும்பாடியுமைவாக்கிளர்த்தல, நரம்பாவன —சூத்திரம்.—குரலே
துத்தங்கைக்கிளையுழையுளி, விளரிதாரமெனவெழுநரம்பே-பண்ணுவன -பாலையாழ்-குறிஞ்சியாழ்-
மருதயாழ்-செவ்வழியாழ்-எனநான்காம் திறனுவன-அராகம்-நோதுறம்-வறட்டு-குறுங்கலி எனநா
ன்காம பாலையாவன-செம்பாலை-படுமலைப்பாலை-செவ்வழிப்பாலை-உரும்பாலை-கொடிப்பாலை-இன
ப்பாலை-விளரிப்பாலை எனவேழாம் கூடமாவன எழுவகையகத்திற்கண்டுகொள்க. திணையாவன அக
மேயகப்புறமே புறமேபுறப்புறமே எனநான்காம இருதுவாவன கார்-கூதிர்-முன்பனி-பின்பனி-
இளவேனில்-முதுவேனில-எனவாறுமாம்காலமாவன இறப்பு எதிர்வு நிகழ்வு எனமூன்றும் மணமெ
ட்டாவன-பிரமம்-பிரசாபத்தியம-ஆரிடம்-தெய்வம்-காந்தருவம்-அசுரம்-இராக்கதம்-பைசாசம்-இ
வற்றுள்-பிரமசாரிக்குக்கன்னியைத் தீமுன்னர்க்கொடுப்பது பிரம்மணம்-தலைமகனினத்தார்வேண்ட
த்தலைமகளினத்தாருட்பட் டவளைத்தீமுன்னர்க்கொடுப்பது பிரசாபத்தியமணம்-ஒன்றிரண்டுபசுவு
மெருதும்வாங்கிக்கொண்டு கன்னியைத்தீமுன்னர்க்கொடுப்ப தாரிடமணம் -வேள்வியால்வந்தகன்
னியைத் தீமுன்னர்க்கொடுப்பது தெய்வமணம் -கொடுப்பாருங்கேட்பாருமின்றி யிருவருந்தனியி
டத்தெதிர்ப்பட்டுத்தாமேகூடுவது காந்தருவமணம் -பெண்ணுக்குப்பொன்பூட்டிச்சுற்றத்தார்க்கு
ப் பொன் வேண்டுவனகொடுத்துக் கொள்வ தசுரமணம் - பெண்ணும் பெண்ணினத்தாரு முடன்ப
டாமல் வலிந்திற்கொள்வ திராக்கதமணம் - துயின் றுண்மாட்டுச்சென்று கூடுவது பைசாசமணம் -
எழுத்துஞ் சொல்லுமாவன - தத்தமதிகாரத்துட்காண்க. - செந்துறைமார்க்கமும் வெண்டுறைமா
ர்க்கமுமாவன - நாற்பெரும்பண்ணு மேழெழுத்தினுந் தோற்றி னின்னிசைச் செந்துறையாகும் -
ஒன்பதின்மேற் பதினொன் றுமென்பனவெல்லாம் வெண்டுறையாகும். - தந்திரயுத்தியாவது — நன்
னூல் — நூற்பொருள்வழக்கொடுவாய்ப்பக்காட்டி, யேற்புழியறிந்திதற்கிவ்வகையாமெனத், தகு
ம்வகைசெலுத்துதறந்திரவுத்தி. - தருக்கமாவது - நியாயசூடாமணி புதிய நுட்பமுதலானவற்றுட்
கண்டுகொள்க. — வீரசோழியம். — ஏறியமாலைமாற்றேசக்கரமினத்தாலெழுத்தாற், கூறியபாட்டு
வினுவுத்தரமேகபாதமன்றித், தேறியகாதைகாப்புச்சுழிகுளஞ்சித்திரக்கா, வீறியல்கோமூத்திரியு
ம்பிறவுமவிரித்துரையே. -இவை மேற்கோள். இனி மற்றைச் சித்திரக்கவிகளை கூசகூ-ஞ் சூத்திர
த்தில விரிவாக வுரையிற் கூறுகின்றாம். அன்றியும் பலபாட்டாகவந்து மேற்காட்டிய தொகைநிலைச்
செய்யுளுமன்றி யொருபாட்டாகவரினும்பலதொடையாகத் தொடுத்துநடக்குஞ்செய்யுளெல்லாம்
வித்தாரக்கவியெனவழங்கும். இவைமே யகலக்கவியெனினுமொக்கும். ஆகையாற் பெருங்காப்பிய
முதலியவன்றி யுலாமுதலாயின வித்தாரக்கவியெனக்கண்டுணர்க. — பிங்கலம் — கவியேகமகன்வா
தீவாக்கியென், றிவைவொருநான்குமபுலமைக்கியல்பே, — அவைதாம், ஆசுமதுரஞ்சித்திரவித்தா
ரமென்ப, பாவகைப்பாடுவோன் கவியெனப்படுமே. — ஞாபகஞ்செம்பொரு ணடையினெப்பொ

ருளுரைப், காசின்றுரைப்போன்கமகனாகும். — எதுவுமேற்கோளுமெடுத்துக்காட்டித் தன்கோணிறீஇப்பிறன்கோண்மறுப்போன், மன்பதைவதிகதவாதியாகும் — அறம்பொருளின்பம்வீடெனுந்திறங்கள், கேட்போர்வேட்பவினியனகூறு, மாற்றலுடையான்வாக்கியாகும். — அவர்தன், கொடுத்தபொருளிற்றொடுத்தவினத்தில், லடுத்தபொருளிற் பாடுவதாசுகவி. — பொருளின்பொலிவுஞ் சொல்லின்றிறனுந், தொடையுந்தொடைக்கண் விகற்பமுந்தொடர்ந்து, முருவகமுதலா வலங்காரங்களுடன்கொண்டோசைபொலிவுடைத்தாகி, யுய்த்துணர்வாரகடம் முள்ளங்கட்கு, மாகடலமுதம்போல் பாடுவோன்மதுரகவி. — மாலைமாற்றேசக்கரஞ்சுழிகுளம், மேகபாதமெழுகூற்றிருக்கை, காதைகாப்பே கரந்துறைப்பாட்டே, தூசங்கொளலே வாவலநாற்றே, பாதமயக்கே பாவின்புணர்ப்பே, கூடசதுக்கங்கோமூத்திரியே, யோரெழுத்தினத்தாலுயர்ந்தபாட்டே யொற்றுப்பெயர்த்தலொருபொருட்பாட்டே, சித்திரப்பாவேவிசித்திரப்பாவே, விகற்பநடையேவினாவுத்தரமே, சருப்பதோபத்திரஞ் சார்ந்தவெழுத்தும், வருக்கமுமாற்றும்வடநூற்கடலுள், ளொருக்குடனவைத்தவுதாரணமாக்கி, விரித்துநிறைத்துமறைக்கவிபாடுந், தெரிந்துபாடுவோன்சித்திரக்கவியே. — மும்மணிக்கோவையும்பன்மணிமாலையு, மறமுங்கலிவெண்பாவுமடலூர்தலுங், கிளையுங்கூத்தும்பாசாண்டத் துறையுங், வருத்த வருக்கமும விருத்தககவியும், விரித்துப் பாடுவோன் வித்தாரக்கவியே. எ-று. (௪௯)

(கூ.ா-ரு.) கூரசையைஞ்சீரெழுதளையையடி, யாறேழொருதொடையைம்பாவினஞ், செய்யுளொன்றுஞ் செய்யுள்விகற்பமு, மைம்பொருத்தமுமாக, மெய்யுணர்பாட்டைவிளக்கியதொகையே * எ-து * இதியிவ்வத்தமுறையானே யாப்பதிகாரத்துள் விளக்கியபொருளெல்லாமொன்றுபடுத்தியதொகைசூத்திரம்வந்தவாறுகாண். எ-று. (௫௰)

மூன்றாமோத்துச் செய்யுண்மரபியல் முற்றிற்று.

——00000——

அதிகாரமொன்றிற்கு - ஓத்துமூன்றிற்கு - ஆக சூத்திரம் - ௩ - மேற்கோள் சூத்திரம் - ௱௬௨ ஆக சூத்திரம் - ௨௱௬௪.

அதிகார நான்கிற்கு மேற்கோளோடுகூடிய ஆக சூத்திரம் - ௭௱௯.

யாப்பதிகார முற்றிற்று முற்றும்.

—000—

ஐந்தாவது

அணியதிகாரம்.

---o0⁂0o---

(௲ாக-சூ) கலையணிச்செல்வன்கமலச்சேவடி, தலையணிபுனைந்துசாற்றுதுமணியே.

* எ-து * அணியிலக்கணமாமாறுணர்த்துதும் வேதநூன்முதலெந்நூலு நலம்பெறக்காரணமாகநிற்கு மெய்க்கடவுடன் திருக்கமலபாத மென்றலையணியாகக்கொண்டேத்தி யணிய லிலக்கண நூலை விளக்குதும், என்பதா யீற்றுகையின் முதலிடையொப்பக் கடையும் வழுவா திறைவன்காப்ப து வேண்டி யீண்டுந் தெய்வவணக்கமவந்தவாறுகாண்க. இவ்வதிகார நூலைப் புலமையின்மிக்கதண்டியெனபான் விதித்துரைத்தமையா னவன்பெயர்கொண்டு தண்டியலங்காரமென்றுவழங்கும், என்னை—மணமகளணிநறுமாலைபோலவும், கனமிகமார்புறைகலனணிபோலவு, மணிசுவர்களெழுதியவடிவுருப்போலவு, மற்புதத்தனுவுறுப்படைமரப்பாவை, பொற்புறத்தீர்த்தபொற்சுதைபோலவுங், கற்றோருநாக்குங்கருதரும்பொருடேக, மற்றோரணிதான்வழங்குமென்றுணர்க. அன்றியுமேனையுறுத்த முறையான்முன்னோர்தந்தவற்றுட் சிலவொழித்து மிகவுனாவேண்டியபலவற்றைவிளக்கிசெந்தமிழுணர்ந்தோர்நூலிலொழிந்த சிற்சிலகூட்டியுணர்த்துதும். இஃது சிறப்புப்பாயிரம் எ-று. (க)

(௲ாஉ-சூ) அணியெனச்சொல்பொருளாமிரண்டவற்றுள், வேற்றுமையாவரக்கெடுமணிசொல்லணியுமா, மாற்றினுந்தோன்றியவணிபொருளணியே.

* எ-து * இயலிசைநாடகமென்னு முத்தமிழ்க்கலங்காரமாகவருமணி சொல்லானும் பொருளானும் வழங்குவதாகையிற் சொல்லணியென்றும் பொருளணியென்று மணி யிருவகைப்படும், அவற்றுளோரணிவந்தசொலலே மாறினதன்மையா லவ்வணிகெடுமெனிற் சொல்லணியெனப்படும். சொல்லே மாறினுஞ்சொல்லால் வழங்கியபொருளே மாறாதாயி னணியுங்கெடாதெனிற் பொருளணியெனப்படும். [வ-று] முல்லைநகைத்தனவென்றதற்கு முல்லைபூத்தனவென்றுசொன்மாறவேயணிநிலவாமையா லிது சொல்லணியெனவும். பவளவாயென்றதற்குச் சொன்மாறித் துவர்போற்செவ்வாயெனிற் சொன்மாறினுந்தன்பொருண்மாறுமையா லணிநின்றதாகையி லிது பொருளணியெனவுங்கண்டுகொள்க. ஆகையி லிவ்விருவகையணிபற்றியீரிரண்டாக விவ்வதிகாரமுடியுமென்றுணர்க. எ-று. (உ)

முதலோத்துச்சொல்லணியியல்.

(௲ாங-சூ.) சொல்லணிமறிநிலைமிகலெஞ்சலொப்பென், றெவ்வணித்தொகுதியொருநான்கென்ப.

* எ-து * சொல்லணியிலக்கணமாமாறுணர்த்துதும். சொல்லால்வழங்குமலங்காரங்க ணால்வகைப்படும், அவையே மறிநிலையணியுஞ்சொன்மிக்கணியுஞ்சொல்லெஞ்சணியுஞ் சொல்லொப்பணியுமெனவேவழங்கு மிவற்றைத்தனித்தனிவிளக்குதும். எ-று. (க)

முதலாவது மறிநிலையணி.

(௲ாச-சூ.) மறிநிலையுரிமைமாறணியாயவை, குணமுதல்காரணங்குறிப்பொழுக்கமைந்தே.

* எ-து * நிறுத்தமுறையானே மறிநிலையணியாமா றுணர்த்துதும. பொருடபெயர்மாறியொன்றன்பெயர் பிறிதொன்றற்குரைப்பது மறிநிலையெனப்படும். இவற்றுளொன்றன்குண மற்றொன்றற்குரைப்பது பண்புமறிநிலை எ-ம் சினைப்பெயர் முதற்கு முதற்பெயர் சினைக்குஞ் செல்லவுரைப்பது முதன்மறிநிலை எ-ம் இவ்வாறே காரணமுங் காரியமுந் தம்முண்மாறவுரைப்பது காரணமறிநிலை எ-ம் சொல்வேறுணர்ந்த குறிப்பு வேறாகத்தோன்றவுரைப்பது குறிப்புமறிநிலை எ-ம் உலகினொழுக்கமாறவுரைப்ப தொழுக்கமறிநிலை எ-ம் வழங்கும். [வ-று] சினத்திற்காய்ந்தான் உளத்தில்வெந்தான் முல்லைநகைப்பன குவளைவிழிப்பன அள்ளருடுஞ்சுமார்பன் நள்ளிருடுஞ்சங்கூந்தல் நெடடொளிவேங்கையா னிசிப்படர்த்திங்குயிராக், கட்டொளியைக்காட்டுங்கதிர்வேந்தன். என்பனவற்றுளொன்றன்குணம பிறிதொன்றற்குரைப்பது குணவழுவென்றுதோன்றினுமவையேசிறந்தவுவமைபாற் பிறிதிற்பொருந்தப் புனைந்துரைத்தமையாற் பண்பு மறிநிலையலங்காரமாயிற்றெனக்கொள்க. இதனைசசாமாதியென்மருமுளரொன்றுணர்க. அன்றியும பூநிழற்சோலையென மரமாகிய முதற்பொருள்செய்நிழல்மலராகிய சினைப்பொருண்மேலுரைப்பவும் நறும்பொழிலெனமலராகிய சினைப்பொருளால் வருமவாசனை பொழிலாகிய முதற்பொருண்மேலுரைப்பவு முதலுஞ்சினையுமாறி முதன்மறிநிலையலங்காரமாயின. அன்றியும் வரினுநன்றுமருவிடுதல்கட்டபின், னிரினுநன்றநன்காப்பு. என உழுந்தொழிலைக்காட்ட வதற்குக் காரணமாகிய வேரினையுரைப்பவும் ஒளியெழுந்தொழீஇயுலகம்வாழ்த்தும்த. எனவொளியாகியகாரியத்தால் ஞாயிறென்னுங் காரணத்தைக்காட்டிய

ளைப்பவும் இருவகைக்காரணமறிநிலையலங்காரமாயின அன்றியுமாறுமாதமென்பதற் [illegible] னவும், ஆறுவருடமாயிற்றென்பதற் கறுபயிராயிற்றெனவும், இரவுநீத்துறுங்காலைவந்தானென்பதற்கு — கஞ்சமேசினந்தெனக்கமழ்கதவடைப்பவும், பஞ்சிறைச்கிளியொடுபுனைவாரத் [illegible] வும், பிரிநிலைக்கண்டுணர்பெற்றம்வந்தேங்கவும், விரிநிலத்தோன்றினன்விரும்பி [illegible]. என்பன விவற்றுட் சொல்வேறாகிக் குறித்தபொருள் வேறாகையிற் குறிப்புமறிநிலையலங்காரமாயின. அன்றியும்—வண்டிசைக்குங்கூந்தன்மதர்விழிகள்சென்றவ்வ, வெண்டிசைக்கும்போதா [illegible]. எ-ம் செழுஞ்சுனைவரம்பில்வைகிக்கிளைத்தநோயழன்றநெஞ்சா, ளழுஞ்சுனைப்பெருகுங்கண்ணீர்கள்கடல்வெள்ளமாற்று. எ-ம் சேட்டிளம்பரிதிமார்பன் எ-ம் முகிற்கை அயிற்கண் வளைத்தோள் எ-ம் பலவுமுலகிலொழுகுந்தன்மையைக்கடந்தவாயினுஞ்சிறந்தபுகழ்வழியாகட்புனைந்துரைத்தமையாலொழுக்கமலைவாகாம லொழுக்க மறிநிலையலங்காரமாயின இவற்றுட் பலவைபொருளாட்பற்றியிருப்பொருசொல்லெல்லையின் முகியுமென்றமையாற் சொல்லணியாகவைக்கப்பட்டன. எ-று. (௧)

(கூ௫-சூ.) பொருள்கோளுமறிநிலை போல்வனவாம்வை, யாற்றுநீர்மொழிமாற்றுநிரனிறைவிற்பூண், டாப்பிசையளைமறிபாப்புகொண்டுகூட், டடிமறிமாற்றெனவாகுமெட்டென்ப.

* எ-து * முன்னோர்வகுத்த வெண்பொருள்கொளு மறிநிலையணியெனவழங்கும். அவையே யாற்றுநீர்ப்பொருள்கோளுமொழி மாற்றுப்பொருள்கோளுநிரனிறைப்பொருள்கோளும்பூட்டுவிற்பொருள்கோளுந் தாப்பிசைப்பொருள்கோளுமளைமறிபாப்புப்பொருள்கோளுங் கொண்டுகூட்டுப்பொருள்கோளு மடிமறிமாற்றுப்பொருள்கோளுமெனப்படும். இவற்றை [illegible] ருகவிளக்குதும். — நன்னூல். — யாற்றுநீர்மொழிமாற்றுநிரனிறைவிற்பூண், டாப்பிசையளைமறி பாப்புக்கொண்டுகூட், டடிமறிமாற்றெனப்பொருள்கோளெட்டே. இது மேற்கோள் எ-று (௨)

(கூ௬-சூ) யாற்றுப்புனலேயடிதொறும்பொருளற, வேற்றடிநோக்காவிளம்பலினுறும்.

* எ-து * யாற்றுநீர்ப்பொருள்கோளாமாறுணர்த்துதும். மற்றடிநோக்காதடிதோறும்பொருளற்று வருவதியாற்றுநீர்ப்பொருள்கோளெனப்படும [வ-று] விலைப்பாலகீர்கலந் [illegible] குற்ற,மலைப்பாளைப்பேணமறுத்தலுங்குற்ற,நிலைப்பாளைத்தாக்கிநெகிழ்த் [illegible] கொலைப்பாலகுற்றமேயாம். எ-ம் பிறவுமன்ன—நன்னூல்—மற்றயலடிக்காதடிதொறும்வான்பொரு, ளற்றற்றொழுகுமஃதியாற்றுப்புனலே. இது மேற்கோள் எ-று. (௩)

(கூ௭-சூ.) மொழிமாற்றென்பமொழிகடப்பயன்பல், வழிபெயர்த்தோரடிவளையப்பெறலே.

* எ-து * மொழிமாற்றுப்பொருள்கோளாமாறுணர்த்துதும். ஓரடியெல்லைப்பட்டத்தம்பொருளுக்கேற்றமொழிகடன்னிலைதப்பி பொழுங்குமாறசொல்வதுமொழிமாற்றுப்பொருள்கோளெனப்படும [வ-று] [illegible] ய, யானைக்குநீத்துமுயற்குநிலையென்ப, கானகநாடன்சுனை எ-ம். இதனுட் [illegible] கலாமிதப்பவம்மிபாழுமெனவும் யானைக்குநிலைமுயற்குநீத்தெனவுங் கொள்ளவேண்டலின்ஓரடியுண்மொழிகளை மாற்றினவாறு காண்க.—நன்னூல்—[illegible] யுமொழிகளை, மாற்றியோரடியுள்வழங்கன்மொழிமாற்றே. இது மேற்கோள் எ-று (௪)

(கூ௮-சூ) நிரனிறையாநிரைநிறீஇபெயர்வினை, யிரண்டையும்வேறுநிறுத்திமுறைவைத்த, நிரையினும்பொருளைநேர்தலென்ப.

* எ-து * நிரனிறைப்பொருள்கோளா மாறுணர்த்துதும் பலபெயர்ச்சொல்லையும்பலவினைச்சொல்லையும் வேறுவேறாக்கியபின்னரவற்றிற்குப்பொருளாய் வருஞ்சொற்களை [illegible] முதலாகவெதிரோயாயினுமவ்வவைப்பது நிரனிறைப்பொருள்கோளெனப்படும் [வ-று] கொடிகுவளைகொட்டைநுசுப்புண்கண்மேனி, மடிபவளமுத்தமுறைவாய், முறுவல, [illegible] டைநோக்கஞ்சாயல், வடிவினளேவந்தமகள். இது பெயர்நிரனிறை—[illegible] கன்னித்துறைச்சேர்ப்ப, பொதுச்சேர்தாமரைப்பொய்செறிய, நீயான், [illegible] தோன்மாற்றுமாயேற்றார்க்கு, நல்லவிபவாயபொருள். இது வினைநிரனிறை — [illegible] துனிகள்புருவத்து, சீற்றமேகொலைகதிரண்டவா, போதக், கரும்பாரமழப்பாடிக் காத்தேயன்பட்டத், தரும்பார்குழலாகத்தார்க்கு இது எழுத்துநிரனிறை.—கூற்றுவனையின்மதனைபரசுகி கோளைக் கூனிலவைக்குருசாந்தைதயிந்து [illegible] பெண்வெருவவேலக், காற்றிற்குழிலாணயனத்தால விரசாற்ற [illegible] கரதலத்தாற் கினையாற்பின்னு, முற்றுமயுளைதத்துரித்து தெரிக்குஞ்சூடிபுரிந்தெரிந்தானவ [illegible] மே. இது முறைநிரனிறை.—நன்னூல்.—பெயருமவினையுமாஞ் சொல்லையும்பொருளையும், வேறுநிரனிறீஇமுறையினுமெதிரினு, நேரும்பொருள்கோணிரனிறைநெறியே. இது மேற்கோள் (௫)

(கூ௯-சூ) பூட்டுவில்லெனப்படுவதியாதெனிற், பாட்டிருதலையும் பொருளாற் பொருள்கொளலே.

* எ-து * பூட்டுவிற்பொருள்கோளாமாறுணர்த்துதும் பொருளைக்கொண்டுபாட்டு பாவின் முதலினுமீற்றினுநின்ற விருமொழிகூட்டுவதே பூட்டுவிற்பொருள்கோ ளெனப்படும். [வ-று] திறந்திடுமின்றீமையுடையுஞ்செங்கதிரோன்றன்கூட, டிறந்திடுமிவிலகளவாடையெழிலுங், சிறந்திடுமின்,றண்டைரமாய்ப்பரியந்தாங்கடியும்புண்டாளைத்,கண்டுக்கண்ணைத்தகுனைத்திறந்திடுமின்கத

வென்பது பொருள்ளாகையிற்பூட்டுவிற்பொருள்கோளா மெனக்கொள்க.—நன்னூல்—எழுவாயிறுதி நிலைமொழிதமமுட், பெருளோக்குடைய துபூட்டுவில்லாகும். இது மேற்கோள் எ-று (௬)

(௱௰௬-சூ.) தாப்பிசைமுதற்கடைத்தன்பொருடருமொழி,யாப்பிசையிடையேயியம்புதலென்ப.

* எ-து * தாப்பிசைப்பொருள்கோளா மாறுணர்த்துதும் பாவினடுவே நின்றமொழிமுதலினு மீற்றினுங்கூட்டியபொருளைக்கொள்வது தாப்பிசைப்பொருள்கோ ளெனப்படும் [வ-று] நோயிடுமென்றஞ்சி நுதலற்கத்தியவையே, நோயிலதாஞ்செய்யாதகால். என இதனுட்டையவையென விடைநின்றமொழியேமுதலினு மீற்றினுங்கூட்டியபொருளைக் கொள்ளுமாறுகாண்க.—நன்னூல்.—இடைநிலைமொழியேயேனையீரிடத்து, நடந்துபொருளை நண்ணுதருப்பிசை. இது மேற்கோள் எ-று. (௭)

(௱௰௭-சூ.) அளைமறிபாப்பேயந்தமொழிமற், றுளவிடச்நுய்த்துச்தன் னுரைப்பொருள்கொளலே.

* எ-து * அளைமறிபாப்புப்பொருள்கோளா மாறுணர்த்துதும். செய்யுளீற்றினின்றமொழியே யிடையினுமுதலினுங்கூட்டிப்பொருளைக்கொள்வதே யளைமறிபாப்புப் பொருள்கோளெனப்படும் [வ-று]—விருத்தம்—தாழ்ந்தவுணர்வினராய்த் தாளுடைந்துதஙேன்றித்தளர்வார்தாமுஞ், சூழ்ந்தவினையாக்கைசுடவிளிந்துதீநரகிற் சூழ்வார்தாமு, மூழ்ந்தபிணிநலிய முன்செய்தவினையன்றேமுனிவார்தாமும், வாழ்ந்தபொழுதின்னேவானெய்து நெறிமுன்னிமுயலாதாரே. எனமுயலாதாரென்றீற்றுநின்றமொழியே யிடையினு முதலினுங்கூட்டிப் பொருளைக்கொள்ளுமாறுகாண்க. அன்றியு மொருசொல்லோரிடத்து நின்றுசெய்யுட் பலவிடத்துநின்ற சொற்களோடுபொருந்தியபொருளைவிளைப்பது தீவகமென்பார் அதுமுதலிடைகடைவரப்பெறும் வரின்முதனிலைத்தீவகமிடைநிலைத்தீவகங் கடைநிலைத்தீவகமெனப்படும். —நன்னூல். —செவ்யுளிறுதி மொழியிடைமுதலினு, மெய்தியபொருள்கோளளைமறிபாப்பே. இது மேற்கோள். எ-று (௮)

(௱௰௮-சூ) கொண்டுகூட்டென்ப கொள்பொருட்கேற்ப, விண்டடிபலவினும் வினைகொண்மொழியே.

* எ-து * கொண்டுகூட்டுப்பொருள்கோளாமாறுணர்த்துதும். பாவின்பலவடிக்குள்ளு நின்றமொழிகளைப் பொருளேற்குமிடத்துக்கொண்டுகூட்டுப் பொருள்கோளெனப்படும் [வ-று] ஆலின்மேற்பாயுங்குவளைகுளத்தலரும், வாலினெடியகுரங்கு. என்பதாலின்மேற்குரங்குபாயுங் குளத்தினுளலருங்குவளையெனவீரடியுட்கலந்து வந்தமொழிகளைப் பொருள்வேண்டுழிக்கொண்டு கூட்டிப் பொருளைக் கொள்ளுமாறுகாண்க. இதுவேயோரடியெல்லையுள்வரின் மொழிமாற்றெனவழங்கும். —நன்னூல்.—யாப்படிபலவினுங்கோப்புடைமொழிகளை, யேற்புழியிசைப்பது கொண்டுகூட்டே. இது மேற்கோள் எ-று. (௯)

(௱௰௯-சூ.) அடிமறிமாற்றேயடிபெயர்பொருளவு, மடியிடமாறினுமழியாப்பொருளவும்.

* எ-து * அடிமறி மாற்றுப்பொருள்கோளா மாறுணர்த்துதும். பொருள்கொள்ளும்படியோரடியெடுத்தேற்புழிக்கொண்டுகூட்டவேண்டியதாகவுஞ் செய்யுளடியெலாந் தன்னிலைமாறிமுதலினுமிடையினுமீற்றினுமுச்சரிப்பினுமோசையும்பொருளும்வழுவாதாகவும்வருவதடிமறிமாற்றுப்பொருள்கோளெனப்படும் [வ-று] கற்றகழிநூலுங்கைகூடாமுற்றிற்கு'முற்றபொருளுமொழிந்தகலு, நற்சுருதி, யோதலும்பொய்ப்பெற்றவொளிநீத்திகழ்வாங்கு, காதலுளத்தழன்றக்கால். என இதனுளீற்றடியேனையடியிடத்துமெடுத்துக்கூட்டிப்பொருளைக்கொள்ளுமாறுகாண்க. மீனேதவழ்வில்விரிமாமுடியாள், பானேயுடையாய்ப்பனிவீசுடலாள், பானேர்மதியே பணிபூவடியாள், தானேரிலவான்றலமாள்ரசாள். எனவிக்கலிவிருத்தவடிநான்குந் தம்முண்முன்னும்பின்னுமாகமாறியுச்சரிப்பினு மோசையும்பொருளும் வழுவாதியலுமாறுகாண்க. இவ்வகையணியோட்ளவடியாக வந்தநான்கடியாசிரியப்பாவு மடிமறிமண்டிலவாசிரியப்பா வெனப்படுமென்று செய்யுளியல்தந்தவிடத்துச் சொன்னதாகவுங் கண்டுகொள்க.—நன்னூல்—ஏற்புழியெடுத்துடன் கூட்டுறுமடியவும், யாப்பீறிடைமுதலாக்கினும்பொருளிசை, மாட்சியுமாறுவடியவுமடிமறி. இது மேற்கோள். (௰)

இரண்டாவது சொன்மிக்கணி.

(௱௰௪-சூ) சொன்மிக்கணியென்பசொன்மறிதரலவை,மடக்கிசையந்தாதியடுக்கெனமூன்றே.

* எ-து * நிறுத்தமுறையானே சொன்மிக்கணியிலக்கண மாமாறுணர்த்துதும் வந்தசொல்மீண்டு மீண்டுவருவதுசொன்மிக்கணியெனப்படும் அவையேமடக்கு மிசையந்தாதியுமடுக்குமெனமூவகையவாகு மிவற்றைத்தனித்தனிவிளக்குதும். எ-று (௧)

(௱௰௫-சூ) மடக்கணியோர்மொழி மடங்கிவரலவை, யிடையிடுமுதல்கடை யிருவழிமடக்கு, மிடையிடாமடக்கு மெனநால்வகையே.

* எ-து * மடக்காமாறுணர்த்துதும் அடியானுஞ் சொல்லானு மெழுத்தானும் வருமடக்காயினு மிங்கண்சொல்லணியாகவருகையிற் சொல்லாலாயினமடக்குவருமெனக்கொள்க. ஆகையிலொருசொல் பெயர்ந்துமீண்டுவருவது மடக்கணியெனப்படும் இதுவேயிடையிடாவரவு மிடையிட்டுவரவும்பெறுமே அன்றியுமிடையிடடுவருங்கான் முதலினுமீற்றினுமிருவழியினும்வரப்பெறும் வரின்

முதன்மடக்கெனவுங் கடைமடக்கெனவு மிருவகைமடக்கெனவும்வழங்கும். [வ-று] விதியைவிளக்கும் இயைபாரியைபாலெனைசாப்படுமெனவு நிற்பதொருபெயர் [illegible] நாளுமே. எனவு மிடைவிடையிடாமடக் கெனக்கொள்க. பிறவுமன்ன இ[illegible]யாலினைத்தாங்கியவன் றுயனாநீப்பா, நீ வியார்மறைநூலாலல்லலைநீக்குவிப்பா, நின்யாரொலம் [illegible] தாயாற்றுவாமென்று, மின்யாருள் னல்லாலெனக்கு என்பதிடையிட்டுமுதன்மடக்காயிற்று — விருத்தம். — வகைவா யல்காவமெய்ம்மறை யெய்யும் வளர்காலம், வினைவாயிப் பைமருவியாத்தநமெல்லாம்வளர்காலந், திகைவாயொவ்வாசசிர் நலமெப்பித்திவாகால, மனைவாய்த்திங்கடா கடிநாம்மெயன்காலம் என்பதிடையிட்டுக்கடைமடக்காயிற்று ஆரொன்னைதந்தற்றியருள்புரிந்தார் நீயன்றே, வாரென்றூபார்த்யாறுதாளுர்நீயன்றே, என பதிடையிட்டிருவகைமடக்காயிற்று இவையெல்லாம்பற்றமிடத்துநிறு[illegible] பாக வருமென் றுணர்க அவ்வியுநிற்றிற்றின நில நாலவகைமென்றது எனநாலவகைமையென்றதுமையால்

(முதன்மடக்குள்வருமாறு) - தண்டியலங்காரம் - அடிமுதன்மடக்கு [illegible] இடை மடக்கு கடைமடக்கு [illegible] எனவிவ்வகைத்து. என்றாகல்ன் அடிமடக்கும் - இடைமடக்கும் - கடைமடக்கும் - அடியோடிடைமடக்கும் - அடியோடுகடைமடக்கும் - இடையோடுகடைமடக்கும் - மூன்றிடத்துமடக்கும் - எனவெழுவகைப்படும். அன்றியும் — ஓரடியொழிந்தனைத்தநுக்காலம், வினை முதலிசைத்தமொழுநான்றும், வினையுமெற்பியன்றியத்தோன்றும் — என்றாகலின - முதலடிக்கண்ணு மிரண்டாமடிக்கணுமடக்கு வதும் - முதலடிக்கணு மூன்றாமடிக்கண்ணுமடக்குதலும் - முதலடிக்கணு நான்காமடிக்கண்ணுமடக்குதலும் - இரண்டாமடிக்கணு நான்காமடிக்கண்ணுமடக்குதலும் - இரண்டாமடிக்கணு மூன்றாமடிக்கண்ணுமடக்குதலும் - என்னுமாறீரடிமடக்கு - ஈற்றடியொழித்தேனை மூன்றடிக்கண்ணு மடக்குதலும் - ஈற்றயலடியொழித்தேனைமூன்றடிக்கணுமடக்குதலும் - முதலடியொழித்தேனை மூன்றடிக்கண்ணு மடக்குதலும் - என்னு நான்கு மூன்றடிமடக்கு - நான்கடியுமடக்குதன் முற்றுமடக்கு - இவை பதினைந்து மேற்கூறிய வேழுகூறு பாட்டோடுமுறழ நூற்றைந்துவகைப்படும் - அவை இடையிடாதனவும் - இடையிட்டனவும் - இடையிட் டிடையிடாதனவும் என்னுமூவகைகொண்டுறழ முந்நூற்றுப்பதினைந்துவகைப்படும் அவற்றுள் சிலவருமாறு [வ-று] துறையா துறையா பொழிற்றுயினவாக்க, மறைவார்க்குமுண்டாங் கொல்செலவந், குறைவார்க்கெப், பெடைகளுமாரப்பலவும் பிறங்கிருள்வாய், வாடைக்குமைக்குமனம். - எ-து - முதலடிமுதன்மடக்கு - கலிவாயிவப்பலம்படக் காவனிலிங்கி, லியாரியாமெனக்குப், பனிதா, விருவாய்த்தாங்கு முயிரின்றியெப்புண், டொருவராய்த்தாங்குமுயிர். எ-து. இரண்டாமடிமுதற்கண்மடக்கு - தேங்காணன்றுரீதலைக்குந் திலைத்திருநடஞ்செய், யோங்காரத்துட் பொருளாமெனக்கு, நீங்கா, மருளாமருளாதரீத் துனை [illegible], பொருளாய்டைமாலையாம். எ-து. மூன்றாமடிமுதன்மடக்கு. - இவளளவுத்தீயுமிழுவதென்கொலாந்தாயுங், கவளமதமான் கடமுத்து வலு, மலைபாயுனைகருவிரியலுகாதாளின், மலையாமலையானவம் எ-து. ஈற்றடிமுதன்மடக்கு - இவைநான்குமோராமடக்கு - நினையாநினையா நிலைநம்டாபகலா, வினையாவினையாம்லமா, நனையார், றாவாருங்கூர்தற்குமுதவாய்க்கொய்யின், பாவைளரிபிரித்தபோது. எ-து. முதலிரடிமடக்கு - அடையாரடையாரரவழித்தற்கினிலை, விடையார்நெஞ்சமெமயறைபுல டைய, மயிலாமயில னைதற்போந்தீக்கண்மாறீக்கு, குயிலாமென்றெண்ணலருமூக்கு. எ-து முதலாடியுமூன்றாமடியுமடக்கு - மானவாமானவா நோக்கின்மேதகைத்தும், கானவாக்கூர்தலங்காரிகைக்கு, மெதுமின, பொழி [illegible] நாரிமொறுநின்பயத்தாமெனவும், எழ்யாகரியாதாவு. எ-து. முதலடியு மீற்றடியுமடக்கு. - பார்தாழுமிதறவுவாரவலவரு நதியித்தேதுநிதால்லெம்புய்ப்பொம்பாதிகள, யாருமு, வளாயவளா யாவெலுரநாதார, விரையாவிரையாமெறும. எ-து. கடையிரடிமடக்கு - ஏனாரீழலாள் முயி ன்பெல்லமொழித்தாய, விரவாவிரவாமெலியதன்பு, விரவா, யாவாவாவாமென்தினையார் வையம, பராமரிக்கதுமாபுந்து. எ-து இடையீரடிமடக்கு-மலைமுயாரிகொடைத்தடைக்கலவாகைய வெனங்கோல், விழையுமாவிழையாரெலலாடை, குழையா, விழையாமுனைவுங்கல யடமனைமுடி, முலைமுயாமுலைமு யாமுமைற. எ-து இரண்டாமடியுமீற்றடியுமடக்கு- இவையிரண்டிராமடக்கு இடறவாவிழைவாலவனை கற்றிறறியா, நுகநவாநுமவாநேப்பல, [illegible] டைவபுலியாடைவ நாரலிய மெய்லாவல, கன் டைவுநிதொரிதுவகையன். எ-து ஈற்றடியொழித்தனை மூன்றடிமடக்கு - பகையுடையமகிழ்ந்துறுற பய்யவதுந், கவியுமெகலையுகடையும், தெறிவலி, வையமுமைக்கவேவை துமுயன்வலித், குமரிதுமாமேம நிமெனவும். எ-து ஈற்றயலடியொழித்தனைமூன்றடிமடக்கு-மனை[illegible]கொடியார் மதிமூன் றுமனவெறு, படிபாபாவோதுபடிபாவமாய், கடியா, குவிமுலைபவினையாமலையைத்தி, கரி யாகரியாகமை. எ-து முதலடியொழித்தனை மூன்றடிமடக்கு - [illegible]பொழுதுதன் [illegible] நாடிய [illegible], மாலெவா[illegible] வெலவகை, [illegible] [illegible] [illegible]லா, [illegible]கொலகொடிக்கால. எ-து முதலடியொழித்தனை மூன்றடிமடக்கு இவ்வகையன்றுமூன்றடி மடக்கு [illegible] யவாயவாபவ [illegible], புலியப்புலிய [illegible], புலாய, வனைபாய [illegible] மைமெவய, விலையாவிலையாவினாநிது. எ-து முற்றுமடக்கு இவைநான்குமூன்றடி மடக்கு [illegible] ந்ணத்துமடிமுதன்மடக்கு மனமுதமுனைமுயமுதல்வாமாற்ற, மலநீசகிப்புகரிய, பு

னைவனத், துளவாவிவாவிகயல்வாட்டுமென் னுள்ளங், களவாளவாளவாங்கண். எ-து. இடைமுற்றும டக்கு - ஒழிந்தவிடைமடக்கும்வந் துழிக்காண்க - மாலைமருளா துவஞ்சியான்வஞ்சியான், மேலையம ரர்கடைவேலை, வேலை, வளையார்திரைமேல்வருமன்னமன்ன, விளையாளிவளைவளை. எ-து இறுதிமுற் றுமடக்கு ஒழிந்தவிறுதிமடக்கும்வந் துழிக்காண்க. கொண்டல் கொண்டலாயொழிமொன்றும்பண்ணை யாய்ப்பண்ணையாய்த் துள்ளார, வண்டல்வண்டலாய்த்தா துகொண்டியற்றலான் வருமணன்மணன்மு ன்றிற், கண்டல்கண்டனர்மகிழ்செய்யவோதிமங்கலந் துலறதுறைவெள்ள, மண்டன்மண்டலமுழுது டன்வளைதருவளைதருமணிவேலை எ-து முதலுமிடையுமடக்கிய முற்றுமடக்கு - ஒழிந்தவாதியோ டிடைமடக்கும்வந் துழிக்காண்க - நிரையார்நிரையாமனுப்போனிற்றகோடல்கோடல், வரையார்வ ரையாரிருண்முன்வருமாலைமாலை, விரையாவிரையாவெழுமின்னெளிர்மேகமேக, முரையாருரையா ரினுமொல்லெனுமுல்லைமுல்லை எ-து முதலுங்கடையுமடக்கிய முற்றுமடக்குஒழிந்தவாதியொடுக டைமடக்கும்வந் துழிக்காண்க. - வருகம்புளினம்புளினம்பயில்வேலைவேலை, யொருகாலுலாவாவுலவா ருமோதமோதம், வருகேதகைகேதகைசேர்தருமன்னமன்ன, பெருகாதனகாதனவேசைமாதர்மா தர் எ-து இடையுங்கடையுமடக்கியமுற்றுமடக்கு ஒழிந்த விடையொடுகடைமடக்கும்வந் துழிக்கா ண்க. களைகளையமுளரியருகடைகடையமகளிர்கதிர்மணியுமணியும், வளைவளையகரதலமுமடைமடை யமதுமலருமலையமலைய, விளைவிளையர்கிளைவிரவியரியரியின்மிசைகுவளைமலருமலரும், கிளைகிளை கொளிசையளிகண்மகிழ்மகிழ்செய்கெழுதகையமருதமருதம். எ-து. மூன்றிடத்துமடக்கியமுற்று மடக்கு - ஒழிந்தமுழுமடக்கும்வந் துழிககாண்க. இனியிடையிட்டு வந்தமடக்குமிடையிடாது வந்த மடக்குமிவ்வாறேகொள்க - அவற்றுள்சிலவருமாறு - தோடுகொண்டளிமுரனறெழக்குடைபவர் து றைசேர், தோடுகொண்டதேமலர்சுமந் தகில்கமழ்ந்தவர்தந், தோடுதைந்த செஞ்சாந்தணிந்திள முலையிடைதோய்ந்த , தோடுதண்புனனித்திலந் துறைதொறுஞ் சொரியும் - எ - து இடையிடாத னமுற்றுமடக்கு - பரவிநாடொறும்படியவாம்பல்புகழ்பரப்பு, மிரவிசேறியபடியவாம பதியெரிக வர, விரவிமாண்பயில்படியவாம் வேய்தலைபிணங்கு, மருவிவாரணம்படியவாம் பல்பணைமருதம். எ-து இடையிட்டிடைமுற்றுமடக்கு - சொன்னநாளிதுசுரும்பிமரிதழிபோன்கால, மின்னுவாள்வி டவில்வளைத்தூன்றியகால, மின்னகார்முகிலினமிருண்டெழுதருகால, மன்னர்வாரலாதாம்வருமயிலி னம்வருகாலம். எ-து. இடையிட்டிறுதிமுற்றுமடக்கு - இவையிடையிட்டுவந்தனவிவற்றது விகற்ப ம்வந் துழிக்காண்க. இனியிடையிட்டுமிடையிடாதும்வருவனவற்றுள் சிலவருமாறு வாமானமானம ழைபோன்மதமானமான, நாமானமானமுகிருழ்ந்ததமானமான, தீமானமானவர் புகழ்த்திறமா னமான, காமானமான கற்சுரங்கன்மானமான. எ-து இடையிட்டுமிடையிடாதும்வந் துமிடையுமி றுதியுமடக்கியமடக்கு. பிறவும்வந் துழிக்காண்க. வருமறைபலமுறைவசையறப்பணிந்தே. மதியொ டுசடைமுடிமருவுமப்பணிந்தே, யருநடநவில்வதுமழகுபெற்றன்றே, யருளொடுகடவுவதனிகொ ள்பெற்றன்றே, திருவடிமலர்வனதிகழொளிச்சிலம்பே, தெளிவுடனுறைவதுதிருமறைச்சிலம்பே, யிருவினைதடிப்பவரடைபுதத்தன்றே, யிமையவர்முதலவனெனநினைத்தன்றே. என வருவனவற்று ள் வேறுபாடுமறிக அன்றியும்.

(அம்மடக்கலங்காரங்கள் வேறுபாடுவருமாறு.) — தண்டியலங்காரம் — அடிமுழுதுமடக்கு தலாங்கதன்சிறப்பே என்றாராகலின் - இரண்டடிமடக்கு மூன்றடிமடக்கும் நான்கடிமடக்கும் என மூவகைப்படும் அவற்றுள்சிலவருமாறு - விரைமேவு மதமாயவிடர்கூடுகடுநாக, விரைமேவுமதமா யவிடர்கூடுகடுநாக' வரைமேவுநெறியூடுதனிவாரன்மலைவாண, நிரைமேவுவளைசோரவிவளாவிநிலை சோரும். எ-து முதலீரடிமடக்கு - கடன்மேவுகழிகாதன்மிகநாளு மகிழ்வார்க, ளுடன்மேவுநிறை சோரமெலிவார்தம்முயிர்நோவுங், கடன்மேவுகழிகாதன்மிகநாளுமகிழ்வார்க, ளுடன்மேவுபெடை கூடுமுறுகாதுமுரையார்கொல். எ-து. முதலடியுமூன்றாமடியுமடக்கு - கருமாலைதொறுகாதல்கழி யாதுதொழுதாலு, முருமாயமதனைகமடுமாறுபுரிவார்முன், னுருமாயமதனைகமடுமாறு புரிவார்மு ன், வருமாயவினைதீரவொருநாளுமருளார்கொல் எ-து இடையீரடிமடக்கு - மறைநுவல்கங்கைதாங் கினார், நிறைதவமங்கைகாந்தனார், குறையெனவண்டர்வேண்டவே, மறைநுவல் கங்கைதாங்கினார் எ-து முதலடியுமீற்றடியுமடக்கு - கொல்லியம்பொருப்பனைமேவார்கோனக, ரில்லெரிமேவுவதிய ம்பல்வேண்டுமோ, வல்லியந்தாமரைவனங்களாயின, வல்லியந்தாமரைவனங்களாயின. எ-து கடை யீரடிமடக்கு - நலத்தகைபிறவிருசரணமேத்துநங், குலத்தகைபணிகொளேகம்பரத்தனே, நலத் தகைமகளொருபாகநண்ணுமெங், குலத்தகைபணிகொளேகம்பரத்தனே. எ-து இரண்டாமடியுமீ ற்றடியுமடக்கு - இவையாறுமீரடிமடக்கு - காமரம்பயினீர்மதுகரங், காமரம்பயினீர்மதுகரங், கா மரம்பயினீர்மதுகர, நாமரநதையுறநிலையார்நமர் எ-து ஈற்றடியொழித்தேனை மூன்றடியுமடக்கு கடியவாயினகாமருவண்டின, மடியவாமகன்றுருநுழைவாரலா, கடியுவாயினகாமருவண்டினங், கடி யவாயின காமருவண்டினம். எ-து இரண்டாமடியொழித்தேனைமூன்றடியுமடக்கு - கோவளர்ப்ப னகோனகரங்களே, கோவளர்ப்பனகோனகரங்களே, மேவளக்கர்வியன்திரைவேலைசூழ், கோவளர் ப்பன கோனகரங்களே. எ - து. ஈற்றயலடியொழித்தேனை மூன்றடியுமடக்கு - வரியவாங்கு ழன்மாதரிளங்கொடி , யரியவாங்கயத்தானவனங்களே, யரியவாங்கயத்தானவனங்களே , யரிவா ங்கயத்தானவனங்களே. எ - து: முதலடி யொழித்தேனை மூன்றடியுமடக்கு - இவை நான்கு

மூன்றடி மடக்கு. வானகந்தரு மிசையவாயின, வானகந்தரு மிசையவாயின, வானகந்தரு மிசையவாயின, வானகந்தரு மிசையவாயின. எ-து. நான்கடிமடக்கு - இதனையே யேகபாதமென்க அன்றியும் ஒருசொல்லேநான்கடியாய்மடக்குமென்பார் [வ-று] மாதானுமாதானு, மாதானுமாதானு, மாதானுமாதானு, மாதானுமாதானும். எ-து முற்றுமடக்கு பணிபவனந்தமதாகமன்னுவார், பணிபவனந்தமதாகமன்னுவா, ரணியனமேயதுமன்பராகமே, யணியனமேயதுமன்பராகமே. எ-ம் கலைநிலாவருமாலைமணங்கொள்வான், மலையமாருதமாறலமாதர்கண், கலைநிலாவருமாலைமணங்கொள்வான், மலையமாருதமாறலமாதர்கண். எ-ம் ஓதநின்றுலவாவரும்வெலைவாய், மாதரங்கமலைக்குநிகரவே, யோதநின்றுலவாவரும்வேலைவாய், மாதரங்கமலைக்குநிகரவே. எ-ம் வரும்பிறவுமன்ன மாலைமாலையாகவேயனங்கவேளபயிறரு,மாலைமாலைவேட்டவர்மனங்கலேறவன்றுழாய்,மாலைமாலையோவுடைத்ததுநினைந்தெழுதரு, மாலைமாலையாவுடையவளைவந்திடர்செயும் எ-து இடையிட்டு முதன்மடக்கு - கயலேதாவருங்கடிபுனற்காவிரி, காவிரிமலருங்கரைபொருமரவு, மரவமபூஞ்சினைவண்டொடுசிலம்புஞ், சிலம்புசூழ்தருந்தளிரடிமனைக்கயலே. எ-து அந்தாதிமடக்கு அன்றியும் — தண்டியலங்காரம்— ஓரெழுத்துமடக்கலு முரித்தெனமொழிப. என்றார் [வ-று] நாநாநாதங்கூடிசைநாதந்தொழிலோவாய், தாதாதாரமாக விளைத்தண்மலர்மீதே, வாவாவார்தண்சோலையிலவாழும்வரிவண்டே, யாயாயானிற்சேர்த்துவதன்பார்க்குளையாயால். ஓரெழுத்துமடக்கு (௨)

(௱௰௬-சூ) இசையந்தாதியேயீற்றுச்சொன்மீண், டிசைபெறவுருபுவேறெனினுமியைதலே

* எ-து * இசையந்தாதியாமாறுணர்த்துதும். ஒருவசனத்திறுகநின்ற மொழிமற்றொருவசனத்தாதியாக வருவதிசையந்தாதியெனப்படும் அவற்றிற்குருபு வேறெனினுமென்றமையால வேறுருபுபெற்றும் பெறுமையுமாமெனக்கொள்க. இதுவேயோரடியீற்றினின்றது மற்றோரடிமுதலாக வரினந்தாதித்தொடையெனச்செய்யு ளிலக்கணத்துடசொன்னார்புலவர் இயற்றமிழுதாரணம் மாந்தர்க்கெல்லாங்கேள்வியாலறிவு மறிவினுற்கல்வியுங் கல்வியாற்புகழும் புகழாற்பெருமையும் விளைந்துவளருமன்றே. எ-ம். பிறவுமன்ன. எ-று. (௩)

(௱௰௭-சூ) அடுக்கணியொருபொருட்கடுக்கியதிரிசொ,லடுக்கிவைப்பதடுக்கணியெனப்படும்

* எ-து * அடுக்கணியாமாறுணர்த்துதும் சிறப்புக்காட்டவுமன்புதுயர்களிப்பிவற்றாறமிக்கெனத்தோற்றவு மொருபொருளைத்தரும்பலதிரிசொலலடுக்கிவைப்பதடுக்கணியெனப்படும் [வ-று] இகழ்ந்தொளித்தானெவென்னை யிகழ்ந்தகன்றானே கொடியநெஞ்சான். எ-ம் —வெண்பா.— என்னுயிர்காத்துப்புரந்தாண்டவென்னிறைவன், றன்னுயிர்பட்டிறந்துசாய்ந்தொழிந்தான், பின்னுயிராய், மீண்டென்னைக்காத்தோம்ப மேவிப்புரந்தளிப்ப, யாண்டையுடையபார்யானெனக்கு. என்பன விவற்றுடயரின் மிகுதியைக்காட்டப்பலதிரிசொல் சிறப்பிலடுக்கிவந்தவாறுகாண்க. எ-று. (௪)

மூன்றாவது சொல்லெஞ்சணி.

(௱௰௮-சூ) எஞ்சணியென்பவெளிதுணர்பலமொழி, துஞ்சில்சிறப்பிற்றோன்றுதொழித்தலே

* எ-து. * சொல்லெஞ்சணியிலக்கணமாமாறுணர்த்துதும் உணர்தற்கெளிதாயவிடத்துப்பெயர் வினைமுதலியசொல்லொழித்துரைப்பது சொல்லெஞ்சணியெனப்படும் இவைபெயைந்திருவகையவாகி யீரைந்தெச்சமென்மனார்முன்னோர். எ-று. (௫)

(௱௰௯-சூ.) பெயர்வினையும்மைசொற்பிரிப்பெனவொழியிசை, யெதிர்மறையிசைக்குறிப்பெஞ்சணிபத்தே.

* எ-து * எஞ்சணியாமாறுணர்த்துதும். பெயரெஞ்சணியும் வினையெஞ்சணியும் உம்மையெஞ்சணியும் சொல்லெஞ்சணியும் பிரிநிலையெஞ்சணியும் எனவெஞ்சணியும் ஒழியிசையெஞ்சணியும் எதிர்மறையெஞ்சணியும இசையெஞ்சணியும் குறிப்பெஞ்சணியுமெனச் சொல்லெஞ்சணியொருபஃதாம் அவை [வ-று] கொன்றன்னவின்னாசெயினுமவர்செய்த, வொன்றுநன்றுள்ளக்கெடும். எ-து பிறரின்னாசெயினு மவர்செய்தநன்றுதா னுள்ளக்கெடுமென்று பிறருந்தானுமெனவெஞ்சிய விருபெயர்கொண்டுமுடிக்கவேண்டலிற் பெயரெஞ்சணியாயிற்று. வினைச்சொல்லாயினும வினையைப்பற்றிவரு முருபுசொற்களாயினு மெஞ்சவரின் வினையெஞ்சணியெனப்படும்.—நிலத்தியல்பானீர்த்திரிந்தற்றாகுமாந்தர்க், கினத்தியல்பதாகுமறிவு. எ-து நீர்சேருநிலத்தியல்பானது திரிவதுபோல மாந்தர்சேருமினத்தியல்பானே தமக்காகுமறிவென்று முடிக்கவேண்டலிற் சேருமென்றும் வினைச்சொல்லெஞ்சியவாறு. — சிறுவரையேயாயினுஞ் செய்தநன்றல்ல, துறுபயனில்லையுயிர்க்கு எ-து தன்னாற்செய்யப்பட்டநன்றென்று முடிக்கவேண்டலிலாயலெனும் வேற்றுமையுருபுசொலலெஞ்சியவாறு ஆகையிவ்விடத்தும் வினையெஞ்சணியாயிற்று. — இலங்குவாளிரண்டிலைவிருகையினு எ-து இருகையுமென்று முடிக்கவேண்டலி னும்மையெஞ்சணியாயிற்று. ஆகையி னும்மையெஞ்சணியுமும்மைத்தொகையுமாக்கும். — இசையாவொருபொரு ளில்லென்றலயார்க்கும் வசையாவதொன்றுமில. எ-து இல்லென்றுசொல்லுதலென முடிக்கவேண்டலிற் சொல்லெஞ்சணியாயிற்று. — ஒருசொல் தன்னிலையன்றிப்பிரிந்து மற்றவிடத்துங் கூட்டல்வேண்டுழிப் பிரிநிலையெஞ்சணியெனப்படும். — வெண்பா. — அறிமினறநெறியஞ்சுமின்கூற்றம், பொறுமின்பிறர்கடுஞ்சொற்போற்றுமின் வஞ்சம், வெறுமின்வினைதீயார்கேண்மையெஞ்ஞான்றும் பெறுமின்பெரியார்வாய்ச்சொல் என்பதி

திலே யெஞ்ஞான்றுமெனுஞ்சொல் மற்றவழியுங்கூட்டி யறிமி னெஞ்ஞான்றுமுதலிய வந்துமுடிக்கவேண்டலிற் பிரிநிலையெஞ்சணியாயிற்று. இதுவே முதலிடைகடைப்பற்றிவரின் மேற்காட்டியதாப்பிசையாயினு மளைமறிபாப்பாயினு மென்றுவழங்கும். — உண்ணலுமீதலுமாயிரண்டல்லது-முண்டோபொருட்கட்பயன். எ-து உண்ணலுமீதலுமெனவென்று முகிக்கவேண்டலிலெனவே யெஞ்சணியாயிற்று. — சொன்னவையன்றி மற்றொன்றுதோன்றக்கூற லொழியிசையெஞ்சணியெனப்படும். கற்றோருங்காணலரிது என்றார் கல்லாதவர்க்கெளிதல்லதெனத்தோன்றலி லொழியிசையெஞ்சணியாயிற்று. — ஒகாரவெதிர்மறையு மும்மையெதிர்மறையுமென வெதிர்மறையெஞ்சணி யிருவகைப்படும். ஆகையிலொன்றைமறுக்க வெதிர்மறைச்சொல்லின்றி யோகாரம்வரினு மும்மைவரினு மவ்வலங்காரமாகும் செய்யேனென்பதற்கு யானோசெய்வேனென வோகாரவெதிர்மறையெஞ்சணியாயிற்று. இவ்வெழுத் திவ்வழிதிரியவும்பெறுமென்றாற் திரியாமையும்வருமெனத்தோன்றலி னும்மையெதிர்மறையெஞ்சணியாயிற்று.—ஒல்லெனந்திவந்தோடுமென்புழி ஒல்லெனவொலித்தெனமுடிக்கவேண்டலி னிசையெஞ்சணியாயிற்று. அங்ஙனம் அம்மென விம்மெனல்வந்தொலிவினையெஞ்சவருவனவெல்லா மிவ்வலங்காரமாகும், என்னை ஒலியெனினு மிசையெனினுமொக்கும். அன்றியு மிருபயன்றிரிசொல்வந் தொன்றுசொல்ல மற்றொன்று பொருளிசைத்தற்கிதமாகவரி னிசையெஞ்சணியென்மருமுளரோ ஆயினு மினிவரும்படி யிது சிலேடையென்று பொருளணியாகும். அச்சத்தின்குறிப்புச்சொல்லுஞ் சிக்கிரத்தின்குறிப்புச்சொல்லுமுதலியவந் தவற்றவற்றிற்குரிய வினைச்சொல்லெஞ்சவருவன குறிப்பெஞ்சணியெனப்படும். துண்ணெனநின்றான் ஐயெனப்போனான் என்பன துண்ணெனவெருவி யையயெனவிரைந்தெனக்கூட்டி யவ்வவச்சொல்குறித்தவினையோடு முகிக்கவேண்டலிற் குறிப்பெஞ்சணியாயின, அன்றியு மொனறுசொல்லிக் குறித்த மற்றொருபொருளைத்தோற்றிவித்தல் குறிப்பெஞ்சணியென்மருமுளரோ ஆயினு மினிவரும்படி யிது நுட்பமென்று பொருள்ணியாகும் ஆகையிற் சொல்லெஞ்சணி யீரைந்தும் வந்தவாறுகாண்க. —நன்னூல். — பெயர்வினையும்மைசொற்பிரிப்பெனவொழியிசை,யெதிர்மறையிசையெனுஞ்சொல்லொழிபொன்பதுங், குறிப்புந்தத்தமெச்சங்கொள்ளும். — தொல்காப்பியம். — அவற்றுட்பிரிநிலை யெச்சம்பிரிநிலை முடிபின. — வினையெஞ்சுகிளவிக்குவினையுங்குறிப்பு, நினையத்தோன்றியமுடிபாகும்மே, யாவயிற் குறிப்பேயாக்கமொடுவருமே. —பெயரொஞ்சுகிளவிபெயரொடுமுடிமே. — ஒழியிசையெச்சமொழியிசைமுடியின. — எதிர்மறையெச்சமெதிர்மறைமுடிபின. — உம்மையெச்சமிருவீற்றானுந், தன்வினையொன்றியமுடிபாகும்மே. — தன்மேற்செஞ்சொல்வரூஉங்காலை, நிகழுங்காலமொடுவாராக்காலமு, மிறந்தகாலமொடுவாராக்காலமு, மயங்குதல்வரையார்முறைநிலையான. — எனவெனெச்சும்வினையொடுமுடிமே. — எஞ்சியமூன்றின்மேல் வந்துமுடிக்கு, மெஞ்சுபொருட்கிளவியிலவெனமொழிப. — அவைதாந், தத்தங்குறிப்பினெச்சஞ்செப்பும்.—சொல்லெனெச்சமுன்னும்பின்னுஞ், சொல்லளவல்ல தெஞ்சுதலின்றே. — அவையலகிளவி மறைத்தனர்கிளத்தல். — இவைமேற்கோள். எ-று. (உ)

நான்காவது சொல்லொப்பணி.

(௲௨௰-சூ.) ஒப்பணிதிரிபியைபொழுகிசையியைபிசை, தப்பில்சமமெனத்தகுநால்வகையே.

* எ-து * நிறுத்தமுறையானே சொல்லொப்பணியிலக்கணமாமாறுணர்த்துதும். இவையொப்புமையைப்பற்றிவருவன வாகையிற் சொல்லொப்பணி யெனவழங்கும். இவையே திரிபியைபு மொழுகிசையுமியைபிசையுஞ்சமமுமென நால்வகையாகும், இவற்றைத்தனித்தனிவிளக்குதும் (க)

(௲௨௧-சூ.) திரிபியைபொருமொழிசேர்பல்லுருபு, மருபொன்றணைபலவுமாயுமென்ப.

* எ-து * திரிபியைபணியாமாறுணர்த்துதும். ஒருபெயரு மொருவினையும் பலவேறுருபுபெற்றும் பலபெயர் பலவினை யோருருபுபெற்றும் பலவழிவரத்தொடுப்ப தியைபுதிரிபாகித் திரிபியைபெனப்படும். [வ-று] — தேம்பாவணி. — மாண்டகையா ரறஞ்சார்பாரல்லதினமனுச்சாரா, ராண்டகையாரருட்சாரார்க்கல்லதொருதுயர்சாரா, சேண்டகையாரிவன்சார்பாற் செல்லுதுநாமெனவானார், பூண்டகையாலறஞ்சார்ந்தாள்புாசாரப்புகல்செய்தாள். எ-ம் இதனுளியைந்தவொருசொல்லாறுதிரிபாகவந்தவாறுகாண்க. — தாழிசை —வழுவார்க்குநீநிலையேமருள்வார்க்குநீதெளிவே, யழுவார்க்குநீகளியே யயர்வார்க்குநீதிதியே, கல்லார்க்குக்கலைக்கடனீ கடவார்க்குநிலைத்திறநீ, யில்லார்க்கு மிாணியநீயெல்லார்க்குமெல்லாநீ எ-ம் விரைவிறைற்காற்றெனவு முழக்கத்தாற்கடலெனவு மச்சத்தாவிடியெனவுஞ் செய்குலையாற்கூற்றெனவு மதகரிவந்தெதிர்த்தபடை முருக்கினதே. எ-ம் இவற்றுட்பலபெயரோருருபுபெற்றுத் திரிபியைபாயினவாறுகாண்க. எ-று. (உ)

(௲௨௨-சூ.) ஒழுகிசைச்சீரொத்தொழுகியசெய்யுள்போல், வழுவிலவியற்றமிழ்வருதலுமாகும்.

* எ-து * ஒழுகிசையணியாமாறுணர்த்துதும். மேற்காட்டியசெய்யு ளிலக்கணத்தாலொத்தசீரொடுவருவ தொழுகியவோசையென்பதுபோல வியற்றமிழிடத்தும் பெயரு மீரொச்சமு முரிச்சொல்லு மிடைச்சொல்லும் பலபலவசனத்திலொப்பவந்து வருமெழுத்தெண்ணுமொன்றுவ தொழுகிசையலங்காரமெனப்படும். [வ-று] விடாது நறுநெய்பூசிநீங்கா, தொளிமணிசேர்த்திமங்காம

துமலர்சூடி, யொழுங்கிடவகுத்துவனப்புறவளைத்துப், புடைப்பெழச்சொருகித்தமக்கழகாகவும், பிறர்க்கிழிவாகவும் நள்ளிருட்கூந்தலை, யளகமாகச்சேர்த்துவ ரிழிவிலைமாதரன்றே. எ-று. (௫)

(௲௨௫-சூ.) இயைபிசைசொல்லுரு, பீற்றிலொத்தாதலே.

* எ-து * இயைபிசையணியாமாறுணர்த்துதும். பற்பலவசனத்திறுதிமொழிகடம்மு ளொருபி னைப்புமையா லியைந்துவருவ தியைபிசையலங்காரமெனப்படும். இதும்வசெய்யுளிலக்கணத்தியை புத்தொடையென் றெண்விகற்பமாகவழங்குவதெனக்கண்டுணர்க. [வ-று] செங்கதிர்நெடுங்கைநீ ட்டிமல்கிருட் கங்குலோட்டிப்படரொளிமுகத்தைக்காட்டிப்பருதியேகடன்மேலெழுந்துழிச்செவ் விதட்டாமரைபூப்பச் சோலைவாய்ப்பறவைகளார்ப்ப வம்புவியிராவிருணீப்பவணியழகொப்பொன் றிலதே எனவியற்றமிழ்-இனிச்செய்யுளியைபிற குதாரணந்தொடைவிகற்பத்துடன்காண்க. (௬)

(௲௨௬-சூ.) சமமென்பமாத்திரை தவுதல்வேற்றெழுத் , தொன்றுறலன்றியொன்றியசொல் லே,மற்றவற்றினமாமாத்திரைச்சுருக்கந், திரிபதாதிசேர்ந்தனபிறவே.

* எ-து * சமவணியாமாறுணர்த்துதும் இருமொழிபலமொழிதம்முண்மாத்திரையானுமோ ரெழுத்தானும் வேறுபாடுடையவாதலன்றித்தம்முளொப்பவருவது சமவணியெனப்படும் [வ-று] எரியோவெரியோவங்கண் டொன்றுவதெனவும் பாடவோபாடவோ வந்தாயெனவும் கந்தரக்கந் தாரத்தின்புகுக்குங்காந்தாரமெனவு மிவைமாத்திரையொன்றுவேறுபடவந்தசமவணி பிறவுமன்ன. —திருக்காவலூர்க்கலம்பகத்தாழிசை.—வீதிமந்திர நூலியே, யாதிதந்திரவேலியே, வென்றிதந்தம டங்கமலை, நன்றிதந்தவடங்கலே, நீதிசந்தரகோலியே, கோதிலந்தரசிலியே, நிந்தைதீங்குமனந்த மே, யெந்தையீங்கருளந்தமே, பாதிபீற்தணிபாதியே, சோதிவந்தணிசோதியே, பங்கநீத்தலர்கஞ் சமே, பங்கநீத்தமர்தஞ்சமே, யோதியம்பரஞானமே, யேதிலம்பரமானமே, யோவலில்லானதஞ் பமே, காவலூரசென்பமே. என்பதிதனுள்ளொவ்வோரெழுத்தேயாதிவேறுபடுவதன்றி யொன் றியபலசொல்லிணைந்து வந்தசமவணிபிறவுமன்ன. அன்றியுமாத்திரைவேறுபட வருஞ்சமமனைத் துரைப்பது மாத்திரைச்சுருக்கமெனப்படும். [வ-று] —வெண்பா— நேரிழையாய்கூந்தலிலேறுச் புள்ளிபெறநீண்மரமா, நீர்நிலையோபுள்ளிபெறநெருப்பாஞ், சீரளவு, பாட்டொன்றெறிப்பவிசை யாமதனளவு, மீட்டொன்றொழிப்பமிடறு. என்பதிதனுள் ஓதி - கூந்தல் - ஓதி - மரம - எரி - நீர் நிலை - எரி - நெருப்பு-காந்தாரம்பாட்டு-கந்தாரமிசை - கந்தரமிடறு-பிறவுமன்ன. அன்றியுமெழு த்துவேறுபடவருஞ்சமவணிவகையி னெவ்வுயிரெழுத்துளமொழியே யொருபொருளாகவு மவற்று ள்முதலெழுத்தொழிந்த மற்றெழுத்துமிடையெழுத்தொழிந்த மற்றெழுத்தும் வேறிருமொ ழியாய் வேறிருபொருளைத்தரவரினது வெவ்விட்டதாதியெனப்படும். [வ-று] கவரி - கரி - வரி - கவலை - கலை - வலை - கமலம் - கலம் - மலம் - புவனம் - புனம் - வனம் - பாசடை - பாடை - சடை - பூபதி - பூதி - பதி - எ-ம். —வெண்பா.—மூன்றெழுத்துமொன்றே முதலொன்றுவல்ல, மீன்றல கங்காப்பதுலடைசடை, யானறுகாப்பிர், பூமாரிபெய்துலகமேல்நிட்புகழ்ந்தேத்தருங், காமாரிகா ரிமாரி. எ-ம். —வெண்பா.—கவரிகரிவரிசேர்த் தார்த்துக்களிப்பத், தவமேதவாதாழுமலையா, யவ மையைப்பின்' வைத்தெரியைனவருஞ்சியாமெனசசேர்ந்தேதன், றேதிநேரிதெரிகிரி. எ-ம். பிறவுமன் ன. அன்றியுந்தத்திரத்துட் பிறவென்றமிகையான் மிகைச்சமெய்ப்பலனுந்தத்திரக்கவிபெய்துமொ ருவகைச்சமம்பற்றியவிருபதுவகைக்கவி தண்டியலங்காரத்துரைகாணப்படும் அவையாவன மேற்கூ றியமாத்திரைச்சுருக்கமுந்திரிபதாதியுமன்றிக்கோமூத்திரிபக்கூடசதுக்கமுமாலைமாற்றுமெழுத்து வருத்தனமுநாகபந்தனமும் விருத்தமுங்காதைகரப்பங் கரந்துறைபாட்டுஞ் சக்கரமுஞ்சு ழிகுளமுஞ் சருப்பதோப்பத்திரமுமக்கரசுதகமுநிரோட்டமுமாத்திரைப்பெயர்த்தலுமாத்திரைவ ருத்தனமுமுரசபந்தனமுந்திரிபங்கிபும்பிறிதுபடுபாட்டும்வினாவுத்தரமுமாகவிருபதுவகைக்கவியென்ப ராயினுமிவைசிறுபான்மையாகையில்விரிவுகசுருக்கியொழிந்தனர் எ-று. (௭)

(௲௨௭-சூ) சொல்லணிமடக்கிலையந் துமேகாவிடைமடக்கு, சொன்மிக்கணிமூன்றுஞ் சொல் லெஞ்சணிபத்துஞ், சொல்லொப்பணிநான்குந்தொகையாறைந்தே.

* எ-து * முறைமையே சொல்லணியாதத்துள விளக்கிடவற்றின் றொகைச்சூத்திரம்வந்தவாறு காண்க. எ-று. (௮)

முதலோத்துச் சொல்லணியியன் முற்றிற்று.

—00000—

இரண்டாமோத்துப்பொருளணியியல்.

(௲௨௮-சூ.) பொருளணியானவம்புணர்ப்பெனத்தன்மை, யுரியபலவிசேடவுவமையுருவகம், வேற்றுப்பொருள்வைப்பே வேற்றுமைதாமேன, வொட்டணியவநற்றுதற்குறிப்பே, நுட்பப்புக ழ்மாற்றே தன்மேம்பாடுரையே, பின்வருநிலையே முன்னவிலக்கே, சொல்விலக்கெச்செஞ்சிலேடையே யதாக்க, மொட்புனைநகூட்டுரைபொருட்புணர்ப்பேற்றம், விபாவனைவிசேடம் விரோதம்பிறிதுரை, வேடமற்கவிருவேவினவிலவிலடமே, சித்திரமொழிபலமைபுசிலேடைசங்கீரணம், மீந்திறத்தவையு மியம்பினர்கற்றோர்.

எ-து பொருளணியிலக்கணமாமாறுணர்த்துதும். ஆதியினுரைத்தமூன்றயாலேன் சொல்லால்வருமலணியியல்பினைவிளக்கியபின்னர் பொருளால்வருமலணியியல்பினைவிளக்குவால் பொருளணியெனும்பெயர்த்து இதனுள்செந்தமிழ் நன்குணர்ந்தோர் மூன்றத்தவற்றுள் வேண்டாதனசிலவொழித்து வேண்டிய சிற்சிலகூட்டித் தன்மைமுதற்கொண்டுரைத்தவணிக ளாமெறந்தையுந் தனித்தனி விளக்குதும். சூத்திரத்திலவையுமென்றமிகையா லிவ்வாசிரியர்சொல்லாதவற்றை யிந்நூற்கண்ணே சொல்லவேண்டியவிடத்திற் பன்னூலினுஞ் சிற்சிலவெடுத்துக்கூறுதும். — தண்டியலங்காரம். — தன்மையுவமையுருவகந்தீவகம், பின்வருநிலையே முன்னவிலக்கே, வேற்றுப்பொருள்வைப்பே வேற்றுமைவிபாவனை, யொட்டேயதிசயந்தற்குறிப்பேற்ற, மேதுநுட்பமிலேசநிரனிறை, யார்வமொழிசுவைதன்மேம்பாட்டுரை, பரியாயம்மேசமாயிதமுதாத்த, மரிதுணைவருதிசிலேடைவிசேட, மொப்புமைக்கூட்டமெய்ப்படுவிரோத, மாறுபடுபுகழ்நிலைபுகழாப்புகழ்ச்சி, நிதரிசனம்புணர்நிலைபரிவருத்தனையே, வாழ்த்தொடுசங்கீரணம்பாவிகமிவை, யேற்றசெய்யுட்கணியேழைந்தே. - இதுமேற்கோள். எ-று. (௧)

(௱௨எ-சூ.) தன்மையணியேதன்பொருட்குரிய, வன்மைபலவும்வழுவாதுரைத்தலே.

எ-து தன்மையலங்காரமாமாறுணர்த்துதும். பொருளதிகாரத்தி லுரிமையெனும்பெயரிட்டுவழங்கின தீண்டுத் தன்மையணியெனக்கொள்க பொருளானுங் குணத்தானுஞ் சாதியானுந் தொழிலானு முரிமையுந் தன்மையும் வழங்குமென்றுணர்க. [வ-று] மீனேதலையரும்ப வெண்மதியேதாளரும்பப், பாம்பேயுடலரும்பப்பாங்குருவே, தானே, குடைத்தாடிருக்காவலூரகத்துவைத்தா, புடைத்தார்வினைத்துயரேதாக்கு. இதுபொருட்டன்மையணி. — உள்ளங்குளிரவுமோமஞ்சிலிர்த்துறையுந், தள்ளவிழிநீர்த்ததும்பத்தன்மறந்தாள், புள்ளொலிக்குஞ்,செந்தாமரைவயல்சூழ்த்தில்லைத்திருநடஞ்செய் , பூந்தாமரைதொழுதபொன். இதுகுணத்தன்மையணி. — பத்தித்தலைப்படகறைமிடற்றவைவிரியுந், துத்திக்கவைநாவெயிற்ற, மெய்த்தவத்தோ, ராகத்தான்மபலத்தாராவமிழ்தணங்கின், பாகத்தான்சாத்தும்பணி. — இதுசாதித்தன்மையணி. — சூழ்ந்துமாண்டவைவாசந்துதைந்தாடித், தாழ்ந்துமதுநுகர்ந்துதாதருந்தும, வீழ்ந்தவிழ்ந்த, பாசத்தார்நீங்காப்பரஞ்சுடரின்பைங்கொன்றை, வாசத்தார்நீங்காதவண்டு. — இதுதொழிற்றன்மையணி. — தண்டியலங்காரம். — மெவ்வகைப்பொருளுமெய்வகைவிளக்குஞ், சொன்முறைதொடுப்பதுதன்மையாகும். — அதுவே, பொருள்குணஞ்சாதிதொழிலொடுபுலனாம். இவைமேற்கோள். எ-று. (௨)

(௱௨அ-சூ.) உவமையென்பதுரிக்குணந்தொழிற்பய, னிவற்றொன்றும்பலவுமிணைந்துதம்மு, ளொப்புமைதோன்றச்செப்பியவணியே.

எ-து உவமையென்னு மலங்காரப்பொதுவிலக்கணமாமாறுணர்த்துதும். இருபொருட்கும் குணத்தானுந் தொழிலானும் பயனானு மொத்தனவாகக்காட்ட லுவமையலங்காரமெனப்படும். இவற்று ளொருபொருட் கொருபொருளுவமையும் ஒருபொருட்குப் பலபொருளுவமையும் பலபொருட்கொருபொருளுவமையும் பலபொருட்குப்பலபொருளுவமையும் வருமெனக்கொள்க. [வ-று] பவளத்தன்னசெவ்வாய் இது பண்புவமை - அரிமாவன்னம்பார்முகத்துப்பகைசெகுத்தான் - இது தொழிலுவமை - மாரியன்னபொழிவண்கையான் - இது பயனுவமை - அன்றியும் - பிறைபோலுமவாணுதல - இது ஒருபொருட்கொருபொருளுவமை - பிறைபோலுங்கூரெயிறு - இதுபலபொருட் கொருபொருளுவமை - சோலையம்புத்திரளொப்பக் கணைதொடுவில்லான் - இது ஒருபொருட்குப்பலபொருளுவமை — தேன்வீகோதையார் சென்றனுசுதானடுவே, மீனிலவிங்கணேர்வெய்ந்துற்றுள் - இது பலபொருட்குப் பலபொருளுவமை — தண்டியலங்காரம். — பண்புந்தொழிலும் பயனுமென்றிவற்றி, னொன்றும்பலவும் பொருளொடுபொருள்புணர்ந், தொப்புமைதோன்றச்செப்புவதுவமை. இதுமேற்கோள் எ-று. (௩)

(௱௨௯-சூ.) உவமைவிகற்பித்துரைக்குங்காலை, விரிவேதொகையிதரேதரம்விபரித, மறுபொருணியம்மையமின்சொல், கூடாவுவமைகோத்தமாலை, யுண்மையெனவிவையுவமைவகையே.

எ-து உவமையலங்காரமாமாறுணர்த்துதும். எல்லாவலங்காரத்துள்ளு முவமையலங்காரஞ்சிறப்புடைத்தென்பார் என்னை பலநிறமதுமலர்சேர்த்திய படலைமாலைபோலவு நால்வகைச்சாந்துங்கூட்டி நனிகமழ்கலவைபோலவு மிவ்வலங்காரத்தானும் பலவகைப்பொருளை யொருப்படத்தோற்றித்தருதலாற் கேட்பார்க்கிதுவேசிறந்தவின்பம்பயக்குமென்றுணர்க. உவமித்தபொருளுமுவமைப்பொருளு முவமித்தற்குக்காரணமாகி யவ்விரண்டிற்கும் பொதுவாய்நிற்குங் குணமுந்தொழிலும் பயனுங்கூடக்காட்டி தண்டியலங்காரத்தில — போலமானப்புரையப்பொருவ, நேரக்கடுப்பநிகர்ப்பநிகர, வேரவேயயலையவியைய, வெற்பவெள்ளவுறழவொப்ப, வன்னவனையவமரவாங்க, வென்னவிகலவிளையவெதிரத், துணைதுக்குண்டார்நகைமிகுதகைவீ, றனைகேழற்றுச்செறதொடுபிறவு, நவைதீர்பான்மையுவமைச்சொல்லே. என்னுமுருபுகளா லவற்றைப்பிணித்தவருவ துவமையியல்பெனக்கொள்க. இவ்வலங்காரத்தைப்பிரித்துப் பலவிகற்பமாக வகுத்தார்புலவர் அவற்று ளீண்டுவிரிவுமுதற்கொண் டுண்மையீறாகப் பதினொருவிகற்பங்களுந் தொகுத்துரைத்தவாறுகாணக. சூத்திரத்துள்ளெனவிவையென்றமிகையால் - சமுச்சயம் - புகழ்தல் - நிந்தை - தெரிதருதேற்றம் - இயம்புதல்வேட்கை - பலபொருள் - விகாரம் - மோகம் - அபூதம் - பலவயிற்போலி - ஒருவயிற்போ

லி - பொருநீங்கு - அதியம்முதலிய வுவமையலங்காரங்களும்வரும். சமுச்சயவுவமையாவது - அத
னேயன்றிதனையீதொப்பதிதனுலுமொக்குமென்பது [வ-று] அளவேயவ்வடிவொப்பதன்றியேப
ச்சை, யிளவேறுநிறத்தானுமேய்க்குந், துளவே, கலைக்குமரிபோர்துளக்குங்காரவுணர்வீரந், தொ
லைக்குமரி யேறுகைப்பாடோள். எனவரும். புகழுவமையாவது உவமையைப்புகழ்ந் துவமிப்பது
[வ - று] இறையோன்சடைமுடிமேலெந்நாளுந்தாங்கும், பிறையோதிருநுதலும்பெற்ற, தலைற
புனல்சூழ், பூவலயந்தாங்குமரவின்படம்புரையும், பாவைநின்னலகுற்பரப்பு. எனவரும். நிந்தையு
வமையாவது உவமையைப்பழித் துவமிப்பது [வ-று] மறுப்பயின்றவாண்மதியும் மதிக்குந்தோற்
கு, திறந்தலருநேநயொப்பதேனுஞ், சிறப்புடைத்தாச், தில்லைப்பெருமான்றுள்போற்றிருமேனி, மு
ல்லைப்பூங்கோதைமுகம். எனவரும் தெரிதருதேற்றவுவமையாவது ஐயுற்றதனைத்தெரிந்து துணிவ
து [வ-று] தாமரைநாண்மலருந்தண்மதியால்வீறழியுங், காயர்மதியுங்கறையிரவு, மாமிதனுந், பொ
ன்னைமயக்கும்பொறிசுணங்கினர்முகமே, யென்னைமயக்குமிது. எனவரும். இயம்புதல்வேட்கையு
வமையாவது பொருளையின்னதுபோலுமென்றுசொல்லவேட்கினறதென்றுள்ளமென்பது [வ-று]
நன்றுதீதென்றுணரா தென்னுடையநன்னெஞ்சம், பொன்றுதைந்தபொற்சுணங்கிற் பூங்கொடி
யே, மன்றன், மடுத்துறைந்ததாமரைநின் வாண்முகத்துக்கொட்பென், றெடுத்தியம்பல்வேண்டுகி
ன்றதின்று. எனவரும். பலபொருளுவமையாவது ஒருபொருளுக்குப்பலபொருளைக் காட்டுவது
[வ-று] வேலுங்கருவிளையுமென்மானுங்காவியுஞ், சேலும்வடுவகிருஞ்செஞ்சரமும், போலுமாற்,
றேமருவியுண்டுசிலைறவண்டிறைகூந்தற், காமருவுபூங்கோதைகண். எனவரும். விகாரவுவமையாவது
உவமையைவிகாரம்பண்ணியுவமிப்பது [வ-று] சீதமதியிலொளியுஞ்செழுங்கமலப், போதின்புது
மலர்ச்சியுங்கொண்டு, வேதாத்தன், கைமமலராலன்றிக்கருத்தாலவகுத்தமைத்தான், மொய்ம்மலர்ப்
பூங்கோதைமுகம். எனவரும். மோகவுவமையாவது ஒருபொருண்மேலெழுந்தவேட்கையான் வந்
த வுள்ளமயக்கந்தோன்றவுரைப்பது [வ-று] கயலபோலுமென்றுநின்கண்பழிப்பக்கண்ணல், செ
யல்போற்பிறழுந்திறத்தாற், கடல்புகழ்வ, லாரத்தாமேனர்மருங்குலர்தரளவான்முறுவ, லார்த்தாது
ளவெதுர்ப்பும்யான். எனவரும் அபூதவுவமையாவது முன்பிலலாதனையுவமையாகவி யுரைப்பது
[வ-று] எலலாக்கமலத் தெழிலுந்திரண்டொன்றில, வில்லெலர்புருவத் துவேனெடுங்கண், வல்லார்,
புகம்போலுமென்னமுறுவலித்தார்வாழு, மசம்போலுமென் றணநிவு. எனவரும். பலவயிற்போலி
யுவமையாவது ஒருதொடர்மொழிக்கட பலவுவமைவந்தா லவ்வுவமைதோறுமுவமைச்சொற்புணர்
ப்பது [வ-று] மலர்வாவிபோலவானம்மாதர்கமல, மலர்போலுமாதர்வதன, மலர்கு, ழனிக்குலவ
கள்போலுமளகமதனுட, களிக்குங்கடல்போலுங்கண். எனவரும் ஒருவயிற்போலியாவது ஒருதொட
ர்மொழிக்கட பலவுவமைவந்தா லவ்வுவமைதோறு முவமைசசொறடணரா தொருவுவமைச்சொற்பு
ணர்ப்பது [வ-று] திழற்காபமல்கதிறைமலர்ப்பூங்காயாச, சுழிகலவமேல்விரிந்தமோகை, யழற்
குலவுந், தீயபுனகயாடுஞ்செதிருமலர்போலுங்காம், யாம்பிரிந்தார்கசெல்லுமின். எனவரும். பொ
துநீங்குவமையாவது உவமையைககூறிமறுத்துப்பொருடன்னேயயுவமையாக்கியுரைப்பது [வ-று]
திருமருவுந்தணமதிக்குஞ்செந்தாமரைக்கும், விரைமலர்க்குமேலாந்தகையார், சருதெய்வங்கள, பா
னேயிருள்ளகந்சூழ்ந்தநின்வாண்முகந், தானேயுவமைதனக்கு. எனவரும். அதியவுவமையாவது,
றியமிக்கவுவமையைநீக்கிப் பிறிதுபொருமேனவது [வ-று] சவ்வைக்கிரிதொழுஞ்சாலிரீநாடமு,
மௌவலகமழுங்குழன்மடவாய், செவ்வி, மதுவாய்கவிராதியவாய்போலவதன்றி, யதுப்பலவது
ண்டெனுமாம! எனவரும — தண்டியலங்காரம். — அதற்வ, விரியேதொகையே யிதரவிதர, மு
ளாம்பெறுசமுச்சயமுன்னைமறுபொருள், புகழ்தனிர்தையதியமாதியம, வையந்தெரிதருதேற்றமி
ன்னொ, லெப்புயவிபரிதமியம்புதலவேட்கை, பலபொருள்விகாரமோகமபூதம், பலவயிற்போலி
யொருவயிற்போலி, கூடாவுவமைபொதுநீங்குவமை, மாலையென்றுமபாலதாகும். என்றுரைன்றியம்
(அவ்வுவமையணிபிறவணம்யாம் வருமாறு) — தண்டியலங்காரம். — அப்புதந்தமலைடயதி
செயயவிரோத, பொப்புமைககூட்டந்தற்குறிப்பேற்றம, விலக்கேய்துமெனவவடமைபெறு
மே. என்றுரைகலின் அற்புதவுவமை - சிலேடையுவமை - அதிசெயவுவமை - விரோதவுவமை - ஒப்
புமைக்கூட்டவுவமை - தற்குறிப்பேற்றவுவமை - விலக்குவமை - ஏதுவுவமை என்று வகுக்கப்படு
மவைவருமாறு [வ-று] ...டைக்கு...சாமக்குவப்புருவந்தாக்க, ...ருமிட...நீண்ட, விழிபுல
...நாமி, வ...ரு...மதியால், ...முகத்துக்கொப்பு. இதுசிலேடைவு
வமை.— செந்திருவுந்திங்களும் புயுந்தவமிறப்பச், சந்தத்தொடையோடணிதழுவிச், செந்தமிழ்
நூல், கற்றுப்புனையுங்கவிப்போன்மனகவரு, முற்றுமுலையாண்முகம். இதுசெம்மொழிச்சிலேடை
யுவமை — ...நாட்டுதலவல்லின்கண்ணென... , ...நிறைசுடாருஞ்சிதக், கன்ற..., சந்த
மலையாளிலவுகைவடமையய், வந்தமலையாநிலம். இது பிரிமொழிச்சிலேடையுவமை. இதுவெச்சந்தா
னுவமையெனப. நின் ...முகமேதின்முக...நடந்து, தன்...யதன்னையுங்காண...வ,
பொன்று, மிதுமென...யன்றிமேவற்றுமைமையான்...னமேடா, மதுவொன்று...சந்தாமனரைக்கு.
இது அதிசயவுவமை செய்...மரைமலருந்திங்களு...முகமும், தம்முடபகைவிலக்கித்தவமமை
யமேல, ...முறைமய, ...பொருஞ்சென்னி வளமபுகழ்போல்விப, ...பொருவமைபொருளா.
இது விரோதவுவமை. வில்லனைவிமேதுகாவல புரித்துக்காள்விண்ணவர்கோள், மண்ணவர்மன்னர்

ணவயவேந்தே, தண்ணளியாற், சேராவவுணர்குலங்களையுந்தேவர்கோ, னேரார்மேலத்தகையேநீ, இது ஒப்புமைக்கூட்டவுவமை உண்ணீர்மைதாங்கியுயர்ந்தநெறியொழுகி, வெண்ணீர்மைநீங்கிவிள ங்குமாற், றண்ணீத், தரம்போலுமென்னத்தருகடம்பைமாறன், கரம்போற்கொடைபயில்வான் கார். இது தற்குறிப்பேற்றவுவமை. குழைபொருதுநீண்டுகுமிழ்மேன்மறியா, வுழைபொருதென் னுள்ளங்கவரா, மழைபோற், றருநெடுங்கைச்சென்னிதமிழ்நாடனையார், கருநெடுங்கண்போலு ங்கயல். இது விலக்குவமை — வாளரவின்செம்மணியும் வன்னியிளம்பாசிலையு, நாளிளையதிங்க ணகைநிலவு, நீளொளியாற்ஃ றேனிலவுபூங்கொன்றைத் தேவர்கோன்செஞ்சடைமேல், வானிலவுவிற் போல்வரும். இது எதுவுவமை பிறவுமன்ன. எ-று. (ச)

(௱௩௰-சூ.) விரிவெனவிருபொருள்விதித்திறமுருபிவை, தெரிவுறவிரித்துச் செப்புதன்மற் றுந், தொகைபொப்பாங்குணந் தொழில்பயன்றொகவே.

* எ-து * விரிவுவமையலங்காரமுந் தொகையுவமையலங்காரமு மாமாறுணர்த்துதும். மேற் கூறியவுவமைப்பொருளு முவமித்தபொருளுங் குணமுதலுவமைக்காரணமூன்று முவமையருபு மெனவிவையெல்லாந்தோன்றவரின் விரிவுவமையெனவுமற்றவைதோன்றி யுவமைக்காரணமூன்று ந்தோன்றுதனைப்பி னது தொகையுவமையெனவும்வழங்கும். [வ-று] பவளம்போலுஞ்செவ்வா யென்பதிதனுள் வாயேயுவமித்தபொருளும் பவளமேயுவமைப்பொருளுஞ் செம்மையேயுவமைக் காரணமாங்குணப்பொருளும்போலுமே யிடைச்சொல்லாகியவுவமை யுருபுமெனக் கண்டுணர்க. — வெண்பா.— பால்போலுமின்சொற் பவளம்போற்செந்துவர்வாய்ச், சேல்போற்பிறழுந்திரு நெடுங்கண், மேலாம், புயல்போற்கொடைக்கைப்புனனாடன்கொல்லி, யயல்போலும்வாழ்வதவர். என்பதிதனுட்குணத்தானுந் தொழிலானும்பயனானும் விரிவுவமைவந்தவாறுகாண்க. அன்றியும் தாமரைபோன்முகத்துத் தண்டரளம்போன்முறுவற், காமருவுவேய்புரைதோடகாரிகையீர், தேமருவு, பூங்குழலின்வாசப்பொறைசுமந்துநொந்தாற், பாங்குழலுந்தென்றற்பரிசு. எ-ம். பவளம்போலு ம்வாய் - சிங்கம்போலுஞ்சேவகன் - முகில்போலுங்கை - இவை குணத்தொழிற்பயனுவமைக்கார ணமூன்றுமுறையேதொக்கு நின்றவாறுகாண்க. இவைதொகையுவமை. எ-று (௬)

(௱௩௧-சூ.) இதரேதரமென்ப விருபொருண்மாறலே.

* எ-து * இதரேதரவுவமையலங்கார மாமாறுணர்த்துதும். உவமைப்பொருளு முவமித்த பொருளுந் தம்முண்மாறிப்பொருளேயொருகாலுவமையாகவுமுவமையொருகாற்பொருளேயாக வும் வேறுவேறாய்த்தொடர்ந்து வருவதிதரேதரவுவமையெனப்படும். என்னை இதரமென்னும்வே ற்றுமையெனினுமொக்கும். [வ-று] களிக்குங்கயல்போலநின்கண்ணின்கண்போற், களிக்குங்கயலு ங்கனிவாய்த், தளிர்க்கொடியே, தாமரைபோன்மலருநின்முகநின்முகம்போற், றாமரையுஞ்செவ்வி தரும். எ-ம் —வெண்பா.—தளிர்பெற்றுவைகியதண்சுனைநீல, மளிபெற்றார்கண்போல்லரு, மளி பெற்ற, தல்லார்திருமுகத்தினுற்றத்தளிபெற்றக்'கல்லாரம்போன்மலருங்கண். எ-ம்பிறவுமன்ன (௬)

(௱௩௨-சூ.) விபரீதபொருளாவிளம்பியவுவமையே.

* எ-து * விபரீதவுவமையலங்கார மாமாறுணர்த்துதும் காட்டவெடுத்தபொருளை யுவமைப் பொருட்கோருவமையாக மாறுபாடாவுரைப்பது விபரீதவுவமையெனப்படும் [வ-று.] திருமுகம் போன்மலருஞ்செய்யகமலங், கருநெடுங்கண்போலுங்கயல். எ-ம் —வெண்பா —தாயேநின்னுண னம்போற்சந்திரனேமுற்றியபின், மேயாநின்றுன்னுதல்போற்சேர்த்ததுவே, நோயாக, வீறெதிரிற் றேற்றாதேங்கிவரங்கேட்டுன், சீரடியைப்பூண்டிறைஞ்சுஞ்சேர்ந்து. எ-ம்பிறவுமன்ன எ-று (எ)

(௱௩௩-சூ.) மறுபொருளாம்பொருள்வந்தொப்புரைத்தலே.

* எ-து * மறுபொருளுவமையலங்கார மாமாறுணர்த்துதும் பொருளைக்கூறிய பின்னதற்கு வமைகூறுவது மறுபொருளுவமையெனப்படும். [வ-று.] வெண்பா. அன்னையாயெவ்வுயிர்க்குமா தரவாயன்பருளு, நின்னையாரொப்பார்நிலவேந்த, ரன்னதே, பாரிடையேதோன்றிப் பயன்றருத த்தில்லையாஞ், சூரியனேபோலுஞ்சுடர். எ ம்.பிறவுமன்ன. எ-று (அ)

(௱௩௪-சூ.) நியமமாம்பிரிநிலையேகாரம்வந், தியலிகரொன்றுணர்த்தேனைய நீக்கலே.

* எ-து * நியமவுவமையலங்கார மாமாறுணர்த்துதும். எடுத்தபொருளுக் கின்னதுவமைய ன்றி மற்றொன் றில்லையென்றுகாட்டிக் கூறியவுவமைப்பொருண்மேற்பிரிநிலையேகாரந்தந்து முடி ப்பது நியமவுவமையெனப்படும். என்னை நியமமெனினுமிணையின்மையெனினுமொக்கும். [வ-று] செங்கமலவாயொழுகுந்தேனேயுன்சொற்கிணையாம். எ-ம சுடுமூழித்தீயே நிகருஞ்சொற்சொன்று ன். எ-ம் —வெண்பா.—தேன்மலரோவாடுமெனச்செங்கதிரோன்காயுமெனப், பான்மதியேதேயு மெனப்பாங்கினையா, நான்மருவுந், தாயேதிருக்காவலூரசேதாரணிமே, னீயேநினக்குநிகர். என வே நினக்குநிகரில்லையென்பது கருத்து இதனைப்பொதுநீங்குவமை யென்மருமுளரெனக்கொ ள்க. எ-று. (௯)

(௱௩௫-சூ.) ஐயங்கொண்டனவிருபொருளறைதல், லையவுவமையாகுமென்ப.

* எ-து * ஐயவுவமை யலங்கார மாமாறுணர்த்துதும். உவமையோபொருளோ வென்றுளத் தையந்தோன்றினதாகக்கூறுவதையவுவமையெனப்படும். [வ-று.] தாதளவிவண்டு தடுமாறுந்தா மரைகொன், மாதர்விழியுலவும்வாண்முகங்கொ, லேதென், றிருபாற்கவாவுற்றிடையூசலாடு, மொரு

பாற்படாதென்றுணர்க. எ-ம். —வெண்பா—வெஞ்சினவேறின் றலைய்ம் [illegible] (௨௰)

(௩௱௩௰௩.) இன்சொல் [illegible] பொருள் [illegible]

※ எ-று ※ இன்சொல் [illegible] [வ-று] [illegible] (௨௧)

(௩௱௩௰௪.) கூடாவுவமை [illegible]

※ எ-று ※ கூடாவுவமை [illegible] [வ-று] [illegible] (௨௨)

விக்கிவையோவரன். எ-ம். பிறவுமன்ன. எ-று.

(௩௱௩௰௫.) மாலையுவமை [illegible], மாலையாக்கோர்த்தவின்வினைபொருளிப்பபதே.

※ எ-று ※ மாலையுவமை [illegible] [வ-று] [illegible] (௨௩)

(௩௱௩௰௬.) உண்மையுவமை [illegible] விளக்கலே.

※ எ-று ※ உண்மையுவமை [illegible] [வ-று] [illegible] (௨௪)

(௩௱௩௰௭.) [illegible]

※ எ-று ※ [illegible] [வ-று] —வெண்பா— [illegible]

க்கென்னடைவாய்க்குச்செவ்வி தமுவமையாகி யீண்டுவமைக்கண்வந்தவன்றிக்குப் பொருட்கண்ணென்றில்லாமையா னுவமைக்குக் குற்றமாயிற்று. பிறவுமன்ன. இவ்வுமொரோவிடத்திவை சிறப்புக்காட்ட வழுவேயின்றிப்பயப்படவருமெனக்கொள்க. எ-று (௰௫)

(௱௪௧-ரு.) உருவகமென்பதுவவமைவேறு, பொருள்வேறின்றிப்புணரத்தொடுத்தலே.

* எ-து * உருவகவலங்காரமாமாறுணர்த்துதும் உவமையும்பொருளும் வேறுபடாமற் குணந்தொழிற்பயனென முக்காரணந் தோன்றுமலு முவமையுருபில்லாமலு மொன்றுபடவருமவைமையுருவகமெனப்படும இவ்வுருவகமே பதினைந்துவகைப்படும் —தண்டியலங்காரம்.— தொகையேவிரியேதொகைவிரியெனாஅ, இயைபேயியைபின்மையியனிலையெனாஅ, சிறப்பேவிருப்பஞ்சமாதானமெனாஅ, வுருவகமேகமநேகாங்கமெனாஅ, முற்றேயவையவமவையவியெனாஅ, சொற்றவைம்மூன்றுமாங்கதன்விரியே. என்றாராகலின் - தொகையுருவகமாவது மாட்டேற்றுச் சொற்றொகுத்துக்கூறுவது. [வ-று] அங்கைமலருமடித்தளிருங்கண்வண்டும், கொங்கைமுகிழுங்குழற்காருந், தங்கியதோர், மாதர்க்கொடியுளதானன்பாவதற்கெழுந்த, காதற்குளதோகளை. எனவரும விரியுருவகமாவது - அச்சொல்விரிந்துநிற்பது [வ-று] கொங்கைமுகையாக மென்மருங்குற்கொம்பாக, வங்கைமலராவடித்தளிரா, தங்க, ளெளிதின்றமாலணங்காமெனக்கு, வெளிநின்றம்வேனிற்றிரு எனவரும் தொகைவிரியுருவகமாவது - அச்சொற்றொக்கும்விரிந்துநிற்பது [வ-று] வையந்தகளியா மாகடலேநெய்யாக, வெய்யகதிரோன்விளக்காகச், செய்ய, சுடராழியானடிக்கேசூட்டினேன்சொன்மாலை, யிடராழிநீங்குகவேயென்று. எனவரும் இயைபுருவகமாவது பலபொருளையுருவகஞ்செய்யுங்காற் றம்முளியைபுடைத்தாகவைத் துருவகஞ்செய்வது [வ-று] செவ்வாய்த்தளிருநகையரும்பு்கைம்மலரு, மைவாரளகமதுகரமுஞ், செவ்வி, யுடைத்தாந்திருமுகமென்னுள்ளத்துறவைத்தார், அடைத்தாரோயன்றுமுதுபர். எனவரும் இயைபின்மையுருவகமாவது - பலபொருளுந்தம்முளியைபாமலுருவகஞ்செய்வது [வ-று] தேனக்கலர்கொன்றைப் பொன்னுகச்செஞ்சடையே, கூன்றபவளக்கொடியாகத்தன் , மழையாகக்கொண்டுமதியாகத்தோன்றும, புழையார்தடக்கைப்பொருப்பு. எனவரும் இயனிலையுருவகமாவது ஒன்றனங்கம்பலவற்றையுமுருவித்துமுருவியாதுமாதந்தியையவருவித்துரைப்பது. [வ-று] செவ்வாய்நகையரும்பச்செங்கைத்தளிர்விளங்க, மைவார்நெடுங்கணமதர்த்துலவச, செவ்வி, நறவலருஞ்சோலைவாய்நின்றதேநண்பா, குறவர்மடமகளாங்கொம்பு. எனவரும் சிறப்புருவகமாவது ஒருபொருளையடுத்தவிற்சிறந்தவடைகளை யுருவித்தவற்றானையுருவகமாகவுரைப்பது [வ-று.] விரிகடலகுழ்மேதினிநான்முகன்மீனாசை, சாந்திபாயுசசித்தொடுத்த, வரிதிருத்தாள், கூம்பாகவெப்பொருளுங்கொண்டுபெருநாவா, யாம்பொலிவற்றுயினதாலன்று எனவரும் விருப்பவுருவகமாவது - ஒருபொருட்கூடாததன்மை பலவுங்கூட்டியுருவகஞ்செய்வது [வ-று.] தன்மதிக்குத்தம்தாலாது தாழ்தடத்துவைகாது, முண்மருவுந்தாண்மேன்முகிழாது, நண்ணி, யிருபோதுஞ்செவ்வியலபாய்மலரு, மருவைவதனம்புயம. எனவரும் சமாதானவுருவகமாவது - ஒருபொருணன்றுகயுவமித்துவைத்ததனைத் தீங்குதருவதாகக்கூறியதற்கிசைதுன் வருகின்றதன்றென்றதற்குப் பிறிதோர்காரணங்கூறுவது. [வ-று.] கைகாந்தள்வாய்க்குமுதங் கண்ணெய்தல்காரிகையீர், மெய்கார்மயிலகொங்கைமென்கோங்க, மிவ்வனைத்தும், வன்மைசேர்ந்தாவிவருத்துவது மாதவமொன் , றின்மையேயன்றோவெனக்கு. எனவரும் உருவகவுருவகமாவது - ஒன்றனையுருவகஞ்செய்த்தனேயேபோதும் பிறிதொன்றாகவுருவகஞ்செய்வது [வ-று.] கன்னிதன்கொங்கைக்குவடாங்கடாக்களிற்றைப், பொன்னெடுந்தோடகுன்றேபுனைகந்தா, மன்னவநின் , முகத்தடந்தேவகமாகயானைப்பல், சோகத்தருமேளறுவண்டு. எனவரும. ஏகாங்கவுருவகமாவது - ஒருபொருளின் தங்கம்பலவற்றுள்ளோரங்கமே யுருவகஞ்செய்து ஒழிந்தவங்கம்வாராதேகூறுவது. [வ - று.] காதலனைத்தாவென்றலாவுங்கருநெடுங்க, ணேதிலனென்னென்றுமிழ்மொழித்தேன், மாதர், மநுணடமமகிழ்ச்சி வாழ்முகநில்வந்த, விண்டினுமென்செய்காவியான். எனவரும். அநேகாங்கவுருவகமாவது - ஒன்றனங்கம்பலவற்றையுருவகஞ்செய் துரைப்பது [வ - று] கைத்தளிராற்கொங்கை முகிழ்தாங்கிக்கண்ணென்னு, மைத்தடஞ்சேன்மைந்தர்மனங்கலங்க, வைத்ததோர்’ மின்னுளதா மேகமிசையுளதாமற்றதுஉ, மென்னுளதாநண்பாவினி. எனவரும். முற்றுருவகமாவது - அவையவமவையவிகளை யேற்றவிடத்தோடும் பிறவற்றோடுமுற்றவுருவகஞ்செய்வது [வ-று.] விழியேவிரிவண்டுமென்னகையேதாது, மொழியேமுருகுலாந்தேறல், பொழிகின்ற, தேமருவுங்காதைத்தெரிவைதிருமுகமே, தாமரையென்னுள்ளத்தடத்து. எனவரும். அவையவவுருவகமாவது - அவையவமேயுருவித்தவையவியேவாராதேகூறுவது. [வ-று.] புருவச்சிலைகுனித்துக்கண்ணம்பானுள்ள, முருவத்துறந்தாளொருவ’ ளருவி, பொருங்கற்சிலம்பிற்புனையல்குற்றேர்மேன் , மருங்குற்கொடி நுடங்கவந்து. எனவரும் அவையவியுருவகமாவது - அவையவியையுருவகஞ்செய்வது. [வ-று.] வாட்புருவங்கூத்தாடிவாய்மழலைச்சோர்தசைய, வேர்மருவச்செந்துவிழிமதர்ப்ப, ஏூர, லளிக்குந்தெரிவைவதனம்புயத்திற், களிக்குந்தவமுடையோன்கண். எனவரும் அன்றியும்.

(அவ்வுருவகவலங்காரங்களோடு பிறவலங்காரங்கூடிவருமாறு.) —தண்டியலங்காரம்.— உவமையேதுவேற்றுமைவிலக்கே, யவநுதிசிலேடையென், றவற்றொடும்வருமே. என்றாராகலின் உவமவுருவகமாவது - [வ-று.] மதிமகிழ்ந்தமாதர்வதனமதிய’ முதையமதியமேயொக்கு’ மதிதளர்வெள்

வெம்மைதணியுமதராகமேமிருக்குந்' செம்மையொளியாற்றிகழ்ந்து. எனவரும். எ-து வுருவக
மாவது. [வ-று.] மாற்றத்தாற்கிள்ளைநடையான்மடவன்னந்' தோற்றத்தாற்றண் [illegible] சுடர்விளக்
குப்' போற்று' மியலான்மயிலெம்மையின்னீர்மையாக்கு' மயலார்மதர்நெடுங்கண்வாள். எனவரு
ம். வேற்றுமையுருவகமாவது [வ-று.] வையம்புரக்குமனு மன்னவநின்கைக்காரும' பொய்யின்றி
வானிற்பொழிகாருங், கையா' மிருகார்க்குமிலலைப்பருவமிடிக்கு' மொருகார் [illegible] உடைத்து.
எனவரும் விலக்குருவகமாவது [வ-று] வலலிவதனமதிக்குமதித்தன்மை' யிலலையுளாந் [illegible]
யெலலே' விளக்குமொளிவளர்த்துவெம்மையாமெனமமைத்' துளக்குமியல்புடைத் [illegible], என
வரும. அவநுதியுருவகமாவது [வ-று.] பொங்கள கமலலபுயமேலிவைவிளவைப்பும், [illegible]
யலலகோங்கருமபு, மங்கைநின், மையரிக்கண்ணல்லமதர்வண்டிவைபிவையும், [illegible]
லர், எனவருமை. சிலேடையுருவகமாவது [வ-று] உண்ணெகிழ்ந்தசெவ்வித்தாய்ப் போற்றேரூட்டொ
ளிவளரத், தண்ணளிசூழின்பந்தரமலர்ந்து, கணணெகிழ்ந்து, காதல்கணாயிறப்பவாவிடவாது' மா
தர்வதனம்புயம். எனவரும். அன்றியும்

(அவ்வுருவகவுவமையென்னுமிரண்டிற்கும் புறனடைவருமாறு.) — தண்டியலங்காரம். — உரு
வகவுவமையெனவிருதிறத்தவு, நிரம்பவுணர்த்துமவரயபுதமைகின்மையிற், கூறினநெறியிவேறு
படவருபவை, தேறினர்கொடறெள்ளியோர்கடனே. என்றாராகவின். [வ-று] விண்மேலுருமுவர்பகை
கொளினுங்கொள்ளற்க, சொலமேலுருமுவர்பகை. எனவரும [illegible], காரு
டையபீலிகடிகாவா, நீர்வன்ன, னதியூர்வாயாவணிமயிலேபோன்றதே, பொற்றேரான்கச்சிப்
பொலிவு, எனவரும் இவையேதுவுருவகம்-மலைமிற்பிறவாமடமந்தையவாரி, [illegible],
விலயிட், டளவாததித்திலமாராதந்தரல், வளவான்மதர்நெடுங்கணமான், எ-ம் [illegible]
தர்நெடுங்கண்மந்தை, குழலின்புறமலிந்தகொம்பர், [illegible], தாங்கியவன்னந்தடம் [illegible]
யார்மாதர், தேங்கொள்கமலத்திரு. எ-ம் இவைசிறப்புருவகம். மன்னற்று [illegible] மேல் மதல்கட
வுந், தென்றற்கிரிதழ்ந்தின்கணைய, மன்னவனாக, [illegible], போ
ந்குநீர்நாடன்புயம. இது அற்புதவுருவகம் - நலவாரிகடபட்டவுருவமையின் [illegible]
டிரு, இது - [illegible] உவமை அடிநோக்கிறைஞ்கட்வல்லனைவன்றன், படிநோக்கி [illegible]
த்தாமான், முடிநோக்கித், தேர்வளவலுதந்ற [illegible] நெனவன்முடிமே, [illegible]
இதுபலவயிற்போலி முத்துக்கோத்தன்னமுறுவன்முறுவலே, [illegible]
ருன், மற்றதன்மேன், மின்னிக்கண்கார்போய்மவிவாக்கூந்தல் [illegible], [illegible] (ஙசு)
டோதரம், இதுமெய்ப்புவமை. பிறவுமன்ன. எ-று.

(ஙாசஉ-ரு.) வேற்றுப்பொருள்வைப்பே விளம்பினதுதொடக்கி, யீற்றிறுதலிய வேற்றிபு
ணாத்தலே.

* எ-து * வேற்றுப்பொருள்வைப்பலங்காரமாமாறுணர்த்துதும். எவருமறிந்த வொன்றைக்
கூறியபின்ன [illegible] பொருள் [illegible] பொருள்வைப்பென
ப்படும. இது [illegible]. [வ-று] [illegible]
[illegible], [illegible]
பின் [illegible]. எ-ம் [illegible]
[illegible], பெய்பு [illegible], வையத், [illegible]
பலவெளி [illegible], பொருள் [illegible]. எனவரும். அன்றியும்

(அவவலங்காரவிரிவருமாறு) — தண்டியலங்காரம. — முழுவதுஞ்சேறலொருவழிச்சேற
[illegible]
ன், [illegible]
தனியவ்வே. என்றாரகலின் முழுவதுஞ்சேறலாவது [illegible]
[illegible] [வ-று] [illegible]
[illegible]
[illegible]
எனவரும. ஒருவழிச்சேறலாவது [illegible]
து [illegible] [வ-று] [illegible]
[illegible]
த்தனிக்கை [illegible]. எனவரும. [illegible]
டைத்தாயப்பொருள்வைத்தல் [வ-று] [illegible], பொரு
[illegible]
ள்பொழிவார் [illegible]. எனவரும். [illegible]
ம்பின்னதலைபு [illegible]. [வ-று] [illegible]
தெந்த, [illegible]
[illegible]. எனவரும். [illegible]
[வ-று] [illegible]
[illegible]. எனவரும. [illegible]
[illegible] [வ-று] [illegible]

வார், மெய்வெதும்பப் , பூத்தகையுஞ்செங்காந்தள்பொங்கொலிநீர்ஞாலத்துத் , தீத்தகையார்க்கி தோசெயல். எனவரும். இருமையியற்கையாவது கூடாத்தனையுங் கூட்டுவதனையுங் கூடுவதாகக் கூறுவது. [வ-று] கோவலர்வாய்வேய்ங்குழலேயன்றிக்குரைகடலுங், கூவித்தமியோரைக்கொல்லு மாற், பாவாய், பெரியோரும்பேணுதுசெய்வரோபோலுஞ், சிறியோர்பிறர்க்கியற்றுந்தீங்கு. என வரும். விபரீதமாவது விபரீதப்படச்சொல்லுவது [வ-று] தலையிழந்தானெவ்வுயிருந் தந்தான்பி தாவைக், கொலைபுரிந்தான்குற்றங்கடிந்தா, னுலகிற், றனிமுதன்மைபூண்டுயர்ந்தோர் வேண்டுவரோ ற்றப்பா, விளையும்விபரீதமாம். எனவரும் எ-று. (௰௭)

(௩௱௪௩-சூ.) வேற்றுமையென்பமுன்னுற்றியவிருபொருள், சாற்றியவுவமையில்வேற்றுமை ப்படுத்தலே.

* எ-து * வேற்றுமையலங்காரமாமாறுணர்த்துதும். இருபொருளைத்தம்முள் ளுவமித்துப் பின்னரவற்றுள் வேற்றுமைதோன்றக்கூறுதல் வேற்றுமையலங்காரமெனப்படும். ஆகையி லிதுவுமு வமைவிகற்பத்துளடங்கும். [வ-று] மீனணியும்பாற்கதிரும். வெண்மதிக்குமம்மதியைத், தானணி யுநாய்க்குஞ்சரல்பூண்டு, வானணியுந், திங்கட்குண்டலல்லாதோர் தேய்வுமிருண்மறுவு, மெங்கட்கு ண்டாளரசாட்கில். எ-ம் அன்றியும் — தண்டியலங்காரம். — கூற்றினுங்குறிப்பினுமொப்புடையி ருபொருள், வேற்றுமைபடவரின்வேற்றுமையதுவே என்றாராதலின் [வ-று] அனைத்துலகுஞ்சூழ் ப்போ யரும்பொருள்கைக்கொண், டினைத்தளவைத்தோற்றகரிதாம், பனிக்கடன், மன்னவநின்சே னைபோன் மற்றதுநீர்வடிவிற், றென்னுமிதுவன்றேவேறு. எ-து ஒருபொருள்-சென்றுசெவியளக் குஞ்செம்மையவாய்ச்சிந்தையுளே, நின்றளவியின்பநிறைபவற்று, ளொன்று, மணவிவருங்கூந்தலா ர்மாதர்நோக்கொன்று, மணவிவருங்கூந்தறன்வாக்கு. எ-து இருபொருள்-மலிதேரான்கச்சியு மா கடலுந்தம்மு, ளொலியும்பெருமையுமொக்கு, மலிதேரான், கச்சிபடுவகடல்படாகச்சி, கடல்படு வதெலலாம்படும். எ-து கூறறு-கார்க்குலமும்பாய்திரையுங்காட்டுங்கடல்படையும், போர்க்களிறு ம்பாய்மாவும்பொங்குமா, லேற்ற, கலமுடைத்துமுந்நீர் கதிராழித்திண்டேர், பலவுடைத்துவேந் தன்படை. எ-து சமம்-பதுமங்களிக்குமளியுடைத்துப்பாவை' வதன்மதர்நோக்குடைத்துப்' புதை யிருள்கு' ழப்போதியல்பழியு மம்போருகமவதன' மெய்போதுநீங்காதியல்பு. எ-து உயர்ச்சி இவை குறிப்பு. அன்றியும்

(அவ்வேற்றுமையலங்காரம் பிறவலங்காரங்களோடும்வருமாறு)— தண்டியலங்காரம் — அது வே, குணம்பொருள்சாதிதொழிலொடுபுணரும். என்றாராகலின் [வ - று.] சுற்றுவிற்காமனுஞ் சோழர்பெருமானுங், கொற்றப்போர்க்கிள்ளியுங்கோளொவ்வார்' பொற்றொடி' யாழியுடையான் மகன்மாரன்மாயனே' கேழியுடையான்மகன். எ-து குணவேற்றுமை. ஓங்கவிடைவந்துயர்ந்தோர் தொழவிளங்கி' யேங்கொலிநீர்ஞாலத்திருள்கற்று' மாங்கவற்றுண்' மின்னேர்தனியாழிவெங்கதிரொ ன்றேனைப்து' தன்னேரில்லாததமிழ். எ-து பொருள்வேற்றுமை. வெங்கதிர்க்குஞ்செந்தீவிரிசுடர் க்குநீங்காது' பொங்குமதியொளிக்கும்போகாது' தங்கும்' வளமையான்வந்தநெறிமயக்கமாந்தர் க்' கிளமையான்வந்தவிருள். எ-து சாதிவேற்றுமை. புனனாடர்கோமானும்பூந்துழாய்மாலும்' வி னைவகையான்வேறுபடுவர்' புனனாட' னேற்றெறிந்துமாற்றலர்பாலெய்தியபார்மாயவனு' மேற்றி ரந்துகொண்டமையாலின்று. எ-து தொழில்வேற்றுமை. எ-று. (௰௮)

(௩௱௪௪-சூ.) ஒட்டெனத்தன்பொருளுளாயாதுவமை' சுட்டவிலப்பொருடோன்றவியம்பலே.

* எ-து * ஒட்டலங்காரமாமாறுணர்த்துதும். தான் கருதியபொருளை வெளிப்படுத்துதற் கதனைச்சொல்லாததற்குத்தக்க மற்றோருவமைப்பொருளைச்சொல்வதே யொட்டலங்காரமெனப்ப டும். ஆகையிலிதுவு முவமைவிகற்பத்துளடங்கும் [வ-று] ஒண்ணிலவுநீர்மைத்தா யோயாப்பயஞ் சுரந்து,தண்ணளிதாங்குமலர்முகத்துக்'கண்ணெகிழ்ந்து' நீங்கவரிய நிழலுடைத்தாய்நின்றெமக்கே' யோங்கியதோர்சோலையுடைத்து. எ-து இதனுட் டன்னையாதரிக்கும் வள்ளலைக்கருதி யவனையொ ழித் தவட்கேற்ற வுவமைப்பொருளைக் கூறியவாறுகாண்க. அன்றியும் பனிமதுப்பதுமம் ஊழியு மதுவேயென்று - உாடுசு-ஞ் சூத்திரத்தில்வந்த வகவவி லொட்டலங்காரமாகத் திருக்காவலூர்நா யகி வெளிப்படாதொழித் தவட்கேற்ற வுவமைப்பொருளைக் கூறியவாறுகாண்க. அன்றியும்.

(அவ்வலங்காரவிரிவுவருமாறு)—தண்டியலங்காரம்.— அடையும் பொருளுமயல்படமொழித லு' மடைபொதுவாக்கியாங்கனமொழிதலும்' விரவத்தொடுத்தலும்விபரீதப்படுத்தலு, மெனநா ல்வகையினுமியலுமென்ப. என்றாராகலின் [வ-று] வெறிகொளினச்சுரும்புமேய்ந்ததோர்காவிற், குறைபடுதென்றெட்டுங்குறுகு, நிறைமதுச்சேர்ந், துண்டாடுந்தன்முகத்தே செவ்வியுடையதோர், வண்டாமரைபிரிந்தவண்டு. எ-து அடையும்பொருளுமயல்படமொழிந்தது. — ஒண்ணிலவுநீர்மை த்தாயென்றசெய்யுள். அடைபொதுவாய் பொருள்வேறுபட்டது - தண்ணளிசேர்ந் தின்சொன்மரு வுந்தகைமைத்தா, யெண்ணியமெய்ப்பொருளுமெந்நாளு, மண்ணுலகில் , வந்துநமக்களித்துவாழு முகிலொன்று , தந்ததான்முன்னைத்தவம். எ-து அடைவிரவிப் பொருள்வேறுபட்டது. — கடை கோலுலகியற்கைகாலத்தின்றீங்கா, லடையவறிதாயிற்றன்றே,யடைவோர்க், கருமையுடைத்தன்றிய ந்தேன்சுவைத்தாய்க், கருமைவிரவாக்கடல். எ-து விரவத்தொடுத்தல் பிறவுமன்ன எ-று (௰௯)

(௯௰௫-ஆ.) [illegible] பெயர் மறுத்துப், பிறிதொன் றாகப் [illegible], புருவகங்கூட்டிறெ [illegible] சிறப்பாகும்.

* இ-ள் * அவநுதியலங்காரமாமாறுணர்த்துதும். [illegible] [வ-று] [illegible] எ-று [illegible] எ-று [illegible] எ-று [illegible] [வ-று] [illegible] எ-று [illegible] புருவகமெனவுங்கண்டுகொள்க. எ-று (௨௰)

(௯௰௬-ஆ.) [illegible] பொருத்தலே.

* இ-ள் * [illegible] லங்காரமாமாறுணர்த்துதும். [illegible] [வ-று] [illegible] எ-று [illegible] இது மேற்கோள். எ-று. (௨௧)

(௯௰௭-ஆ.) நுட்பம் [illegible] த்தலே.

* இ-ள் * நுட்பவலங்காரமாமாறுணர்த்துதும். [illegible] [வ-று] — வெண்பா. — [illegible] எ-று [illegible] மேற்கோள். எ-று. (௨௨)

(௯௰௮-ஆ.) புகழாப் [illegible].

* இ-ள் * புகழாப்புகழ்ச்சியலங்கார மாமாறுணர்த்துதும். [illegible] [வ-று] — வெண்பா. — [illegible] எ-று. [illegible] — வெண்பா. — [illegible] மொழிவதுபுகழாப்புகழ்ச்சி. இது மேற்கோள் எ-று. (௨௩)

(௯௰௯-ஆ.) தன்மேம்பாட்டுரை தானெடுத்துரைத்தலே.

* இ-ள் * தன்மேம்பாட்டுரையலங்காரமாமாறுணர்த்துதும். ஒருவன் தனக்குள மேம்பாட்டைத் தானெடுத்துப் புகழ்வது தன்மேம்பாட்டுரையெனப்படும். [வ-று] — வெண்பா. —

எஞ்ஞான்றிலையெனக்கெதிராயின் றுயிர்கொண், டஞ்சினாஞ்சாதுபோயகல்க, வெஞ்சமத்துப், பேராதவராகத் தன்றிப்பிறர்முதுகிற், சாராவென்கையிற்சரம். எ-ம். யானுமென்னெஃகமுஞ்சாலும் வனுடையானைக்குஞ்சேனைக்குந்நர். எ-ம். பிறவுமன்ன. — தண்டியலங்காரம். — தான்றற்புகழ்வது தன்மேம்பாட்டுரை. இது மேற்கோள். எ-று. (௨௪)

(௱௫௰-சூ.) பின்வருநிலையே பிறழ்ந்தெனப்பலவயின் , முன்வருஞ்சொல்பொருள் பின்னும்வருவதே.

*எ-து * பின்வருநிலையலங்காரமாமாறுணர்த்துதும். மேற்சொன்னமடக்கணிபற்றிய வொழுங்கில்லாமையு முன்னர்வந்தசொல்லாயினும் பொருளாயினும் பின்னர்பலவிடத்தவைவரிற் பின்வருநிலையலங்காரமெனப்படும் [வ-று] — வெண்பா. — மலர்விழிமேயவாய்மலமோவாய்ந்தவதன , மலரோககல்மலரோவாடா, மலர்மாலை, யானளிருண்மாலையற்றுளருண்மாலை, தானுந்தனிக்கன்னித்தாய். எ-து சொற்பின்வருநிலையாகையின் சொல்லணியாமாயினும் பொருளானும் வழங்குமிதுவென்றமைபா லிங்கண்வைக்கப்பட்டது அன்றியும வெண்பா. அவிழ்ந்தனதோன்றிமலர்ந்தனகாயா; நெகிழ்ந்தனநேர்முகைமுல்லை, மகிழ்ந்திதழ், விண்டனகொன்றைவிரிந்தகருவிளை, கொண்டனகாந்தள்குலை. எ-து பொருட்பின்வருநிலையலங்காரம். — வைகலும்வைகலவரக்கண்டுமஃதுணரார் , வைகலும்வைகலைவைகுமென்றின்புறுவர், வைகலும்வைகற்றமவாழ்நாள்மேல்வைகுதல், வைகலைவைத்துணராதார். எ-து சொற்பொருட்பின்வருநிலை. செங்கமலநாட்டஞ்செழுந்தாமரைவதனம், பங்கயமென்செவ்வாய்ப்பதுமம்போற், செங்கரங்க, ளம்போருகந்தாளரவிந்தமாரனார், தம்போருகந்தாடனம். எ-து பொருட்பின்வருநிலை. மால்கரிகாத்தளித்த மாலுடையமாலைசூழ் , மால்வரைத்தோளாதரித்தமாலையார், மாலிருள்கூர், மாலையின்மால்கடலார்ப்பமதன்றொடுக்கு, மாலையின்வாளிமலர். எ-து சொற்பின்வருநிலை — தண்டியலங்காரம். — முன்வருஞ்சொல்லும் பொருளும்பலவயிற், பின்வருமென்னிற்பின்வருநிலையே இது மேற்கோள் எ-று. (௨௫)

(௱௫௰௧-சூ.) முன்னவிலக்கேன்முன்னத்தின்மறுத்தலே.

* எ-து * முன்னவிலக்கலங்காரமாமாறுணர்த்துதும். ஒன்றைச்சொல்லி மற்றதைக்காட்டிய குறிப்பினான் மறுத்துவிலக்கல் முன்னவிலக்கலங்காரமெனப்படும். [வ-று] வெண்பா. இன்னுயிர்காத்தளிப்பாய்நீயேவிளைவேலின், மன்னவனுங்கூற்றவனும்வந்தக்கா, லன்னோர், தமக்கெமைமைத்தோன்றுதகைமைத்தோர்விஞ்சை, யெடக்கின்றருள்புரிந்தேயேகு. என்பதிதனுளுயிர்க்காவலனைப்போகச்சொன்னாற்போலாகிக காட்டினகுறிப்பினாற்போதல் விலக்கினவாறுகாண்க. — தேம்பாவணி. — அலைவீசூழல்வைகியாவினஞ்சயிர்ந்தெஞ்ஞான்றுங், கொலைவீரவூழிசசெந்திக்குளித்தலேயின்பமாயின், வலைவீரவணியிற்பின்னிமலர்தவிழ்கூந்தல்வெஃகிப், புலைவீவுணர்ந்ததாமப்புணரியிற்குளிப்பாய்நெஞ்சே. எ-ம் பாலன்றன திருவாமேயழலுண்டாலிலையின், மேலன்றுநீகிடந்தாய்மெய்யென்பு, ராலன்று, வேலைசூழ்நீரதோவிண்ணதோமண்ணதோ, சோலைசூழ்குன்றெடுத்தாய்சொல். எ-து இறந்தகாலவினைவிலக்கு. முல்லைக்கொடிநடுங்கமாய்காந்தள்கைகுலைப்ப, வெல்லையின்வண்டெழுந்திரங்கவே, மெல்லியன்மேற்,றீவாய்நெடுவாடைவந்தாற்செயலறியேன், போவாயொழிவாய்பொருட்கு. எ-து எதிர்காலவினைவிலக்கு. மாதர்நுழைநுசுப்புநோவமணிக்குழைசேர், காதின்மிசைநீலங்கைபுனைவீர், மீதுலவு, நீண்டவாட்கண்மிர்கடையேசெய்யாவோ, நாண்டஞ்செய்யுநலம். எ-து நிகழ்காலவினைவிலக்கு. அன்றியும்

(அவ்வலங்காரவேறுபாடுவருமாறு.) — தண்டியலங்காரம். — பொருள்குணங்காரணங்காரியம்புணரும். என்றாராகலின் [வ-று] கண்ணுமனமுங்கவர்ந்தவளாடிடமென், றண்ணலருளுடையாளந், தன்னணிமலின் , சுற்றெல்லைகொண்டுலவுஞ் சோதித்திரளலலான் , மற்றில்லைகாணும்வடிவு. எ-து பொருள்விலக்கு. மாதர்துவரிதழ்வாய்வந்தென்னுயிர்கவருஞ், சீதமுறுவல்நிவழிக்கு, மீதுலவு, நீண்டமதர்விழியுநெஞ்சங்கிழித்துலவும், யான்டையதோமென்மையவர்க்கு. எ-து குணவிலக்கு. மதராிக்கண்சிவப்பவார்புருவங்கோட, வதரந்துடிப்பவணிசேர், நுதல்வியர்ப்ப, நின்பானிகழ்வன்கண்டஞ்சாதாலென்னெஞ்ச, மென்பாற்றவறின்மையான். எ-து காரணவிலக்கு. மன்னவர்சேயா மயில்கவியாடலுறும், பொன்னலருங்கொன்றையும்பூந்தளவின், மென்மலரு, மின்னுயிராநீண்முடிவுமெய்யென்றுகொள்வதே, யென்னுயிரோபின்னுமுளது. எ-து காரியவிலக்கு. அன்றியும்

(அவ்வலங்காரவிரியுவருமாறு.) — தண்டியலங்காரம். — வன்சொல்வாழ்த்துத் தலைமையிகழ்ச்சி, துணைசெயன்முயற்சிபரவதமுபாயங்,கையறலுடன்படல்வெகுளியிரங்க,லையமென்றுங்கறிந்தனர்கொளலே. என்றாராகலின் வன்சொலவிலக்கென்பது வன்சொற்சொல்லிவிலக்குவது [வ-று] மெய்ம்மையொருண்மேற்பிரிதிமேயலம்வேறுரு, தையலைநாடித்தகுநினக்கு, நெய்யிலைவேல, வள்ளல்பிரிவற்றம்பார்த்தெங்கள்வாழ்நாளைக் , கொள்ளவுழலுமாங்கூற்று. எனவரும். வாழ்த்துவிலக்கென்பது செல்லுநெறியனைத்துஞ்செந்நெறியாக, மல்குதிதியும்வளஞ்சிறக்க, வெலலு, மடந்தேரிவிடலையகன்றுறைவதாங்கோ' ரிடத்தேதபிறக்கவேயாம். எனவரும் தலைமைவிலக்கென்பது தன்பாற்றலைமை. தான்றக்கூறிவிலக்குவது. [வ-று] பொய்ம்மைநெறிதீர்பொருளுமிகப்பயக்கு, மெய்ம்முயிர்க்குமையாதுமிடரில்லை, வெமமைநீர்ந், தகவினியநெறியணியவென்றாலும, போகமொழிதிபொருட்கு. எனவரும் இகழ்ச்சிவிலக்கென்பது எதுவிகழ்ந்துவிலக்குவது. [வ-று] ஆசைபெரிதுடை

யேமாருயிர்மேற்பொருண்மே, லாசைசிறிதுமடைதிலமாற், றேசு; வழுவாநெறியின்வருபொரு ண்மேலன்ன; லெழுவாயொழிவாயினி. எனவரும். துணைசெயல்விலக்கென்பது துணைசெய்வார்போ லக்கூறிவிலக்குவது. [வ-று] விளைபொருண்மேலண்ணல்விரும்பினையேலின்றெங்; கிளையழுகைகே ட்பதற்குமுன்னே; விளைதேன்; புடையூறுபூந்தார்ப்பொலங்கழலோய்போக்கிற்; கிடையூறுதோ ன்றுமுனைகு. எனவரும். முயற்சிவிலக்கென்பது முயற்சிதோன்றக்கூறிவிலக்குவது. [வ-று] மல் லணிந்ததோளாயி தென்கொலோவான்பொருண்மேற்; செல்கவிளைந்தென்ற ஞானந்தெளிந்து, சொல்லுதற்கே; யென்றுமுயல்வல்யானேகனியென்றிடையே; தொன்றுகின்றதெல் வாயிற்சொல. எனவரும். பரவசவிலக்கென்பது தன்வசமல்லாமைகூறிவிலக்குவது. [வ-று] செல்கைதிருவுளமே ல்யான்றியேன்றேங்கமழ்தார், மல்லகலந்தங்குமதர்விழியின், மெல்லிமைகள், நெருக்கம்விலக்குமெ ன்னோயிவள்காதல்; போச்சியகல்வாய்பொருட்கு. எனவரும். உபாயவிலக்கென்பது விலக்குமத னையுபாயங்காரணமாகவிலக்குவது. [வ-று] இன்னுயிர்காத்தளிப்பாய் நீயேயிலோவேனின்; மன்னவ னுங்கூற்றுவனும்வந்தணைந்தா; லன்னோர்; தமகசெம்மைத்தோன்றுதகைமைத்தோர்விருசை; யெ மக்கின்றருள்புரிந்தேயேகு. எனவ்ரும். கையறல்விலக்கென்பது வேண்டியபொருண்மென்முயது மொழுக்கமின்மைதோன்றக்கூறுவது [வ-று] வாய்த்தபொருள்விளைத்த தொன்றிலமாதவமே; யார்த்தவறிவில்லைபமபலத்தே; கூத்துடையான்; சிலமறிந்தேபுஞ்சித்தேயன்சென்றொழிந்த; கா லம்வறிதேகழித்து. எனவரும். உடம்படல்விலக்கென்பது உடம்பட்டாரைப்போல விலக்கிக்கூறு வது. [வ-று] அப்போதடுப்பதறியேனருள்செய்ய; விப்போதிவளுமிசைக்கின்று; டப்பில்; பொ ருளோபுகழோ தரப்போவாமாலே; யிருளோதிலவோவெழும். எனவரும். வெகுளிவிலக்கென்பது வெகுளிதோன்றக்கூறிவிலக்குவது. [வ-று] வண்ணங்கருகவளைசரியவாய்புலர; வெண்ணத்தளரவெ திர்நின்று, கண்ணின்றிப், போதல்புரிந்துபொருள்காதலிசெய்வீரால், யாதுமபயமலோ ம். எனவரும். இரங்கலவிலக்கென்பது இரங்கறோன்றக்கூறிவிலக்குவது. [வ-று] ஊசனெழுமிழக் குமொட்புமயிலிழக்கும், வாசனுனையிழக்கும்வாளமேல; தேசு; பொழில்மிழக்குநாளெயெம பூங்கு ழல்விட்டேகி; லெழில்புகமுந்தோவிதன். எனவரும். ஐயவிலக்கென்பது ஐயந்தோன்றவிலக்குவது [வ-று] பின்னேபொழில்ன் விளையாடேவ்வாமம், பொன்னேவெறுத்தனைத்த பொற்கொடி யோ, வென்னே, நிலைபுலவுங்கண்ணுந்திரமுலைப்புந்தாரு மைசயிருந்தாருமோயின். (௨௬)
எனவரும். எ-று.

(௱௨௫-ரு.) சொல்விலக்கொன்றனைச்சொல்லியபின்னதே, நல்லெனமறுத்தல்போலதுமி கவிளக்கலே.

* எ-து * சொல்விலக்கலங்காரமாமாறுணர்த்துதும். புகழ்ந்துபேசிநின்றதனையுணர்த்தசொ ல்லாராயாதுணாத்தன்மறுத்து மற்றதின்மிககளிதிறதான்றுணர்ப்பது சொல்விலக்கலங்காரமெனப் படும். [வ-று] ——வெண்பா ——தாளைவந்தெதன்பான்றுலறனமயொன்றியான், யானென்றென றியானவனென்ற, னோனாயவர், கொள்பொருள்கொள்வான்றுடங்கிநந்தோவிவன், நெற்பொ ருடேற்றுஞனைநரு. எ-ம். ——விருத்தம்.——பன்றுமிலைநுதற்றப்ப [illegible] ளெவளைச்சந்தாடன், பெ ணொழிந்தவழிநன்றெறுபரிதுடன்றுயினாபுணட, நின்மனங்கொடியகூறுள்ளதைநயதான்வள ர்த்தேதன்பட்ட, புன்னனைதமுதலியாழ்றைப்புலபடவெறுளுமென்றான். எ-ம். பிறவுமன்ன. (௨௭)

(௱௨௬-சு.) இலேசம்மகருந்தொளிந்திடவைதக்காட்டிறு, சத்துவந்பிறிதிறைசாத்தோமாறுதலே

* எ-து * இலேசவலங்காரமாமாறுணர்த்துதும். மனத்திற்கருதியவர் [illegible] வெளிப்படுவதை மறை த்தடையாளங்கள் பிறிதொன்றுலவத்தவைக்காக்கூறுத தன்றுகருதினெடைநாடப் பறிலேசமெனப்படும். [வ-று] ——வெண்பா.—— மதுபொழிதார்ப்பன்னவனைமாலைக்கிடைத்தணி, வீதுப்புமயிறுகுப்பமெய் யும், புலநத்தாள், வளர்வாசனைநெற்கவன்வெலியாடு, விளைவாளைவத்தெதன்று எ-ம மன வேட்டையாலயறுமைத்துவாறுகாண்க. அங்ஙனம் புகழ்வதுபோலப்பழித்தலும் பழிப்பதுபோ லப்புகழ்தலும்லேசமென்மனார்லலே. —தன்றியலங்காரம்—குறிப்புவெளிப்படுக்குஞ் சத்துவம் பிறிதின், மறைத்துரையாடலிலேசமாகும். இதுமேற்கோள்.

(அப்பிரோதப்பிரசம்சாலங்காரங்கள் வருமாறு.) —தண்டியலங்காரம்.— புகழ்வது போலப்பழித்தினைதலும், பழிப்பதுபோலப்புகழப்படுதலும், மைவுமன்னவென்மனார் புலவர். எனவும் [illegible] [வ-று] பேயாகவிலவிளைப்பொழுதுமிறல்லெஞ்சு, சாயுமாசமற்று நிற்குமாறு, சேய்லைபுயாயீ, போர்வேட்டிலைவலடியழகரனையாளவிருப்பும், நாள் [illegible] தோள் விடலைநான். இது புகழ்வதுபோலப்பழித்தது —ம். [illegible] பயன்பணையா [illegible], கூடுங்கான்மெ ல்லென்றுடியுமியா, ரொடு, விளிவந்தசெய்யகைப்பிள்ளையாலன்பும், விள்வுந்தவெட்டையிலன். இது பழிப்பதுபோலப்புகழ்ந்தது. எ-று. (௨௮)

(௱௨௭-எ.) சுவையணியென்பசுசிந்தினைமடம், விடப்பலவிழிச்சிம் விரதலையென, வெண்மைப்பாட்டினியவனகூறி, யுண்மெய்ப்பாட்டையுணர்த்திநிந்தோதறலே.

* எ-து * சுவையலங்காரமாமாறுணர்த்துதும். [illegible] புறக்குறிவி ரித்து [illegible] சுவையலங்காரமெனப்படும். [illegible] வைத்த வெண்மெய்ப் பாட்டென [illegible]. அவற்றிற்குவடமொழிநூலார் சாத்துக்கூட்டியலங்காரத்தை நவரசபாவா

மென்மனுரொன் றுணர்க. அன்றியுஞ் சினமெனினுமுருத்திரமெனினுமொக்கும். [வ-று] கைபிசை யாவாய்மடியாகண்சிவவாவெய்துயிரா, மெய்குலையாவேருப்வெகுண்டெழுந்தான், வெய்யபோர்த், தார்வேய்ந்ததோளான்மகளைத்தருசென்று, போர்வேந்தன்றாதிசைத்தபோது. இது சினம். திங்கணுதல்வெயர்க்கும்வாய் துடிக்குங்கண்சிவக்கு, மங்கைத்தளிர்நடுங்குஞ் சொல்லலையுங், கொங்கைப், பொருகாலுமூடிப் புடைபெயருங்காலு, மிருகாலுமொக்குமிவட்கு. இது காமம் முத்தரும்பிச்செம்பொன்முறித்தைந்துபைந்துகிரின், ஞெத்தலர்ந்துபல்கலனுஞ்சூழ்ந்தொளிருங், கொத்தினதாம், பொன்னேர்மணிகொழிக்கும்பூங்காவிரிநாடன், றன்னேர்மொழியுந்தரு. இது வியப்பு கழல்சோர்ந்தகால்விடலைகாதலிமீதிண்டு, மழல்சேர்ந்துதன்னெஞ்சயர்ந்தான், குழல்சேர்ந்த, தாமந்தரியாதசையுந்தளிர்மேனி, யீமம்பொறுக்குமோவென்று. இது அவலம் முடைதலையுமூளையுமூன்றடியுமென்புங், குடருங்கொழுங்குருதியுமீர்ப்ப, மிடைபெய், பெரிநடஞ்செய்பெற்றித்தேகொற்றப்போர்க்கிள்ளி, கருடைராச்சிறுங்களம். இது இழிவு கைந்நெரித்துவெய்துயிர்த்துக் காறளர்ந்து மெய்பனிப்ப, மையரிக்கண்ணீர்ததும்ப வாய்புலர்ந்தா, டையல், சினவேல்விடலையாற்கையிழந்த செங்கட், புனவேழமேல்வந்தபோது. இது அச்சம் சேர்ந்தபுறவினிறைதன்றிருமேனி, யீர்ந்திட்டுயர்துலைதானேறினு, னேர்ந்த; கொடைவீரமோமென்னிறைகுறையாவன்கட்' படைவீரமோசென்னியன்பு. இது வீரம் நாண்போலுந்தம்மனைக்குத் தான்சேறலென்னீன்ற, பாண்போலும்வெவ்வழலிற்பாய்வதூஉங், காண்டோழி, கைத்தலங்கண்ணாகக்கனவுகாண்பாளொருவன், பொய்த்தலைமுன்னீட்டியற்று. இது நகை. எ-று. (உகூ)

(ஙாருரு-சூ.) உதாத்தம்பொருளிற்பதார்த்தமிகலே.

எ-து உதாத்தவலங்காரமாமாறுணர்த்துதும் கேட்போர்வியப்புறத்தன்பொருட்டன்மையின்மேலுஞ்சொற்பயன்மிக்சக்கடந்துரைப்ப துதாத்தவலங்காரமெனப்படும் [வ-று] முன்னிறொலாம் பின்னுறக்காதலினுமூடுகி. எ-ம். பேதைநொந்தழுதகண்ணீர் பெருங்கடல்வெள்ளமாற்று. எ-ம். வச்சிரமலையினுமனத்திணிண்மையான். எ-ம். வரும் அன்றியும். கன்றும்வயவேந்தர்செல்வம்பலகவர்ந்து, மென்றும்வறியோரிடர்கவர்ந்து, மொன்று, மறிவறிதாய்நிற்குமளவினதாலந்தோ, செறிகதிர்வேற்சென்னிதிரு. இது செல்வமிகுதி மன்னன்றுதல்கிளையினீங்கிவனம்புகுந்து, பண்ணுந்தவத்தியைந்தபாத்தனு, மெண்ணிறந்த, மீதண்டர்கோன்குலையும்வெவ்வசுரர்வேரறுத்தான், கோதண்டமேதுணையாய்க்கொண்டு. இது உள்ளமிகுதி —தண்டியலங்காரம்.—வியத்தருசெல்வமுமேம்படுமுள்ளமு, முயற்சிபுனைந்துரைப்பதுதாத்தமாகும். இது மேற்கோள். எ-று. (ஙய)

(ஙாருகா-சூ.) ஒப்புமைக்கூட்டமொத்தகுணத்தவை, செப்பித்தன்பொருடெளிவுறக்கூறலே.

* எ-து * ஒப்புமைக்கூட்டவலங்காரமாமாறுணர்த்துதும். எடுத்தபொருளைவிளக்கவதனோடு நற்குணத்தானுந்தீக்குணத்தானு மொத்தபலவற்றைக்கூட்டியொருப்படக் கூறுவதொப்பு மைக்கூட்டமெனப்படும். [வ-று] திரிகடகம். —வெண்பா. —கொள்பொருள்வெஃகிக்குடியலைக்கும்வேந்தனு, முள்பொருள்சொல்லாச்சலமொழிமாந்தரு, மில்லிருந்தெல்லைகடப்பாருமிம்மூவர், வல்லேமழைவிலக்குங்கோள். எ-து தீபகுணவொப்புமைக்கூட்டம். —காசிகாண்டம்.—வேதமோதியவேதியர்க்கோர்மழை, நீதிமன்னர்நெறிதனக்கோர்மழை, காதன்மங்கையர்கற்பினுக்கோர்மழை, மாதமூன்றுமழையெனப்பெய்யுமே. எ-து நற்குணவொப்புமைக்கூட்டம். இருமொழிமாலை. —வெண்பா.—ஓதல்சடைநீட்டலூண்மறுத்தனீராடல், கோதுளத்துக்கொண்டக்காலின்றே, யேதின், மனத்தூய்மைகையீகைவாய்வாய்மைமூன்றுந், தவத்தூய்மைசாரினினிது. என்பதிருகுண ஒப்புமைக்கூட்டம் பிறவுமன்ன. —தண்டியலங்காரம். — கருதியகுணத்தின்மிகுபொருளுடன்வைத், தொருபொருள்வைப்பதொப்புமைக்கூட்டம். இதுமேற்கோள். அன்றியும்.

(அவ்வலங்கார விரிவுவருமாறு.) —தண்டியலங்காரம்.—புகழினும் பழிப்பினும் புலப்படுமதுவே என்றாராகலின். [வ-று] பூண்டாங்குகொங்கைப்போர்வெற்குழைபொருப்புந், தூண்டாத தெய்வச்சுடர்விளக்கு, நாண்டாங்கும், வண்மைசால்சான்றவருங்காஞ்சிவளம்பதியு, முண்மையாலுண்டிவ்வுலகு. இது புகழ் கொள்பொருள்வெஃகிக்குடியலைக்கும்வேந்தனு, முள்பொருள்சொல்லாச்சலமொழி, மாந்தரு, மில்லிருந்தெல்லைகடப்பாருமிம்மூவர், வல்லேமழைவிலக்குங்கோள். இது பழிப்பு. எ-று. (ஙக)

(ஙாருஎ-சூ.) ஒப்புமையேற்றமொன்றற்கொன்றுமிகச், செப்பியபலவின்மேற்செய்பொருளேற்றலே.

* எ-து * ஒப்புமையேற்றவலங்காரமாமாறுணர்த்துதும். வைத்தபலவடியேறினுற்போல நற்குணத்தானுந் தீக்குணத்தானு மொன்றற்கொன்று மிக்கதாகப் பலவற்றைக் கூறியெல்லாவற்றினுமேற்றுனெடுத்தபொருளை நிற்பதாகக்கூறுவதொப்புமையேற்றமெனப்படும். ஆகையிற்செய்தவுருவ முயர்ந்தகுறட்டிலேற்றிக்காட்டினாற்போலவாகுமென்றறிக. [வ-று] — வெண்பா — பயனில்சொல்லின்னுமிக்கின்னுமெய்ப்பாட்டி - னயனில்சொன்னன்னுடாதன்னை - வியந்தனசொல் - லாங்கின்னுபின்னின்றேயம்புற்சொல்லம்மூன்றி - னாங்கின்னுவாமுமுயிர்க்கு. பிறவுமன்ன எ-று. (ஙஉ)

(ஙாருஅ-சூ) விபாவனையென்பவிளங்கியவுலக, சுபாவனையலத்திறந்தோற்றியம்பலே

எ-து விபாவனையலங்காரமாமாறுணர்த்துதும். உலகினொழுக்கத்தேற்றகாரணமொழிய நீ

க்கியியல்பினுவஞ்சுதிப்பினுறைப் பிறிதொருகாரணந்தோன்றவுரைப்பது விபாவனையெனப்படும். இன்னவிபாவனையியல்பினுமொருக்கவின்மையினுமொக்கும் [வ-று] பூட்டாதவிற்குனித்துப் பொய்குமுகிலெய்கூர்ந், திட்டாதவம்புசிதறுமால். — மெயபாவணி. — டாயாவெவலைகைய[illegible] வைம்பூ, வீயாப்புணடர்க்கம்மனவெவனண, வாயாப்பேட தகைமயாமயகைலிகா, மலாயாக்கொலைவழ மோகடனென்றான். எ-ம் தீயின்றியவர்தமியோர்சிந்தைபொழுதிலென்றல், வாயின்றியமுந்துதுமிந்தூங்கும், வாயிலா, மென்றிசலருடரிரந்தாரமரின்மிக், கள்ந்சலெயவாத்தகா. எ-து காரணவிபாவனை கடையாமைகூர்த்தகருநெறங்கண்டழைப், படையாமைபாந்தவபாவாய், கடைவேறும்பக் கோடாமைமிகொய்புநவநவிகசசெப் பாட்டாமேய்ச்சந்தவடி. எ-து இயல்புவிபாவனை. பூட்டாதவிற்குனித்துப்பொய்குமுகிலெங்கும்' திட்டாதவம்புசிதறுமா, வாட்டயாம், வாருந்தகலையாப்பு நிம்தாகைகநிம்பழிகச, நாரூதயா;தார்நடா. எ-து. விளையெற்மைறுந்து பெயடுபல்லம்பத்த விபாவனை. காரணமின்றிமலெயாரிலங்கனது, மீரமறிவெதுமைபசலென்மடித்தம், வாரிகையாக், விபார்மதனாவியல்பொசீண்டனகன், டாப்பதிரயடந்தனம். எ-து. பொதுவாகயாநிகாரணம் விலக்கோரியபடுவிப்பித்த பொவனை. டாயாருக்கசனைப்பிபதமாப், பூவாதபுலைடர்ம்பிமன் மென்னனி, மெயமும, பிறநருவிடாதந்நகருகாவிறபிசைபயாம், வயதநோடுவேலார்வசவு, எ-று. வேறு பாடுவிபாவனை — தன்றியலங்காரம் — உலகுந்ராயபொலிந்ததரன்றுயாப்புழி, வேம்றுநகா ரணம்பல்புநதிப்பின், வெளிப்படவுணப்பது விபாவனையாகும் எது மேற்கோள். எ-று. (௬௪)

(௭௯-சூ.) விசேடமெனப் படுவதுகுணந்தொழிற், மேம்படப்பொருள்விளக்கியநெறியே.

* எ-து * விசேடவலங்காரமாமாறுணர்த்துதும். எடுத்தபொருட்குக் குணந்தானுந் தொழி லானும் பொருளானுங் குறைப்பினுங் குறைபாடில்லாதாகக்காட்டி யகுணைநகாரணமாக வதற்கு மேன்மைதான்றவுரைப்பது விசேடமெனப்படும். [வ-று] வெண்பா. யானைமிரதமுரியாளர்வ யல்லித்' தானுமனமகன்றுயுக்கருப்பு' மீனுர்' மலருமம்பாபிறுமாரணம்பிசெய், துலகுலகக் கொண்டாநெருங்கு. எனப் பொருட்குறையுங் குறைப்புக்குறையுஞ்சொலவி மேம்பாடமைத்தவா றுகாண்க. பிறவுமன்ன எ-று. (௬௫)

(௮௦-சூ.) விரோதவென்பவிகற்பமாம்பல், மன்னியசொற்பொருளின்மாக்கமே.

* எ-து * விரோதவலங்காரமாமாறுணர்த்துதும். மாறுபட்டசொலவும் பொருளுமொன் றுபட்டியலும்படி சேர்த்துக்காட்டுவது விரோதவலங்காரமெனப்படும். இதற்கு செய்யுளிலக்கணத் துள்ளுரண்டொடையியன்றவழிக்கொள்ளுக. [வ-று] உருவிலானுருவமைந்தொருபகனுதி ப்பக், கருவிலாகருக்கதாங்கிக்கலைத்தாயவிளைமைய எ-ம் வெண்பா நீலதலையின்தாய்தான் றுயுங்கவிலியுமாய், வந்திலயுகாவலாவந்தநதச' கிநதவியுகா, காலைமாலையுமைகூட்டிக் காட்டுநாள், மேலையினை வெலலாக்கும். எ-ம் காலைபாலுகுமைமடிசொரிந்தடங்க,வாலுமைத் கனக்களாதமிநருத்த, ஞாலம், குளிர்ந்தமைகலைகுறைத்தகொடுப்புவந்த, விளைந்ததுவிட்ட்தா னிம்மம். எ-ம் காலைபுமாலையுமைகூட்டிக்காட்டுநாள், மெல்லியலைவெலலாக்கமுடியாய், கோலம், கருமான்மேலவெண்ணீறுசெய்ம்மேனிபடத்தாய், பெருமானைசேர்ப்பலந்து. எ-ம் வரும். இளமானிகலவெரியமேலியன்றும், வணமைபுணடர்சமைவாட்டம்' வளமைரச், வாடுவைத்தகான் பெரிசிதநகாயும், விரிமலர்மென்கூந்தலவிழி. இதுமேலடைவிரோதம். — தண்டியலங்காரம். — மாறுபடுசொற்பொருள் மாறுபாட்டியற்கை, விளைவுதரவுரைப்பது விரோதமாகும். இது மேற் கோள். எ-று. (௬௬)

(௮௧-சூ.) பிறிதுரையணியெபெருந்துப்புமுதற்காட்ட' மூய்கிலையாரொடுமொழிதலா ழித்துப், பன்னிலையாரொடுபகர்தலென்ப.

* எ-து * பிறிதுரையலங்காரமாமாறுணர்த்துதும். ஒருவனமுன்னிலையாகப்பேசுங்காலையவ ர்களைநீக்கியகன்றவராயிறு நலமிலிலா விலங்கு பறவை மலைமரமுதலியவாயினுமுன்னிலையாகப் பேசுவது பிறிதுரையலங்காரமெனப்படும் [வ-று] — விருத்தம். — மன்னனடைவித்து நீங்கிமீ யந்தயான்சொலவீர்சொன்மீன், பொனமேனனமலர்மான்மைப்புசிமனையுமிசிபடன்றுடை, கொன் மேனன நடிவைத்தமொருமபொருமோமொழிநீரு, மன்மனைவிமலொய்துன்பேடமருண்டநா நிதிஸ்யவென்றான். — என்பதிதுருபிறிதுரையாயபெசியவாறு. — தேம்பாவணி. — தண்ணி வாமொழுகாள்கொமபிற்றுமலிவாழ்மூழ்லையமேயெ, வள்ளியாமுளிகாம்டன்னைபுல நிக்கைலமாட ம்பூம், பளளிவாம்பூஅமெங்காள்பதித்துவாழ்மொழிகாய்போற, துள்ளியாம்விசாரிலைன்மின்று மிதிநற்றலிர்ந்திறுண்டோ. என்பதிதுவிர் விலங்குபறவையுமென்றியம்றுமெபேசினவாறு. — தேம்பாவணி. — வன்மனத்தொப்பவிருபொருதுகைமிருபொழிமேல்' புன்மனமஞ்சாப்பவும்மகா ல்லாதிருந்தியமுப், டவ்மனத்தெசாய்பநித்தேதாயுந்தலையப்பெருமா, கல்மனந்தொட்பதிழுந் துணைபோக்காடமெடன்றான். என்பது — துருமல யன்மருதுபசாருமைப்பெநாந்தோமுதுசாலையைப் பேசினவாறு. அங்ஙனந் தலைமனஞ்சாய்முந் தன்கண்டதுமைப புறாப்புக்களாயினும் முன்னிலையாகப் பேசுவதிவ்வலங்காரமாகும். அம்மேகாமன யகன்றாரைநிநீநந்தாயம் வருந்திச்சொன்னதாவது — கயலாம்விழிம்யகடலாயவனா' யயலாடலோமியகன்றனனே, மியலாதுயக்கலைலைப்பநின்றா, துய

லாம்விழியொன்றுள்ளதேனுரையீர். என்பதிதனுட்டன்கண்ணேக்கிப்பேசினவாறு. பிறவுமன்ன (ருசு)

(ருாசுஉ-சூ.) விடையிலவினவே விடைவேண்டாமையு மடையலாரையுமஃறிணையவற்றையு, மனவியப்பாதிவழங்கப்பலகுணம், வினவினற்போலவிளம்பியநிலையே.

* எ-து * விடையில்வினவலங்கார மாமாறுணர்த்துதும். மறுமொழிவேண்டாமையு முன்னிலையல்லாரையு மறிவிலவற்றையும் வினவினற்போலவுரைப்பது விடையில்வினவணியெனப்படும். இதுவேயதிசயமுமையமுமகிழ்ச்சியுஞ் சினமுமுதலியவற்றைக்காட்டவு மொன்றனைமறுப்பவுநொந்துபுலம்பவுமுதவுமென்றுணர்க. [வ-று] — விருத்தம்.—கண்பட்டுறங்கவென்னிறையோன்கண்டேனோகண்டணைத்தேனோ, பண்பட்டினியமழலைசொற்பகரவின்றிற்கேட்டேனோ' புண்பட்டுளையென்னெஞ்சுவப்பப்பூங்கண்ணெனன்மேன்மலர்ந்தனவோ, வெம்பட்டிறப்பவுயிர்செல்வோ வென்மேலிங்குந்தயையிதுவோ என்பது மகிழ்ச்சிவினவணி. —விருத்தம.—கெட்டோநாமோமின்னெனவோல்கிகெடுநன்றி' யிட்டோநாமோவிட்டதினிஃதோபயனந்தோ' பட்டோநாமோபுன்னயநக்கிப்பாவீட்டை, விட்டோநாமோவேகுதுராமோவெனவேவார். என்பதிதனுண் ணனுங்நொந்தார்புலம்பியவினவணி —களிப்பனோவமுவனோகனியதானென' விளிப்பனோவிளிப்பனோவிளைந்த வான்முக, மொளிப்பனோதழுவியவுவப்பின்முத்தமு, மளிப்பனோவுலகெலாமளித்தநாதனே. என்பதையவினவணி. பிறவுமன்ன எ-று. (ருஎ)

(ருாசுரு-சூ.) வினவில்விடையேவினவினலெனப்பிறர், மனவுணர்வுரைத்துமறுவுரைகூறலே:

* எ-து * வினவில்விடையலங்காரமாமாறுணர்த்தும். ஒன்றையுரைக்குங்காற் பிறரெதிர்ப்பிறிதொன்றையுணர்ந்து வினவினதாகச்சொலவித் தன்பொருள்விளங்க மறுமொழியுரைப்பது வினவில்விடையணியென்ப்படும். [வ-று] — தேம்பாவணி. — காதலேபாசமாய்க்கால்கைவீக்குத, லாதலேபிரிவுனக்கரியதாமென்பாய், காதலேபாசமாய்க்காதன்மிக்குளத், தாதலேநாடொறும்றுக்கலாவதேன். — கொந்தியவிரகநோய்கொழுந்துவிட்டெரிந், தந்திலவழலவிப்பரியதாமென்பாய், கொந்தியதீயுலைதூண்டிக்கொண்டுநீ' யந்திலநகைகைகறல்ட்டலாவதேன். — நெடிதுநாளுற்ற நோய்மருந்தினீர்மையாற்' கடிதுதீர்தலருங்கருமமாமென்பாய், நெடிதுநாளுற்றநோய்நீளமீண்டுயிர், கடிதுமாய்ந்தொழிதரக்கடுவுண்பாவதேன். எ-ம் பிறவுமன்ன எ-று. (ருஅ)

(ருாசுச-சூ.) சித்திரவணியேதீட்டியபடவடி, வத்திறத்தனைத்தையுமையெனவகுத்தலே.

* எ-து * சித்திரவலங்காரமாமாறுணர்த்துதும். காதலுணர்ந்தவை கண்ணுற்கண்டாற்போலப் பிறர்தெளிந்துணர்வுற நுட்பவிபரத்தெடுததம்பொருளை விரித்துக்காட்டல் சித்திரவலங்காரமெனப்படும. — நைடதம். — அவிர்பூணெவியாமலடக்கினளாய்க், கவர்வான்வரல்கண்டுமகன்றிலதாற்,றுவர்வாய்மயிறொட்டிடலாகுமென, நவைதீரனமெலநடந்ததுவே. எ-ம் — தேம்பாவணி. — புலம்புமாதையிறைந்தெனப்பொன்னிடச, சிலம்புமேல்வலசசீறடியூன்றிவிற, கலம்புனைந்தபொற்காலயற்பொன்மலைத், தலம்புனைந்தமின்சாயலொத்தாளரோ. — துகிற்கலாபமுமொன்றவிளிம்பெடுத், துகிற்கொடாயலர்கிள்ளியுதிர்த்தடு, மகிர்குலாம்புகைதூதுவட்டங்குழன், முகிற்குலாமின்மின்முகங்கோட்டுவாள். எ-ம் பிறவுமன்ன இதற்கு மீண்டுசசித்திரவணியைககாணக. அன்றியும் இதற்கு மிதன்மேற்கூறிய சுவையலங்காரத்திற்கும வேற்றுமையாதெனிலது மனத்தினிகழ்ந்த பற்றினைமாத்திரம் புறத்துத்தோன்றுங்குறிகளால் விரித்துககாட்டலியல்பாம் அசசித்திரமோவெனி லெவ்வகைப்பொருளுங் கண்முன்வைத்தாற்போல நுட்பமாகக்காட்டு மியல்புடைத்தாகுமென்றுணர்க. — தண்டியலங்காரம். — கோமூத்திரியேகூடசதுக்க, மாலைமாற்றேயெழுத்துவருத்தனை, நாகபந்தமவினவுத்தரமே, காதைகாப்பேகரந்துறைசசெய்யுள், சக்கரஞ்சுழிகுளஞ்சருப்பதோபத்திர, மக்கரசசுத்தமும்வற்றின்பால். இது மேற்கோள் எ-று. (ருகூ)

(ருசுரு-சூ.) ஒழிபணிபலவற்றையொழித்தனவுரைத்தலே.

* எ-து * ஒழிபலங்காரமாமாறுணர்த்துதும். தன்பொருள்விளக்கற்குரிய பற்பலவற்றையுரைக்கமாட்டாதொழித்தாற்போல வவற்றைச சுருங்கக்காட்ட லொழிபணியெனப்படும். [வ-று] — வெண்பா. — நூனலமுஞ்சீர்நலமுநொந்தொன்னுரோற்றியதன், வேனலமுமார்வுவிளம்பனே, தேனலமுண், டீன்றவருண்முகிற்கையெங்கோன்கொடையொன்றே, தோன்றவுரைப்பேன்றெருமு. எனப்புகழொழிபணி. —- வெண்பா.—உள்பொருள்சொல்லாயுளைவார்கண்டொன்றியாய், கொள்பொருள்வெஃகிக்குடியலைப்பா, யெள்பொரு, ளின்னுவினிதென்பாயிஃசிறியயெய்க்கடவு, டுன்னுப்பகைப்பாளென்சொல். என விகழ்பொழிபணி. பிறவுமன்ன எ-று. (சய)

(ருாசுசு-சூ.) அமைவணியல்லவு மாமென்றதுபோற், சமைந்துமற்றென்றன் றகவெடூவியம்பலே.

* எ-து * அமைவலங்காரமாமாறுணர்த்துதும். நன்மையல்லனவு மெய்யல்லனவும் பிறர்க்குபகாரமாய் நலலவாகவு முள்ளவாகவு மொப்பித்தாற்போலமைந்து பிறிதொன்றனை மிககுரைத்தொறுத்த லமைவணியெனப்படும். [வ-று] — வெண்பா. — பொய்யுங்களவும் புறக்காமதத்திழிவு, நையுமுயிர்க்கேநவையன்றே, செய்யுன், குலத்துரிமையென்றுயுளதென்னுஞ்செந்தீ, நலத்துரிமைதானேவுனக்கு. எ-ம் பிறவுமன்ன எ-று. (சக)

(ருாசுஎ-சூ.) சிலேடையென்பதிரிசொல்பலவிணைந், திருபயனுகவொருதொடர்புரைத்தலே.

* எ-து. * சிலேடையலங்கார மாமாறுணர்த்துதும்: பலபொருள்குறித்தவொருசொல்லாகிய திரிசொற்கொண்டிருபபனைக் கொள்ளும்பாட்டைமுடிப்பது சிலேடையெனப்படும். [வ-று.] —வெண்பா.—பாடலம்மறிப்பதைக்கிள்ளையார்த்தோடிச், சேடலர்தன்பூத்ததிலைகாத்தா, கூடக, மார்ந்தகவிகைபால்யாதலையுமாங்கோட்டி, யோர்த்துறைமேலுற்றுமுரி என்பதிதனிற்பாடல மரத்திலேதிக்கிளிகளைக்கூப்பிடேடாடிப் பூத்ததினைப்புனங்காத்தானெனவுந் தூயபங்காடடிகளி றைந்தருராங்குதன் யாவைபுங்கையாமேலாட்டிமுனெனவு மொருபப்பருகத்கொண்டு பிரிகின்றாயும்குறிகா யேறிபகைவர் பரிப்படையைப்பொருதோட்டித் தன்றுட்டிச்சிறுமை காத்தானெனவு மலிந்த பொன்னிறைந்த கொடையாலாங்கிலலாம்படி துன்பங்களையுமோட்டிமுன்னெனவும் வேறொருபய ருகக்கொள்ளவும் பெறுமெனக்காண்க அன்றியும் —விருத்தம்—கயிநிறமுந்த நந்த நராங்கரத் தம்முன்றுங்கயித்துக் காய்தனிர்மேய்ந்து சவலையாடைக், கிளிதவழ்ந்தேத்துணைமலர் பசேலுடை யேருடியினைவெளிக்தனைக்குறட சொம்பிடைத்தானவைந்த, தன்நிலமருகிசெய்கிற்து முமமத தோற்சாயளியிலவிசைபாட வெள்ளையானே, நானவாரமாபுகமேநற்கிவீரடாக்கடைத்த வுயிடுதல்ம லையக்கோட்டிற்கண்டேன். என்பதிதனுட்சொன்னபொருளெலா மொருபயனுகைக்கொண்டா லியா னைகளுரியவாகவு மனைவமற்றொரு பயனுகக்கொணடா இவையசிறப்பின் வெண்பாலிற்குரியவாகவு ம் பயன்படுமெனக்கணேர்க. இதுவேசிலேடையுவமையெனப்படும். —ஒருவகைச்சொற்றொடர் பலபொருடபெற்றி,தெரியுதாவருவதுசிலேடையாகும். என்றானறியுப்.

(அசசிலேடையலங்கார விரிபுவருமாறு.) —தன்மையலங்காரம் — அதுவே, செம்மொழிபிரி மொழியெனவிருதிறப்படும் அவற்றுள் செம்மொழிச்சிலேடையாவது. ஒருவகையானின்று பலபொ ருள்படுவது [வ-று] செங்கரங்களாலிரவுநீக்குதிற்மைபுரித்து, பங்கயமாதர்நலம்பயிலப், பொங் குதையத், தோராழிவெய்யோனுயர்ந்தநெறியொழுகு, நீராழிநீக்குதிறைந்து. எனவரும். பிரி மொழிச்சிலேடையாவது. ஒருவகையாயின்ற சொல்லப்பிரிந்து தொகைவருப்பது. பல பொருள்கொள்ளப்படுவது [வ-று] தன்னாலிடத்தாகடந்தாமரையகடப, [illegible] ரிமிருப்ப, வுள்வாழ்ந்தே, [illegible] எனவரும். அன்றியும். —[illegible]

[illegible] தம்பன, [illegible] ஒருவினையால்வருவது [வ-று] [illegible], வம்புறவாடைமலர்ந்தலங்க, வுயபர், நவம்புரியுட்வானதியுநாணமதிப்புநணவித், தவட்புரிவார்க்கி ன்பத்தரும எனவரும்: பலவினைச்சிலேடையாவது பலவினையால்வருவது [வ-று] [illegible] [illegible], மெய்ம்முகை நேமவிலா, ரிம் துயிகாயிகவிய்நல எனவரும [illegible] மாறுப [illegible] வேலேமேன், மகாரகலிபடங்காதார்க்கும் வியன்பொழிலகள், புகார்கவிடவரும்புள். எனவரு ம் [illegible] [illegible] [illegible] சிலேடையாவது. [illegible] [வ-று] [illegible] [illegible] [வ-று] [illegible] ன, [illegible] மறுமொழியான. எனவரும விரோதச்சிலேடையாவது [illegible] சிலேடப்பது. [வ-று] [illegible] [illegible] எனவரும. அவிரோதச்சிலேடையாவது முரணிசசிலேடைத்தபொருளொப்பின்னரும்விரோதியாமற்சிலேடிப்பது (சோதியிசாலிக ர [illegible]) மாறிடத்தாலமன்மதனைமாற்று[illegible], மிதா, மனசமறித்தாரநீக்குமுதலி ச்[illegible], தனதுமின்று[illegible]கொண்டான். எனவரும. பிறவுமன்ன. எ-று. (சஉ)

(காசுஅ-ம்.) சங்கீரணமெனைததுப்பலவலங்கார' மொன்றியதொடர்பெனக் கூட்டித்தகுமே.

* எ-து * சங்கீரணவலங்காரமாமாறுணர்த்துதும் மேற்கூறியவலங்காரங்களிற் பலவுந்தம்மு ட்கலந்துகூடிவரத்தொடுப்பது சங்கீரணவணியெனப்படும். [வ-று] திருக்கரவளர்க்கைபயகம். —வெண்பா.—நாந்தடைககந்தனதாள் காலிகணைறுமபலராய், மெய்த்தலந்தளவனபயன் கொடியே, மீய்த்தந்து, புனலானிகரம்பொன்பின்பொரந்துறைந்தாழுவுவிகிற், டன்யவனம்புக்கீந் தேன்பலரு. என்பதிதனுள்ளுருவகமுமொடன்பாடு விடையு [illegible] பிறிதுமொழிதலுமெனவிவ்வலங்கா ரங்கள்கலந்து கூடிவந்த வாறுகாண்க. அன்றியும் தனமெளாறிந்தநதவந்நாலமைருவும், பண்ட ிகழ்ந்தவருவம்பான்றதா, துணைடோ, பயிலுருதற்பருமைபான்மொழியாபொம்மான், முய சிறுன்முடிபாட்பொருள். எனவரும் — தன்மையலங்காரம். — மொழியப்பட்டவெண்பதமுட, டமுவயுனாட்பதுசங்கீரணமே. இது மேற்கோள் எ-று. (சரு)

(காசுகூ-ம்.) சொல்லணியாறைந்தும் பொருளணியாறும், பல்லணியிருவகைபுணர்த்த தொ[illegible], [illegible]மைமறைதல்லபொருளை, யற்றனைத்தாளாயணிகலனுசசொ

ண் டெந்நூற்குமுதலாம்யுத்தியஃதில்லா லந்நூல்பித்தனகங்கைவாளென்ப.

* எ-து * இவ்வதிகாரத்துள் விளக்கியசொல்லணிமுப்பதும் பொருளணிமுப்பதுமியலிசை நாடகமென்னுமுத்தமிழ்முகுறட்புனைதற்குரியன ஆயினும்மொழிதருமின்மணிமுயிற்றியவணிகலன் முழுமிருணறவிருகண்முடிவரின் மாசெனவகற்றற்போல விவ்வணிவகையானுந் தானுனாகரும்பொருட்டிருளுருமைமேணி யின்னதற்கின்னதுரியதெனவு மின்னதற்குரியவிடமின்னதெனவுமுணர்ந்து கூறுதல சான்றோர்கடனெனக்கொள்க. அன்றியுந்திருமணி யணிகலனாயினுமொழுங்குமின்றி மட்டுமின்றித்திரளாய்த்திரட்டிக்குவித்தது தலைச்சுமையாகவெமிழ்தல் சிங்காரமன்றதும்பால விவ்வகைய வணிகளும் பொருட்குப்பாரமாக்குவிந் தேற்றுமலணிகலனு யலங்காரந்தோன்ற வளவுமிகாமலு மொழுங்குகெடாமலு மவற்றைவகுத்துப்பூணல்வேண்டும். இவற்றிற்செல்லாம்யுத்தியேமுதற்காரணமாகவேண்டிற் றென்றஃதில்லாதாயிற் கற்றநூலெலாந்தன்னைக்கொல்வதற் கேதுவாகநிற்கும். பித்தன்கைப்பிடித்தவாளேயொக்குமென்மனர் புலமையின்மிக்கோரெனக்கண்டுணர்க. எ-று. (௪௪)

(௱௭௰-சூ.) எந்நூலினையினுமியைபெலாமுணர்த்துது, மந்நூலரியதெனவஃகினுமொருநூல், காட்டியபலநடைக்கடைப்பிடித்தவற்றொடு, கூட்டியமற்றவைகொள்பநலமோனெ, வெழுத்துச் சொற்பொருள்யாப்பணியென்றிவண், வழுத்தியவைமபொருள்வழக்கஞ்சுருக்கித், தொன்னூன்டையொடுசிறந்தபுறநிலை, பன்னூன்டையிற்பழையனகழிதலும், புதியனபுகுதலுய புலமையின்மிக்கோர், விதியெனவியமுறைவிருமபிவழுவில, முந்நூல்விளக்கியமுத்தமிழ்த், தொன்னூல்விளக்கந் துலங்கியவாறே. (௪௫)

* எ-து * எவ்வகைநூலினு மவ்வவற்றுரியனவெல்லாவற்றையு முழுதுணாத்திறுவது முற்றுணர்ந்தோர்க்கு மலாவருமைபாகையி லிங்கணுணாத்தவைப் பற்றுக்கோடாகக்கொண் டேயாதனவு முணர்வதற்வோர்தொழிலெனக்கொள்க. அன்றியுந் தொன்னூலைவிளக்கிய புதுநூலாக வீண்டுச் சொல்லப்பட்ட வைந்திலக்கணவழியே தொன்மையிற் செந்தமிழ்நூலில்வழங்கிய சிற்சிலவொழிப்பினு மின்று மந்நூலிற்புதியன சிற்சிலவிதிப்பினு மவையெலாங் காலவேற்றுமையானும் புறநிலை நூலின்வழி வந்தமையானும் வழுவென்றிகழப்படாவென நன்னூற்கலைவல்லோன்முதற் றொன்னூற்புலவருள்ளும பலரொன்றுணர்க. எ-று. (௪௬)

இரண்டாமோத்துப் பொருளணியியல் முற்றிற்று.

—000—

(சூத்திரம்) மெய்ப்பொருளொருபொருண்மேவியேத்தவுஞ், செப்பருமறைப்பொருடிசையெலாம்வழங்கவும், வேதப்பயன்றரு வெளிறிலவாயா, லோதிதொன்னூலுடைப்பயன்பொதுப் படச, செந்தமிழுணர்ந்துதெளிந்த புலவோர், தந்தநடையொடுசிலபுறநடையியைந், தெண்ணெந் தெழுத்துந்தொன்னூறறிரண்டு, மெய்ண் ணடீரண்டுபொருள்யாப்பொருநூறு, மெண்ணெட்டாறணியெனசூத்திரத்தொகை, யெண்ணூற்பத்தைந்துமோத்துமாக, வருந்தமிழிலக்கணமைந்தையும, விரித்துவளகவினன் வீரமாமுனியே. என்பது மாணுக்கன்றொழுதுணர்த்த வாறுகாண்க. (௧)

வெண்பா.

ஆதிநூலோதியவோராதிப்பொருடோரா
ேரூதிநூலாய்ந்துமுணர்வாரோ, கோதினூற்,
கற்றுலுங்கற்றபயனுண்டோவக்கடவு
ளெற்றுஞ்மந்தாக்கடை.

இந்நூற்குக்கலைவல்லவர் தெருட்குருவென்னுஞ்சிறந்தநாமஞ்சூட்டினர்
அஃதென்னையோவெனின்

கட்டளைக்கலித்துறை.

அருட்கலைஞோர்முத்தமிழ்நூலுணாத்தவறமுதறைற்
பொருட்களையாய்ந்துழிவல்லோர்தெரிந்தபுதைபொருளின்
மருட்களைநூக்கிப்பொருட்பயன்சூட்டிவழுத்துதலாற்
றெருட்குருநாமந்தொன்னூல்விளக்கிற்குச்சிறந்ததுவே.

அதிகாரமொன்றிற்கு - ஒத்திரண்டிற்கு - ஆ சூத்திரம் - ௭௰. - மேற்கோள் சூத்திரம் - ௫௰௯.
ஆ சூத்திரம் - ௱௨௯.
அதிகாரமைந்திற்கு மேற்கோளோடுகூடிய ஆ சூத்திரம் - ௮௱௨௯.

அணியதிகாரம் முற்றிற்று முற்றும்.

முன்னூற்றுளக்கிய வைந்திலக்கணத் தொன்னூல்விளக்கம்

முற்றிற்று முற்றும்.

———00‡00———